

UNIVERSITE DU SUD TOULON-VAR

ECOLE DOCTORALE

LABORATOIRE I3M

N° attribué par la bibliothèque

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

THESE POUR L'OBTENTION DU DOCTORAT  
EN SCIENCES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION  
A L'UNIVERSITE DU SUD TOULON VAR

**DISPOSITIFS SOCIO-TECHNIQUES  
ET MONDES PERSISTANTS :  
QUELLES MEDIATIONS POUR QUELLE COMMUNICATION  
DANS UN CONTEXTE SITUE ?**

**« ANNEXES »**

Présentée et soutenue publiquement le 5 décembre 2007

par Philippe BONFILS

**JURY**

Directeur de recherche :

**Philippe DUMAS**

Professeur des Universités

Université du Sud Toulon Var

Co-directeur de thèse :

**Denis GASTE**

Maître de Conférences

Université du Sud Toulon Var

Rapporteurs :

**Daniel PERAYA**

Professeur des Universités

Université de Genève (Tecfa)

**Serge PROULX**

Professeur des Universités

Université du Québec à Montréal

Suffragants :

**Jeanne MALLET**

Professeur des Universités

Université Aix Marseille

**Serge AGOSTINELLI**

Maître de Conférences (Hdr)

Université de Provence



# SOMMAIRE

---

ANNEXE A : VEILLE SUR LES RECHERCHES EN COURS .....	5
ANNEXE B : PRESENTATION ET CONSIGNES DU DISPOSITIF .....	11
ANNEXE C : TYPOLOGIE DES INDICATEURS SUR LA PERCEPTION .....	35
ANNEXE D : QUESTIONNAIRES EN LIGNE SPHINX .....	43
ANNEXE E : RESULTATS BRUTS QUESTIONNAIRES EN LIGNE SPHINX .....	71
ANNEXE F : TEXTES DES CHATS .....	141
ANNEXE G : CAPTURES D'ECRANS .....	357
ANNEXE H : CAPTATION VIDÉO DES SEANCES .....	389

---



**Annexe A : VEILLE SUR LES RECHERCHES**  
**EN COURS**

---

**Principales équipes de recherche et travaux cités que nous avons identifiées dans notre veille :**

Bonnie Nardi et Justin Harris du département informatique de la Donald Bren School of Information and Computer Science de l'University of California (Usa). Spécialistes de la théorie de l'activité, leurs travaux portent sur l'étude de la communication médiatisée par ordinateur et en particulier des approches relationnelles dans les environnements de jeux en ligne. Leur terrain d'expérimentation privilégié est le MMORGP *World of Warcraft* (Nardi & Harris, 2007).

Aaron Delwiche du Département de Communication de la Trinity University et Co-Fondateur de la société Metaversality Inc (Usa). Il étudie conjointement à l'université et dans sa société les conséquences sociales de l'engouement pour MMORPG et ses répercussions possibles dans l'enseignement (Delwiche, 2006).

Constance A. Steinkuehler du Département d'Educationnal Psychology de l'Université de Wisconsin (Usa). Ses recherches portent sur la vie sociale et l'apprentissage au sein des MMORPG et notamment du jeu *World of Warcraft*. Elle collabore aussi à de nombreuses revues internationales dont le MIT Press en tant que Reviewer.

Jeremy N. Bailenson, Andrew C. Beall, Jack Loomis, Jim Blascovich, Matthew Turk, Marck Urbanek et Nick Yee du Département de Communication de la Standord University. Membres du Virtual Human Interaction Lab (Usa)., Cette équipe de chercheurs est spécialisée dans l'étude des phénomènes dus à la représentation humaine digitale. Ils étudient de manière très détaillée les processus de caractérisation des avatars et leur influence sur le

comportement et la gestuelle dans les distances interpersonnelles.

Edward Castronova du Département of Telecommunications de l'Université d'Indiana (Usa). Il étudie les conséquences économiques de cette nouvelle culture des jeux en ligne.

James P. Gee et David W. Schaffer de l'Université de Wisconsin et du Academic Advanced Distributed Learning Co-Laboratory (Usa).. Leurs travaux sont centrés sur l'étude de l'apprentissage à l'aide de jeux en ligne.

Henry Jenkins du Department of Comparative Media Studies au Massachusetts Institute of Technology (Usa).. Il étudie l'impact social des jeux vidéos sur les nouvelles générations.

Ken Eustace, , Geoff Fellows, Allan Bytheway, et Mark Lee de la School of Information Studies à la Charles Sturt University (Australia). Cette équipe analyse les usages des MMORPG dans le cadre de l'apprentissage collaboratif.

Robert L. Sanders, Roma B. Angel, John H. Tashner, Richard E. Riedl, Stephen C Bronack du Reich College of Education at Appalachian State University (Usa). Ce groupe de chercheurs expérimente différents travaux sur les communautés de pratiques dans les mondes persistants dont Second Life.

Preben Mogensen & Kaj Grønbaek du Department of Computer Science de l'University of Aarhus (Denmark). Leurs travaux portent sur le design d'environnement collaboratifs 3D à l'aide du prototype *Manufaktur*.

Pierre Dillenbourg, Patrick Mendelsohn, Daniel Peraya, Daniel K. Schneider et David Ott de la Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Education de l'Université de Genève (Suisse). Selon des niveaux d'implication différents, tous ces chercheurs s'intéressent à l'impact de l'intégration d'environnements virtuels 3D dans l'enseignement présentiel ou distanciel.

Pierre Barboza, Geneviève Jacquinet-Delaunay, Jean-Louis Weissberg, Etienne Armand Amato, Clarisse Bardiot, Frédéric Dajez, Luc Dall'Armellina, Sophie Lavaud, Janique Laudouar, Vincent Mabillot, et Frédérique Mathieu qui ont collaboré au séminaire « L'action sur l'image » du Département Hypermédias de l'Université de Paris 8 (France).

Christophe Chaillou, Patricia Plénacoste, Samuel Degrande et Laurent Tradif de l'Inria (France). Ces chercheurs travaillent sur la conception d'environnements collaboratifs 3D partiellement et totalement immersifs à partir de dispositifs type SPIN-3D (France Telecom R&D et le Laboratoire d'Informatique Fondamentale de Lille).

Nicolas Auray de l'Ecole Nationale Supérieure des Télécommunications. Sociologue de formation, il a entre autres publié un article très détaillé sur les registres iconographiques des avatars dans les jeux en ligne.





**Annexe B : PRESENTATION ET CONSIGNES  
DU DISPOSITIF**

---

## PRESENTATION EXPERIENCE « SECOND LIFE »

### INTRODUCTION

Bonjour à tous,

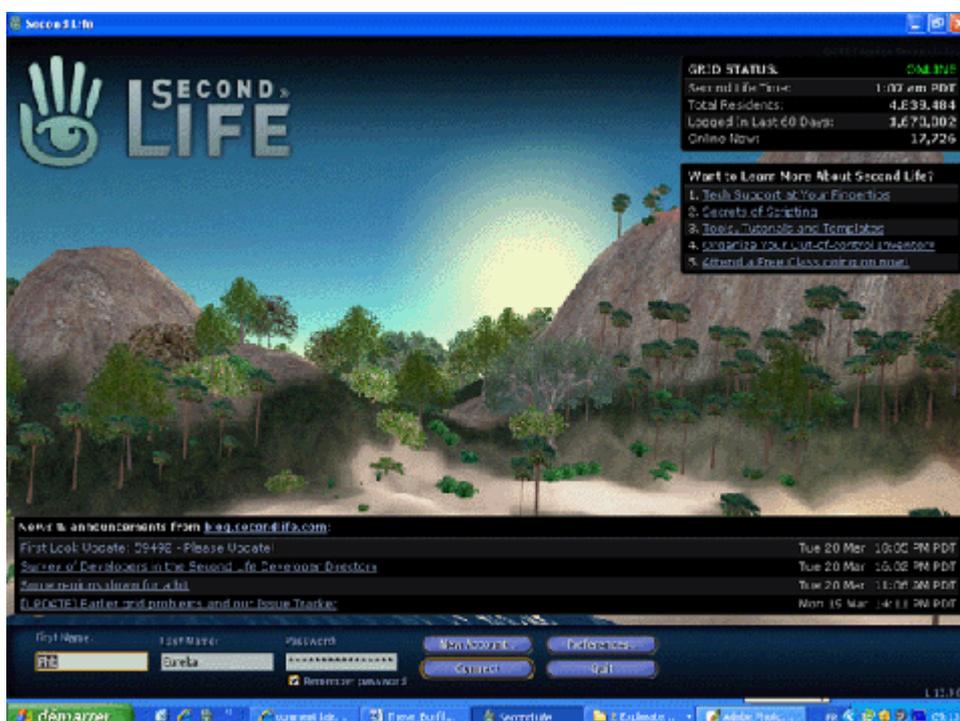
J'espère tout d'abord que votre stage s'est bien passé. Vous reprenez l'enseignement à distance la semaine prochaine. Nous allons donc recommencer les séances de pilotage de la réa co à distance (et je l'espère assez vite pour vous la production de votre réa co...).

Je vous propose pour cela d'innover et d'utiliser pour nos réunions à distance un dispositif de type « monde persistant ».

(voir pour plus d'infos :

<http://www.google.fr/search?q=mondes+persistants%2Bsecond+life&hl=fr> )

Le dispositif utilisé sera « *Second Life* » (voir pour plus d'info [www.secondlife.com](http://www.secondlife.com)) et chapitre sur les modalités d'inscription.



Écran d'accueil du navigateur Second Life

## OBJECTIFS DU DISPOSITIF

**Ce dispositif a pour objectif principal de nous permettre d'organiser des réunions à distance (en complément des visio-conférences) et de vous permettre de vous créer un lieu de convivialité « virtuelle ».**

Il a pour objectif secondaire dans le cadre de ma recherche d'étudier les médiations sociales dans un groupe d'apprenants à distance.

Ce dispositif a fait l'objet d'un pré-test avec la promotion master 1 à l'issue duquel il est apparu intéressant de le mettre en place partiellement avec votre promotion pour les raisons suivantes :

La mise en relation d'acteurs distants d'un projet dans un cadre partiellement immersifs, ludique et interactif.

L'occasion de découvrir les nouveaux outils de communication à distance que sont potentiellement les mondes persistants.

À l'issue de la réa co (soit fin mai) je vous proposerai de remplir un questionnaire en ligne pour recueillir vos avis sur cette expérience.



*Vue générale du bâtiment Ingémédia sur Second Life ( en construction...)*

## CONSIGNES

### **Je vous propose de procéder de la manière suivante:**

**Etape 1 (avant le 31 mars 2007)/** Procédez à votre inscription dans le dispositif "Second Life" en vous reportant à la rubrique « [modalités d'inscription dans Second Life](#) » et en respectant les conventions de nom avec un pseudo qui commence par « **taisonmgroupeaco** ». **Votre inscription de cette manière reste anonyme (indispensable !)**. Une fois votre inscription effectuée, et après envoi de votre part d'un message instantané à mon intention (voir la rubrique « [outil de recherche](#) »), je serai en mesure par envoi d'invitations de vous donner les droits d'administration de votre groupe (déjà créé dans le dispositif, voir rubrique « [gestion du groupe](#) »). Vous aurez alors la possibilité de gérer les membres de votre groupe ainsi que les rôles, d'utiliser des notifications et surtout un outil « proposal » de prise de décision (cet outil fonctionne sur le principe du vote !!). Vous aurez aussi très prochainement (notification à venir) une salle à la disposition de votre groupe (voir la rubrique « [Gestion d'une salle](#) »).

**Etape 2/** Après installation, lancez votre navigateur 3D et rendez-vous au bâtiment Ingemedià (Putiki Fold, 107, 28, 56) à l'aide des rubriques « [gestion des cartes et téléportation](#) » (vous pourrez vous déplacer et explorer le monde).

**Etape 3/** Une fois arrivé sur la parcelle, caractérisez votre avatar à l'aide de la rubrique « [caractérisation de votre avatar](#) ».

**Etape 4/** Explorez ensuite la parcelle et le bâtiment Ingemedià à l'aide de la rubrique « [gestion des points de vue et déplacements](#) » (Choisissez une salle et envoyez moi message instantané au titre du groupe de réa co).

**Etape 5/** N'hésitez pas à vous réunir entre vous et à communiquer à l'aide des rubriques « [Chat](#) », « [Gestuelle](#) » et « [messagerie instantanée](#) ».

**Etape 6/** Faites vous la main en créant et manipulant des objets à l'aide des rubriques « [création et manipulation d'objets](#) », et « [Scripts](#) » (attention le nombre d'objets sur la parcelle est limité en nombre et dans le temps). Limitez vous à tester un par un les objets (vous devrez les stocker dans votre inventaire avant de quitter les lieux). Dans le cas contraire et afin de laisser de la dispo à tous, je vous retournerai automatiquement vos objets toutes les 60 minutes pendant la première période d'essai (vous retrouverez ces objets dans votre inventaire dans le dossier

« Lost and Found »). Vous pouvez aussi échanger et mutualiser des objets à l'aide de la rubrique « [donner ou transférer des objets](#) ».

**Etape 7/** Enfin explorez le monde Second Life. Allez à la rencontre d'autres utilisateurs (presque 5 millions d'abonnés et en permanence 15000 connectés en moyenne...), et glanez ça et là de nombreux objets gratuits...

Bonne navigation 3D !!!!!



6/ Saisir l'**adresse e-mail** que vous utilisez couramment.

7/ Sélectionner un **avatar** (que vous pourrez modifier ultérieurement voir la rubrique « [caractérisation de votre avatar](#) » ).

8/ Remplir les informations de la page « **Welcome** ».

9/ Cliquer sur « **Skip this step** » (passer cette étape) pour la page suivante « **Get Linden dollars...** » (vous n'avez pas besoin et ne devez pas utiliser de de carte de crédit pour l'expérience !).

10/ Idem pour la page suivante cliquer sur « **Skip the step** » pour le choix « **Upgrade to premium now !** ».

11/ **Télécharger le logiciel client** « Second life » (logiciel nécessaire à la navigation en 3D ».

12/ **Installer le logiciel client** sur votre machine (mac os X ou windows XP).

13/ **Lancer le logiciel client** : vous pouvez dès lors naviguer en 3D temps réel dans le monde Second life. N'hésitez pas à explorer ce monde et à vous rendre au bâtiment **Ingemedi****a University-USTV-I3M Lab** à l'adresse « Second life » suivante : Putiki Fold 107, 238, 56 (ou par la fonction « search » en tapant Ingemedi et en utilisant la téléportation).

14/ Lancer l'outil « Search » ou rechercher puis l'onglet

**PS : Le logiciel client ou navigateur est disponible avec une interface en Français.** Pour cela cliquez sur « preferences » au lancement et choisissez l'onglet general puis Language : French (Beta) ou après le lancement du navigateur aller dans le menu edit/preferences/general et choisissez Language : French (Attention dans ce cas il est nécessaire de redémarrer le navigateur).

## ORGANISATION DES REUNIONS :

Je fixerai rapidement les dates de nos futurs rdv en sem 7, 9, 10 (voir ouverture de créneaux sur l'agenda de la réa co). Ces rdv se dérouleront dans le bâtiment « Ingémédia » créé au sein du dispositif Second Life (Adresse : Putiki Fold 82, 229, 55 ou taper ingemedia dans l'outil search du dispositif à l'aide de la rubrique « [gestion des cartes, vol et téléportation](#) »).

**Pour info mon log Second life est : PhB Eureka**

Ces rdv dureront environ 20' par groupe (voir consignes à venir dans l'agenda de la réa co).

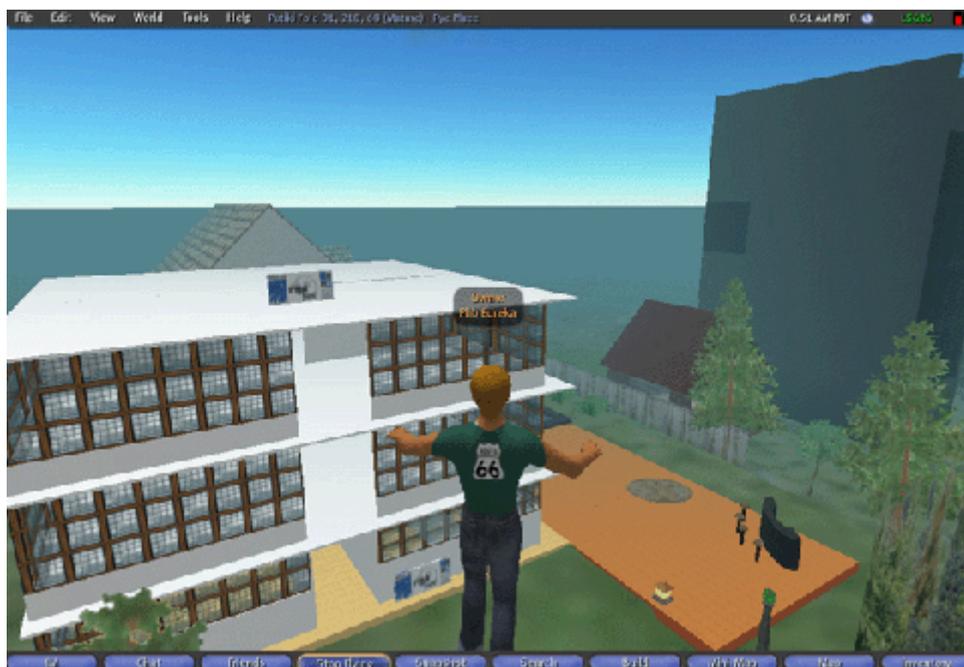


*Capture d'une réunion de réa co sur le dispositif Second Life (Février 2007)*

## GESTION DES CARTES, VOL ET TELEPORTATION

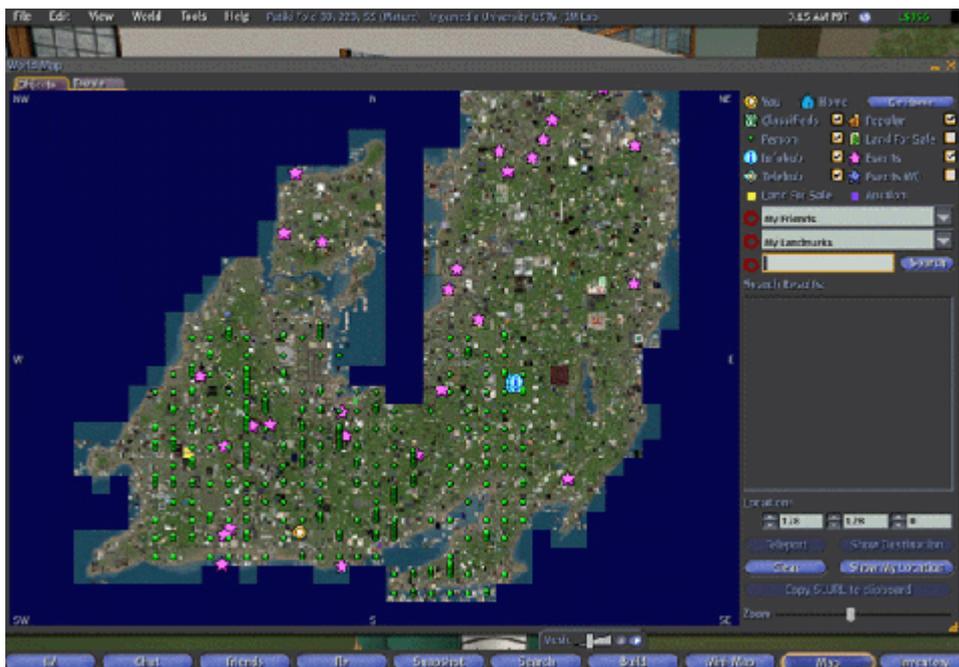
Vous avez aussi la possibilité de vous déplacer et explorer le monde de plusieurs manières :

- En activant la fonction « fly » ou vol située sur la partie inférieure de votre interface (pour vous diriger il suffit d'utiliser les flèches sur votre clavier et de cliquer à nouveau sur Fly ou vol pour atterrir...)



*Capture d'un vol...*

- à l'aide des cartes (à la manière de google earth en zoomant avec la molette, en déplaçant la carte avec le click gauche de votre souris puis en double cliquant sur le lieu que vous voulez rejoindre par la téléportation).



*Interface Carte du monde Second Life...*

- directement à l'aide de la téléportation en double cliquant sur vos « Landmarks » ou Favoris dans votre inventaire :



*Capture d'un favori ou landmark (pour une future téléportation)*

## CARACTERISATION DE VOTRE AVATAR

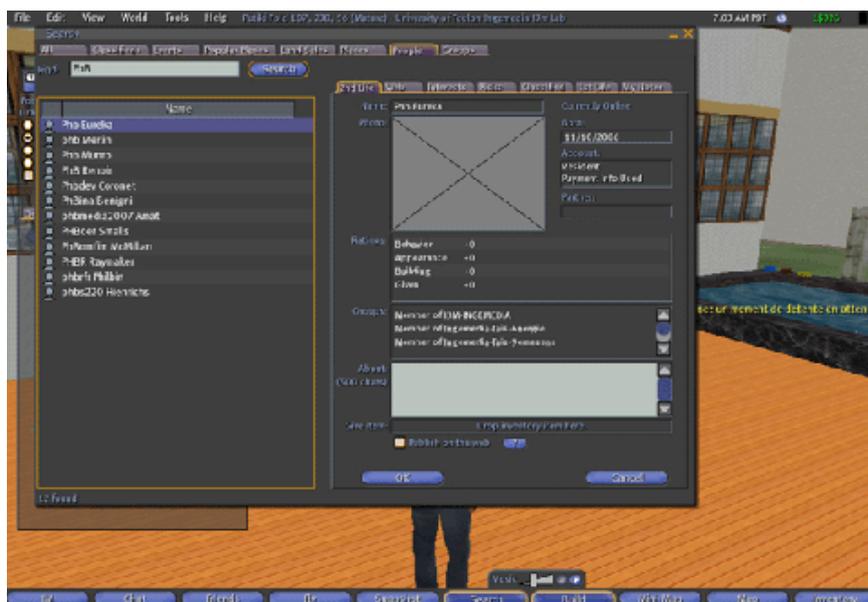
Votre avatar une fois créé dans le dispositif est ré-éditable à souhait. Vous avez toute liberté pour le configurer comme bon vous semble. Vous pouvez accéder à cette interface dans le navigateur par l'intermédiaire d'un click droit sur votre avatar en sélectionnant « Appearance ».



*Fenêtre de caractérisation de l'avatar.*

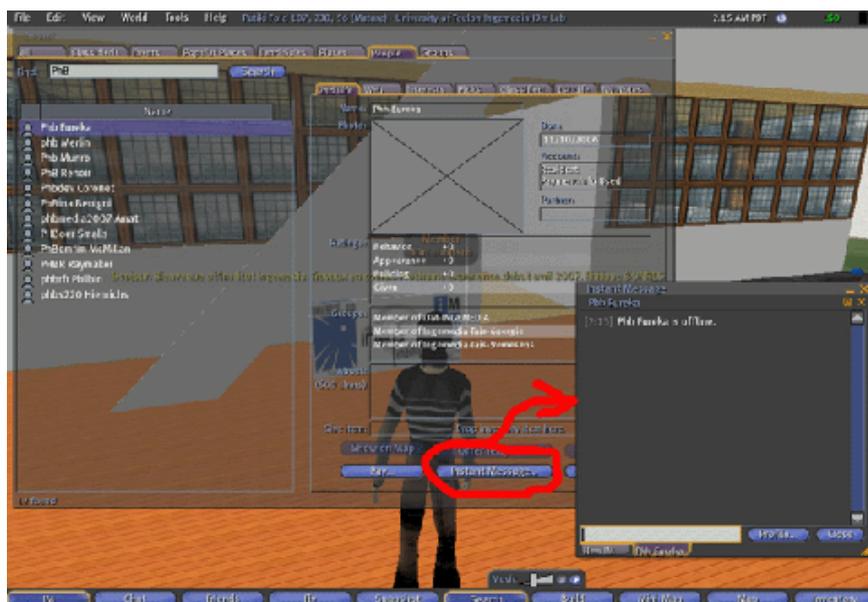
## OUTIL RECHERCHE

Vous disposez dans le dispositif d'un outil de recherche (Search) assez complet. Il vous permet d'effectuer des recherches selon les modes suivants :



*Fenêtre de l'outil Search ou Recherche*

Vous pouvez commencer par vous faire la main en me cherchant dans le dispositif pour m'envoyer un message de confirmation d'inscription de la manière suivante



*Recherche d'une personne et envoi d'un message instantané*

## GESTION DES POINTS DE VUE ET DEPLACEMENTS

Certains s'apercevront que la déambulation nécessite une gestion du point de vue adopté (vue subjective, vue arrière proche, vue arrière lointaine). Pour cela vous disposez de plusieurs possibilités :

En utilisant la molette en zoom avant vous vous rapprochez de votre avatar et fixez la distance du point de vue (**restez assez proche de votre avatar pour éviter la sensation désagréable de traverser les murs quand vous tournez...**). Vous déambulez en utilisant les flèches. Si vous poussez le zoom jusqu'au bout vous passez en vue subjective (à l'intérieur des yeux de votre avatar). La souris sert dès lors à vous orienter et les flèches toujours à avancer (avant et arrière, travelling droit ou gauche).



*Vue arrière lointaine*



*Vue arrière proche*



*Vue subjective*

En utilisant la fonction View/Camera Control vous avez la possibilité à l'arrêt de déplacer votre point de vue sans déplacer votre avatar.



*Menu d'utilisation de la fonction camera control.*

## GESTION DU GROUPE :

Vous disposerez au sein du dispositif « Second Life » d'un groupe spécifique avec une gestion des droits propres qui vous permettra :

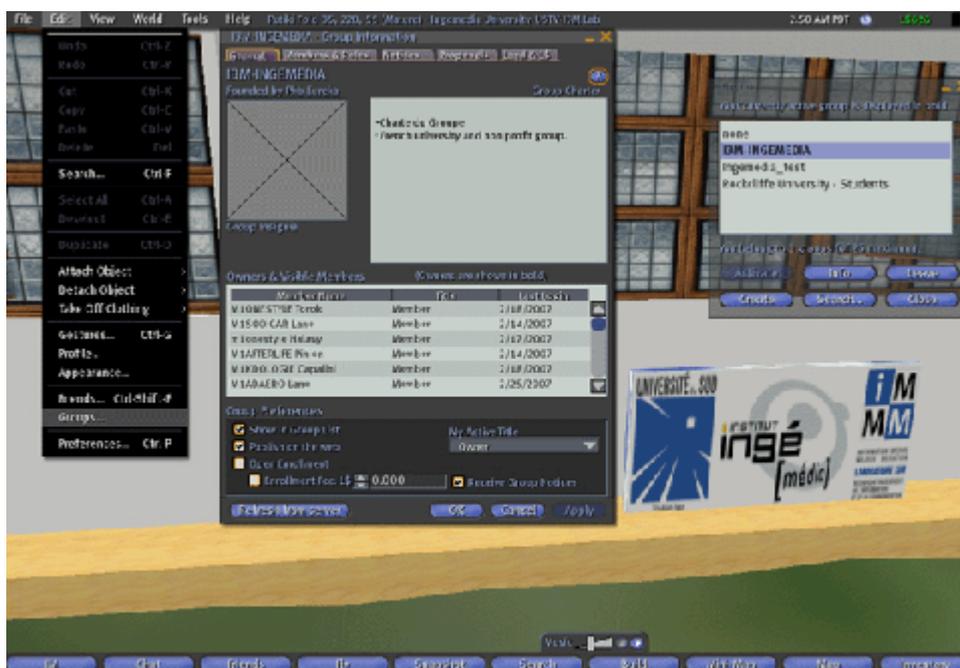
De dialoguer en mode privé (messagerie IM).

De personnaliser un lieu (gestion d'objets par groupes).

De gérer des droits (onglet « membres & rôles »).

De gérer de la notification au groupe (onglet « notices »).

De gérer des propositions et décisions dans le groupe (onglet « propositions »).

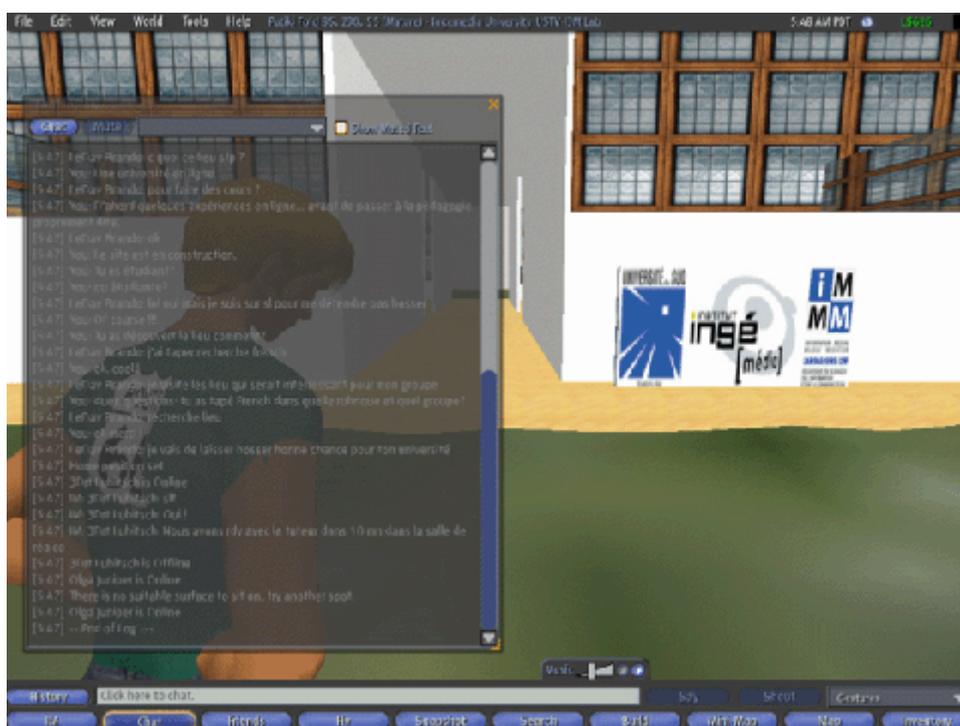


Module de gestion de groupe sur Second Life

## MODULE DE CHAT

Vous avez à votre disposition un outil de chat qui nous (et vous) permettra de dialoguer sur le mode traditionnel des chats.

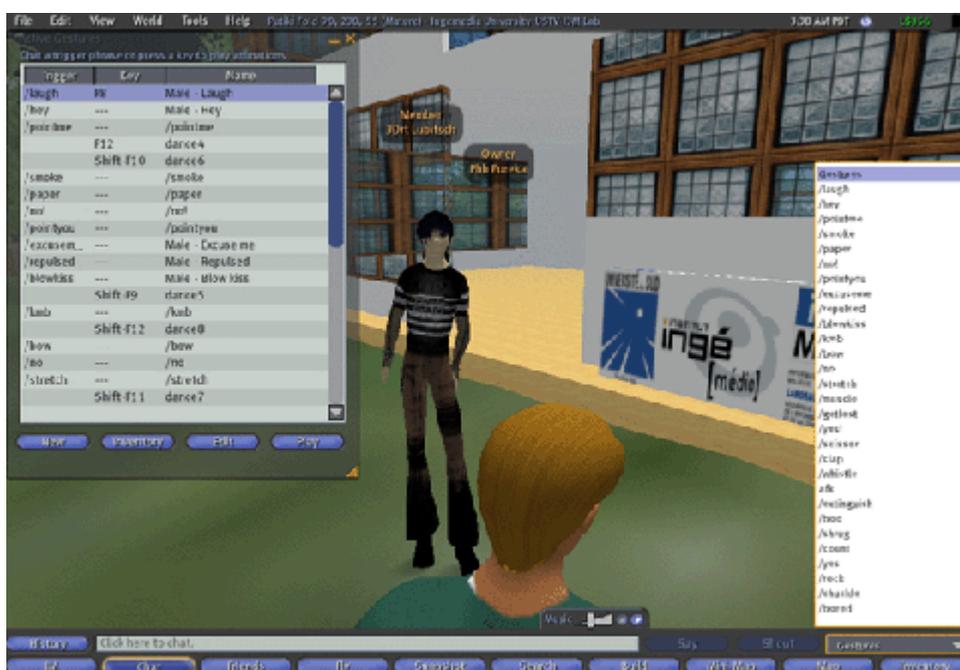
Petit truc : En activant le chat par bulle dans Edit/préférences/Chat : show chat bubble vous éviterez d'avoir à afficher l'historique pendant les conversations...



*Fenêtre de chat*

## MODULE GESTUELLE

La fonction « Chat » est associée dans Second Life à un outil de gestuelle qui permet d'enrichir les modalités de communication (nécessité dans ce cas de cliquer sur l'onglet « Gestures » à droite de l'interface).



*Fenêtre des modalités gestuelles*

## MESSAGERIE INSTANTANEE

Comme dans la plupart des outils de communication moderne vous disposez aussi d'une fonction de messagerie instantanée. Cette fonction nécessite au préalable l'enregistrement de contacts dans la rubrique « Friends » (ou Amis). Elle fonctionne aussi par défaut pour contacter le groupe auquel vous appartenez.



*Fenêtre de gestion des Friends (ou Amis)*



*Fenêtre de messagerie instantanée*

## GESTION D'UNE SALLE :

Vous disposerez aussi dans ce bâtiment d'une salle au nom de votre groupe de réa co qui vous permettra:

D'organiser des réunions.

De créer un lieu de convivialité « virtuelle » pour le groupe. Attention toutefois, le bâtiment est limité en nombre d'objets : 20 objets ou primitives maxi par groupe et par salle, voir la rubrique « [création et manipulation d'objets](#) » et l'onglet general pour connaître le nombre de primitives par objet créé).



*Vue d'une salle en cours de construction.*

## CREATION ET MANIPULATION D'OBJETS

Voici une des fonctions les plus riches du dispositif. Elle permet de créer et manipuler des objets à partir de la fonction « Build » (ou construire) présente en bas de votre interface. Cette fonction est aussi accessible avec un click droit sur un objet présent dans la scène « Edit » ou modifier. Une fois cette fonction activée pour pouvez créer des objets ou déposer dans votre scène des objets que vous aurez au préalable trouvé ailleurs dans le monde Second Life (click droit et fonction « take » ou prendre sur l'objet désiré). L'objet créé ou récupéré dans le monde est automatiquement déposé dans votre inventaire (accessible par le bouton à droite en bas de votre interface).

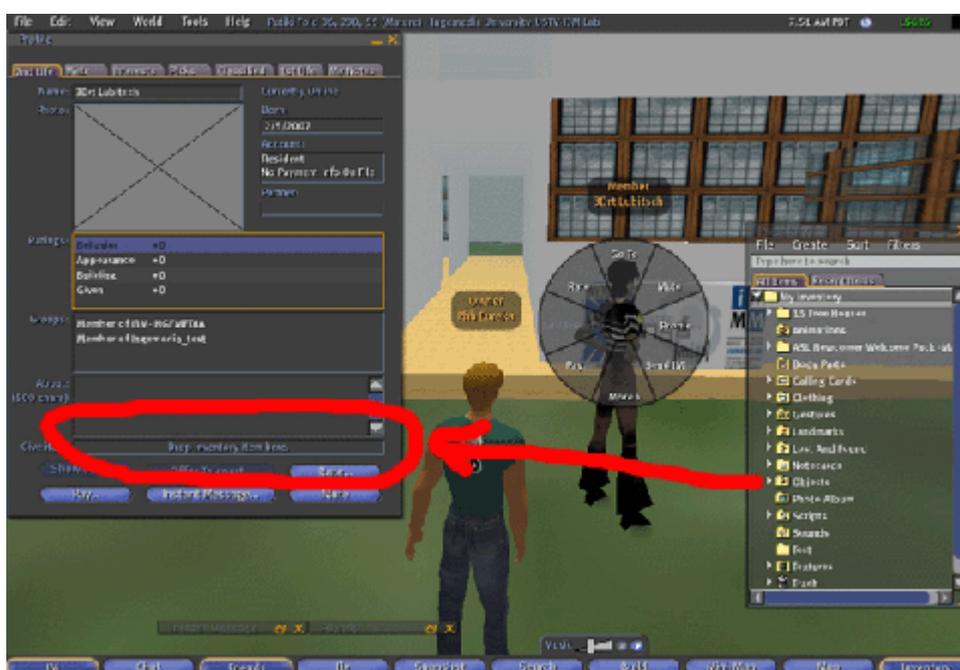


*Fenêtre de création et d'édition d'objet avec ou sans l'inventaire (à droite)*

- Une fonction permet d'importer ses propres images dans le monde Second Life (voir menu File/Upload Image ou Fichier/Importer une image). Attention est payante (3 cts d'euro par image)... Je vous donnerai donc la possibilité d'importer jusqu'à 10 images par groupe de réa co. Une fois les images choisies vous devrez me les envoyer par e-mail pour que je fasse l'upload. Nous devons ensuite nous voir dans le monde pour que je puisse vous donner ces images (voir la rubrique « [don ou transfert d'objets](#) »).

## DONS OU TRANSFERTS D'OBJETS

Vous pouvez donner ou transférer des objets à un autre avatar en utilisant le click droit sur celui-ci et en activant la fonction « Profile ». Vous accéder à son profil et pouvez dès lors glisser un objet de votre inventaire dans le profil de votre interlocuteur.



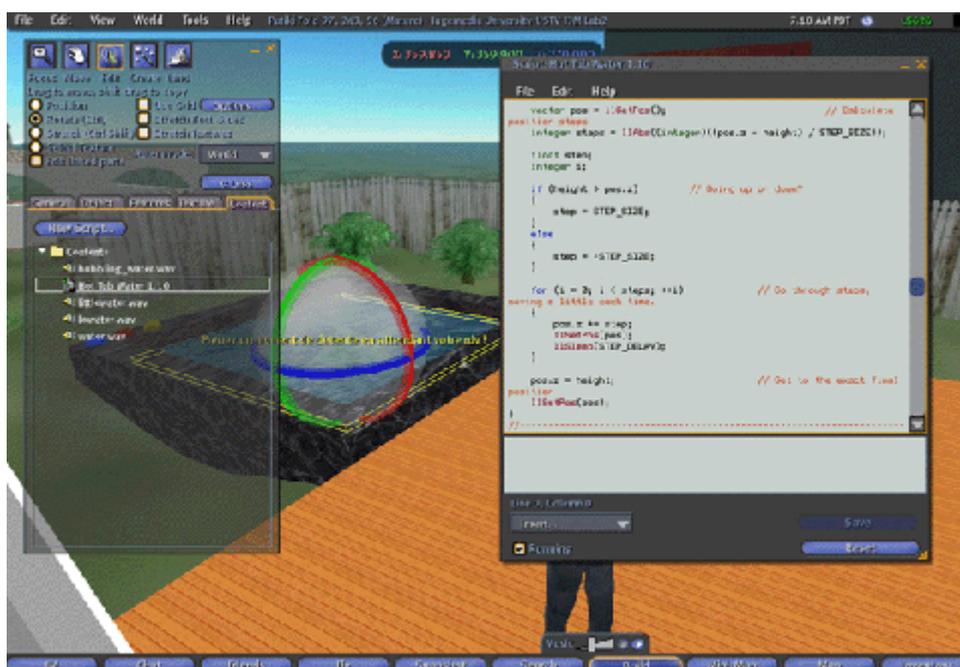
*Fenêtres à activer pour donner un objet de son inventaire à un autre avatar.*

## GESTION DE SCRIPTS SUR LES OBJETS

La plupart des objets peuvent contenir des scripts

(voir [http://wiki.secondlife.com/wiki/LSL\\_Portal](http://wiki.secondlife.com/wiki/LSL_Portal) ou directement la documentation présente en local sur votre machine à partir du menu Help/Scripting Guide).

Le langage est particulièrement riche et permet de nombreuses choses.



*Fenêtre de création et d'édition de script sur un objet*



**Annexe C : TYPOLOGIE DES INDICATEURS  
SUR LA PERCEPTION**

---

VARIABLES-PHENOMENES-INDICATEURS	RECOLTE	TYPES	MESURES	MODALITES
• <input checked="" type="checkbox"/> 1- VARIABLES INDEPENDANTES				
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.1- NATURE DES SUJETS				
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.1.1- PSEUDO	Questionnaire	Texte	Quel était votre pseudo Second Life (First and Last Name):	
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.1.2- GENRE	Questionnaire	Fermée (unique)	Vous êtes du genre:	Masculin; Féminin
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.1.3- CLASSE D'AGE	Questionnaire	Fermée (unique)	Dans quelle tranche d'âge vous situez-vous?	25; 25-45; 46-60
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.1.4- PAYS D'ORIGINE	Questionnaire	Fermée (unique)	De quel pays êtes-vous originaire?	France, Europe; Afrique du Nord; Afrique noire; Asie; Amérique du nord; Amérique du sud
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.1.5- CURSUS PRECEDENT	Questionnaire	Fermée (unique)	Quel est votre cursus précédent?	Multimédia; Communication; Informatique; Audiovisuel; Management; Commerce; Lettres, Autres;
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.2- NATURE DES GROUPES				
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.2.1- Groupes appareillés (équivalents)				
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.2.2- Groupe de contrôle				
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.3- NATURE DE L'EXPERIENCE				
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.3.1- Phases du scénario pédagogique (projet de réalisation collective)				
• <input checked="" type="checkbox"/> 1.3.2- Chronologie des réunions à distance				
• <input type="checkbox"/> 2- VARIABLES DEPENDANTES				
• <input type="checkbox"/> 2.1- RAPPORT AU DISPOSITIF DU SUJET (phase de pré-intériorisation de l'artefact)				
• <input type="checkbox"/> 2.1.1- NATURE TECHNIQUE DU DISPOSITIF <i>Maîtrise de l'interface</i>				
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.1.1- Installation et configuration du navigateur	Questionnaire	Fermée (échelle)	Avez-vous rencontré des difficultés pour installer le navigateur?	Oui; Non
• <input type="checkbox"/> 2.1.1.2- Installation et configuration du navigateur 2	Questionnaire	Texte	Si oui, lesquelles?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.1.3- Maîtrise générale de l'interface	Questionnaire	Fermée (échelle)	Globalement diriez-vous que l'interface est:	Difficile à maîtriser; Accessible; Facile à maîtriser
• <input type="checkbox"/> 2.1.1.4- Maîtrise générale de l'interface 2	Questionnaire	Texte	Pourquoi?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.1.5- Gestion de l'outil recherche	Questionnaire	Fermée (échelle)	Vous avez utilisé l'outil de recherche:	Jamais; Rarement; Occasionnellement; Assez souvent; Très souvent
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.1.6- Gestion de l'inventaire	Questionnaire	Texte	Pouvez-vous nous donner votre avis sur l'inventaire?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.2- NATURE ET PERCEPTION DE L'AVATAR <i>Caractérisation de l'avatar</i>				
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.2.1- Opacité du masque	Questionnaire	Texte	Pensez-vous que votre avatar vous ressemble (expliquez)?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.2.2- Opacité du masque 2	Questionnaire	Fermée (unique)	Si vous en aviez eu la possibilité, auriez-vous créé un avatar à votre image?	Oui certainement; Oui peut-être; Non je ne crois pas; Non certainement pas
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.2.3- Plasticité du masque	Questionnaire	Fermée (échelle)	Vous avez modifié l'apparence de votre avatar...	Jamais; Rarement; Occasionnellement; Assez souvent; Très souvent
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.2.4- Perception de l'avatar	Questionnaire	Texte	Quelles sont d'après-vous les libertés engendrées par l'utilisation d'un avatar en ligne?	
• <input type="checkbox"/> 2.1.3- NATURE SENSORI-MOTRICE DU DISPOSITIF <i>Insertion corporelle dans le monde</i>				
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.3.1- Gestion des cartes	Questionnaire	Fermée (échelle)	Quel a été votre rythme d'utilisation des cartes (maps) ...	Jamais; Rarement; Occasionnellement; Assez souvent; Très souvent

VARIABLES-PHENOMENES-INDICATEURS	RECOLTE	TYPES	MESURES	MODALITES
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.3.2- Modes de déambulation (marche, course, vol)	Questionnaire	Fermée (à réponses multiples assistées)	Quel mode de déambulation avez-vous le plus utilisé?	Marche; Course
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.3.3- Déplacement dans l'espace	Questionnaire	Texte	Avez-vous rencontré des difficultés pour vous déplacer, si oui décrivez les?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.3.4- Situation dans l'espace par rapport aux objets ou avatars	Questionnaire	Texte	Avez-vous rencontré des difficultés pour vous positionner face à des objets ou d'autres avatars, si oui décrivez les?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.3.5- Gestion du point de vue (distanciation sociale)	Questionnaire	Fermée (multiple)	Quels points de vue utilisez-vous le plus en vous déplaçant...	Vue subjective; Vue arrière proche; Vue arrière lointaine
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.3.6- Manipulation des objets	Questionnaire	Texte	Avez-vous rencontré des difficultés pour créer et manipuler des objets, si oui décrivez les?	
• <input type="checkbox"/> 2.1.3.7- Sensation d'Immersivité	Questionnaire	Texte,	Jusqu'à quel point vous êtes vous senti immergé (e) dans Second Life?	
<b>• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.4- NATURE PROXEMIQUE ET KINESIQUE DU DISPOSITIF</b> <i>Insertion corporelle dans le monde</i>				
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.4.1- Usage de la Téléportation	Questionnaire	Fermée (échelle)	Vous avez utilisé la téléportation:	Jamais; Rarement; Occasionnellement; Assez souvent; Très souvent
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.4.2- Zones d'intérêts	Questionnaire	Texte	En dehors de votre salle de réa co, quels sont les autres lieux que vous avez visité dans le monde Second Life?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.4.3- Gestion de la caméra	Questionnaire	Fermée (échelle)	Vous avez utilisé le contrôle de la caméra (déplacement de votre point de vue sans déplacer l'avatar)	Jamais; Rarement; Occasionnellement; Assez souvent; Très souvent
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.4.4- Gestuelle adoptée	Questionnaire et observation	Fermée (échelle)	Vous avez utilisé la gestuelle:...	Jamais; Rarement; Occasionnellement; Assez souvent; Très souvent
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.4.5- Gestuelle adoptée 2	Questionnaire	Texte	Pourquoi?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.1.4.6- Usage du son	Questionnaire	Fermée (échelle)	Trouvez-vous que le son lié à la gestuelle favorise les contacts avec les autres avatars?	Pas du tout; Plutôt non; Sans avis; Plutôt oui; Tout à fait
<b>• <input type="checkbox"/> 2.2- VISION DE LA SITUATION DE COMMUNICATION</b>				
<b>• <input type="checkbox"/> a2.2.1- NATURE LUDIQUE ET POETIQUE DU DISPOSITIF</b>				
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.2.1.1- Degré de réalisme	Questionnaire	Fermée (échelle)	Pensez-vous que le degré de réalisme puisse renforcer l'immersion dans le dispositif?	Pas du tout; Plutôt non; Sans avis; Plutôt oui; Tout à fait
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.2.1.2- Adhésion des participants	Questionnaire	Texte	Pensez-vous, les possibilités de création offertes par le dispositif Second Life peuvent avoir une influence sur l'adhésion des participants, si oui précisez?	
• <input type="checkbox"/> 2.2.1.3- Sensations dans l'espace commun	Questionnaire	Texte	Merci d'essayer de décrire vos	

VARIABLES-PHENOMENES-INDICATEURS	RECOLTE	TYPES	MESURES	MODALITES
			sensations lors de votre présence dans votre salle Second Life (pendant et en dehors des réunions à distance)?	
• <input type="checkbox"/> 2.2.1.4- Personnalisation de l'espace commun 1	Questionnaire	Fermée (échelle)	D'après-vous, le degré de personnalisation d'une salle peut renforcer son utilisation par les membres du groupe?	Pas du tout; Plutôt non; Plutôt oui; Tout à fait
• <input type="checkbox"/> 2.2.1.5- Personnalisation de l'espace commun 2	Questionnaire	Texte	Pourquoi?	
• <input type="checkbox"/> 2.2.1.6- Personnalisation de l'espace commun 3	Dépouillement des captures et des films	Quantitatif et qualitatif (analyse visuelle des situations)	zone objets, Style objets, homogénéité des salles	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.2.1.7- Identité et normalisation des avatars	Dépouillement des captures et des films	Qualitatif (analyse visuelle des situations)	Style avatar, norme avatar	
• <input type="checkbox"/> 2.2.1.8- Importance de la voix	Questionnaire	Fermée (échelle)	Auriez-vous utilisé le dispositif de manière plus importante si vous aviez eu la fonction voix disponible?	Pas du tout; Plutôt non; Sans avis; Plutôt oui; Tout à fait
• <input type="checkbox"/> 2.2.1.9- Renforcement des liens par rapport à la nature ludique	Questionnaire	Fermée (multiples ordonnées)	Dans votre contexte d'étudiants soumis à la pression d'un projet à distance, pensez-vous que la nature ludique du dispositif puisse permettre de renforcer les liens du groupe par (sélectionnez et classez de 1 à 5 par ordre d'importance);	L'humour; L'entraide; L'échange et le partage; La création d'une identité de groupe; La prise de décision; Rien de tout cela
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.2.1.10- Rapports avec un enseignant tuteur	Questionnaire	Fermée (échelle)	Pensez-vous qu'un dispositif type Second Life peut améliorer les rapports du groupe avec un enseignant tuteur?	Pas du tout; Plutôt non; Sans avis; Plutôt oui; Tout à fait
• <input type="checkbox"/> 2.2.1.11- NATURE DE L'IDENTITE DU GROUPE <i>Existence d'une micro-culture</i>				
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.2.1.11.1- Sentiment d'appartenance au groupe	Questionnaire	Fermée (unique)	Est-ce qu'un dispositif type Second Life est à même d'après vous de renforcer votre sentiment d'appartenance au groupe?	Oui; Non
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.2.1.11.2- Sentiment d'isolement 1	Questionnaire	Fermée (échelle)	Pensez-vous qu'un dispositif type Second Life puisse permettre de lutter contre le sentiment d'isolement lié à l'enseignement à distance?	Pas du tout; Plutôt non; Cela dépend; Plutôt oui; Tout à fait
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.2.1.11.3- Sentiment d'isolement 2	Questionnaire	Texte	Expliquez pourquoi?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.2.1.11.4- Intérêts d'un espace commun en 3D	Questionnaire	Texte	Quelle sont à votre avis les intérêts de construire en 3D l'espace commun du groupe?	

VARIABLES-PHENOMENES-INDICATEURS	RECOLTE	TYPES	MESURES	MODALITES
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.2.1.11.5- Partage d'objets	Questionnaire	Fermée (échelle)	Vous avez partagé des objets de votre inventaire:	Jamais; Rarement; Occasionnellement; Assez souvent; Très souvent
• <input type="checkbox"/> 2.2.1.11.6- Usage hors contexte du dispositif	Questionnaire	Texte	En dehors de l'expérience avez-vous utilisé Second Life, si oui pourquoi?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.2.1.11.7- Participation du sujet (hors projet).	Questionnaire	Fermée (échelle)	Quelle part de votre temps personnel avez-vous consacré au dispositif Second Life à des activités externes au projet du groupe?	10%; 25%; 50%; 75%
• <input type="checkbox"/> 2.2.1.11.8- Intérêts et inconvénients du dispositif	Questionnaire	Texte	Quels sont d'après-vous les intérêts et inconvénients d'un tel dispositif dans votre contexte d'étudiants à distance et en situation de projet?	
• <input type="checkbox"/> 2.2.1.11.9- Intérêts et inconvénients du dispositif 2	Questionnaire	Texte	Dans l'hypothèse d'une fonction voix et de ressources machine suffisantes, quels peuvent-être les intérêts d'une salle type Second Life pour l'organisation de réunion à distance?	
• <input type="checkbox"/> 2.2.1.11.10- Bilan de l'expérience	Questionnaire	Texte	Quel bilan tirez-vous de l'expérience?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.3- NATURE ET DISTRIBUTION DES ACTIVITES DE COMMUNICATION DU GROUPE				
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.3.1- NATURE DE L'ACTIVITE DES GROUPE				
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.3.1.1- Participation du sujet	Analyse des chats, dépouillement des captures et des films	Quantitatif (statistiques).	Présence aux rdv, contributions des chats	
• <input type="checkbox"/> 2.3.1.2- Contributions en objets	Dépouillement des captures et des films	Quantitatif (statistiques)	nombre d'objets créés	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.3.1.3- Place de la création	Dépouillement des captures et des films	Qualitatif (analyse visuelle des situations)	complexité des objets créés	Part de l'esthétisme et complexité des objets...
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.3.1.4- NATURE DU RASSEMBLEMENT DU GROUPE				
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.3.1.4.1- Temps passé ensemble	Questionnaire	Fermée (échelle)	Globalement, quel a été la part d'utilisation du dispositif Second Life par rapport aux autres outils de communication à disposition du groupe?	10%; 20%; 30%; 50%; 60%; 75%
• <input type="checkbox"/> 2.3.1.4.2- Temps passé ensemble 2	Questionnaire	Texte	Pour quelles raisons?	
• <input type="checkbox"/> 2.3.1.4.3- Temps passé ensemble 3	Questionnaire	Fermée (unique)	Quel était le rythme moyen de vos réunions à distance (tous dispositifs confondus et en dehors des rdv programmés par le tuteur?)	1 fois par mois; 2 fois par mois; 1 fois par semaine; 2 fois par semaine
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.3.1.4.4- Ambiance au sein du groupe	Questionnaire	Fermée (échelle)	Quelle était l'ambiance au sein du groupe?	Très mauvaise; Mauvaise; Acceptable; Bonne; Excellente
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.3.1.4.5- Utilisation de la messagerie instantanée.	Questionnaire	Fermée (multiple)	Vous avez utilisé la messagerie	Pour sa rapidité quand vous voulez

VARIABLES-PHENOMENES-INDICATEURS	RECOLTE	TYPES	MESURES instantanée, si oui pourquoi (classez par ordre de préférence)?	MODALITES joindre un autre utilisateur; pour dialoguer en mode privé; Non utilisé
• <input type="checkbox"/> 2.3.1.4.6- Utilisation des outils de communication	Questionnaire	Fermée (échelle)	Auriez-vous utilisé le dispositif de manière plus importante si vous aviez eu espace totalement privé pour le groupe?	Pas du tout; Plutôt non; Sans avis; Plutôt oui; Tout à fait
• <input type="checkbox"/> 2.3.1.4.7- Identité du lieu	Dépouillement des captures et des films	Quantitatif et qualitatif (analyse visuelle des situations)	zone objets, Style objets, homogénéité des salles	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.3.1.4.8- Identité et normalisation des avatars	Dépouillement des captures et des films	Qualitatif (analyse visuelle des situations)	Style avatar, norme avatar	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.4- NATURE DES ECHANGES DU GROUPE				
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.4.1- NATURE DES ECHANGES DIGITAUX (dynamique, intensité émotionnelle et force du lien social)				
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.4.1.1- Structuration du groupe et répartition des activités de communication	Analyse des chats	Quantitatif et qualitatif	Répartition des prises de parole	
• <input checked="" type="checkbox"/> 2.4.1.2- Echanges socio-affectifs	Analyse des chats	Quantitatif et qualitatif	Répartition des prises de parole	Mesure des échanges de politesse, de plaisanteries, d'entraide, d'encouragement et de frustration individuelle (rapport à soi)
• <input type="checkbox"/> 2.4.2- NATURES DES ECHANGES ANALOGIQUES				
• <input type="checkbox"/> 2.4.2.1- Distances interpersonnelles et zones proxémiques	Dépouillement des captures et des films	Qualitatif et quantitatif (analyse visuelle des situations)	Situation et zones, proximité	
• <input type="checkbox"/> 2.4.2.2- Postures	Dépouillement des captures et des films	Qualitatif et quantitatif (analyse visuelle des situations)	Posture, déplacements, récurrence déplacements	
• <input type="checkbox"/> 2.4.2.3- Gestuelle	Dépouillement des captures et des films	Qualitatif et quantitatif (analyse visuelle des situations)	Stimulation gestuelle, récurrence gestuelle, récurrence regards	
• <input type="checkbox"/> 3- VARIABLE PARASITES				
• <input type="checkbox"/> 3.1- NATURE DES GROUPES				
• <input type="checkbox"/> 3.1.1- Groupes appareillés (équivalents)				
• <input type="checkbox"/> 3.1.1.1- Genre du sujet				
• <input type="checkbox"/> 3.1.1.2- Coursus d'origine				
• <input checked="" type="checkbox"/> 3.2- NATURE LUDIQUE DES USAGES				
• <input checked="" type="checkbox"/> 3.2.1- Libertés engendrées par le dispositif	Questionnaire	Texte	Quelles sont d'après-vous les libertés engendrées par l'utilisation d'un avatar en ligne?	
• <input checked="" type="checkbox"/> 3.3- NATURE DE L'ADDICTION EVENTUELLE AU DISPOSITIF				
• <input checked="" type="checkbox"/> 3.3.1- Désocialisation du sujet	Questionnaire	Fermée (échelle)	Pensez-vous que vous pourriez devenir "accro" d'un tel monde, si Oui pourquoi?	





## **Annexe D : QUESTIONNAIRES EN LIGNE**

**SPHINX**

---



### **QUESTIONNAIRE 1 TAIS**

**Thèse Philippe BONFILS, Expérimentation Avril, Mai 2007**

Bonjour,

Ce questionnaire a pour but de recueillir votre avis suite à l'expérimentation dans Second Life du mercredi 26 Mars 2007 au lundi 14 Mai 2007.

Répondre à ce questionnaire vous prendra de 10 à 15 minutes.

Conformément à la loi Informatique et Libertés en date du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, de modification et de suppression concernant les données qui vous concernent. Pour toute information sur la protection des données personnelles, vous pouvez consulter le site de la Commission Informatique et Liberté ([www.cnil.fr](http://www.cnil.fr)).

Avez-vous rencontré des difficultés pour installer le navigateur:

Oui

Non



Si oui, lesquelles?

**Globalement, vous diriez que l'interface du navigateur Second Life (menus, boutons) est...**

Difficile à maîtriser

Accessible avec de la pratique

Facile à maîtriser



**Pourquoi?**

**Quel mode de déambulation avez-vous le plus utilisé?**

Marche

Course

**Avez-vous rencontré des difficultés pour vous déplacer, si oui décrivez-les?**

**Quels points de vue utilisiez-vous le plus en vous déplaçant..**

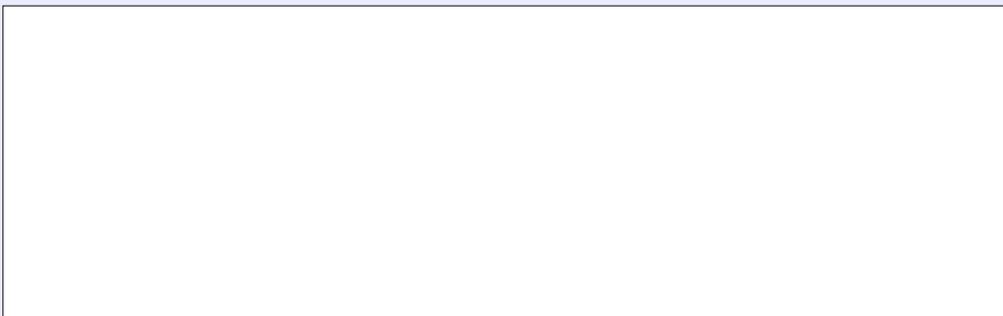
vue subjective (vue des yeux de l'avatar)

vue arrière proche (extérieur à l'arrière de l'avatar)

vue arrière lointaine (extérieur à l'arrière de l'avatar)



Avez-vous rencontré des difficultés pour créer et manipuler des objets, si oui décrivez-les?



**Pensez-vous que votre avatar vous ressemble (expliquez)?**

**Quelle est d'après-vous la nature de l'avatar:**

- |                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Un clone  | <input type="checkbox"/> Un miroir |
| <input type="checkbox"/> Un jumeau | <input type="checkbox"/> Un sosie  |

**Vous avez modifié l'apparence de votre avatar...**

- Jamais                       Occasionnellement                       Très souvent  
 Rarement                       Assez souvent



**Quelles sont d'après-vous les libertés engendrées par l'utilisation d'un avatar?**

**Si vous en aviez une la possibilité, auriez-vous créé un avatar à votre image?**

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Oui certainement | <input type="checkbox"/> Non je ne crois pas  |
| <input type="checkbox"/> Oui peut-être    | <input type="checkbox"/> Non certainement pas |

**Vous avez rencontré des difficultés pour vous positionner face à des objets ou d'autres avatars, si oui décrivez-les?**



**Quels sont à votre avis les intérêts de construire en 3D l'espace commun du groupe?**

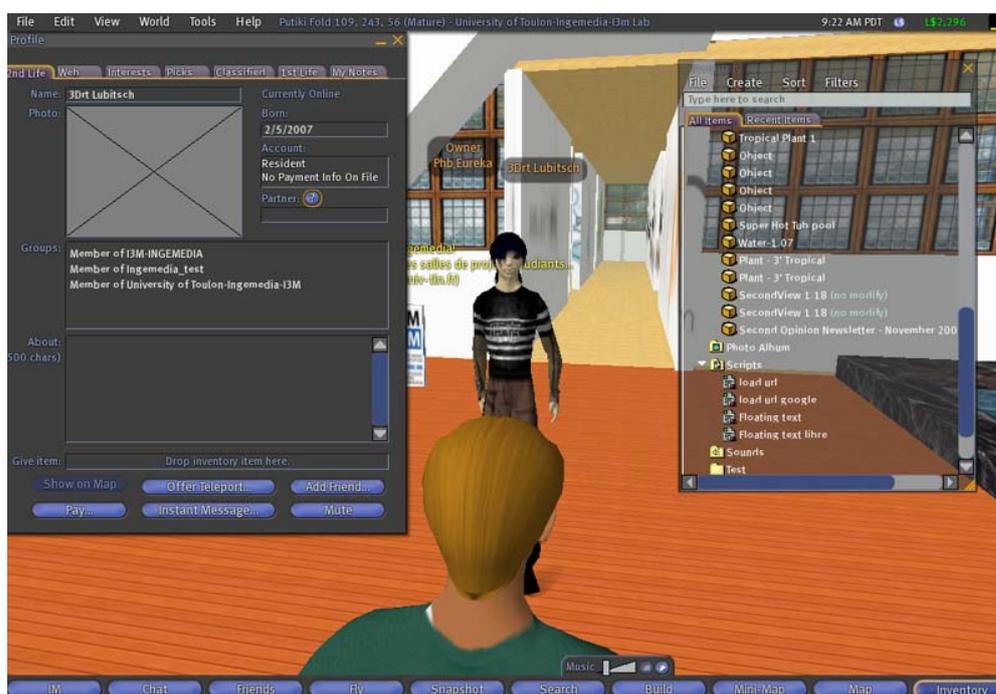
**Pensez-vous que les possibilités de création d'une salle de réunion type Second Life puissent avoir une influence sur l'adhésion des participants, si oui précisez pourquoi?**

**Pensez-vous qu'un dispositif type Second Life puisse améliorer les rapports du groupe avec un enseignant tuteur?**

- |                                      |                                     |                                      |
|--------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Pas du tout | <input type="checkbox"/> Sans avis  | <input type="checkbox"/> Tout à fait |
| <input type="checkbox"/> Plutôt non  | <input type="checkbox"/> Plutôt oui |                                      |

**Vous avez partagé des objets de votre inventaire:**

- Jamais                       Occasionnellement                       Très souvent  
 Rarement                       Assez souvent



**Quel était votre Pseudo Second Life (First and Last Name)?**

**Vous êtes du genre:**

- Masculin                       Féminin

**Dans quelle tranche d'âge vous situez vous ?**

- Moins de 25 ans                       De 25 à 45 ans                       De 46 à 60 ans

**De quel pays êtes vous originaire ? (Pays de l'Europe à 25)**

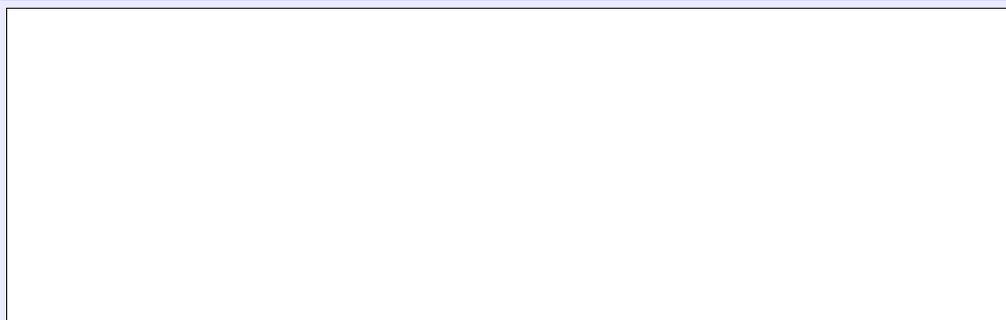
- France                       Afrique noire                       Amérique du Sud  
 Europe                       Asie  
 Afrique du Nord                       Amérique du Nord

**Quel est votre cursus précédent?**

- Multimédia                       Audiovisuel                       Lettres  
 Communication                       Management                       Autres  
 Informatique                       Commerce

**Pensez-vous que vous pourriez devenir "accro" d'un tel monde, si oui pourquoi?**

**Quels sont d'après-vous les intérêts et inconvénients d'un tel dispositif dans votre contexte d'étudiants à distance et en situation de projet?**



MERCI POUR VOTRE PARTICIPATION !



## **QUESTIONNAIRE 2 TAIS**

**Thèse Philippe BONFILS, Expérimentation Avril, Mai 2007**

Bonjour,

Ce deuxième questionnaire a pour but de compléter le recueil de votre avis suite à l'expérimentation dans Second Life du mercredi 26 Mars 2007 au lundi 14 Mai 2007.

Répondre à ce questionnaire devrait vous prendre moins de temps que pour le premier.

**IMPORTANT: MERCI DE SAISIR LE MÊME PSEUDO QUE POUR LE PREMIER QUESTIONNAIRE**  
(afin d'intégrer les réponses de ce questionnaire aux réponses du précédent questionnaire).

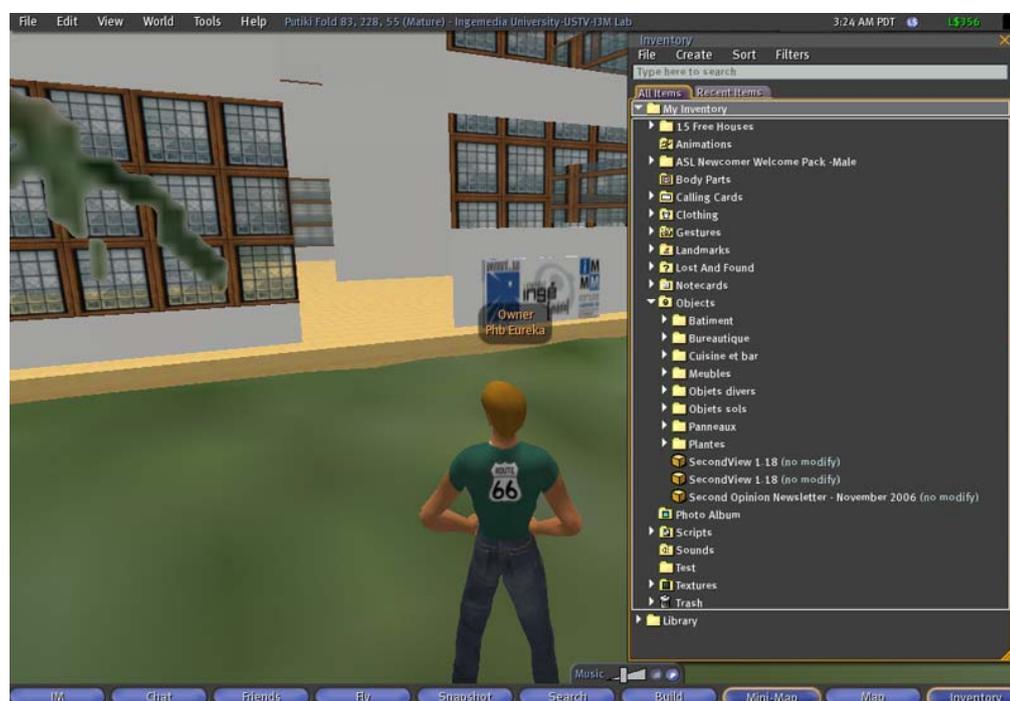
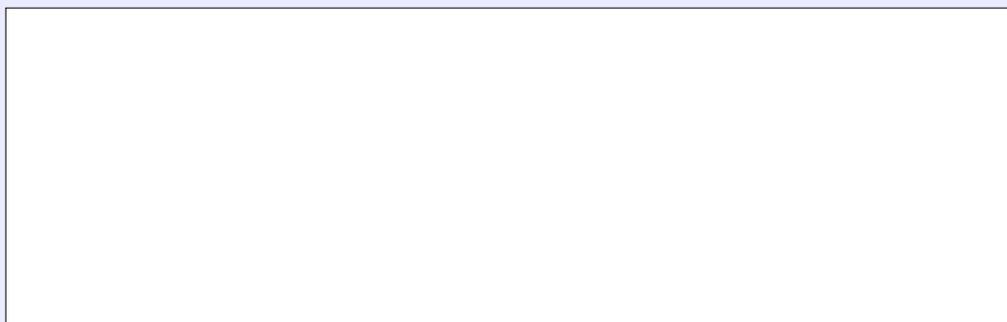
Conformément à la loi Informatique et Libertés en date du 6 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, de modification et de suppression concernant les données qui vous concernent. Pour toute information sur la protection des données personnelles, vous pouvez consulter le site de la Commission Informatique et Liberté ([www.cnil.fr](http://www.cnil.fr)).

**Vous avez utilisé l'outil de recherche (Search)...**

- Jamais                       Occasionnellement                       Très souvent  
 Rarement                       Assez souvent

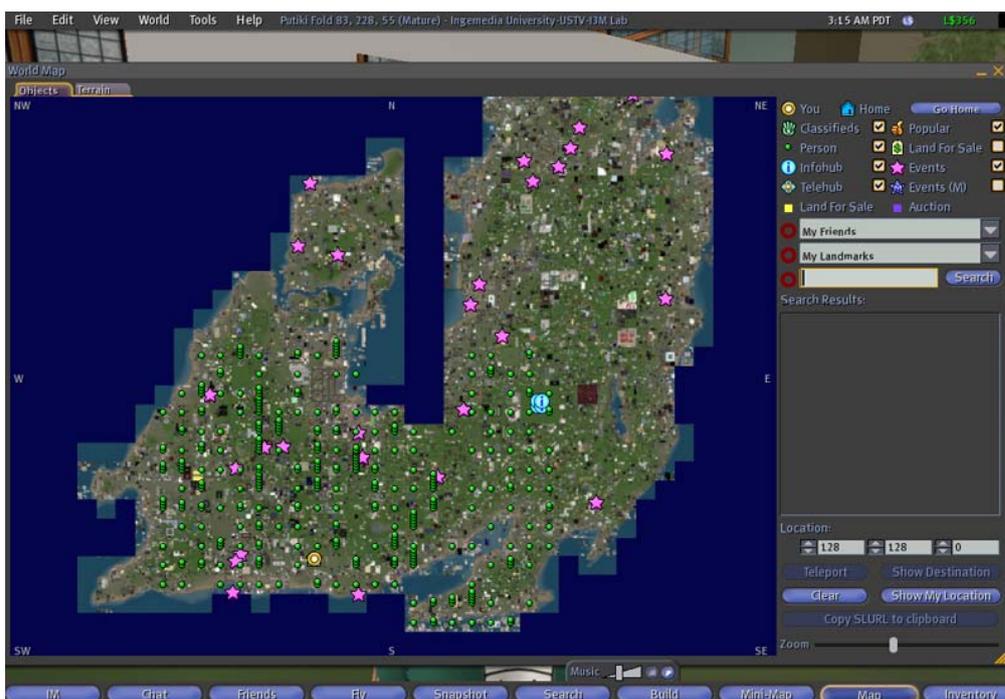


Pouvez-vous nous donner votre avis sur la fonction inventaire (richesse, possibilités, complexité, ergonomie, etc...)?



**Quel a été votre rythme d'utilisation des cartes (Maps)...**

- Jamais                       Occasionnellement                       Très souvent  
 Rarement                       Assez souvent



**Vous avez utilisé le contrôle de la caméra (déplacement de votre point de vue sans déplacer l'avatar)...**

- Jamais                       Occasionnellement                       Très souvent  
 Rarement                       Assez souvent



### Vous avez utilisé la téléportation...

- Jamais                       Occasionnellement                       Très souvent  
 Rarement                       Assez souvent

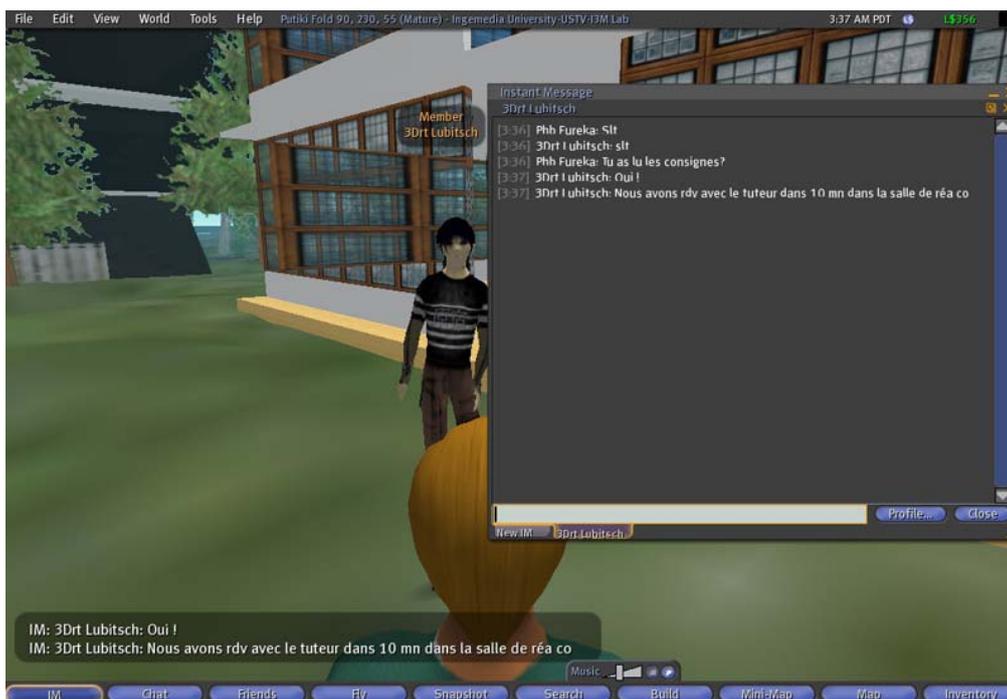


### En dehors de votre salle de réa co, quels sont les autres lieux que vous avez visité dans le monde Second Life (sélectionnez et classez les zones de lieux visités de 1 le plus visité à 5 le moins visité)?

- Ma salle de réa co                       Le voisinage proche                       D'autres continents ou îles  
 Le bâtiment Ingémédia                       Le continent

**Avez-vous utilisé la messagerie instantanée, si oui pourquoi (sélectionnez et classez par ordre de préférence)?**

- Pour sa rapidité quand vous voulez joindre un autre utilisateur
- Pour dialoguer en mode privé
- Non utilisée





**Quelle était l'ambiance au sein de votre groupe?**

- |  |                                     |                                     |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Très mauvaise | <input type="checkbox"/> Acceptable | <input type="checkbox"/> Excellente |
| <input type="checkbox"/> Mauvaise      | <input type="checkbox"/> Bonne      |                                     |

**Merci d'essayer de décrire vos sensations lors de votre présence dans votre salle Second Life (pendant et en dehors des réunions à distance)?****Pensez-vous que le degré de réalisme puisse renforcer l'immersion dans le dispositif?**

- |                                      |                                     |                                      |
|--------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Pas du tout | <input type="checkbox"/> Sans avis  | <input type="checkbox"/> Tout à fait |
| <input type="checkbox"/> Plutôt non  | <input type="checkbox"/> Plutôt oui |                                      |

**Jusqu'à quel point vous êtes-vous senti immergé (e) dans le dispositif pendant les réunions?**



**Globalement quelle a été votre part d'utilisation du dispositif Second Life par rapport aux autres outils de communication à disposition du groupe?**

10%

30%

60

20%

50%

75%

**Pour quelles raisons?**

**Quel était le rythme moyen de vos réunions à distance (tous dispositifs confondus et en dehors des rdv programmées par le tuteur)?**

1 fois par mois

1 fois par semaine

2 fois par mois

2 fois par semaine

**Auriez-vous utilisé le dispositif de manière plus importante si vous aviez eu un espace totalement privé pour le groupe?**

- Pas du tout                       Sans avis                       Tout à fait  
 Plutôt non                       Plutôt oui

**Auriez-vous utilisé le dispositif de manière plus importante si vous aviez eu la fonction voix disponible?**

- Pas du tout                       Sans avis                       Tout à fait  
 Plutôt non                       Plutôt oui

**Dans l'hypothèse d'une fonction voix et de ressources machine suffisantes, quels peuvent-être les intérêts d'une salle type Second Life pour l'organisation de réunion à distance?**

**Dans la même hypothèse, et dans votre contexte d'étudiants soumis à la pression d'un projet à distance, pensez-vous que la nature ludique du dispositif puisse permettre de renforcer les liens du groupe par(sélectionnez et classez de 1 à 5):**

- L'humour                       L'échange et le partage                       La prise de décision  
 L'entraide                       La création d'une identité du groupe                       Rien de tout cela

**Quel était votre Pseudo Second Life (First and Last Name)?**

**En dehors de l'expérience avez-vous utilisé Second Life, si oui pourquoi?**

**Quel bilan tirez-vous de cette expérience?**

MERCI POUR VOTRE PARTICIPATION !



**Annexe E : RESULTATS BRUTS**  
**QUESTIONNAIRES EN LIGNE SPHINX**

---

## QUESTIONNAIRE GENDepouil-glob-TAIS\_vligne1

« **Dépouillement automatique toutes variables incluses plus codage variables texte** »

### 1. MAITRISE DE L'INTERFACE

#### 1.1. T1\_RAPPORT-TECHNIQUE4

Avez-vous rencontré des difficultés pour installer le navigateur:

T1_RAPPORT-TECHNIQUE4	Nb. cit.	Fréq.
Oui	3	5,9%
Non	48	94,1%
TOTAL OBS.	51	100%

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 39,71$ , ddl = 1, 1-p = >99,99%.  
Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

#### 1.2. T1\_RAPPORT-TECHNIQUE5

Si oui, lesquelles?

10 : personnage qui refuse d'avancer ou vole tout seul et il devient incontrôlable, du coup de je n'ai jamais pu l'utiliser

16 : Je possède 2 ordinateurs au domicile. un fixe puis un portable. SL n'a pas démarré du tout sur le portable, après plusieurs tentatives et manipulations, rien ne s'est produit. Cependant, sur le fixe, SL s'est très bien installé.

27 : Bien, le temps de trouver le lien sur le site et pas prendre une version payante. en même temps je n'avais pas beaucoup de temps à consacrer à l'installation j'étais en stage. J'ai trouvé aussi long la façon de trouver le lieu de rendez-vous. Très peu intuitif

35 : Moi j'ai simplement eu des difficultés à créer un login valide

42 : Impossibilité de faire fonctionner SL sur mon PC, problème de puissance et carte graphique. Kevin Bonache.

48 : aucune difficulté en particulier

#### 1.3. T1\_RAPPORT-TECHNIQUE

Globalement, vous diriez que l'interface du navigateur Second Life (menus, boutons) est...

T1_RAPPORT-TECHNIQUE	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Difficile à maîtriser	8	15,7%

Accessible avec de la pratique	36	70,6%
Facile à maîtriser	6	11,8%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 1,96 Ecart-type = 0,53**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Difficile à maîtriser) à 3 (Facile à maîtriser).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 58,57$ , ddl = 3, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 1.4. T1\_RAPPORT-TECHNIQUE2

### Pourquoi?

1 : Il faut pas mal de temps pour se familiariser avec l'interface.

2 : Au départ il n'est pas évident de comprendre comment on peut se déplacer à part en marchant. Il faut repérer comment voler et ensuite se téléporter. Surtout que le site n'est pas en français, cela peut en augmenter la difficulté pour certain. Sinon, une fois les principales fonctions maîtrisées tout se passe facilement.

3 : Des noms ou étiquettes de boutons mal choisis ou mal pensés...

4 : énormément de contenu

6 : Etant donné la logique "attractive" dans laquelle se trouve SL, tout est fait pour que l'utilisation soit aisée et ludique. Néanmoins il y a un défaut "satellitaire" à SL qu'il me semble primordial d'évoquer: ainsi la nécessité de posséder une bonne carte graphique qui ne soit pas refusée ( et qui puisse donc au moins supporter l'application) en plus d'avoir un ordinateur aux très bonnes capacités techniques afin de profiter pleinement de SL. Sinon, cela devient vite lassant.

7 : car l'interface est très souple, et permet de créer beaucoup d'objets, mais le contre coup est qu'elle est compliquée à cause de toutes ces possibilités.

8 : pour commencer, la manipulation de la caméra est assez peu pratique : du coup se déplacer dans un couloir devient un vrai exercice d'adresse. ensuite l'inface est presque trop complète, il faut donc un moment pour repérer qu'est ce qui est vraiment utile et ce qui ne l'est pas. les désagréments sont surmontables, mais ça ne vient pas du premier coup

9 : Parce qu'il beaucoup de boutons sur l'interface

10 : beaucoup de menu, d'onglet et de mots propres à SL

11 : Cra , c'est un univers bien différents des ype de Chat que j'ai déjà utilisé, et par ce qu'il possède beaucoup d'options.

12 : Je pense que c'est un outil qui peut se manipuler facilement si on suit votre tutoriel. Il faut en prendre l'habitude. En ce qui me concerne, mis à part les réunions effectuées pour la réaco, je ne suis pas aller naviguer dans second life. Mais je pense qu'au bout de quelques jours, l'outil devient très manipulable.

13 : Manque d'ergonomie. Disposition et thèmes des boutons mal calculés.

14 : Je pense que l'interface demande de la pratique, dû au grand nombre d'options, de paramètres disponibles. Mais cela reste accessible car cohérent au niveau de l'organisation des menus.

15 : Pas trop compris comment récupérer un objet, ou créer un objet. Trop de choses "techniques" pour maîtriser pleinement le jeu. D'où une prise en main pas rapide et vite lassante.

16 : trop de boutons, les fenetres sont trop petites, trop de fonctionnalité...

17 : ,trop de boutons, trop de menus, fenêtres transparentes peu lisibles

18 : Au début il n'est pas évident de s'y retrouver, mais bon pour quelqu'un qui fait un peu d'informatique ou de jeux vidéos il(elle) retrouvera assez vite une aisance de manipulation et de déplacement. La multitude d'options rend les choses un peu confuse dès que l'on veut créer ou administrer à l'intérieur du monde, mais une fois de plus avec un peu de pratique on parvient à ses fins.

19 : Car les menus sont explicites

20 : L'interface offre un grand nombre de fonctionnalités ce qui la rend complexe mais pas forcément compliquée. Avec l'habitude, il devient plus facile de maîtriser l'outil, mais il est vrai que les premiers pas sont un peu chaotique.

21 : Problèmes de bug d'affichage notamment (perso qui se déplace tout seul et traverse le décor), de déconnexion et énormément d'option (difficulté pour tout mémoriser)

22 : les fonctions principales (chat, inventaire,...) sont accessible par des raccourcis mais c'est en pratiquant second life que l'on arrive au fil du temps à "trouver" difficilement de nouvelles fonctionnalités pratiques (exemple : notification à un groupe, menu edit/groupe)

23 : Avec clique droit on peut utiliser toutes les fonctions principales.

25 : Car j'ai l'habitude des jeux vidéos depuis mon enfance.

26 : Les boutons sont facilement accessibles et on comprend leur utilisation rapidement; Pour ceux qui ne parlent pas l'anglais, on peut facilement changer la langue il aurait été judicieux de proposer la langue de l'interface dès l'installation.

27 : Il faut tout de même passer un certain temps dessus pour pouvoir maîtriser l'outil. Ce n'est pas spécifique à 2L mais pour d'autres genre wow ou autres

28 : 1. Parce que la fluidité dépend beaucoup de la connexion, et peut très facilement être ralentie voire interrompue 2. Parce que l'interface n'est pas la plus intuitive qui soit, même si elle est agréable à regarder 3. Le programme laisse vite par ses quelques bugs (par exemple, on passe une demi-heure à créer son apparence et on apparaît nu par la suite, et plus moyen de parvenir à se remettre des vêtements). Que ce soient des bugs ou non, je n'ai pas trouvé la solution seul, moi qui est novice dans ce programme

29 : Parce que pas facile du premier coup. Mais pas difficile non plus quand on est habitué à faire du pc

30 : Comme tout les logiciels il faut de la pratique pour une utilisation optimale

31 : parce que il y a de nombreuses options, particulièrement avec les clics droits, donc il faut un peu de pratique pour les connaître

32 : Je n'ai pu me connecter que 2 fois. Pour l'instant la manipulation du menu est assez difficile mais je pense qu'avec de la pratique ça doit aller.

34 : le temps de reperer où se situent les principales fonctionnalités comprendre fonctionnement du monde se déplacer dans l'espace Nécessite beaucoup de pratiques et de tests pour accéder aux fonctionnalités avancées (création objets, scripts...)

35 : Parce qu'elle est trop lente

36 : Les manipulations restent assez difficiles. Rien n'est instinctif.

37 : parce que

38 : car, je n'ai pas trouvé les menus très ergonomiques

39 : Difficile de comprendre l'intérêt entre le menu du bas et du haut... sachant que le menu du haut est plutôt chargé

41 : Tout est bien détaillé pour tout ce qui concerne les interactions avec les autres utilisateurs, les recherches, les déplacements... De plus lorsque l'on débute nous nous trouvons dans une zone didactique...

43 : il faut un temps d'adaptation pour pouvoir utiliser tous les outils et savoir les maîtriser.

44 : De fois, il n'est pas très évident où il faut cliquer pour réaliser une action. Mais, après que vous savez déjà comment le faire cela ne semble pas très compliqué...

45 : Car il y a des choses plus ou moins techniques comme la manipulation d'objet et de script qui n'est pas évidente lors de la première utilisation.

46 : les outils sont nombreux

47 : Certaines fonctionnalités demandent à être pratiquées. Globalement je trouve qu'il est nécessaire de s'essayer pour se sentir à l'aise dans l'utilisation de l'application.

48 : L'interface n'est pas "évidente" dans le sens où de temps en temps le cheminement que l'on doit suivre afin d'arriver à faire ce que l'on souhaite n'est pas immédiat. Avec de l'habitude et de la pratique on arrive donc à s'en sortir mais la prise en main n'est pas instinctive.

50 : Beaucoup de menus, en anglais de surcroît. On ne sait pas à quoi servent toutes ces options au premier abord.

51 : Beaucoup de boutons, parfois compliqué de s'y retrouver.

### 1.5. T2\_RAPPORT-TECHNIQUE3

**Vous avez utilisé l'outil de recherche (Search)...**

T2_RAPPORT-TECHNIQUE3	Nb. cit.	Fréq.
Jamais	9	17,6%
Rarement	10	19,6%
Occasionnellement	18	35,3%
Assez souvent	10	19,6%
Très souvent	4	7,8%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 2,80 Ecart-type = 1,18**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Jamais) à 5 (Très souvent).

La différence avec la répartition de référence est significative.  $\chi^2 = 9,88$ ,  $ddl = 4$ ,  $1-p = 95,75\%$ .

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### 1.6. T2\_RAPPORT-TECHNIQUE1

**Pouvez-vous nous donner votre avis sur la fonction inventaire (richesse, possibilités, complexité, ergonomie, etc...)?**

1 : J'ai surtout utilisé cette fonction pour écrire des notes... Sinon je n'ai pas vraiment utilisé l'inventaire.

2 : Je l'ai trouvée très claire et facile d'utilisation. Je n'ai éprouvé aucune difficulté pour m'en servir et retrouver mes objets. Le fait que ce soit des dossiers et simple, nous avons l'habitude de ce genre de classement.

4 : riche et utile mais complexe et beaucoup trop détaillée. cruellement laide

5 : Cette fonction est facile d'accès mais devient rapidement difficile à gérer au vu des objets et scripts qui transitent dans la même interface.

6 : Pour ainsi dire assez peu utilisé, entre les items "fantaisistes" et les items nécessaires à la reaco (script) je n'ai pas vraiment eu l'occasion de me plonger sérieusement dans l'inventaire. En fait, vu l'usage que nous avons fait de SL, il n'y a pas eu besoin de se servir de l'inventaire.

7 : L'inventaire, est très riche, mais du coup aussi très compliqué. Le module de recherche est très utile pour retrouver des objets.

8 : l'inventaire est très complet, peut être même un peu trop. le système des répertoires est très intuitif et donc facilite l'utilisation

- 9 : Je pense que la fonction inventaire est très utile pour customiser son avatar. Pour cela, est préférable de rechercher et de trouver des éléments gratuits. J'ai trouvé l'utilisation de celui-ci très facile.
- 10 : je ne l'ai jamais utilisé, mais en fonction de l'image l'interface semble complexe
- 11 : Je ne suis jamais allé dans mon inventaire.
- 12 : Je ne me suis pas réellement servi de l'inventaire. J'ai cru comprendre que c'était à cet endroit qu'il fallait aller pour les gestes, mais je n'y suis pas arrivé.
- 13 : Je l'ai jamais utilisé, je ne pourrais pas donner d'avis
- 14 : Pas beaucoup servi, mais trop de possibilités complètement différentes pour que cela reste cohérent.
- 15 : Beaucoup de chose dans l'inventaire se qui complique le mode d'utilisation. Je ne l'ai pas souvent utilisé.
- 16 : C'est une option que je n'est pas beaucoup utilisé.
- 17 : je n'ai pas trouvé moyen d'importer depuis mon ordi des couleurs ou des motifs de vêtements ; sinon je n'ai pratiquement jamais utilisé cette fonction
- 18 : Je trouve que l'inventaire est bien fait, très complet, mais sa présentation pourrait être plus ergonomique. On y trouve les animations, les scripts, les repères de terrains, les gestuelles de personnages, etc etc donc la possibilité de modifier la quasi totalité des aspects de l'univers SL, mais cela ressemble fort à un explorateur de fichiers et donc ce n'est pas toujours très pratique, surtout lorsque l'inventaire commence à être bien rempli.
- 19 : Riche et simple d'utilisation. Ergonomie idéale pour ce type de composantes.
- 20 : Niveau richesse : assez complet Niveau possibilité : no comment (pas testé en profondeur) Niveau complexité : relativement simple d'utilisation Niveau ergonomie : pas terrible, pas très esthétique
- 21 : Je ne l'ai jamais utilisé
- 22 : assez riche au départ bien ordonné facile d'ajouter de nouveaux objets
- 23 : La fonction est assez riche.
- 24 : Facile d'accès, de nombreuses possibilités, difficilement applicable au début, mais avec un peu de pratique, on s'y fait
- 25 : Intéressante et riche pour ses possibilités. Mais un peu trop complexe pour un novice..
- 26 : L'interface de l'inventaire est très complexe mais pas très ergonomique pour comprendre quels objets prendre et comment les utiliser (la 1ère fois). sinon c'est très complet !
- 27 : La fonction inventaire est très riche et complète, on peut y ajouter un grand nombre d'éléments. Mais le souci qui se pose, c'est l'ergonomie. On est dans un monde visuel virtuel avec du décor et là on se retrouve avec un menu qui ressemble à du Windows, avec des fichiers. je trouve que ça casse l'ambiance
- 28 : Je ne l'ai jamais utilisée.
- 29 : Un poil compliqué. Notamment au niveau de la gestion des "habits" de l'avatar
- 30 : Je suis désolé, mais je ne l'ai pas vraiment utilisé.
- 31 : elle est trop complexe à la première utilisation. c'est un fourre tout car on n'y stocke des scripts etc... à simplifier
- 32 : Je ne suis allée sur second life que 2 fois. Je n'ai utilisé l'inventaire que pour personnaliser mon perso. Il m'a semblé assez simple.
- 33 : L'inventaire ne m'a posé aucun problème.
- 34 : Je ne l'ai jamais utilisée
- 35 : Plutôt complet
- 36 : Je ne sais pas quoi en dire. Je ne l'ai pas utilisée.
- 37 : je trouve l'inventaire relativement riche mais pas très ergonomique, et difficile à prendre en main
- 38 : non, car je ne l'ai jamais utilisée

39 : L'inventaire c'est avéré très complexe à l'utilisation. Il m'a paru riche et intéressant mais je n'ai jamais pu approfondir !

40 : utilisée uniquement pour modifier l'apparence de l'avatar

41 : PLutot bien organisé, semblable à l'explorer de windows ou au finder de mac os.

42 : Media 7 Kevin (Shang je croi) SL ne fonctionne pas chez moi.

43 : L'inventaire est assez complet, il propose une multitude d'options, ce qui donne une richesse particulière aux diverses créations.

44 : je n'ai pas utilisé.

45 : Je trouve l'inventaire intéressant cependant il est facile de s'y perdre. Il ne devrait pas être organisé dans une arborescence .

46 : L'inventaire est parfois utile quand on veut créer des objets

47 : Je trouve que les possibilités sont très développées mais manque de clarté parfois sur ces utilisations.

48 : J'ai eu un peu de mal à comprendre son fonctionnement de part sa différence avec les systèmes d'inventaire utilisés sur les jeux de rôle et dont on a l'habitude du fonctionnement. Cependant force est de constater que cet outil est riche en possibilités.

49 : c'est un menu agréable et la prise en main est facile, il s'agit d'un arborescence banale...

50 : J'ai trouvé que la fonction inventaire n'était pas assez intuitive et pas encore assez aboutie. Elle pourrait être largement plus simple et plus conviviale à utiliser.

51 : Je ne m'en suis pas servi.

## 2. INSERTION CORPORELLE DANS LE MONDE

### 2.1. T1\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE3

Quel mode de déambulation avez-vous le plus utilisé?

T1_RAPPORT-SENSORIMOTRICE3	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	3	5,9%
Marche	40	78,4%
Course	8	15,7%
TOTAL OBS.	51	100%

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 47,41$ , ddl = 2, 1-p = >99,99%.  
Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### 2.2. T1\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE4

Avez-vous rencontré des difficultés pour vous déplacer, si oui décrivez-les?

2 : Au départ, je n'ai pas d'abord compris comment me téléporter afin de rejoindre l'île où était le bâtiment Ingémédia. Puis, l'autre problème est dû à la lenteur de l'ordinateur, on rentre un peu dans les murs...

3 : Passage course/marche non demandé...

4 : gestion de caméra

5 : Problèmes de collision due à une bande passante faible.

7 : oui, l'avatar n'est pas très réactif, et dans un couloir étroit, ce n'est pas simple de se déplacer.

- 8 : dans des endroits exigus, c'est un peu laborieux car au moindre déplacement de la caméra on se retrouve dans un mur (le couloir d'ingémédia par exemple)
- 9 : non
- 10 : oui comme dit précédemment mon perso se bloque
- 11 : oui, car Mon PC n'est pas assez puissant !! ce qui m'a causé des deconnections
- 13 : Déplacement sans fin dans le monde SL.
- 14 : Pas de difficulté.
- 15 : Le perso est assez difficile à déplacer. Le déplacement n'est pas précis. Il y a des bugs des fois où l'on peut rester bloqué.
- 16 : non
- 17 : oui ; parfois le personnage reste "figé", les touches de déplacement étaient inopérantes. le fait de voler m'a fait souvent m'égarer ; je me bornais à me téléporter automatiquement au domicile, afin de ne plus avoir à se déplacer.
- 18 : Avec certains ralentissements dûs à la connection et les saccades que ça entraîne le mode course n'est pas aisé du tout, et à part en lignes droites il est plus recommandé de marcher, surtout à l'intérieur de complexes ou de maisons.
- 20 : Non
- 21 : pas de problèmes liés au déplacement, sauf bug
- 22 : parfois car l'application est très gourmande en ressource machine et, du coup, la réactivité de l'avatar par le clavier est ralentie ce qui implique un déplacement précis.
- 25 : Non car le fait de pouvoir de voler est un plus pour moi.
- 26 : Les déplacements sont corrects en revanche les vues sont difficiles à maîtriser et on se retrouve très rapidement loin de ce que l'on souhaite observer.
- 27 : Bug graphique, lenteur des serveurs, carte graphique pas forcément bonne car il faut une puissante tout de même/
- 28 : La maniabilité est assez difficile, même quand elle n'est pas décalée par la connexion. Il est facile de heurter un mur et de devoir reculer pour corriger sa trajectoire. Le plus facile est donc de sélectionner le point où l'on veut aller, même à une vingtaine de mètres, et de cliquer pour s'y rendre directement.
- 29 : je ne savais pas qu'on pouvait courir... Et pour voler parfois on se retrouvait coincé entre 4 zones privées, impossibilité de s'en sortir. Il se pourrait également que j'ai qqes difficultés!
- 32 : Pour tourner surtout.
- 33 : difficulté à cause de saccades
- 34 : Pb de vues dans des espaces étroits : vues caméras arrière inadaptées (on ne voit plus son personnage à cause des murs)
- 35 : gauche droite parfois bizarres
- 36 : Oui je me suis souvent retrouvée coincée.
- 38 : non, je n'ai rencontré aucune difficultés
- 39 : Oui malgré une configuration assez muclée j'ai eu : - un très gros clipping ; - mauvaise gestion des collisions entre les objets et la caméra ; - mauvaise gestion de la caméra ; - lag permanent.
- 41 : Il est vrai que ce n'est pas très précis. Peut être en raison du débit faible que j'ai (je suis en 512). Pour atteindre un point précis en hauteur en volant par exemple c'est assez compliqué... Sinon pour ce qui est de la marche rien à dire... sauf quand ça bug et qu'on s'enfonce dans le sol ou autre...
- 43 : non je n'ai pas eu de difficultés à me déplacer
- 44 : non.
- 45 : Les mouvements n'étaient pas toujours très fluide mais je pense plutôt à une connection adsl trop faible.
- 46 : collisions en étant assez loin des murs

48 : Difficultés liées au fait que le déplacement entraînait un chargement de nouveaux décors et donc de textures induisant pour ma part une déconnexion (problème de ressources PC).

50 : Oui quelques unes. Surtout au niveau des angles de vue des caméra.

51 : non aucune.

### **2.3. T1\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE**

**Quels points de vue utilisiez-vous le plus en vous déplaçant..**

T1_RAPPORT-SENSORIMOTRICE	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	3	5,9%
vue subjective (vue des yeux de l'avatar)	1	2,0%
vue arrière proche (extérieur à l'arrière de l'avatar)	45	88,2%
vue arrière lointaine (extérieur à l'arrière de l'avatar)	2	3,9%
TOTAL OBS.	51	100%

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 108,92$ , ddl = 3, 1-p = >99,99%.  
Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### **2.4. T1\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE6**

**Avez-vous rencontré des difficultés pour créer et manipuler des objets, si oui décrivez-les?**

1 : Je n'ai pas rencontré de difficultés dans la création des différents objets.

2 : Je n'ai éprouvé aucune difficulté.

3 : On est obligé de cliquer sur tous les boutons éléments afin de trouver ce qu'on veut, encore faut-il savoir si c'est possible de le faire...

5 : Non

6 : Non.

7 : non, aucun problème, mise à part l'interface très complète et par conséquent pas très abordable, cela rebute un peu pour la création d'objet.

8 : pas de pb à manipuler un objet par contre pour en créer, on perd rapidement patience :/

9 : non

10 : je n'ai pas créer d'objet

11 : je n'ai jamais créer d'objet, Car je ne m'y suis jamais intéresser vraiment.

12 : Je ne me suis pas chargée de la création des objets dans notre salle de réaco. J'ai simplement regardé rapidement les modes de créations, mais je ne m'y suis pas attardée.

14 : Je n'ai pas trop essayé de me plonger dans la création et manipulation d'objet, car lors d'un premier essai, cela m'a paru compliqué, demandant beaucoup d'implication pour comprendre tous les paramètres disponibles.

15 : J'ai rien compris comment faire. Mais j'avoue que c'est parceque j'ai pas pris le temps de me pencher réellement dessus. Peut etre parcequ'il y a trop de possibilités et que j'ai vite abandonné.

16 : je n'en ai pas trop utilisé, ni les manipulation. un membre de mon groupe les faisait toutes. de plus pour de raisons personnelles, après mon stage, je n'ai pas trop eu le temps d'approfondir SL

17 : la réponse est dans la photo d'écran ! fenêtre archi compliquée, décourageante

18 : Pas de grandes difficultés, il y a des similitudes avec 3DSMax. Bon il faut souvent procéder à deux trois essais pour réussir à manipuler correctement mais rien de grave.

20 : OUI ! C'est l'une des fonctions que j'ai eu le plus de mal à maîtriser. Les menus sont si riches qu'il est très difficile de s'y retrouver. La encore l'habitude permet de s'y retrouver, mais au premier abord, c'est très difficile. De plus, l'interface en langue française n'est encore qu'à sa version beta ce qui ne facilite pas toujours la compréhension des menus et des fonctions disponibles.

21 : Je n'ai pas créé d'objet

23 : non

25 : oui, même avec un peu de patience et avec plusieurs manipulations de second life j'ai toujours des problèmes. cela me paraissait technique, même en demandant de l'aide je n'y suis jamais arrivé.

26 : Les objets sont assez faciles à créer dans leur forme basique. Je n'ai pas personnellement créé d'objets très complexes.

27 : Je n'en ai pas créé car je n'ai pas eu le temps. En travaillant à l'extérieur, j'ai peu de temps à consacrer à découvrir toutes les fonctionnalités. Peut être après TAIS, je prendrai plus de temps de m'y pencher dessus

28 : J'ai essayé de créer un objet, mais j'ai trouvé que cela demandait trop de connaissances du logiciel, et que l'effort d'adaptation à fournir était trop grand. En l'absence de contrainte, j'ai donc abandonné.

29 : J'ai essayé vaguement de créer des objets, mais sans trop me pencher sur la question, mais j'ai vite abandonné, car je ne comprenais pas bien, et trop limités dans la création

30 : Pour tout vous dire il a fallu faire quelques tests pour comprendre l'utilisation de cette option.

31 : non

33 : non

34 : J'ai réussi à créer des objets basiques mais j'ai eu plus de mal pour les personnaliser (textures...)

36 : Je n'y suis absolument pas arrivée, en même temps je n'ai pas vraiment essayé. Je n'ai jamais aimé les jeux vidéos et second life y ressemble.

37 : non, pas particulièrement

38 : non

39 : Oui, les processus sont lents à se mettre en place et à comprendre et la caméra rend les choses plus difficiles.

40 : création délicate

41 : Non pas vraiment. je n'ai pas cependant créé d'objets... j'en ai juste manipulé.

43 : IL Faut un peu de temps à comprendre les différentes fonctions de création. La mise en place des objets pourrait être améliorée et plus intuitive.

44 : Je n'ai pas utilisé cette option. La salle était meublée par un autre membre du groupe et je n'ai pas manipulé des objets pendant les réunions.

45 : J'ai réussi à créer des objets simples, il est dommage qu'il n'y ait pas plus de textures préinstallées. J'ai réussi à récupérer quelques objets gratuits dans le monde mais quelques fois quand j'ai voulu utiliser ceci, ils avaient l'apparence d'une simple boîte cubique...je n'ai pas trop compris pourquoi. Le système des scripts devrait être simplifié.

47 : Non.

48 : Non pas particulièrement.

49 : Non

50 : Oui. La aussi également beaucoup d'options, toujours en anglais. Ce n'était pas évident de s'y retrouver. J'ai également rencontré des problèmes au niveau de l'angle de vue. Les vues caméra ne sont pas pratiques et mal adaptées à la création d'objets. On ne peut pas être réellement précis et on ne voit pas bien ce que l'on est en train de faire.

51 : non aucune

## 2.5. T2\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE2

Quel a été votre rythme d'utilisation des cartes (Maps)...

T2_RAPPORT-SENSORIMOTRICE2	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Jamais	16	31,4%
Rarement	18	35,3%
Occasionnellement	9	17,6%
Assez souvent	5	9,8%
Très souvent	2	3,9%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 2,18 Ecart-type = 1,12**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Jamais) à 5 (Très souvent).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 30,29$ , ddl = 5,  $1-p = >99,99\%$ .

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 2.6. T2\_RAPPORT-UBIQUITE4

Vous avez utilisé le contrôle de la caméra (déplacement de votre point de vue sans déplacer l'avatar)...

T2_RAPPORT-UBIQUITE4	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Jamais	11	21,6%
Rarement	7	13,7%
Occasionnellement	12	23,5%
Assez souvent	14	27,5%
Très souvent	6	11,8%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 2,94 Ecart-type = 1,35**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Jamais) à 5 (Très souvent).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est significative.  $\chi^2 = 13,35$ , ddl = 5,  $1-p = 97,97\%$ .

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### 3. CARACTERISATION DE L'AVATAR

#### 3.1. T1\_RAPPORT-AVATAR1

**Pensez-vous que votre avatar vous ressemble (expliquez)?**

1 : Non mon avatar ne me ressemblait pas.

2 : Il me ressemble, mais en mieux! c'est un peu le problème de second life, on se représente bien souvent en mieux que notre image réelle. Si nous ne connaissons pas les gens, on peut facilement se faire avoir!

3 : absolument pas, il a été fait en 5 seconde histoire de dire.

4 : pas vraiment de ressemblance, c'était plutôt un personnage imaginaire comme dans un jeu

5 : Mon avatar est ressemblant du fait que j'ai ajouté des éléments caractéristiques (taille, corpulence, couleur de peau, lunettes, pilosité)

6 : Non, je ne me suis pas impliqué plus que cela dans la création de mon personnage.

7 : Oui, il est habillé comme moi, jean, t-shirt et chaussure verte.

8 : j'ai essayé d'en faire un qui me ressemble (coiffure, type de vêtements) bien sûr quand on peut toucher à ses mensurations ça reste pas fidèle très longtemps :)

9 : non, c'est juste un avatar

10 : non pas du tout, je n'ai pas cherché à le personnaliser du fait du bug je n'ai qu'eue une utilisation sommaire et très très rapide

11 : oui, car je lui ai donné une forme plus ou moins ressemblante par rapport à la réalité. Je pense qu'il n'est :ni un sosie, ni un jumeau, ni un clone, ni un miroir. c'est une représentation approximative de la vérité.

12 : Oui et non. J'ai essayé de mettre des traits de ma personnalité, comme la couleur des cheveux, ou le style des habits. Mais là encore, je ne me suis pas assez plongée dans l'outil.

13 : Non pas vraiment. Trop de choix pour définir le perso (bien ou pas? à voir...) modeling des vêtements approximatifs (veste)

14 : Je ne pense pas qu'il me ressemble, trop de paramètres pour le rendre un tant soit peu ressemblant.

15 : Non ! car je l'ai rendu musclé. J'ai profité du virtuel pour réaliser des envies.

16 : Non

17 : j'ai particulièrement raté le mien, tout en ayant essayé de m'appliquer à cultiver la ressemblance! Résultat, au lieu d'un quadra pré-ventripotent, je me suis mué en vieille culturiste

18 : Pas vraiment non, je lui voulais juste une tête stylée !!

19 : Mon avatar ne me ressemble pas car je n'ai pas cherché à lui donner des caractéristiques identiques aux miennes.

20 : Non, car je n'est pas du tout réussi à maîtriser la fonction de customisation de l'avatar : fonction mal réalisée à mon avis, et difficilement maîtrisable.

21 : pas du tout

22 : pas vraiment car non pris le temps de le personnaliser en vue d'une exacte ressemblance

23 : Non, on n'a pas beaucoup de choix.

25 : oui car ici dans le but de réunion virtuelle j'avais besoin que je sois reconnaissable pour mes collègues.

26 : Je pense qu'il me ressemble à peu près car il est difficile de se matérialiser physiquement. Les options de modélisation sont très(trop) poussées à mon goût.

27 : Oui si on le spécifie au maximum

28 : Un peu. Je suis parvenu à créer un personnage qui me ressemblait quant à ma taille, ma coupe de cheveux, la forme générale de mon visage etc... Mais... même ayant essayé d'être fidèle à mon image, on n'aurait pas pu me reconnaître avant que je dise qui j'étais. Je déplore aussi que (par exemple) certaines coupes de cheveux laissent dépasser le crâne par endroits

(signes d'une animation bêta, mais tout de même désagréables lorsque l'on essaie de s'imaginer dans la réalité; il s'agit tout de même de représentations d'êtres vivants, et toute aberration est donc gênante).

29 : Yeaaa! Un avatar funky, j'ai essayé d'être brun, avec des fringues que d'autres non pas. Premiers pas dans la création deçu mais au final je l'aimais bien.

30 : Non pas du tout, j'ai pourtant pris le temps de modifier son apparence, mais je n'ai pas trouvé comment modifier ses vêtements.

31 : oui, j'ai joué avec les paramètres de taille/poids pour faire une caricature de moi même

32 : Non je n'ai pas créé d'avatar qui me ressemble.

33 : non

34 : J'ai essayé de créer un avatar le plus ressemblant possible pour faciliter la communication avec mon groupe de ré"aco (pour m'identifier facilement) puisque'on ne pouvait pas choisir réellement de pseudo. Il était assez difficile de savoir avec qui on parlait...

35 : il me ressemble un peu, puisque j'ai essayé de le personnaliser un peu

36 : non pas vraiment à part la couleur des cheveux.

37 : oui, grand athlétique, beau, musclé et intelligent

38 : non, je n'ai pas du tout cherché à ce qu'il me ressemble

39 : Non, je préfère jouer un personnage différent.

40 : absolument pas mon avatar était du sexe opposé.

41 : Philosophiquement oui, puisque je l'ai créé et modifié... Physiquement non, je lui ai donné une peau parfaitement blanche, ce qui n'est pas mon cas (et celui de personne, ou alors c'est pas normal...). Pour la question qui suit je trouve pas les quatre réponses si différentes... et aucune me convient... Je dirai simplement qu'un avatar est l'image qu'on souhaite se donner dans un environnement virtuel particulier. La définition même du mot est : transformation, métamorphose. Il ne s'agit donc pas d'une représentation parfaite (ou presque) au titre d'un clone, d'un jumeau, d'un miroir ou d'un sosie mais plutôt d'un fantôme du moi, ou d'une auto-dérision (un délire comme disaient les jeunes d'en temps), etc...

43 : non mon avatar ne me ressemble pas particulièrement, il me permet d'obtenir un aspect ludique, je n'y attache pas énormément d'importance.

44 : Oui. J'ai essayé de faire mon avatar le plus proche possible de mon apparence réelle. Je l'ai fait avec le même type de corps, même type et couleur de cheveux et yeux. J'ai aussi essayé de le habiller de la même manière que je le fais dans la vie réelle.

45 : Oui assez même si la personnalisation a été difficile.

46 : oui

47 : Non. Je n'ai pas pu véritablement essayer de réaliser mon avatar à mon image. Cependant j'ai trouvé les possibilités de personnalisation très développées qui permettent d'approcher un certain réalisme.

48 : Non du tout, j'ai pas réellement cherché à le faire me ressembler. Je l'ai modifié quelque peu mais c'est tout, rien de plus. Pour moi monde virtuel entend personnage virtuel, donc autre chose que moi et mon image (et je suis embêté car la réponse d'après ne propose pas de réponse dans ce sens)

49 : Oui, j'ai fait une fashion victim :d

50 : Oui plus ou moins. Mais je n'ai pas cherché à le rendre réellement ressemblant.

51 : Absolument pas, au contraire, j'ai voulu faire tout l'opposé de moi.

### **3.2. T1\_RAPPORT-AVATAR3**

**Quelle est d'après-vous la nature de l'avatar:**

T1_RAPPORT-AVATAR3	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	9	17,6%
Un clone	14	27,5%
Un jumeau	5	9,8%
Un miroir	16	31,4%
Un sosie	7	13,7%
TOTAL OBS.	51	100%

La différence avec la répartition de référence est peu significative.  $\chi^2 = 8,51$ , ddl = 4, 1-p = 92,54%.  
Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### 3.3. T1\_RAPPORT-AVATAR

**Vous avez modifié l'apparence de votre avatar...**

T1_RAPPORT-AVATAR	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Jamais	10	19,6%
Rarement	23	45,1%
Occasionnellement	11	21,6%
Assez souvent	3	5,9%
Très souvent	3	5,9%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 2,32 Ecart-type = 1,06**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Jamais) à 5 (Très souvent).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 39,47$ , ddl = 5, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### 3.4. T1\_PARASITES-LUDISME

**Quelles sont d'après-vous les libertés engendrées par l'utilisation d'un avatar?**

1 : l'avatar ne représente pas forcément la personne telle qu'elle est

2 : Avec un avatar, on peut facilement rencontrer de nouvelles personnes. Le dialogue se noue plus facilement. Mais comme tout les chat, on ne peut pas savoir qui se cache réellement derrière l'avatar!

5 : - Libre de tout préjugé - Libre de toute frontière - Liberté d'expression

6 : Le côté " mon-avatar-est-ce-que-je-ne-suis-pas-dans-la-realité " permet de laisser libre cours à celui qui compense ses frustrations, gênes, envies etc... par le biais d'un personnage virtuel. Voilà pour moi la première liberté engendrée par l'utilisation d'un avatar.

7 : On se sent en sécurité derrière son écran, donc beaucoup plus libre de manière générale. Dans le cas d'ingémédia, nous étions pas vraiment anonyme, donc c'était très différent.

8 : dans le cadre d'ingémédia, on sait que l'avatar nous représente donc pas bcp de différence. bon j'ai pu me jeter en parachute au dessus d'ingé, c'était fun... j'ai le vertige en vrai

- 9 : On peut se faire passer pour n'importe qui!!!
- 11 : Je pense qu'avec assez de recul, les possibilités sont enorme en terme de representation.
- 12 : Des personnes peuvent se faire passer pour ce qu'elles ne sont pas, aussi bien envers les autres que vers elles mêmes. Elles vont peut être essayer d'être mieux que dans leur vraie vie. Je pense que cela peut être dangereux pour des personnes un peu "faibles" ou vivant dans un monde totalement virtuel.
- 13 : Anonymité. Pouvoir parler à tout le monde sans savoir qui c'est
- 14 : La liberté de le créer à son image, ou plus simplement à son gout. Etre anonyme.
- 15 : Avoir une vue rapide sur le caractère d'une personne.
- 16 : le déplacement dans les autre salles de pouvoir voir des personnes sans pour autant savoir qui elle sont. Rien a voir avec la réaco. SL serait plus interessant si il faisait une union avec Meetic. Créer des avatars avec des vrais personnes en quête de l'âme soeur ou d'amitié à l'échelle mondiale. SL deviendrait alors plus interessant, tant au niveau des fréquentations que financier.
- 17 : aucune, si ce n'est prôner la fausseté à tout va.
- 18 : Le but n'est pas d'avoir un avatar identique à mon avis, c'est plus sympa d'avoir un personnage qu'on affectionne mais qui ne nous ressemble pas forcément. Personnellement, vu que je peux pas avoir un dragon en vrai, là au moins j'me prive pas :)
- 19 : Liberté de dire ce que l'on pense plus facilement. Liberté d'accoster les autres personnages.
- 20 : On peut rester anonyme tout en ayant un avatr qui nous ressemble. On peut s'amuser à créer un avatr disposant de tous les qualités (physiques, vestimentaires, etc..) dont on rêverai dans la réalité. (à condition de savoir maitriser l'outil de customisation).
- 21 : A se présenter tel que l'on n'est pas
- 22 : tout est libre puisque l'on évolue dans un monde virtuel mais je pense que nous nous limitons par notre propre éducation (comportement équivalent au monde réel en ce qui me concerne)
- 23 : Jouer comme je veux.
- 25 : je ne sais pas
- 26 : Grâce à second life on peut tout modifier des pieds à la tête. Le seul reproche soit la limite de création de vetements et de pouvoir scanner son visage et l'envoyer sur 2nde life (comme les Sims)
- 27 : refléter notre image sur le jeu
- 28 : Il est possible de se faire passer pour quelqu'un d'autre plus que lors des traditionnels forums où l'avatar n'est qu'une image carrée et figée de quelques pixels de large. Il est donc possible de complètement se cacher derrière une autre apparence et de prendre de l'assurance dans un monde qui semble être une version beaucoup plus évoluée d'un chat, se rapprochant du jeu vidéo "Les Sims". Il s'agit d'un jeu vidéo où nous sommes réellement les héros.
- 29 : Exteriorisation des volontés profondes.. Mmmh je m'explique. Je reve d'avoir des cheveux qui se coiffent comme je l'entends. Chose faite avec l'avatar. Pas d'épis. C'est tout pour moi, mais je pense qu'un grand nombre de personnes sous second life profite de cette 2eme vie pour se donner une deuxieme chance.. plus grand, plus muslés, etc
- 30 : Il est possible de changer sa morphologie, d'usurpé l'identité d'une autre personne, de se faire passer pour le sexe opposé.
- 31 : l'anonimat
- 32 : l'anonymat
- 33 : possibilité de parler plus librement avec des inconnus
- 34 : On peut se permettre d'avoir un comportement différent que dans la vie réelle (paroles, gestes) On peut vouloir se 'glisser' dans le corps que l'on reve.
- 35 : il n'y a pas vraiment de liberté engendrées, si ce n'est la possibilité de se rejoindre en direct pour étudier.

36 : La liberté de croire en un monde parallèle. La dangerosité d'en oublier la vie réelle et ses aléas.

37 : on se sent moins vulnérable, on ose plus de chose

38 : on peut emprunter n'importe qu'elle identité, on peut se faire passer pour n'importe qui et prendre ainsi plus de liberté.

39 : Anonymat

40 : anonymat, liberté d'action

41 : Une représentation beaucoup plus personnelle et contrôlé de soi. Possibilité de travailler autrement a distance, plus vivant... Enfin je parles plutot d'avantages dans les relations a distance que de liberté... J'ai du mal a concevoir la liberté du moment qu'on est dépendant du jeu et des regles regissant son univers. Et j'avoue avoir du mal a saisir le sens de la question...

43 : Ils est évident que l'utilisateur peut se cacher derriere son avatar. Une personne qui ne le connait pas physiquement peut etre trompé. Un avatar a comme avantage de refleter parfaitement un utilisateur et a son inverse il permet de le masquer derriere une fausse identité

44 : Les personnes se sentent plus libres de faire quelque chose (principalement celles qu'elles n'ont pas le courage dans le monde réel) parce que l'avatar est une version d'elles memes mais anonyme et dans un monde virtuel. Cela n'a pas de consequences dans leur vie réel. Je trouve que les libertés sont beaucoup plus grandes dans le jeux, pour le bien ou pour le mal.

45 : Il permet de rester anonyme.

46 : liberté de porter ce qu'on veut

47 : Je ne me suis pas renseigné sur le contrôle de l'application. Je pense que la création d'un avatar peut aboutir à des extrêmes dangereux.

48 : Tout un chacun peut se donner un autre genre, une autre personnalité, un autre physique, un autre vie en somme. Mais cette liberté n'en est pas vraiment une à mon goût car ce genre d'univers devient souvent une prison pour les personnes mal dans leur peau qui se créer une nouvelle vie dans ces mondes persistants et se décrochent de la leur IRL (in real life). A consommer avec modération ...

50 : Je pense que par exemple au niveau des vêtements, on peut se permettre de mettre des vêtements plus extravagants. Les relations sociales sont également facilitées. Aller parler à quelqu'un devient plus facile.

51 : anonymat, liberté d'expression, aucune discrimination.

### 3.5. T1\_RAPPORT-AVATAR2

**Si vous en aviez une la possibilité, auriez-vous créé un avatar à votre image?**

T1_RAPPORT-AVATAR2	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Oui certainement	14	27,5%
Oui peut-être	18	35,3%
Non je ne crois pas	14	27,5%
Non certainement pas	4	7,8%
TOTAL OBS.	51	100%

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 20,86$ , ddl = 4, 1-p = 99,97%. Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 4. EXPLORATION ET RENCONTRES

### 4.1. T1\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE5

**Vous avez rencontré des difficultés pour vous positionner face à des objets ou d'autres avatars, si oui décrivez-les?**

1 : aucune

2 : Non, aucune.

5 : Non

6 : Non.

8 : non

9 : non

10 : apparemment la gestuel du personnae n'est pas evidente les déplacements sont trop brusques

11 : non, pas tellement (mon PC n'étant pas assez performant, j'avais du mal de toutes facons)

12 : Non

13 : Non pas vraiment

14 : Pas de problème.

15 : Toujours le problème du déplacement pas précis mais sinon, non, ça allé à peu près.

16 : non

17 : non, à part les bugs récurrents de personnage "figé"

18 : Certains plans de caméras entraînent des bugs, c'est là où la vue subjective a son utilité puisqu'elle a pour effet de rétablir l'angle de vue. La caméra au loin peut parfois poser problème, surtout si on se déplace de façon confuse. Quant au positionnement en lui même, ce sont les mêmes bugs que l'on rencontrait dans les jeux avant : il faut prendre l'habitude de se positionner bien en face généralement : même si certains positionnements éloignés et/ou angles improbables fonctionnent, la plupart entraînent des bugs.

20 : Oui, parfois.

21 : Difficulté pour s'asseoir dans une direction précise (vu que je ne sais pas comment se tourner...)

23 : non

25 : non

26 : Certaines fois il était très complexe de pouvoir bouger la caméra autour d'un point fixe, même en faisant le tutorial il m'a été difficile de zoomer précisément ou de rester immobile face à un point.

27 : oui à cause de bug graphique et lenteur de la carte graphique

29 : Non

30 : Non , pas le moind du monde

31 : non

32 : Oui pour s'asseoir ou se positionner dans la bonne direction

33 : probleme dans les pieces a cause des murs.

34 : Dans les petites salles lors des reunions, pour etre assis face au groupe et voir tous les membres en meme temps...

35 : non pas vraiment de difficultés

36 : pas vraiment.

37 : aucune difficultés particulière

38 : non aucune difficultés

39 : La caméra et la gestion des collisions sont encore un gros problème.

40 : non

41 : Non ça peut alelr des lors que l'on marche... Le seul problème est celui de la caméra que l'on peine effectivement a controler dans plusieurs cas de figure (notemment a proximité d'un mur etc...)

43 : Il n' etait pas evident de s 'asseoir face à son interlocuteur lors des réunions. Autrement je n'ai pas eu de problème particulier

44 : Non.

45 : non, je mettai une vue lointaine pour voir tout le monde, pour être au dessus de la scène.

46 : difficultés de s'asseoir sur un endroit précis

47 : Oui il faut noter que certains déplacements sur les côtés empêchent parfois de bien se positionner.

48 : Pas spécialement.

49 : la vue est minable lorsque l(on s'assoit sur un banc lors d'une réunion, il faut trouver un compromis pour que le point de vue ne se trouve pas dans le mur.

50 : Non je n'ai pas rencontré ce type de problème.

51 : non aucune.

## 4.2. T2\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE1

**Vous avez utilisé la téléportation...**

T2_RAPPORT-SENSORIMOTRICE1	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	2	3,9%
Jamais	3	5,9%
Rarement	6	11,8%
Occasionnellement	19	37,3%
Assez souvent	12	23,5%
Très souvent	9	17,6%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 3,37 Ecart-type = 1,11**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Jamais) à 5 (Très souvent).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 23,71$ , ddl = 5, 1-p = 99,98%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 4.3. T2\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE8

**En dehors de votre salle de réa co, quels sont les autres lieux que vous avez visité dans le monde Second Life (sélectionnez et classez les zones de lieux visités de 1 le plus visité à 5 le moins visité)?**

T2_RAPPORT-SENSORIMOTRICE8	Nb. cit. (rang 1)	Fréq.	Nb. cit. (rang 2)	Fréq.	Nb. cit. (rang 3)	Fréq.	Nb. cit. (rang 4)	Fréq.	Nb. cit. (rang 5)	Fréq.	Nb. cit. (somme)	Fréq.
Non réponse	2	3,9%	2	3,9%	2	3,9%	2	3,9%	0	0,0%	2	3,9%
Ma salle de réa co	36	70,6	8	15,7	0	0,0%	0	0,0%	3	5,9%	47	92,2

		%		%							(4,39)	%
Le bâtiment Ingémédia	7	13,7 %	30	58,8 %	6	11,8 %	4	7,8%	0	0,0%	47 (3,69)	92,2 %
Le voisinage proche	2	3,9%	5	9,8%	28	54,9 %	3	5,9%	8	15,7 %	46 (2,61)	90,2 %
Le continent	1	2,0%	3	5,9%	7	13,7 %	25	49,0 %	7	13,7 %	43 (1,94)	84,3 %
D'autres continents ou îles	3	5,9%	1	2,0%	4	7,8%	11	21,6 %	25	49,0 %	44 (1,59)	86,3 %
TOTAL OBS.	51	51	51	51	51	51						

La question est à 5 réponses multiples ordonnées.

Le tableau donne les effectifs pour chaque rang et pour la somme.

Le rang moyen de citation de chaque modalité est indiqué entre parenthèses dans l'avant-dernière colonne.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 41,47$ , ddl = 6,  $1-p = >99,99\%$ .

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (5 au maximum).

#### 4.4. T2\_RAPPORT-UBIQUITE3

**Avez-vous utilisé la messagerie instantanée, si oui pourquoi (sélectionnez et classez par ordre de préférence)?**

T2_RAPPORT-UBIQUITE3	Nb. cit. (rang 1)	Fréq.	Nb. cit. (rang 2)	Fréq.	Nb. cit. (somme)	Fréq.
Non réponse	2	3,9%	8	15,7%	2	3,9%
Pour sa rapidité quand vous voulez joindre un autre utilisateur	16	31,4%	23	45,1%	39 (1,12)	76,5%
Pour dialoguer en mode privé	30	58,8%	15	29,4%	45 (1,53)	88,2%
Non utilisée	3	5,9%	3	5,9%	6 (0,18)	11,8%
TOTAL OBS.	51	51	51			

La question est à 2 réponses multiples ordonnées.

Le tableau donne les effectifs pour chaque rang et pour la somme.

Le rang moyen de citation de chaque modalité est indiqué entre parenthèses dans l'avant-dernière colonne.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 63,91$ , ddl = 4,  $1-p = >99,99\%$ .

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (2 au maximum).

#### 4.5. T2\_RAPPORT-UBIQUITE

**Et la gestuelle...**

T2_RAPPORT-UBIQUITE	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Jamais	14	27,5%
Rarement	13	25,5%

Occasionnellement	13	25,5%
Assez souvent	7	13,7%
Très souvent	3	5,9%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 2,44 Ecart-type = 1,21**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Jamais) à 5 (Très souvent).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 18,76$ , ddl = 5, 1-p = 99,79%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 4.6. T2\_RAPPORT-UBIQUITE1

### Pourquoi?

1 : j'ai utilisé Second life seulement lors des réunions. Je n'ai pas trouvé indispensable d'utiliser la gestuelle lors de ces réunions.

2 : Pour m'amuser seulement.

3 : Aucune gestuelle n'était possible. La liste était vide !

4 : pas tres intuitif

5 : Pour exprimer rapidement unisimlement des gestes simples (rires, saluts, etc ...)

6 : Je n'en ai pa vu l'intêret, mes discussions avec d'autres étaient assez explicites pour s'embêter avec la gestuelle.

7 : Ce n'est pas vraiment utile, mais le coté ludique et marrant est intéressant.

8 : les emotes ne sont pas évidents à utiliser : tous les raccourcis ne sont pas utilisables de base, apparemment il faut les ajouter. de plus les raccourcis sont en anglais et parfois ça rend la chose pas très intuitive.

9 : J'ai trouvé cela assez interactive.

10 : la gestuelle est amusante et permet d'animer nos mots,

11 : J'ai rarement fais interargir mon perso au niveau gestuel. L'utilisation que j'en avait était seulement pour rire, afin de faire comprendre à mon interlocuteur que au meme moment, je riais.

12 : Je l'ai explqué précédemment. Je n'avait qu'un seul geste.

13 : Pour donner un peu plus de vie à SL. Amusant

14 : Je ne connaissais pas ces possibilités, et ensuite ayant vu le prof s'en servir, je n'ai pas cherché à savoir comment faire.

15 : pour le coté amusement de pouvoir argumenter par des gestes mon commentaire.

16 : Je n'est pas trouvé pas ça utile en soit.

17 : pas grand intérêt, choix limité de gestes

18 : Je trouve que la gestuelle est un moyen très agréable d'agrémenter la conversation, un peu à l'instar des émoticônes dans MSN. La possibilité d'enregistrer des raccourcis clavier rend leur utilisation rapide et sympathique, d'autant qu'il y a beaucoup de gestuelles gratuites et qu'il est facile de les personnaliser.

19 : Je n'ai pas pris de temps pour essayer de l'utiliser

20 : Car cela est plus vivant, plus parlant parfois même, assez rapide (plus que d'écrire un message qui dirait à peu près pareil), et convivial ...

21 : Je ne pense pas que ca soit très utile, le but étant de se concentrer sur ce qui est dit

22 : je n'ai pas passer assez de temps sur second life, et du coup, je trouve qu'il n'est pas utile dans une réunion de réco de connaitre la gestuelle d'un avatar. De meme, je trouve que le fait

de l'utiliser pendant une réunion fait perdre le fil de la réunion car effet un peu "comique" au début.

23 : On peut taper dans le dialogue directement :-)

24 : Pour signifier une attitude que l'on ne peut comprendre avec la parole ou que l'on peut mal interpréter...

25 : Pour simuler des expressions...et rendre plus attractif!!

26 : La gestuelle permet d'avoir une nouvelle approche et de communiquer avec d'autres avec des gestes assez humoristiques. Cela permet de parler rapidement et de dire bonjour par exemple.

27 : ça donne un côté plus humain

28 : Parce qu'essayant de me concentrer sur ce que disent les gens, j'ai du mal à trouver naturelles les gestuelles qui accompagnent ces mots, écrits. De plus, le fait d'appuyer sur telle touche pour exprimer telle ou telle émotion me paraît ridicule étant donné qu'il ne s'agit pas de communiquer avec une machine qui prendrait ce facteur comme aussi essentiel que les mots. Si dans la vie l'attitude physique a une importance 8 fois supérieure à celle de la parole, sur un site de discussion la gestuelle ne paraît qu'accessoire. A la limite, si les conversations se faisaient au micro, la gestuelle serait alors plus utile.

29 : pas trouvé d'utilité

30 : Pour délirer avec les membres actifs de second life, cela peut permettre de rencontrer des personnes étrangères par exemple.

31 : parce que ça ne sert pas à grand chose pour travailler

32 : Je ne sais pas comment.

33 : pas d'intérêt à le faire

34 : Pour tester les possibilités de gestuelles. Juste pour rigoler.

35 : Je ne sais pas, je n'en ai pas eu besoin

36 : Elle ne représentait pour moi aucun intérêt.

37 : car c'est trop contraignant à utiliser, ou alors il aurait fallu passer du temps à les prédéfinir

38 : car je n'en avais pas l'utilité

39 : Par ennui pendant les réunions...

41 : JE trouve ça lourd d'aller chercher dans un onglet... peut être qu'il y avait des raccourcis clavier... mais j'ai pas été au courant...

43 : Car cette fonction permet de rendre les conversations plus dynamiques et réalistes.

44 : Je n'étais pas très intéressé dans ce programme et à cause de ça je n'ai pas cherché trop de options et possibilités.

45 : car il faut connaître le raccourci ou aller dans un menu pour les déclencher.

46 : pour accentuer une émotion ou un message texte

47 : Je n'ai utilisé que quelques fois la gestuelle car je préférais profiter du reste des fonctionnalités.

48 : J'ai surtout utilisé la gestuelle lors des réunions avec monsieur Bonfils étant donné que celui-ci l'utilisait et que cela permettait de donner plus de vie et de réalisme à nos rencontres

49 : C'est sympa de changer de posture, qui sont faites de façon extravagante

50 : Cela permet d'apporter un plus au dialogue. Cela permet de faire passer un message différemment, un peu à la manière des émoticônes sur MSN.

51 : Rapidité de la compréhension des autres utilisateurs. Un geste remplace souvent une expression et permet de distinguer diverses nuances dans le ton du dialogue.

#### **4.7. T2\_RAPPORT-UBIQUITE2**

**Trouvez-vous que le son lié à la gestuelle favorise les contacts avec les autres avatars?**

T2_RAPPORT-UBIQUITE2	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Pas du tout	3	5,9%
Plutôt non	0	0,0%
Sans avis	19	37,3%
Plutôt oui	24	47,1%
Tout à fait	4	7,8%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 3,52 Ecart-type = 0,89**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Pas du tout) à 5 (Tout à fait).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 62,29$ , ddl = 5, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 5. CARACTERISATION DE L'ESPACE COMMUN

### 5.1. T1\_RAPPORT-POETIQUE1

**Quels sont à votre avis les intérêts de construire en 3D l'espace commun du groupe?**

1 : permettre un dialogue

2 : On peut voir les personnes se rassembler virtuellement.

4 : une meilleure imersion, virtualisation d'un lieu convivial pour le groupe

5 : Partager un espace de vie.

6 : Eh bien, le fait de porter l'identité graphique d'un groupe et de le promouvoir sur SL est à mon sens, un bon concept. Il renseigne sur la portée voulue d'une charge graphique par un groupe. De cette implication, l'on peut conclure d'un engouement et d'une volonté mercatique certaine.

7 : Selon moi, peu d'intérêt, l'univers 3d consomme beaucoup de ressources machine ce qui ne permet pas de travailler en même temps que de discuter avec le groupe. De plus l'utilisation du chat est vraiment beaucoup moins performante qu'un système micro-casque pour discuter. Nous avons surtout perdu du temps à décorer notre salle. De manière générale, je pense que l'univers 3d n'apporte rien d'utile, car le lien entre les groupes fonctionne beaucoup mieux avec la voix.

8 : pas beaucoup d'intérêt, faire du "tuning" avec notre salle nous a surtout fait perdre du temps (trouver des objets, customiser la pièce...) et n'apporte pas grand chose au niveau du travail. Nous avons déjà une identité assez marquée, notre groupe vit, donc le fait d'avoir une pièce en 3D n'a pas apporté grand chose. En comparaison, avoir un espace breeze a été plus intéressant pour le groupe, parce qu'il apportait la possibilité d'utiliser la voix (et ça c'est un vrai plus pour qu'un groupe puisse discuter)

9 : Cela permet d'avoir un espace visuel appartenant au groupe.

10 : je pense simplement que ça fait un point commun comme de rdv dans ce monde virtuelle au quelle on peut se rattaché

11 : A la limite, il permet de créer un endroit personnel (groupe), ou l'on crée son lieu de travail !

- 12 : Peut être une façon plus agréable de se rencontrer que sur msn. On peut avoir l'identité du groupe, et se sentir plus soudés malgré la distance. Mais malgré cela, nous avons plus utilisé msn.
- 13 : Visualisation plus précise d'un éléments. Imagination d'un espace.
- 14 : Cela permet de matérialisé l'espace, d'avoir une référence visuelle, contrairement à une salle sur breeze ou un groupware. La 3D a aussi un côté ludique.
- 15 : Rapprocher psychologiquement des personnes éloignées ?
- 16 : Apporter un peu plus de animation. mais je trouve que ce la reste un peu puéril. cela dit c'est une bonne expérience de voir comment on peut explorer divers horizons concernat les rencontres virtuelles. Personnellement je n'associe pas très bien SL à l'institut Ingémédia. Quelque chose cloche. est ce le décor, les personnages, le fait de se déplacer comme dans un jeu vidéo ???
- 17 : Sincèrement, aucun intérêt, tant que le module "parole" ne sera pas accessible ; et encore... Si je retourne sur secondlife et croise un de mes corréligionnaires, je serai incapable de le reconnaître (physiquement) sans son pseudo.La visioconf breeze est bien plus conviviale, humaine et fructueuse.
- 18 : Ce peut être un moyen sympathique de rester en contact, d'agrémenter le distanciel et la cohésion de groupe (l'univers est sympathique). Plus approfondi cela pourrait, à termes, remplacer le groupware (développé sous forme d'objets avec du script LS) : agenda, stockages de fichiers, planning avec notifications, etc.
- 19 : Retrouver un peu de ressemblance avec la réalité. Avoir un espace conviviale.
- 20 : L'intérêt est surtout de créer une atmosphère conviviale dans lequel il plus agréable de travailler. Cela permet aussi d'avoir une présence plus marquée, notamment grace à l'avatar.
- 21 : Avoir un endroit où se retrouver, et permettre au groupe d'avoir un retour sur les travaux de chacun. Accessibilité de ses travaux
- 22 : - personnalisation et identification de notre salle - créer des objets pour notre propre besoin
- 23 : C'est plus en réel.
- 24 : Plus convivial
- 25 : cela permet de nous recreer un espace propre (virtuel) dans un projet de travail collaboratif a distance
- 26 : On peut s'approprier un espace virtuel et le "meubler" comme bon nous semble. on peut ainsi créer un environnement se rapprochant de nos goûts et culture et le faire partager aux autres.
- 27 : essayer de rendre réel du virtuel
- 28 : Cela nous permet d'avoir un peu plus le sentiment de nous retrouver dans un vrai lieu.
- 29 : Mmmm... joker
- 30 : Il est interessant de pouvoir observer ses interlocuteurs, de les voir reagir. L'interet aussi est de posséder un espace de travail, ou il y la possibilité de se reunir, le seul probleme est que l'on pouvaient seulement ecrire et non parler comme sur breeze.
- 31 : je n'en vois pas trop pour la reaco on n'a plus l'utilité d'un forum
- 32 : Je n'en vois pas vraiment l'intérêt pour travailler. C'est plus un jeu.
- 33 : voir "réellement" les autres membres du groupe, sinon je trouve cela beaucoup moins pratique qu'un simple groupware 2D
- 34 : Se creer un espace de rencontre personnalisé creer son univers par rapport a l'identité du groupe. Avoir l'impression de retrouver 'physiquement' pour une réunion communiqué non seulement par chat, mais aussi par gestes
- 35 : cela permet de travailler plus efficacement, parce que le travail à distance n'est pas simple à gérer, ici nous nous rencontrons vraiment directement.
- 36 : Il n'y a pas de réel intérêt. Il peut cependant être utile à une mémorisation des lieux. Mais je préfère les visio conférences sans le lieux mais avec les personnes.

37 : créer une meilleure ambiance, qui donne envie d'y retourner. Personnalisation du lieu au gout de chacun Approche du réel

38 : cela permet de personnaliser et de donner vie à un endroit qui reste impersonnel, impalpable et virtuel.

39 : Cela permet aux personnes qui sont plutôt "visuelle" d'avoir un espace virtuel à regarder plutôt que un écran de chat.

40 : plus facile de visualiser les discussions....plus proche de la réalité.

41 : Cela nous permet de nous approprier l'espace. Et de se sentir plus "intégré" dans la société de second life.

43 : C'est novateur est change radicalement des services de communication courant comme msn. C'est un outil futuriste qui je pense sera amélioré et d'avantage utilisé grace à son aspect 3D et novateur

44 : L'espace 3D semble un demi chemin entre être en presenciel et être à distance. On peut se "voir" et on a un lieu "réel" pour se retrouver. Et retrouver pas seulement notre groupe comme aussi des autres étudiantes de la université ou de la licence. Si second life est beaucoup utilisé cela peut aide dans l'integration à distance.

45 : Etant donné que nous sommes à distance, cet espace permet de symboliser un espace commun au groupe. C'est quelque chose qui même si il est virtuel permet d'avoir un véritable lieu de réunion.

46 : de pouvoir simuler une rencontre et une collaboration, en tout cas ça nous a donné plus d'imagination lors des réunions.

47 : Je pense que la 3d permet des applications intéressantes pour la réalisation d'un espace commun au groupe sur le web : création d'un univers propre au groupe. Cependant l'implantation de voix ip augmentera nettement l'intérêt d'une telle application.

48 : Ca peut permettre de se raccrocher à quelque chose quand on sait hō combien il est difficile d'avancer ensembles, dans une parfaite cohésion dans un travail à distance.

49 : convivialité

50 : Celà permet de concrétiser un peu plus les réunion à distance. Avoir un espace commun au groupe permet d'avoir une sorte de point de repère, même si c'est virtuel.

51 : je ne vois pas.

## **5.2. T1\_RAPPORT-POETIQUE**

**Pensez-vous que les possibilités de création d'une salle de réunion type Second Life puissent avoir une influence sur l'adhésion des participants, si oui précisez pourquoi?**

1 : non, bien au contraire

2 : Non car certaines personnes sont simplement ralenties à l'idée de devoir installer un programme en plus. Un programme 3D qui ralentit l'ordinateur.

4 : ca aurait plutôt l'effet inverse

5 : Non

6 : Je pense qu'il peut accrocher des participants autant que les rebuter.

7 : non, je ne pense pas.

8 : Je ne pense pas qu'un espace 3D change la motivation ou l'adhésion au groupe. Les membres d'un groupe ne vont pas se sentir plus concernés par un projet parce qu'ils ont un avatar et une salle, la motivation se fait souvent grace à ce qui se passe au niveau humain, et si l'ambiance dans le groupe n'est pas bonne aucun environnement, 3D ou pas, ne va régler le problème à la place des membres.

9 : non

10 : non je ne pense pas, il faut tout de même adhérer au process

- 11 : oui, mais une fois l'étape de la recherche franchis.
- 13 : Non je pense pas. Par expérience avec mon groupe, les réunions msn,breeze ou autre étaient beaucoup plus fructifiantes. Problème de sécurité à cause du fait que toute personne peut voir les conversations des autres.
- 14 : Je pense que la création d'une salle, que l'on peut personnaliser à son gout, permet de donner un coté divertissant, donc attirant.
- 15 : Pour être franc, je sais pas. Cela peut dépendre des plusieurs paramètres.
- 16 : Je pense que SL pourrait simplement rester une option pour les rencontres spécifiques (rendez vous particulier, pour annoncer un évènement, une soirée, consultation de données de tout type (agendas, horaires, etc. à voir)).
- 17 : cela dépend quel type de participants vous voulez évoquer ; ceux de l'IUP, ou du reste du monde ? Pour l'iUP, ces réunions secondlife étaient contraignantes (bugs, lenteurs, etc) ; par contre, tout laisse à penser que des gens déconnectés des réalités vont se retrouver régulièrement sur ce type de plateforme.
- 18 : Cela peut virtuellement créer l'effet d'un endroit personnalisé, donc plus agréable et convivial pour s'y retrouver qu'un outil comme MSN par exemple.
- 19 : La possibilité de créer une salle peut avoir une influence positive car la salle ajoute du divertissement à des réunions qui sont parfois pas très agréables. Elle peut aussi sans doute attirer les gens habitués des jeux vidéos.
- 20 : Peut-être. Certaines personnes, et j'en fais partie, pensent que l'univers en 3D est un frein à la "motivation" et au travail : car cela créé un univers convivial qui parfois ne rappelle pas celui du travail.
- 21 : Je ne pense pas, vu que les visioconf sont bien plus accessible et pratique
- 22 : oui car la création d'objet permet de retrouver une identité face une salle et de faire évoluée la salle en fonction de son profil, de ses goûts
- 23 : non
- 24 : oui car original
- 25 : oui afin de nous y retrouver plus facilement. un univers propre a nous
- 26 : Je pense, car plus on voit des objets, des espaces grands et remplis de couleur, de texture ou d'images cela montre l'important d'une salle et peut etre de la portée et du charisme des participants (l'habit fait le moine)
- 27 : heu je ne sais pas. je trouve qu'on perd beaucoup de temps à se deplacer et trouver la fonctionnalité des touches. Si les reunions doivent etre courtes, je trouve que cet outil est mal adapté
- 28 : L'adhésion des participants ? Si vous parlez de l'accès à un compte Premium je pense que non. Si vous parlez de l'adhésion de nouveaux participants à la version gratuite de Second Life, c'est possible. L'idée de l'impression de se retrouver en réel sur un site virtuel est intéressante. Et peut alimenter par la suite le marché du jeu vidéo, offrant une première expérience à ceux qui ne connaissaient pas.
- 29 : peut etre.. a cause peut etre de l'impression bizarre d'etre quand même "vu" ou "pas vu" par le professeur.
- 30 : non
- 31 : oui pour la personnalisation
- 32 : Je pense que ça peut plus repousser qu'autre chose.
- 33 : non cela pose plutot des soucis (techniques,maniabilité des avatars...)
- 34 : Pour moi, je ne m'en suis servi uniquement lors des réunions avec vous. Nous n'avons pas utilisé cet espace pour nos réunions internes Car problème du temps de Connexion, Ressources utilisées par le PC trop importantes (empeche de faire autre chose) Pas suffisamment pratique

35 : oui certainement, parce que si chacun devait prendre l'initiative pour coordonner le travail, ça n'aurait pas avancé aussi rapidement. Ici le fait d'avoir une salle direct permet de se concentrer directement sur le travail à effectuer

36 : Oui, il peut y avoir moins d'adhérents lassés par les longueurs et l'inintérêt de second life...:)

37 : Peut être que l'esprit de second life et le fait d'incarner un personnage proche du réel rend cela plus attratif pour certains, mais ce n'est pas le cas pour moi

38 : Non, je ne le pense pas.

39 : Oui car les participants s'approprient les lieux.

40 : oui, le rapprochement entre le virtuel et le reel est facilité par l'interface 3d, on vis les reunions plus qu'on les suit sur msn par exemple.

41 : Dans le cas de figure de la licence tais ou plus globalement de l'enseignement a distance oui, c'est pratique. Sinon dès lors qu'il y a possibilité de faire une réunion de visu je ne vois pas l'intérêt, les personnes timides qui prendrait plsu facilement la parole sur second life on plus d'intérêt à se forcer à la prendre dans la vie réelle...

43 : non je ne pense que des influences soit possibles

44 : Peut etre oui. A cause des raisons listes dans la question anterieure.

45 : Oui, car je pense qu'il est necessaire d'appartenir à un groupe au sein de second life pour survivre.

46 : oui, plusieurs personnes sont attirés inconsciemment par les jeux vidéos, le fait d'être actif dans un certain sens nous amène à être plus attentifs et moins distraits

47 : Non, même si l'aspect ludique permet de se regrouper, je ne pense pas que ce système virtuel donne la possibilité de mobiliser davantage les participants d'un projet.

48 : Pas réellement, je pense que l'adhésion des participants va surtout tenir au travail de gestion de projet que va réaliser le "chef de projet". S'il implique tout le monde dans les décisions plutôt que de les prendre seul comme cela a parfois été le cas au sein de notre réacco, les différents protagonistes ne se sentiront pas travailler pour son idée mais pour la leur, une idée collective. Aussi que ce soit à distance ou physiquement, l'adhésion des participants à un projet tient pour moi du managment du chef de projet et non de la structure.

49 : Non je ne pense pas

50 : Je pense que oui. Certaines personnes sont assez réticentes à ce type d'expérience et aurait donc pu refuser de participer. Mais l'inverse est également possible. Le fait d'utiliser Second Life concrétise, "matérialise" les personnes et cela peut inciter certaines personnes à participer plis volontier.

51 : non

### 5.3. T2\_LIEN SOCIAL-RASSEMBLEMENT

Quelle était l'ambiance au sein de votre groupe?

T2_LIEN SOCIAL-RASSEMBLEMENT	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Très mauvaise	0	0,0%
Mauvaise	0	0,0%
Acceptable	11	21,6%
Bonne	27	52,9%
Excellente	12	23,5%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 4,02 Ecart-type = 0,68**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Très mauvaise) à 5 (Excellente).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 66,06$ , ddl = 5, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## **5.4. T2\_RAPPORT-POETIQUE5**

**Merci d'essayer de décrire vos sensations lors de votre présence dans votre salle Second Life (pendant et en dehors des réunions à distance)?**

1 : Avec ce système j'avais l'impression de me trouver au même endroit que les autres alors que ce n'était pas du tout le cas

2 : J'ai trouvé amusant de décorer la salle avec un membre de mon groupe. Nous y avons passé un moment, comme si nous décorions une véritable salle. Sauf que beaucoup plus de possibilités nous sont possible! L'ambiance était agréable. Nous retrouvons bien les caractères de chacun dans le jeu, ceux qui aiment rigoler et faire des blagues, .. la façon de vêtir son avatar, ... Le seul problème est que certaines personnes de notre groupe n'ont pu installer le jeu, cela les a donc exclu. Nous ne pouvions donc pas nous réunir souvent sur second life. Le peu où nous y avons était donc plutôt sympathique, mais je trouve que cela ressemble plus à un jeu, qu'à une réunion "sérieuse".

3 : On retrouve l'ambiance "msn".. mais il y a des problèmes de présences : Sur msn on peut faire autre chose pendant que l'on parle mais sur second life il est impossible ou difficilement possible (mode fenêtre). De plus l'accès à l'historique n'est pas des plus pratique

4 : frustré par le manque de connaissance pour la personnalisation et le manque de diversité d'interactions facilement disponible

5 : Aucun état particulier

6 : Intérêt certain, réel sensation d'interactivité et léger amusement durant les réunions. Sensiblement les mêmes sensations en dehors avec en plus, le sentiment de pouvoir évoluer dans le monde de SL ("Tout un monde à découvrir à découvrir!")

7 : La présence dans la salle était plus liée à la détente, qu'au travail. Donc quand le groupe était dans la salle nous étions surtout là pour découvrir le monde second life.

8 : l'ambiance était assez détendue. par contre le fait qu'on ne communique qu'au clavier casse un peu le rythme des réunions.

9 : Tout d'abord le fait de pouvoir customiser notre salle et ainsi ce différencier des autres groupes apporte un plus à l'expérience. Je me sentais un peu chez moi ou plutôt chez notre Groupe.

10 : un peu brouillon, les persos ont un déplacement difficile et du coup ça ne donne pas trop envie d'approfondir la recherche de nouveaux espaces.

11 : Ayant eut pas mal de problème pour me connecter, mes sensations étaient étroitement liées à la carte graphique de mon PC, qui ne supportait pas toujours l'application. Une fois arrivé dans ma salle, (la réunion avait commencé) mon sentiment de SL fut lié à une "incompréhension" de l'avancement de la réunion. Alors d'une façon générale je dirais frustration (être déconnecter souvent en pleine réunion), et complexé de ma carte graphique, (que je trouve pas si mal à l'origine) lol.

12 : Je trouvais que c'était bien pour se rapprocher de l'enseignant. Mais dès que la réunion était finie, nous nous retrouvions plutôt sur msn pour continuer la conversation.

13 : Une bonne ambiance. l'impression de retrouver le groupe et TAIS.

14 : Pendant les réunions, sensation de ne pas être vraiment isolé, des personnes dans d'autres salles pouvant voir la conversation. En dehors, RAS.

15 : Je me suis rendu dans la salle de réaco pour les réunions seulement car les réunion de mon groupe de réaco se passé sur une autre plateforme. sinon ça c'est à chaque fois bien passé.

16 : Bien intégré au sein du groupe.

17 : sensation d'être dans un (mauvais) jeu vidéo ; difficile de mémoriser les avatars de ses collègues de groupes, dans parler de leurs pseudos ridicules ; il faudrait déjà avoir le choix de son pseudo, pouvoir mettre sa photo à la place de la tête de l'avatar, et pouvoir enfin avoir accès au module "parler" ; là, ce genre de réunion commencerait à avoir un sens.

18 : C'est un lieu agréable et sympathique, surtout qu'il nous a été permis de le personnaliser. Je ne saurais donner d'autre commentaire car je n'ai pas eu de sensations particulières.

19 : Pendant les réunions je me sentais à l'aise. On peut suivre la conversation facilement, le lieu est convivial. En dehors des réunions c'était de la découverte donc des moments agréables.

20 : Je me sentais plutôt dans un jeu vidéo plus que dans un univers de travail.

21 : Je n'en ai pas eu étant donné que je n'étais pas là physiquement.

22 : pas de sensation particulière par rapport à second life. meme utilisation qu'une messagerie instantanée (type msn) donc second life plus lourds à utiliser que msn

23 : Voir les autres dans un espace inconnu...

24 : Sensation de vrai réunion, avec des attitudes visibles selon les personnages

25 : Elle permet de nous retrouver virtuellement dans notre travail à distance... tres sympa pour le côté chaleureux et assez interessant pour travailler au bout de quelques utilisations... On aura souhaité davantage de temps dessus.

26 : Ma présence dans Second Life m'a permis de découvrir une nouvelle façon de communiquer avec un groupe de travail ou avec des amis. On peut ainsi travailler en s'amusant un peu dans un univers allie jeu et travail.

27 : Mis à part un "boulet" qui se mettait nu pendant les réunions et qui répondait toujours en anglais et à coté, ça pouvait aller. Le souci qui se pose est la confidentialité.

28 : Je m'ennuyais. Certaines personnes étaient immobiles, d'autres jouaient avec les gestuelles proposées, ce qui dénaturisait complètement la réunion, le tout pendant que je m'essayais à faire adopter à mon personnage une attitude aussi humaine que possible, ce qui est bien difficile.

29 : Intrigué au début, par la découverte de la salle. L'impression d'être autant observé du professeur que dans un rdv breeze.

30 : Sensation d'être proche les un des autres alors que nous étions alors que nous etions separer de quelques centaine de kilometres

32 : On a l'impression d'être dans un jeu. J'avais donc la même impression qu'au début d'un jeu que je ne connais pas, donc un peu d'énerverement pour se déplacer,...

33 : Sympathique de retrouver un professeur visuellement. Amusant de personnaliser sa salle

34 : pas suffisamment pratique a utiliser...

35 : Le programme était plutôt lent chez moi, mais sinon rien de spécial

36 : Mes sensations? celles d'être entourée par un groupe soudé par un projet commun. Une entraide forte au sein de mes amis de la classe. Sur second life j'ai trouvé ça amusant au départ, de voir la représentation que chacun donne de soi à travers les avatars. Passée la surprise c'étais surtout une certaine lassitude qui prenait le dessus.

37 : l'impression de jouer plutôt que de travailler,

38 : Le fait d'avoir nos avatars assis les uns en face des autres nous replacait dans un contexte de réunion comme nous avons pu en avoir en présentiel. C'était bien car, cela "humanisait" ces réunions bien que ne remplaçait pas le vrai contact comme on peut l'avoir en présentiel.

39 : Un ennui profond...

40 : impression d'être physiquement avec les autres membres. relations facilités

41 : En dehors des réunions tres peux excepter pour décorer. Sinon le fait d'avoir ça salle personnalisé est sympathique, on se l'approprie davantage en l'ayant décorée.

43 : Au premier contact, 2nd life parait froid et vide. Lorsqu'on se déplace ( pour ma part j'ai tester paris 1930 ) tout deviens magique et animé. Les réunions donnent un aspect ludique qui dépayse au début. On s'y familiarise par la suite.

44 : C'est une sensation different. D'avoir un space phisque de rencontre mais sur l'internet. Je me sentais plus proche du groupe que en parlant seulement sur msn par exemple. Par contre, l'utilisation de la voix me manque. JE trouve un peu genant de n'avoir pas la possibilite de parler...

45 : Une sensation de bonne humeur et de bien être. En effet ce n'est pas très commun de se retrouver de façon virtuelle.

46 : La première sensation a été un étonnement. La représentation des personnes est assez réaliste car les personnages symbolisaient les caractères de chacun, ainsi que leur comportement.

47 : J'ai trouvé l'univers, et le concept d'une salle pour notre groupe assez plaisant. La personnalisation de celle-ci agrémente ce sentiment. Cependant nous nous sommes rarement retrouvés ensemble sur second life.

48 : Nous nous y sommes en fait assez peu rendu, surtout à l'occasion des rendez vous avec monsieur Bonfils. Aussi l'ambiance était plutôt studieuse bien que décontractée par moments

49 : je n'y étais que lors des réunions, elles étaient agréables, et constructives

50 : Le sentiment de plus ou moins se retrouver réellement à Ingémédia.

51 : Je me sentais très bien, très à l'aise, malgré la relation de professeur à élève qui était présente. Cette relation est justement privilégiée et change des conventions habituelles des salles de cours.

### 5.5. T2\_RAPPORT-POETIQUE2

**Pensez-vous que le degré de réalisme puisse renforcer l'immersion dans le dispositif?**

T2_RAPPORT-POETIQUE2	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Pas du tout	3	5,9%
Plutôt non	4	7,8%
Sans avis	9	17,6%
Plutôt oui	27	52,9%
Tout à fait	7	13,7%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 3,62 Ecart-type = 1,03**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Pas du tout) à 5 (Tout à fait).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 53,12$ , ddl = 5, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### 5.6. T2\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE9

**Jusqu'à quel point vous êtes-vous senti immergé (e) dans le dispositif pendant les réunions?**

- 1 : pendant les réunions c'était intéressant comme dispositif, mais je ne me sentais pas totalement immergé car on communiquait via un chat
- 2 : On se sent quand même spectateur. Pour ma part j'avais presque l'impression de jouer aux "SIMS". Même si les personnages ressemblent bien à des humains, nous ressentons bien que ce n'est qu'un jeu. On n'est immergé seulement dans ce sens. Je n'ai pas trouvé comment on pouvait passer tout notre temps dans ce monde... Je n'y suis d'ailleurs pas retourné depuis la dernière réunion!
- 4 : pas du tout immergé
- 5 : Sans avis
- 6 : Une fois passée l'amusement, l'immersion est assez importante pour ne pas "décrocher" durant les réunion.
- 7 : Nous étions plutôt immergé dans le sens où les avatars donnaient l'impression d'avoir des vrais gens en face, mais le fait qu'il n'y ait pas la voix cassait l'immersion.
- 8 : pendant les réunions les avatars ne bougent pas donc ça a tendance à faire un peu "mort" et on n'est pas immergé totalement du coup. du coup on se trouve dans la situation de chat classique, l'attention n'est pas forcément maximale
- 9 : Lorsque l'on vous parlait ou même entre nous, on a une impression de réalité, que la personne figure devant nous.
- 10 : je me suis jamais vraiment immergé dans le dispositif second life partant du simple constat que ce type de logiciel n'est pas vraiment utile à mon sens, il y a d'autres moyens de communiquer, Certainement j'en ai une mauvaise appréciation parce que je l'ai peut-être pas beaucoup utilisé mais aussi le système ne m'intéresse pas trop
- 11 : Je compare SL à une espèce de Sims. Ayant eu des problèmes en me connectant, j'ai pas vraiment pu m'immerger, et donc, n'ai pas assez d'éléments pour développer.
- 12 : Je ne sais pas
- 13 : Le manque de réalisme des graphismes me laisse en dehors de ce monde 3D
- 14 : Le fait de voir les personnages en 3D est immersif, on se sent plus proche, mais je trouve que le manque de conversation sonore est un gros manque.
- 15 : On a vraiment l'impression d'être assis parmi les autres...
- 16 : Moyen. l'immersion a été sans grand effet, pour moi. lors des dialogues cela m'a paru plus intéressant mais une fois parti sur d'autres endroits cela me paraissait plutôt dépourvu d'intérêt
- 17 : fort peu immergé ; cela ressemblait à msn, en plus lent, avec un côté vidéo bas de gamme qui dénature l'objectivité de la conversation.
- 18 : C'est une question assez difficile à répondre. Il est évident que le dispositif donne une meilleure dimension aux réunions qu'un outil tel que MSN, ou plus convivial qu'un outil comme Breeze, mais on ne peut pas réellement parler d'immersion comme on pourrait le faire d'un jeu multi-joueur, car nous sommes dans un cadre de travail. Je dirais que le moment où j'ai pu plus m'immerger et flâner dans le monde de SL a été lorsque j'ai cherché à utiliser les fonctionnalités, à trouver des freebies etc.
- 19 : Pendant les réunions je me sentais tout à fait intégré. Ce qui pouvait gêner mon immersion était mon manque de connaissance dans l'utilisation de toutes les fonctions possibles.
- 20 : Je pense que le degré de réalisme peut encore être retravaillé à la hausse, pour qu'on se sente plus impliqué encore. Je ne me suis pas toujours senti complètement impliqué.
- 21 : Autant qu'une conversation sur msn, beaucoup que sur un outil comme breeze
- 23 : On peut communiquer dans un espace commun.
- 24 : Totalement immergé
- 25 : le fait d'avoir un univers virtuel est très intéressant... Je suis graphiste donc j'ai besoin du visuel... ----> positif professionnellement (réunion sérieuse)

- 26 : je me suis senti comme dans une réunion en présentiel par moment. Dès fois on ne peut pas bouger comme on le veut ou interagir rapidement.
- 27 : Si on ne voulait pas se mettre à côté d'un, on pouvait. Les affinités en réel se resentaient des fois. tu aimes bien être avec quelqu'un, tu restes et tu parles avec.
- 28 : Pas du tout. L'ergonomie du logiciel n'est pas la meilleure que je connaisse, les manipulations demandaient chacune assez d'efforts pour me faire sortir de cette ambiance.
- 29 : Quand quelqu'un prend la parole (est en train d'écrire), les autres avatars se tournent vers lui, j'ai trouvé ça sympa, sinon, pour parler d'immersion à proprement parler, on ne peut pas dire que second life a changé ma vie...
- 31 : vu que le système de communication est basé sur le chat, je me suis senti moins immergé qu'avec breeze ou avec un autre système de visioconférence
- 32 : Moyennement
- 34 : un peu plus qu'avec MSN...
- 35 : Je ne comprend pas bien la question
- 36 : On se sent immergé oui. De là à s'identifier complètement au personnage non.
- 37 : je ne me sentais pas vraiment immergé lors des réunions
- 38 : Au même point que dans une réunion à distance. Le temps de réagir et de taper mes réaction/avis étant trop long, j'avais du mal à me sentir dans la conversation.
- 39 : aucune immersion n'a été possible à cause des nombreux problèmes techniques et de la pauvreté graphique
- 41 : Pour la question précédente je trouve que les graphismes chez moi étaient très moches... donc peu réalistes. Sinon c'est sûr que plus on approchera de la réalité, plus l'immersion sera renforcée. Mais je trouve ça vraiment dangereux, je préfère vraiment que se soit moche. Je n'ai pas envi que matrix devienne une réalité...
- 43 : Le fait de " voler " rend à mon avis ce monde un peu moins réel qu'il devrait l'être. En effet , on ne vole pas dans la vraie vie ! L' idée serait d'avoir une seconde vie sur le net mais qui colle exactement à la réalité.
- 44 : Je me sentais assez immergé pendant les réunions. Assez en contact avec le groupe. Mais ça me manque deux choses pour me sentir plus immergé: la voix et avoir chaque personne liée à son non réel (comme on se connaît aussi en réalité...).
- 46 : jusqu'à sentir la chaleur du climat toulonnais
- 47 : Malheureusement pas au point de se mettre totalement dans la peau de notre avatar en utilisant la parole.
- 48 : La présence de matériaux (chaises, tableau, etc) permettait de vraiment donner l'aspect d'une réunion réelle ... mais au sein d'un dispositif virtuel.
- 51 : Très immergé dedans, je suivais constamment le cours des réunions.

### **5.7. T2\_RAPPORT-POETIQUE3**

**D'après-vous, le degré de personnalisation d'une salle peut renforcer son utilisation par les membres du groupe?**

T2_RAPPORT-POETIQUE3	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Pas du tout	6	11,8%
Plutôt non	4	7,8%
Plutôt oui	30	58,8%
Tout à fait	10	19,6%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 2,88 Ecart-type = 0,87**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Pas du tout) à 4 (Tout à fait).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 52,24$ , ddl = 4, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## **5.8. T2\_RAPPORT-POETIQUE4**

### **Pourquoi?**

1 : Cela dépend des personnalités mais pour ma part, cela n'a pas renforcé mon utilisation, je préfère utiliser d'autres moyens où on peut faire une réunion via micro et non un chat

2 : Parce que nous nous sentons davantage "chez nous".

4 : identification au lieu, mais la personnalisation du lieu n'est vraiment pas le plus essentiel pour inciter à l'utilisation

5 : La personnalisation d'une salle permet l'implication d'un espace particulier et unique. Cependant si il était uniquement ouvert au groupe cela serait encore plus efficace.

6 : Grâce à tout "l'arsenal" d'outils disponibles, il est certain que ce sont de belles perspectives de travail qui nous sont offertes. Reste que l'intérêt peut s'émousser avec la flopée d'items "inutiles" à une bonne session de travail.

7 : La personnalisation de la salle est selon moi plus liée au gadget, donc elle n'apporte rien mis à part un léger sentiment d'appartenance au lieu.

8 : oui car les objets scriptés permettent beaucoup de choses apparemment, donc on peut sûrement trouver beaucoup d'utilisations variées

9 : Je pense que oui puisque cela apporte un degré de réalité en plus.

10 : c'est vrai qu'il était sympa de retrouver notre logo et un espace mero ds ce monde, après vu que notre salle n'était pas si customiser que ça je n'ai pas je ne me suis pas senti chez moi vraiment

11 : Cela créer un groupe d'appartenance, et la salle étant réaménager, on se familiarise avec les objets. (pas plus d'avis que ça sur la question)

12 : Pour retrouver l'identité du groupe

13 : Permet de se sentir plus à l'aise avec le milieu

14 : Se sentir dans un endroit personnel, peut amener les membres à se sentir plus impliqués.

15 : Car on personnalise son espace c'est intéressant et important.

16 : Si une salle est bien entretenue, elle peut créer un cadre convivial et peut amener à revenir pas le suite

17 : Mettre des logos aux murs, créer de pseudos-meubles ou des écrans TV relève à mon avis de la plus grande puérité. Franchement, je vois mal des professionnels de quelque domaine que ce soit se réunir dans un tel environnement.

18 : Je dirai que oui parce que c'est purement psychologique : un lieu attrayant donnera toujours plus envie qu'un lieu qui ne l'est pas, virtuel ou non.

19 : personnaliser une salle peut permettre à l'utilisateur de se sentir "chez lui" et donc de renforcer son envie de l'utiliser.

20 : Parce qu'on se sent plus chez soi, dans un univers personnalisé et créé par soi-même.

21 : On a beaucoup d'outil comme le forum ou le groupware, je ne veux pas perdre du temps à lancer ce logiciel qui risque de planter alors que je peux passer directement par le net pour récupérer des infos ou joindre mon groupe

22 : on retrouve des outils adapter au besoins du groupe donc rapidité et efficacité dans les réunions

23 : C'est parce qu'on sent c'est un espace privé.

24 : Pour avoir une identité visuelle

26 : je ne pense pas que le fait de personnaliser la salle permet de renforcer son utilisation car c'est un monde virtuel ou on ne peut pas faire ce que l'on veut (mode gratuit)

27 : Si une salle est conviviale et proche de l'esprit du groupe, on a envie d'y revenir car on se sent chez soi.

28 : Parce que, comme dans tout jeu vidéo où le but est de créer son propre univers, il est très agréable de pouvoir posséder si vite tant de choses qui nous ressemblent, et de les utiliser.

Même si je n'ai jamais utilisé cette fonctionnalité, je pense que le fait de pouvoir créer intégralement ses objets donne une très grande force au logiciel.

29 : Plus à l'aise! même si c'est du virtuel. Sentiment d'appartenance à un groupe qui à construit sa salle ensemble, renfort de l'esprit de cohésion.

30 : La personnalisation de la salle pour moi ne change pas grand chose, le fait est, que sans la voix sur ip, second life n'est pas forcément intéressant à utiliser pour un travail en groupe, je pense qu'il est utile de se parler en direct, sur msn, ou sur breeze.

31 : la seule personnalisation "utile" a été de créer des objets faisant liens vers le groupware et le forum du groupe et d'autres outils de travail. il est donc plus simple et plus rapide d'utiliser les favoris de nos navigateurs

32 : Peut être que oui, mais pas très longtemps.

33 : une salle personnalisée sera plus attrayante et plus agréable à habiter

34 : On peut centraliser des objets faisant des liens vers différents sites web utiles à la reaco.

35 : Je ne crois pas que ce soit la personnalisation "graphique" qui renforce l'utilisation, mais plutôt s'il y a vraiment un contenu et des outils utiles

37 : car il faut vraiment adhérer au concept pour pouvoir s'immerger

38 : On se sent un peu comme dans une salle bien à nous, qui correspond à l'état d'esprit du groupe.

39 : Parce que tout le monde aime travailler dans un environnement qui lui ressemble.

40 : sensation d'être dans une salle réelle, le confort apporte l'envie de rester sur second life

41 : Dans la mesure où on peut créer des objets avec des fonctions propres comme les redirections d'url etc... c'est très fonctionnel.

43 : Plus la salle est personnalisée plus cette dernière sera conviviale.

44 : C'est la même logique que chez vous. Vous se sentez plus à l'aise, c'est un espace que te plaît et que a une connexion directe avec toi, ta décoration, ta manière de voir les choses.

45 : Oui car le fait de se sentir chez soi permet au membre d'un groupe de mieux s'impliquer dans l'usage de la salle.

46 : on peut afficher une photo, un diapo sur les murs pour schématiser les explications

47 : Cela permet de nous retrouver de manière ludique sur un espace commun. Le fait de s'amuser ensemble ne peut que renforcer le groupe, toute fois si tout le monde y participe.

48 : Comme dit précédemment cela peut permettre de vraiment se sentir comme dans "la vraie vie " (IRL) et donc, de s'approprier les lieux et le dispositif

49 : C'est un espace de communication et d'échange.

50 : Cela permet d'avoir un espace totalement à l'image du groupe, d'avoir un repère bien identifiable.

## 6. VIE DANS L'ESPACE COMMUN

### 6.1. T1\_USAGES-ACTIVITE\_GROUPE

**Pensez-vous qu'un dispositif type Second Life puisse améliorer les rapports du groupe avec un enseignant tuteur?**

T1_USAGES-ACTIVITE_GROUPE	Nb. cit.	Fréq.
Pas du tout	6	11,8%
Plutôt non	3	5,9%
Sans avis	14	27,5%
Plutôt oui	19	37,3%
Tout à fait	9	17,6%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 3,43 Ecart-type = 1,20**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Pas du tout) à 5 (Tout à fait).

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 15,96$ , ddl = 4, 1-p = 99,69%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 6.2. T1\_USAGES-ACTIVITE1

**Vous avez partagé des objets de votre inventaire:**

T1_USAGES-ACTIVITE1	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Jamais	36	70,6%
Rarement	7	13,7%
Occasionnellement	5	9,8%
Assez souvent	1	2,0%
Très souvent	1	2,0%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 1,48 Ecart-type = 0,91**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Jamais) à 5 (Très souvent).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 110,53$ , ddl = 5, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 6.3. T2\_LIEN SOCIAL-PSYCHOSOCIO

**Pensez-vous qu'un dispositif type Second Life puisse permettre de lutter contre le sentiment d'isolement à distance lié à l'enseignement à distance?**

T2_LIEN SOCIAL-PSYCHOSOCIO	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Pas du tout	10	19,6%
Plutôt non	10	19,6%
Cela dépend	17	33,3%
Plutôt oui	12	23,5%

Tout à fait	1	2,0%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 2,68 Ecart-type = 1,11**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Pas du tout) à 5 (Tout à fait).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 23,71$ , ddl = 5, 1-p = 99,98%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 6.4. T2\_LIEN SOCIAL-PSYCHOSOCIO\_AUTRE

### Expliquez pourquoi?

1 : Il manque à second life la possibilité de parler.... Je pense que second life isole la personne encore plus derrière son PC

2 : D'autres dispositifs ont déjà pour but de lutter contre l'éloignement : la messagerie instantanée (msn, skype), le téléphone et les mails. Il y a bien plus de personnes connectées sur msn que sur second life dans notre génération. Pour ma part, second life pourrait plus enfermer des personnes isolées, que de permettre de rompre la solitude... Les travaux de groupe permettent de rassembler davantage les personnes, c'est un très bon moyen. Je ne pense pas que nous ayons besoin de second life pour cela.

5 : Certaines personnes sont plus aptes que d'autres à s'immerger et se transposer dans des univers virtuels. Dans leur cas un tel dispositif peut effectivement lutter contre l'isolement.

6 : La présence reste virtuelle mais "l'antropomorphisme" de SL est un bon moyen de rompre l'isolement, ne serait-ce que par le visu constant de l'avatar de son prochain.

7 : Le fait qu'il n'y ai pas la voix ne créer pas un contact assez poussé avec le groupe.

8 : cela dépend de l'attitude des membres du groupe. dans certains cas ça peut aider, dans d'autre ça ne change pas grand chose

9 : Cela apporte un minimum d'interaction dans le groupe.

10 : Malgres l'eloignement l'eleve peut s'il le souhaite s'investir. Ce n'est pas le dispositif qui l'influence je pense

11 : Comme je le disait, SL me fais penser au Sims, "Jeu dont je ne suis pas très Fan". Je pense que cela peut lutter contre le sentiment d'isolement, mais pas plus qu'un msn ou autre moyen de communication.

12 : Je ne sais pas. Ce la dépend de l'utilisation du dispositif. Mais pour notre groupe ce n'a pas été systématique de se retrouver sur ce dispositif. Mais pour un groupe qui en prend l'habitude, je trouve que c'est plus attrayant que d'aller sur msn. on peut faire passer plus d'émotions.

13 : Cela ne change rien au fait qu'on reste devant son ordinateur. Une réunion sur d'autres outils est souvent plus constructive. On ne perd pas de temps à comprendre l'outil

14 : Cela permet de se retrouver visuellement, d'une manière plus intéressante que par simple webcam ou on voit juste la tete de son correspondant. Ici on peut s'animer, voir le comportement des autres.

15 : Cela dépend des préférences des outils de communication à distance utilisés. La communication vocale rapproche plus (à mon avis).

16 : Mais modérément. SL reste assez animé et visuel. cela peut être interessant d'alterner les outils de communication pdt la période à distance

17 : parce que msn, skype et surtout breeze, sont nettement plus performants, et plus humains.

18 : Je dirais que oui, mais ce dispositif a ses limites. Pour moi, c'est juste un outil qui nous permet de communiquer aisément.

- 19 : Pour moi le contact humain est beaucoup trop important pour qu'un tel dispositif soit vraiment efficace pour lutter contre le sentiment d'isolement. L'ajout de la voix serait peut être utile.
- 20 : oui car SL reste un outil de communication comme un autre, avec l'univers 3D en plus.
- 21 : le seul moyen de lutter contre le sentiment d'isolement est d'entendre et voir les personnes (chose qu'on ne peut pas avec second life)
- 22 : je pense que c'est davantage le fait "d'imposer" une réunion qui permet de lutter contre l'isolement plus que d'utiliser second life. en revanche, le fait que ce soit un tout nouvel dispositif de communication a peut-être permis à la promo d'aujourd'hui de tester les fonctionnalités à plusieurs et donc d'avoir un intérêt pour se retrouver. Mais l'effet ne sera peut-être pas autant important les autres années car les étudiants connaîtront déjà second life, à moins qu'ils ne soient eux-mêmes déjà accros ...
- 23 : C'est parce qu'on sent plus proche.
- 24 : Ca ne remplacera jamais la présence physique...
- 25 : le virtuel nous rapproche on a que ça... il manquait juste la voix..
- 26 : je ne pense pas que second life permet de lutter contre ce sentiment car ce n'est qu'un jeu virtuel et il faudrait s'y connecter tous les jours pour retrouver une atmosphère de travail
- 27 : On est pas obligé de passer par 2L pour lutter contre ce sentiment. D'autres outils plus pro le permettent
- 28 : Pas plus que n'importe quel logiciel de chat.
- 29 : Peut être, cela permet de découvrir un autre univers certes, mais essentiellement si l'utilisateur est seul chez lui tout le temps. SI il a des activités à côté (boulot, amis, copine) alors la vraie vie est à mes yeux plus intéressante.
- 30 : Je ne vois pas en quoi cela changera, pour moi l'isolement est plus au niveau de l'encadrement, du suivi, le faut être autodidacte quand on est à distance, utiliser second life pour encadrer les étudiants n'est pas forcément adapté.
- 31 : les gens régulièrement absents aux réunions avec les autres moyens de communication (chat, visio) le sont autant sur aux réunions sur second life, voir plus car second life demande un effort de plus d'installation et de configuration
- 32 : Je pense que Breeze et la visioconférence vont plus dans ce sens.
- 33 : tout cela reste virtuel.
- 34 : Je n'ai utilisé 2nd life que pour les réunions nécessaires. Pas en dehors. Pour moi ces réunions n'ont pas apporté beaucoup; Il est plus important pour moi d'être tenu régulièrement au courant des dates de rendus, des délais, des compléments de cours ou diverses informations utiles par mail. Ce qui ne nécessite pas de présence instantanée, et permet de gérer son temps de façon plus souple.
- 37 : si on l'utilise vraiment souvent, cela peut devenir une sorte de seconde vie, mais il faut passer beaucoup de temps dessus
- 38 : Cela dépend de la fréquence des réunions via second life et de la motivation ou disponibilité des autres personnes à vouloir utiliser une telle plateforme. Certaines fois, il nous était plus aisé d'utiliser une simple messagerie instantanée qu'un dispositif tel que Second Life; qui est beaucoup plus "lourd" et moins aisé pour des réunions durant moins d'une dizaine de minutes.
- 39 : Non car je pense que Second life n'est pas l'outil adapté.
- 41 : Par rapport à l'isolement d'avec son groupe cela dépend. D'autres outils permettent de bien communiquer tout dépend des préférences du groupe en question. Pour notre part nous ne l'avons pas beaucoup utilisé. mais personnellement je préfère cette plateforme de communication aux autres.
- 43 : Au contraire je pense que 2nd life renforce le sentiment d'isolement ! on se retrouve dans un monde virtuel. La dépendance à cet outil rend l'utilisateur complètement isolé de la vie réelle

44 : Cela donne la sensation de être plus en contact. Parce que il y a un lieu pour ce retrouver pas seulement notre groupe mais aussi les autres élèves de l'université.

45 : Oui car il y a une représentation de l'humain, donc on peut se sentir moins seul. Mais il y a des limites, ça ne permet pas pour le moment de remplacer le réel notamment par l'absence de conversation audio.

46 : par ce qu'on rencontre les autres membres des autres groupe durant les interclasses aux couloirs

47 : Je pense que le fait de ne pas se voir réellement nous isolent au contraire, en tout cas c'est mon opinion.

48 : Des outils comme breeze permettant de se voir réellement si les membres sont équipés d'une webcam permettent d'autant mieux de moins se sentir isolé puisque permettant quelque part de réduire la distance (on voit son interlocuteur) que créerait un enseignement à distance où l'on communiquerait uniquement par mail.

49 : Cela permet de ne pas opter pour le mode de vie : No life

50 : Second Life permet de voir que l'on est pas seul à se connecter. On peut voir tout le monde, même les personnes qui ne sont pas de notre groupe de Reaco et cela permet de briser un peu l'isolement qui peut s'installer au bout d'un moment en enseignement à distance.

51 : L'univers lié aux avatars peut aider à renforcer ce sentiment, mais malgré tout chaque membre reste toujours identifié par son avatar et c'est regrettable. La personnalisation n'est pas encore parfaite. Je pense que si Second Life proposait plus de "réalité" (photos, vidéos), ce sentiment serait meilleur.

## 6.5. T2\_LIEN SOCIAL-PSYCHOSOCIO1

**Un dispositif type Second Life peut-il renforcer votre sentiment d'appartenance au groupe?**

T2_LIEN SOCIAL-PSYCHOSOCIO1	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Oui	25	49,0%
Non	25	49,0%
TOTAL OBS.	51	100%

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 22,59$ , ddl = 2, 1-p = >99,99%. Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 6.6. T2\_USAGES-ACTIVITE GROUPE1

**Globalement quelle a été votre part d'utilisation du dispositif Second Life par rapport aux autres outils de communication à disposition du groupe?**

T2_USAGES-ACTIVITE GROUPE1	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
10%	27	52,9%
20%	13	25,5%
30%	8	15,7%
50%	2	3,9%

60	0	0,0%
75%	0	0,0%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 1,70 Ecart-type = 0,89**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (10%) à 6 (75%).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 81,73$ , ddl = 6, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## **6.7. T2\_USAGES-ACTIVITE\_GROUPE2**

### **Pour quelles raisons?**

1 : Comme je l'ai dit précédemment, j'ai préféré un outil fonctionnelle simple où le dialogue se fait grâce à un webcam ou un micro....

2 : Second life est un dispositif lourd à installer pour les ordinateurs. Il est plus facile de travailler tout en ayant par exemple msn de connecter en même temps afin d'être en contact avec son groupe. Il permet de se passer des fichiers en toute confidentialité. Les conversations de groupes restent également dans le groupe, pas comme dans second life où toutes les personnes proches géographiquement peuvent lire votre conversation. Dans notre groupe, nous avons beaucoup fonctionné avec msn, car c'est un dispositif simple, la réunion se fait plus rapidement. Je trouve que nous sommes plus facilement distrait sur second life.

3 : Pour ma part Second life n'est qu'une messagerie.. Donc a ce titre peut utilisé

4 : contraignant et restrictif a l'usage

5 : Problèmes de bande passante et de ressource mémoire.

6 : Le fait est que nous utilisons constamment "msn messenger" (instantané, ne nécessitant pas vraiment de grosses capacités techniques pour les ordinateurs et ne demandant pas une présence constante devant le programme...)alors comparativement il est certain que SL ne peut pas vraiment tenir son rang.

7 : Les autres outils comme breeze et notre groupware nous comblé pour nos relation de travail à distance.

8 : on a beaucoup utilisé breeze car c'est le seul outil qui permette des discussions par voix à 7 personnes (à coté skype va jusqu'à 5)

9 : Le temps consacré à celui ci?

10 : le perso sur mon pc ne voulait pas avancer du coup j'ai du me déplacer chez un camarade qui faisait les manipes

11 : Cra on avait besoins que tous le membres du groupe puissent se connectert, ce qui n'était pas le cas. Donc pour plus de facilité, et pour que tous le monde puissent etre present, seul les Réunion "Prof. => RéaCo" furent menées sur SL.

12 : On utilisait plus msn ou breeze.

13 : Installation obligatoire et perte de temps. Lourdeur du système.

14 : On a beaucoup utilisé le classique mail qui reste facile, msn qui est très répandu, et skype pour les conversation sonores. Second Life n'a pas su s'imposer pour notre communication.

15 : Je m'étais déjà abitué à d'autre outils de communications qui me permetté de garder le contact avec mon groupe. Donc second life ne m'a pas donné le sentiment d'etre plus impliqué dans le groupe.

16 : Je préfère passer par d'autres outils de communication pour mieux m'intégrer. des outils plus rapides.

- 17 : parce que mes camarades avaient du mal à s'y connecter, et que breeze nous satisfaisait pleinement, avec caméra, voix et partage de fichiers ; dialoguer via un clavier n'est qu'une perte de temps, et le grotesque des avatars de 2ndLife n'arrange rien à l'affaire.
- 18 : Tout d'abord on n'a découvert SL qu'en fin d'année et puis nous l'utilisons principalement pour les grandes réunions. Les échanges simples sont fait par MSN ou par breeze, qui offre plus de possibilités en matière d'échanges de fichiers et de partage d'ordinateurs.
- 19 : Par manque d'habitude. Je me tourne plus facilement vers MSN que j'ai plus souvent l'habitude d'utiliser.
- 20 : Car dans le cadre de la licence, l'utilisation de SL était un compromis à faire. Je n'aurais pas pris l'initiative par moi même.
- 21 : Je ne vois pas son utilité
- 22 : interface supplémentaire à utiliser et assez lourde à charger
- 23 : 1. Seconde Life est nouveau, on a besoin du temps pour habituer. 2. Sur MSN et Skype, la communication est plus rapide.
- 24 : Pas encore habituée comme pour msn
- 25 : Tres peu de réu... et période de réalisaiton deja operationelle sur groupware !! C'etait un peu trop tard
- 26 : car je ne pense pas que j'ai utilisé la plupart des utilisations car je n'ai pas trop eu le temps d'utiliser second life
- 27 : Bug Ralentissement prise en main
- 28 : Parce que l'utilisation de ce logiciel nuisait à mon efficacité à comprendre et à me faire comprendre.
- 29 : La voix reste le meilleur media. Donc skype pour notre groupe.
- 30 : Comme dit precedemment, je prefere communiquer par la voix, c'est pour cela que breeze est un outil plus adapter a notre demande.
- 31 : nous n'avons utilisé second life qu'à la demande de l'enseignant. la principale raison est l'absence de possibilité de communiquer par la voix
- 32 : Je n'ai pas pu aller sur second life pour la plupart des réunions car je travaillais. En dehors des réunions je n'y suis pas allée car mon pc rame pas mal et c'est plus rapide d'aller sur le groupware.
- 33 : lag sur mon pc, et moins pratique a utilisé que les autres systeme
- 34 : Trop lourd a charger. Graphismes insuffisants. Perte de temps. Difficultés a utiliser rapidement certaines fonctions. Notre Groupware (gestionnaire de fichiers & forum ) et MSN ont été beaucoup plus rentable en terme de productivité pour notre groupe
- 35 : Parce que d'une part son utilisation a débuté à la fin de l'année, et les autres outils étaient également intéressants et productifs
- 36 : Je trouvais ainsi que mon groupe de réaco nous faisais plus perdre du temps qu'autre chose. Le fait de ne pas avoir de son étais assez contraignant. Sur la fin nous utilisons skype;
- 37 : car par rapport aux outils classiques, il est moins performant, il ne propose pas toute les fonctionnalités que l'on pourrait attendre d'un outil
- 38 : Les réunions obligatoires sur Second Life intervenaient pdt mes heures de travail, qd je devais y assister, je le faisais, mais si l'on pouvait utilisé une autre plateforme tel que Msn Messenger, je trouvais cela préférable, car je pouvais continuer à travailler tout en participant a la réunion. Chose qui m'étais impossible à faire avec second life.
- 39 : - Redondance avec les autres outils ; - problèmes techniques récurrents.
- 40 : tous les membres du groupe n'avaient pas forcément acces à un reseau adsl, donc l'utilisation de SL n'etait pas frequente
- 41 : Nous avons utilisé énormement msn dès le début qui fonctionnait pour tout le monde...

43 : MSn et les autres outils vont à l'essentiel de la communication. TOus les outils que propose 2nd life ne sont ( a mon avis ) que des gadgets qui réduisent le temps de travail effectif lors d'une réunion.

44 : Ca a arrive a la fin de la licence et on etait deja habitue a utiliser les autres dispositives.

45 : J'ai utilisé ce système seulement dans le cadre des réunions organisées par l'institut ingémédia. Le reste des outils de communication étant skype et msn.

46 : msn nous prend moins de mémoire cache

47 : Nous avons eu de nombreuses difficultés pour certains à utiliser le dispositif second life sur nos postes respectifs. Il a été alors difficile de profiter de l'application.

48 : Nous avons vraiment adopté Breeze et en avons fait notre plateforme de travail et d'échange. Ce n'était même pas une chose imposée pour nous, c'était devenu une évidence.

49 : Je préfère msn, c'est n outils qui demande très peu de ressources par rapport a second life. Msn est plus rapide et plus "instantané"

50 : Etant donné que c'était un test, je ne l'ai pas utilisé en temps qu'outil de communication à part entière (bien que Second Life ai toutes les fonctionnalités pour qu'il soit considéré en temps que tel). Les personnes de mon groupe ne l'on pas non plus utilisé plus que ca. On se retrouvait plus facilement sur MSN (moins long à démarrer, moins gourmand, justement moins immersif (ce qui permettait de continuer certaines activités en parallèle)).

51 : Nous avons d'autres outils plus réactifs et plus faciles d'utilisation.

### **6.8. T2\_USAGE-ACTIVITE3**

**Quel était le rythme moyen de vos réunions à distance (tous dispositifs confondus et en dehors des rdv programmées par le tuteur)?**

T2_USAGE-ACTIVITE3	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
1 fois par mois	2	3,9%
2 fois par mois	4	7,8%
1 fois par semaine	26	51,0%
2 fois par semaine	18	35,3%
TOTAL OBS.	51	100%

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 49,10$ , ddl = 4, 1-p = >99,99%. Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### **6.9.**

### **6.10. T2\_RAPPORT-UBIQUITE5**

**Auriez-vous utilisé le dispositif de manière plus importante si vous aviez eu la fonction voix disponible?**

T2_RAPPORT-UBIQUITE5	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Pas du tout	3	5,9%
Plutôt non	7	13,7%
Sans avis	2	3,9%

Plutôt oui	22	43,1%
Tout à fait	16	31,4%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 3,82 Ecart-type = 1,21**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Pas du tout) à 5 (Tout à fait).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 43,47$ , ddl = 5, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### 6.11. T2\_LIEN SOCIAL-RASSEMBLEMENT1

**Auriez-vous utilisé le dispositif de manière plus importante si vous aviez eu un espace totalement privé pour le groupe?**

T2_LIEN SOCIAL-RASSEMBLEMENT1	Nb. cit.	Fréq.
Non réponse	1	2,0%
Pas du tout	13	25,5%
Plutôt non	14	27,5%
Sans avis	7	13,7%
Plutôt oui	14	27,5%
Tout à fait	2	3,9%
TOTAL OBS.	51	100%

**Moyenne = 2,56 Ecart-type = 1,26**

La question est à réponse unique sur une échelle.

Les paramètres sont établis sur une notation de 1 (Pas du tout) à 5 (Tout à fait).

Les calculs sont effectués sans tenir compte des non-réponses.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 21,35$ , ddl = 5, 1-p = 99,93%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### 6.12. T2\_USAGE-ACTIVITE2

**Dans l'hypothèse d'une fonction voix et de ressources machine suffisantes, quels peuvent-être les intérêts d'une salle type Second Life pour l'organisation de réunion à distance?**

1 : Second life sera plus intéressant mais je ne pense pas avoir besoin de me retrouver dans un environnement 3d et avatar pour effectuer une réunion à distance

2 : Nous pouvons voir toutes les personnes connectées et présentes. Cela peut apporter un peu de "fun".

5 : La vision spatiale peut aider dans le cas où le projet implique beaucoup de transfert de données entre les membres du groupe.

6 : L'intérêt certain est le fait de pouvoir se mesurer à tout autres étudiants (qui ne soit pas forcément de son groupe voir de sa promo) et de tenir là une plateforme virtuelle qui soit quasiment aussi "vivante" que le bâtiment réel d'Ingémédia. Je pense qu'étrangement, il est plus facile de se rapprocher des autres virtuellement que physiquement .

7 : Dans ce cas nous aurions utilisé beaucoup plus second life, dans le sens ou second life aurait été le meme type d'outil que breeze. Donc une salle aurait été utile pour se réunire, avec pourquoi un systeme de tableau/ecran partagé.

8 : ça peut permettre des échanges plus vivants pour les gens qui sont très visuels. dans d'autre cas ça revient au même que breeze (ça a peut etre tendance à déconcentrer certaines personnes si ça bouge trop)

9 : Cela serai la réalité imaginaire.

10 : donne une image de nous mais cela n'est que virtuel

11 : SL est visuel, cela peut etre interessant de confronté en direct son avis grace au différents plugin et moyen disponible.

12 : C'est plus ludique que breeze. La gestuelle en plus.

13 : Une personnification plus importante.

14 : Le ludisme, l'identité visuelle de chacun, l'animation des personnages, voir le comportement.

15 : L'intérêt pourrait etre plus important.

16 : plus d'interactivité

17 : je les cherche encore à ce jour

18 : À ce jour, c'est purement pour la convivialité. Autrement breeze offre deja les memes services, ainsi que d'autres dont ne dispose pas encore SL.

19 : Ajouter de la convivialité à des réunions à distance.

20 : Le côté ludique et convivial principalement (mais qui peut devenir un désavantage également)

22 : réunir tout les moyens de communications (texte et voix) sur une meme interface avec des outils communs créés dans une même salle

23 : La simulation et l'animation.

24 : aucun

25 : le visuel des personnages (plus que visioconference)

26 : on peut parler rapidement sans avoir à tout réécrire et parler tous en même temps.

27 : Je sais pas trop

28 : Si l'ergonomie était parfaite, ce serait une révolution. On aurait enfin l'occasion de vivre naturellement dans la peau d'une personne que l'on rêve secrètement ou non d'incarner. Ce serait l'occasion pour les plus timides de prendre confiance en eux dans la prise de parole devant plusieurs personnes, ne serait-ce que pour donner leur avis sur les choses qui concernent leur travail.

29 : Renforcement de l'appartenance à un groupe par la vision de celui ci, et à choisir entre une conversation avec juste la voix, ou avec un autre moi (frere jumeau clone ou miroir peut importe), je prefere tout de même me voir ainsi que les autres, plutot que de rester tout seul chez moi. C'ets un peu comme si on se donnait rdv dans une salle en ville.

30 : Je ne sais pas du tout.

31 : des réunions plus vivantes

34 : Humaniser un peu plus les rapports avec les autres étudiants du groupe

35 : je pense qu'une utilisation type groupeware interactif, directe, et en 3D serait une utilisation plus interessante. Mais il me semble que vous aviez proposé cela avec votre logiciel 3D

36 : avoir un espace personnel virtuel

37 : une plus grande implication,

38 : De recréer à distance et virtuellement les conditions d'une réunion en présence de tous les acteurs en face à face.

39 : aucun

41 : Je trouve ça plus "marrant" tout bêtement. C'est moins ennuyeux. Mais j'avoue m'ennuyer facilement en même temps...

43 : 2nd life rend peut être les réunions plus dynamiques et conviviales

44 : Avoir la sensation d'être plus proche du groupe. cela peut aider le projet et notre interaction.

45 : L'intérêt est de se rapprocher au plus d'une réunion réelle.

46 : de permettre d'exprimer tous les messages voulant exprimer

47 : Pour moi le manque de fonctionnalités du point de vue des outils de communication disponibles sur le dispositif (agenda etc.) fait qu'il n'a pas été un outil très fiable pour notre groupe.

48 : La création d'un espace propre au groupe, d'un "chez soit" qui a une importance fondamentale. On dit que pour qu'un employé se sente bien dans une entreprise, il doit pouvoir s'imprégner de la culture de celle-ci et partager quelque chose au sein d'un groupe. Il me semble qu'il en est de même au sein d'un groupe de réacco pour que cela fonctionne bien : création d'une culture commune et partage d'objectifs couplés à quelque chose qui "appartienne" au groupe et donc autour de quoi celui-ci puisse se rassembler.

50 : Cela permettrait d'organiser de véritables réunions virtuelles.

51 : Je pense qu'avec la fonction voix, Second Life peut alors beaucoup plus fonctionner dans les échanges entre membres du groupe, d'avantage utiliser les fonctions d'échanges de dossiers et de contenus en facilitant la communication.

### 6.13. T2\_LIENS SOCIAL-ECHANGES

**Dans la même hypothèse, et dans votre contexte d'étudiants soumis à la pression d'un projet à distance, pensez-vous que la nature ludique du dispositif puisse permettre de renforcer les liens du groupe par(sélectionnez et classez de 1 à 5):**

T2_LIENS SOCIAL-ECHANGE S	Nb. cit. (rang 1)	Fréq.	Nb. cit. (rang 2)	Fréq.	Nb. cit. (rang 3)	Fréq.	Nb. cit. (rang 4)	Fréq.	Nb. cit. (rang 5)	Fréq.	Nb. cit. (somme)	Fréq.
Non réponse	2	3,9%	4	7,8%	2	3,9%	2	3,9%	2	3,9%	2	3,9%
L'humour	20	39,2%	9	17,6%	9	17,6%	4	7,8%	3	5,9%	45 (3,55)	88,2%
L'entraide	1	2,0%	5	9,8%	12	23,5%	12	23,5%	10	19,6%	40 (1,94)	78,4%
L'échange et le partage	5	9,8%	13	25,5%	15	29,4%	7	13,7%	2	3,9%	42 (2,82)	82,4%
La création d'une identité du groupe	14	27,5%	13	25,5%	3	5,9%	9	17,6%	3	5,9%	42 (3,10)	82,4%
La prise de décision	4	7,8%	2	3,9%	4	7,8%	8	15,7%	20	39,2%	38 (1,55)	74,5%
Rien de tout cela	5	9,8%	3	5,9%	0	0,0%	1	2,0%	1	2,0%	10 (0,82)	19,6%
TOTAL OBS.	51	51	51	51	51	51						

La question est à 5 réponses multiples ordonnées.

Le tableau donne les effectifs pour chaque rang et pour la somme.

Le rang moyen de citation de chaque modalité est indiqué entre parenthèses dans l'avant-dernière colonne.

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 59,11$ ,  $ddl = 7$ ,  $1-p = >99,99\%$ .

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (5 au maximum).

## 6.14. SUJET-PSEUDO

### Quel était votre Pseudo Second Life (First and Last Name)?

N° Sphx	MEMBER FirstN	MEMBER LastN
1	TAIS6NERGIE	Jun
2	TAISMEDIA7	Carlberg
3	TAISNISTOON	Congrejo
4	TAIS9EMESSENS	Miles
5	TAISACTNCOM	Koba
6	TAISMEDIA7	Harrop
7	TAISMAGMATIC	Grut
8	TAISMAGMATIC	Zenovka
9	TAISMAGMATIC	Tomsen
10	TAISNISTOON	Burt
11	TAISNISTOON	Merlin
12	TAISCHRONOS	Boa
13	TAISACTNCOM	Jun
14	TAISTRIONPH	Mathy
15	TAISMAGMATIC	Nemeth
16	TAISTRIONPH	shan
17	TAIS9EMESSENS	Ducatillon
18	TAISELIXYR	Jun
19	TAISELIXYR	Meili
20	TAISAKA	Merlin
21	TAIS9EMESSENS	Dagostino
22	TAIS6NERGIE	Carter
23	TAISTRIONPH	Rau
24	TAISELIXYR	Snook
25	TAISMAGMATIC	Oh
26	TAISCHRONOS	Snook
27	TAISACTNCOM	Amat
28	TAISACTNCOM	Lane
29	TAISTRIONPH	Raymaker
30	TAISCHRONOS	Bing
31	TAIS6NERGIE	Tomsen
32	TAISROADCLICK	Anatine
33	TAISROADCLICK	Zenovka
34	TAISROADCLICK	Ronmark
35	TAISELIXYR	Eden Mertel !
36	TAISAKA	Barbosa
37	TAISAKA	Vuckovic
38	TAISMEDIA7	Oh
39	TAISAKA	Watanabe
40	TAISAKA	Koba
41	TAISMEDIA7	Jacobus
42	TAISMEDIA7	Shan
43	TAISROADCLICK	Carter
44	TAISCRHONOS	Mayo
45	TAISTRIONPH	Larsson
46	TAISACTNCOM	Hykova
47	TAIS9EMESSENS	Boa
48	TAIS9EMESSENS	Auer
49	TAISCHRONOS	Nishi
50	TAISIMAGINACTIVE	Nemeth
51	TAISNISTOON	Barbosa

### 6.15. T1\_SUJET-GENRE M/F

**Vous êtes du genre:**

T1_SUJET-GENRE M/F	Nb. cit.	Fréq.
Masculin	40	78,4%
Féminin	11	21,6%
TOTAL OBS.	51	100%

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 16,49$ , ddl = 1, 1-p = >99,99%.  
Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### 6.16. T1-SUJET-CLASSE D'AGE

**Dans quelle tranche d'âge vous situez vous ?**

T1-SUJET-CLASSE D'AGE	Nb. cit.	Fréq.
Moins de 25 ans	44	86,3%
De 25 à 45 ans	7	13,7%
De 46 à 60 ans	0	0,0%
TOTAL OBS.	51	100%

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 65,76$ , ddl = 2, 1-p = >99,99%.  
Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

### 6.17. T1-SUJET-PAYS D'ORIGINE

**De quel pays êtes vous originaire ? (Pays de l'Europe à 25)**

T1-SUJET-PAYS D'ORIGINE	Nb. cit.	Fréq.
France	47	92,2%
Europe	0	0,0%
Afrique du Nord	1	2,0%
Afrique noire	0	0,0%
Asie	2	3,9%
Amérique du Nord	0	0,0%
Amérique du Sud	1	2,0%

TOTAL OBS.	51	100%
------------	----	------

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 253,02$ ,  $ddl = 6$ ,  $1-p = >99,99\%$ .  
Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 6.18. T1-SUJET-CURSUS

Quel est votre cursus précédent?

T1-SUJET-CURSUS	Nb. cit.	Fréq.
Multimédia	28	54,9%
Communication	3	5,9%
Informatique	7	13,7%
Audiovisuel	5	9,8%
Management	0	0,0%
Commerce	2	3,9%
Lettres	2	3,9%
Autres	4	7,8%
TOTAL OBS.	51	100%

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 88,76$ ,  $ddl = 7$ ,  $1-p = >99,99\%$ .  
Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

## 6.19. T1\_PARASITES-ADDICTION

Pensez-vous que vous pourriez devenir "accro" d'un tel monde, si oui pourquoi?

1 : non pas du tout!!!!!!

2 : Non pas du tout.

3 : non

4 : peut être pas accro mais prendre plaisir à l'explorer oui, par contre le mode de conversation audio serait un bon argument pour m'y intéresser réellement

5 : Non

6 : Pour ma part, je ne pense pas. En fait je ne peux pas passer 2h devant un écran d'ordinateur sans avoir mal à la tête. Néanmoins il est tout à fait plausible que des personnes puissent avoir des problèmes d'addiction.

7 : non, le monde n'est pas assez divertissante et est trop proche de la réalité pour s'y amuser.

8 : Second life me semble juste être un chat géant en 3D, je ne vois pas trop l'intérêt car il n'y a pas de finalité. Il n'y a rien à y faire. En plus je trouve le principe un peu glauque, les seules fois où je suis allée ailleurs qu'à Ingé je n'ai croisé que des gens en train de draguer, et la perspective de faire du cyber sex avec un moustachu de 45ans me fait vomir. En revanche, je pense être accro aux jeux type MMORPG/RPG (mais y'a des épées et des monstres à tuer, le monde ne ressemble pas au notre qui est assez moche comme ça)

9 : non

10 : Je ne pense pas, trop vague et je n'aime pas trop ce style de programme, la vie réelle est beaucoup plus enrichissante

11 : Non, car il suscite trop de ressources au niveau du PC (ce qui est compréhensible pour un univers en 3D). Peut être pour une utilisation au niveau Marketing, mais à réfléchir.

- 12 : Non pas du tout. Cela me fait plutôt peur.
- 13 : Non. Par manque de temps. Accroche peux au monde SL.
- 14 : Absolument pas.
- 15 : Non, car je préfère parler face à face avec les gens.
- 16 : Non. Le monde virtuel est une option très intéressante de nos jours. N'importe qui peut y avoir accès et cela permet de pouvoir partager, voir, tchater avec tous. Néanmoins, cela peut s'avérer être une maladie. Devenir accro à un tel dispositif serait mettre en péril sa propre santé. Des heures devant un ordi isolé du monde physique de tout contact humain, même si virtuel. En Asie, particulièrement en Chine et en Corée, ce genre de pratique est tellement courante. Les gens restent connectés des jours entiers en quête d'amusement, de distractions à un tel point qu'ils en finissent par y laisser leur peau. Peut-être que notre société est devenue beaucoup trop stressant, trop complexe, trop destructrice d'une certaine manière. Si le but est de rencontrer de nouvelles personnes, pourquoi pas internet dans un premier temps, puis la rencontre physique ensuite. Personnellement, un monde virtuel ne pourra jamais apporter autant de choses que dans le monde réel. Sur un plan plus humain, je préfère me donner la peine de travailler et payer mes voyages pour rencontrer d'autres personnes, d'autres cultures, d'autres façons de vivre. Cela est davantage enrichissant.
- 17 : non ; et je vais quand même vous dire pourquoi : tout cela ressemble aux "jeux de rôle" des années 80, mais en beaucoup plus dangereux ; des gens doivent vraiment devenir accros, et se déconnecter totalement des réalités, attendant impatiemment la fin de leur journée de travail pour se précipiter sur 2ndlife, pour vivre une pseudo-vie à laquelle ils aspirent, et se complaire dans ce monde virtuel, leur otant toute volonté d'essayer de s'en sortir dans le monde réel. Cela a quelque chose d'effrayant et de navrant.
- 18 : Je ne pense pas. Avant tout il ne faut pas oublier qu'il y a une vie virtuelle mais surtout une vie réelle.
- 20 : Non, absolument pas, malgré quelques qualités que je reconnais !
- 21 : Non
- 23 : non
- 24 : non
- 25 : je sais que je peux devenir "addict" car je suis un grand joueur et que de plus je suis un "geek" donc je passe beaucoup de temps déjà sur internet. Mais je ne le souhaite pas d'autant que pour moi ce jeu video est dangereux du fait que c'est la première fois que l'argent rentre en jeu.
- 26 : Non je ne pense pas
- 27 : Non car les bug graphiques et la difficulté d'utilisation de base m'ont bloqué. Je trouve la vie trop monotone dessus, si je me connecte c'est pour changer de mon quotidien
- 28 : Possible, mais uniquement à des fins professionnelles. Ce logiciel est un chat à échelle humaine, et comme tout chat il permet de communiquer plus facilement (facilité de rencontrer des personnes, inhibition diminuée par la distance). Si ce logiciel est réellement utilisé pour des réunions professionnelles, pour des recrutements, etc. cela peut m'intéresser.
- 29 : Surement pas, la vie réelle est tellement plus... réelle
- 30 : Non, malgré qu'il me soit arrivé certain fois de visiter le monde virtuel
- 31 : non
- 32 : c'est possible mais il faut avoir du temps à perdre au départ pour devenir accro. Ce qui n'est pas vraiment mon cas.
- 33 : non
- 34 : Non, On en fait vite le tour, pas assez d'intérêt, pas très divertissant Très lourd à utiliser
- 35 : non

36 : Non absolument pas. Je préfère me confronter à la vie réelle. Je n'aime pas la facilité feinte de second life. Et je trouve dangereux voir malsain d'adapter ce programme à un enseignement à distance.

37 : non, je suis sûr de ne pas devenir accro, car tout se paye, et je ne trouve pas de grand intérêt à payer des choses qui ne sont pas réelles.

38 : non, pas du tout.

39 : J'ai déjà joué à des jeux de rôles persistants et l'intérêt était de se promener dans des mondes imaginaires... second life est une reproduction de la réalité, je n'y vois aucun intérêt en terme de divertissement.

40 : oui, en raison des lieux très proches de la réalité, shops, bar etc, et de la facilité à faire presque tout ce qui est possible dans le monde réel. je pense qu'il est très facile de confondre réel et virtuel, et de vivre par procuration grâce à second life. cela peut être un danger pour les personnes fragiles et socialement peu épanouies.

41 : Non, mais j'explique quand même pourquoi. je ne vois pas l'intérêt d'un tel monde sorti du cadre de l'enseignement à distance ou du travail, de la collaboration, etc... Si c'est juste pour discuter, ou se faire des amis, je trouve ça plus intéressant en vrai...

42 : Pas du tout.

43 : non le monde réel est déjà assez compliqué !! je ne pourrais donc pas devenir accro à ce monde virtuel

44 : Non.

45 : non, car il ne ressemble pas encore véritablement à la réalité. Il faut savoir rester les pieds sur terre.

46 : non, j'ai déjà dépassé cette technologie

47 : Non.

48 : Non en aucun cas, le cadre au combien beau de la drôme provençale me pousse à me ballader dans les champs de lavande et les oliviers durant mes heures perdues plutôt que de flaner parmi de bien trop nombreux pixels

49 : non pas du tout. je ne trouve pas cet outils très attractif.

50 : Non je ne pense pas. Si je n'ai quelque chose à faire de précis dans Second Life, je ne me connecte pas.

51 : non je ne pense pas.

## **6.20. T1\_USAGES-ACTIVITE**

**Quels sont d'après-vous les intérêts et inconvénients d'un tel dispositif dans votre contexte d'étudiants à distance et en situation de projet?**

1 : Inconvénients : - le dialogue ne se fait que par le chat - l'application prend trop de mémoire et donc ralenti le pc intérêts : - aucun car breeze convenait mieux pour des réunions

2 : Les inconvénients sont que le dispositif ralenti l'ordinateur, on ne peut donc pas faire autre chose en même temps (ouvrir un fichier pour le consulter, ...) on ne peut pas se partager des fichiers, se les envoyer. A mon avis, on perd plus de temps et il est plus facile de perdre le fil de la réunion. Les outils utilisés jusque maintenant convenaient très bien. Je ne trouve pas d'intérêt, mis à part le fait que nous pouvons peut-être nous sentir plus proche de notre tuteur enseignant.

3 : Rendre le projet plus similaire à un jeu vidéo qu'un vrai projet avec une date de rendu défini et un jury...

4 : en terme de productivité je trouve pour l'instant le système beaucoup trop contraignant à l'usage et long à appréhender. les conversations textuelles sont vraiment lente, on se lasse assez vite et on peut préférer rester sur MSN et s'amuser avec des smiley animés plutôt que certaines animations de personnage pour exprimer les émotions sachant que MSN est plus

facile d'utilisation. Si le mode audio est mis en place cela peut s'avérer vraiment plus intéressant. Sinon le monde virtuel est intéressant, convivial mais plus pour du loisir qu'en utilisation professionnelle.

5 : L'supports de connexion (bande passante, mémoire vive, etc)

6 : L'intérêt certain reste biensûr le potentiel ludique et attractif de SL ainsi que sa capacité à rendre moins formelles les traditionnelles rencontres via-breeze. De plus, j'ai l'impression que le planning et les tâches qui en découlent peuvent être mieux appréhendés par le groupe en général (puisque un individu isolé de son groupe peut se rendre librement dans le monde de SL et y retrouver -de manière très bien pensée- tout ce qui importe pour son rôle). Les inconvénients sont généralement liés aux capacités techniques demandées pour que l'application fonctionne.

7 : Selon moi aucun interets, d'autre outil comme breeze, msn, ou un groupare sont beaucoup plus adapté pour notre situation. Au niveau des inconvénients, je disair que second life prend beaucoup trop de temps, il est long a lancé, on ne peu pas être conected en permanence dessus (contrairement à msn) car il prend trop de ressource.

8 : intérêts : - peut être de rendre le projet plus ludique ? inconvénients : - prend trop de ressources, donc impossible de faire tourner d'autres programmes en même temps - déconcentre beaucoup les intervenants (les émotes, le coté fun, la présence d'autres groupes) - demande une configuration mini élevée, du coup on ne peut pas l'installer sur n'importe quel pc - le fait de devoir taper les dialogues fait perdre beaucoup de temps : tout le monde parle en même temps, parfois en décalé.

9 : Inconvénient : Il n'est pas possible d'utiliser le micro.  
Avantage : Réunion réalisable en groupe.  
échange de fichier.

L'utilisation du UC trop  
Marche mieux que Breeze

11 : Ce dispositif empêche les personnes possédant des Ordinateur peu performant de pouvoir intervenir de façon active. Je préfère une réunion type "MSN" qui est plus simple, moins interactif, mais plus adapté.

12 : Les intérêts sont une plus grande cohésion du groupe. Par contre peut être utiliser ce dispositif sur toute l'année, pour que tous les étudiants puissent prendre possession de l'outil, et que cela devienne un réflexe d'aller sur second life plutôt que sur d'autres outils.

13 : Interets: Personnification d'une personne ou groupe en 3D. Les personnes restent inconnues. Inconvénients: Installation d'un logiciel parfois gourmand. Descredibilité face à d'autres personnes (impression de jouer à un jeu)

14 : Intérêts : Toujours le côté ludique, qui permet de faire des petits break entre phases de production. Inconvénients : demande un temps d'adaptation, certains sont plutôt réfractaires à la 3D, l'assimilant à du jeu, manque les conversations sonores, quand même bien plus productives que par écrit.

16 : SL propose un monde virtuel distrayant en 3D. On peut facilement être coupé du projet par l'aisance distractive que ce dispositif offre. Mais, en tant qu'étudiant, cela change quelque peu des interfaces de groupeware classiques et au graphisme pauvre. De plus, nous avons nos interlocuteurs en face, donc c'est assez rassurant et amical. Il faut cependant plus de temps à certains pour mieux appréhender les techniques, la navigation, les fonctionnalités.

17 : je ne vois pas vraiment l'intérêt ; breeze suffit largement à nos besoins. Les inconvénients, hormis les bugs récurrents, sont je le répète, le "tout virtuel" ; si vous êtes chef de projet, comment pouvez-vous engueuler à bon escient un simple avatar censé représenter votre collaborateur déficient ? Et qui vous prouve que c'est bien lui sur 2ndlife, et pas son petit dernier qui s'amuse avec la bécane de son papa ? trop risqué, trop virtuel tout ça...

18 : L'univers n'est encore qu'à ses débuts et à mon avis il aura de nombreux atouts à apporter lorsqu'il sera amélioré par la suite. Pour l'instant pour moi c'est plutôt un outil convivial mais qui n'offre pas encore plus qu'une plate-forme de discussion agrémentée. L'ennui majeur de cet univers est aussi l'aspect "payant" qui est quasiment omniprésent dès que l'on veut

importer nos vidéos, nos images, etc, donc participer à l'élaboration de notre salle de projet.  
Les atouts : convivial, pratique pour les notifications de groupe, pratique pour les simples réunions de discussion de projet.

19 : Les intérêts: ajoute un côté ludique, permet de suivre de manière efficace la conversation  
Inconvénients: trop d'options qui n'ont pas vraiment d'utilités dans une réunion ou dans la conduite d'un projet, ce qui peut réduire la concentration sur les choses importantes.

20 : Avantages : convivialité de l'espace de travail et notamment des réunions présence physique peut-être plus marquée (avec l'avatar) que sur d'autres outils tels que les visioconférences Inconvénients : la complexité de l'outil (perte de temps), l'environnement 3D qui ne rappelle pas toujours qu'il s'agit de travail (peut-être par manque d'habitude)

21 : Hélas, je ne vois pas trop d'intérêt. Au niveau des inconvénients, il n'y a pas la possibilité de parler, de plus, il y a souvent des plantages ou des difficultés de connexion. Enfin, une grande difficulté de prise en main (on n'a pas forcément besoin d'une difficulté supplémentaire au milieu du projet).

22 : intérêt : se rassembler avec un outil de communication commun qui permet de créer des outils accessible par tous sans avoir à installer d'autres logiciels tiers ou de connaître les divers liens des applications web. inconvénient : moins pratique et moins rapide qu'un msn car sur msn visibilité directe du membre connecté alors que sur second life il faut envoyer une invitation.

23 : En général, C'est intéressant.

24 : Intérêts : espace commun, rapidité de connexion Inconvénients : upload de fichiers payants

25 : Oui c'est tres interessant dans le fait d'avoir un batiment virtuel pour le travail a distance plus pour le coté distrayant par contre peu interessant pour la gestion de projet.

26 : Les interets seraient de pouvoir créer des espaces et de montrer l'avancement d'un projet comme une sorte de story board et pouvoir consulter à tout moment des travaux, des fichiers n'importe où. en revanche il faut vraiment accorder de l'importance à 2nde life pour pouvoir obtenir un espace important et complet.

27 : Le délais de connection, la lenteur des serveurs, les bug graphiques puis la non confidentialité des propos si on parle à plusieurs... je pense à revoir Breeze est plus adapté pour nous

28 : Intérêts - sentiment de rencontrer en personne les membres de mon groupe - amusement de jouer son propre rôle dans un jeu vidéo - découverte d'un nouveau logiciel ludique dans une optique de travail Inconvénients - mauvaise comptabilité dans certaines conditions (ordinateur trop ancien, connexion souffrant de ralentissements quels qu'ils soient) (ce problème m'a fait manquer deux réunions de réalisation collective, en cette fin d'année c'était pourtant un moment assez critique) - mauvaise ergonomie qui rend le programme lassant assez rapidement, et donc à la curiosité succède la paresse, on n'a plus envie de subir de mauvaises conditions de vie pour travailler (c'est comme aller au bureau tous les jours sous la neige, à pied parce que la voiture ne démarre pas - c'est sympa au début, mais on s'en lasse assez vite)

29 : interets: - sujet de discussion supplementaire, decouverte de nouveaux medias  
inconvénients: - la meilleur façon de communiquer reste a mon gout la voix, et même avec un module de voix, au final on finirait je pense par etre statiques, et à parler uniquement

30 : Les interets je ne sais pas vraiment, mais pour les inconvenients, il y a le faite de ne pas pouvoir dialoguer oralement.

31 : pas assez pratique pour la communication pas vraiment de partage de fichier

33 : Interets : vision des autres membres Inconvénient : problemes techniques, et aucun avantages par rapport a des dispositifs plus classique (chat etc...)

- 34 : Interet : se voir 'physiquement', joli. Inconvénients : Juste un outil pour communiquer en temps réel (pas de stockage de fichier, pas de'ecrits qui reste apres la conversation...) Beaucoup de temps perdu : pas assez rentable
- 35 : les intérêts sont qu' on peut se rencontrer tous ensemble en un même endroit, les inconvénients c'est qu'il y avait une trop grosse machine, c'est à dire que le logiciel n'est pas le plus efficace pour travailler. Peut etre qu'un moteur 3D simple mais permettant réellement et facilement et directement de placer les fichiers et outils de travail serait encore mieux que Second Life
- 36 : Les intérêtés... ont peut rigoler cinq minutes sur l'apparence de ces amis. Les inconvénients... lenteur, perte de repères, difficultés de maniement.... etc
- 37 : Les intérêts sont une plus grande immersion, un coté ludique qui peut devenir un inconvénient
- 38 : Interets : donner "vie" à une relation a distance et pouvoir se représenter les personnes avec qui l'on travaille par le biais d'un avatar. Inconvénients : lourd, difficile a manipuler et lent suivant les connexions.
- 39 : J'ai déjà jouer à des jeux de rôles persistants et l'intérêt était de se promener dans des mondes imaginaires... second life est une reproduction de la réalité, je n'y vois aucun intérêt en terme de divertissement. Le gros inconvénient est au niveau matériel : le jeu fonctionne très mal pour al plupart des utilisateurs (d'après le retou que j'en ai eu) et cela rend les rapport difficiles et instables ce qui nous poussent à trouver d'autres outils.
- 40 : interet : convivialité, ouvert sur autre chose que la reaco. inconvénient : necessite une bonne connection internet et un appareil puissant, pas toujours evident de manipuler les objets.
- 41 : Avantages : c'est sympathique Inconvénient : ça ne marche pas chez tous le monde...
- 43 : les avantages : permet de se voir et se rencontrer rapidement sur le net dans un monde 3D Inconvénients: Moins rapide que les outils classique ( msn ) trop d options et on perd la concentration sur la communication
- 44 : Cela peut aider a nous rapprocher quand nous sommes a distance et si cela peut nous rapprocher, cela aide aussi le projet. Je ne voit qu'un inconvénient: si on a plusieurs utiles de communication. Comme ca les etudiantes sont partages, chaque groupe en utilisant un et le but de rapprocher est perdu.
- 45 : L'interet est d'avoir un présence virtuelle.Même s'il ne s'agit que d'avatar, cette représentation humaine est importante. La communication à l'interieur est bonne avec l'outil de chat mais elle serait encore meilleure avec de la voix sur ip du type skype.
- 46 : interets : de pouvoir creer un lien entre les personnes membres du groupe inconvénients: les personnages se ressemblent que ça amène la confusion, pour ma part j'ai faillit avoir un conflit avec une personne membre du groupe en croyant qu'elle me cherchait, finalement la personne n'avait rien a voir avec ce qui a ete dit.
- 47 : Les intérêtés se centrent sur l'aspect réaliste et ludique du système. Cela permet de se retrouver davantage qu'avec certains autres outils traditionnels. Tout comme breeze, l'implication est totale ou nulle. Cependant les fonctionnalités de partage de documents, d'informations, seraient à complétées : agenda, partage de documents, d'applications en multi-utilisateurs, l'aspect ludique est naturellement privilégié pour cette application. Ces manques engendrent une communication pas évidente qui en situation de projet collectif peut faire défaut.
- 48 : Je reste persuadé que breeze est plus approprié et permet de bien meilleures conditions de travail, de part l'échange audio, la vision des différents protagonistes, la mise en commun de fichiers, etc
- 49 : Je préfère travailler avec un outils comme MSN, nous avons besoin d'un outils rapide d'utilisation pour travailler et pas d'un pseudo jeu attractif. cet outils pompe des ressources et

lorsque l'on travaille et communique en même temps, ce n'est pas évident, si le pc ne suit pas la cadence.

50 : Les intérêts sont multiples. Cela permet en particulier de trouver une substitution au présentiel. Parler sur Second Life est quand même plus agréable que sur MSN. Comme je l'ai dit tout à l'heure, cela permet de concrétiser un peu plus l'aspect de groupe, de travail collaboratif. Un des inconvénients de Second Life est le fait qu'il faille installer le logiciel. Pour certaines personnes, c'est impossible si elles ne sont pas chez elles (cybercafé, BU...)

51 : L'intérêt est d'avoir un espace virtuel où tous les membres du groupes peuvent se retrouver, sans bouger de chez eux, partager des documents, l'inconvénient reste la mise en place du dispositif et le côté addictif du dispositif.

## **6.21. DATE\_SAISIE**

### **Date de saisie**

1 : 14/05/2007 16:54:47  
 2 : 14/05/2007 17:12:48  
 3 : 14/05/2007 18:11:45  
 4 : 14/05/2007 18:55:00  
 5 : 14/05/2007 18:09:17  
 6 : 14/05/2007 18:33:58  
 7 : 14/05/2007 19:18:27  
 8 : 14/05/2007 19:28:05  
 9 : 14/05/2007 19:56:46  
 10 : 14/05/2007 21:14:10  
 11 : 14/05/2007 21:39:46  
 12 : 14/05/2007 21:50:20  
 13 : 14/05/2007 22:17:15  
 14 : 14/05/2007 21:59:03  
 15 : 14/05/2007 22:44:00  
 16 : 14/05/2007 21:42:53  
 17 : 15/05/2007 01:07:17  
 18 : 15/05/2007 03:43:01  
 19 : 15/05/2007 09:01:51  
 20 : 15/05/2007 09:19:12  
 21 : 15/05/2007 10:53:13  
 22 : 15/05/2007 13:35:29  
 23 : 15/05/2007 16:16:28  
 24 : 15/05/2007 16:41:35  
 25 : 15/05/2007 20:21:20  
 26 : 15/05/2007 21:20:04  
 27 : 15/05/2007 21:48:25  
 28 : 15/05/2007 22:10:04  
 29 : 15/05/2007 22:58:01  
 30 : 15/05/2007 21:54:30  
 31 : 16/05/2007 09:12:53  
 32 : 16/05/2007 12:55:46  
 33 : 16/05/2007 13:07:44  
 34 : 16/05/2007 13:15:56  
 35 : 16/05/2007 14:04:33  
 36 : 16/05/2007 16:37:57

37 : 16/05/2007 16:39:17  
 38 : 16/05/2007 17:11:57  
 39 : 16/05/2007 18:39:23  
 40 : 16/05/2007 18:41:27  
 41 : 16/05/2007 18:12:31  
 42 : 16/05/2007 19:22:04  
 43 : 16/05/2007 19:37:24  
 44 : 16/05/2007 20:48:34  
 45 : 17/05/2007 13:24:47  
 46 : 18/05/2007 06:25:28  
 47 : 18/05/2007 15:04:49  
 48 : 18/05/2007 16:14:27  
 49 : 18/05/2007 23:59:25  
 50 : 19/05/2007 10:04:45  
 51 : 23/05/2007 12:33:58

## **6.22. T2\_USAGE-ACTIVITE4**

**En dehors de l'expérience avez-vous utilisé Second Life, si oui pourquoi?**

- 1 : non  
 2 : Oui seulement pour avoir de nouveaux objets et vêtements.  
 3 : non, comme indiqué je considère SL comme une simple messagerie. Et a ce titre il s'oppose au leader MSN, ICQ, AIM, IRC... SL n'est qu'un jeu et ne peut être un outil sérieux  
 4 : pour explorer un peu le monde virtuel mais vite déçu par le contenu pas vraiment intéressant, on rencontre la plupart du temps la meme pollution que sur le web (pub, sexe, spam, personnes peu interessantes...)  
 5 : oui pour découvrir certains lieux et expositions artistiques  
 6 : Oui. Après l'élection présidentielle pour enfermer des gens de l'ump dans des cages (grâce à un pack "weapons" dans l'inventaire).  
 7 : Oui pour découvrir le monde et chercher des objets gratuits.  
 8 : je ne connaissais pas 2nd life donc j'ai un peu testé. je suis allée dans des capitales (londre, NY, Paris) pour voir si c'était peuplé. A ma grande déception c'est assez vide et on croise peu de monde. l'essentiel de la population a l'air d'être dans les espaces adultes :x  
 9 : Oui, j'ai découvert cela au début de l'année. Une expérience de plus.  
 10 : non jamais  
 11 : Oui, mais pour l'essayé avant les futures reunions.  
 12 : non  
 13 : NON  
 14 : Non.  
 15 : Non.  
 16 : non, je ne connais personne ds mon entourage à utiliser un tel dispositif. de plus je ne trouve pas SL suffisamment intéressant pour l'utiliser davantage  
 17 : non  
 18 : Pour découvrir un peu l'univers, par curiosité. J'avais déjà testé un tel dispositif il y a quelques années, à ses prémices, et j'avais trouvé ça rigolo : j'étais curieux de voir les progrès qui ont été fait depuis.  
 20 : Oui, pour me faire la main et découvrir les bases du logiciel (possibilités, etc...)  
 21 : non  
 22 : non

23 : non

24 : non

25 : Non

26 : j'ai testé avant que vous nous proposiez le dispositif mais je n'ai pas trop aimé du fait des fonctions payantes.

27 : J'ai utilisé 2L pour voir si des gens étaient connectés et pour faire de la veille des autres projets Vive l'espionnage ^^

28 : Oui, deux semaines après le début du second semestre. Ayant commencé l'expérience en retard pour problèmes de connexion, j'ai pris une soirée entière pour me familiariser avec les lieux, rencontrer quelques personnes qui découvraient elles aussi.

29 : NON

30 : J'ai eu l'occasion de visiter un peu se monde virtuel, d'y rencontrer certain personne interessante, j'y allai aussi pour parler un peu anglais, je trouve que c'est un bon entrainement pour ne pas perdre les acquis que j'ai eu en UK

31 : oui pour aller voir les sites des parti politique là aussi je n'ai pas trouvé que scd life apportait d'interet au débat

32 : non

33 : Balade dans l'univers une ou deux fois

34 : un tout petit peu, avant la première réunion, pour connaître un peu l'outil. Ensuite, un peu avant et un peu après les réunions pour s'amuser. Sinon pas du tout !

35 : Je l'ai essayé une fois (d'où mon Pseudo) pour découvrir Second Life par moi même

36 : non

37 : très rarement, seulement au début pour découvrir

38 : non

39 : Non. J'ai eu joué des mmorpg pour des raisons diverses et variées (divertissement, retrouver des amis, s'immerger dans un monde complètement imaginaire) second life n'entre pas dans ses cas là.

40 : oui pour visiter des boutiques ou des lieux insolites....

41 : Oui pour trouver des vêtements et surtout me promener découvrir ce monde virtuel. J'avoue m'être vite ennuyé...

43 : Pour visiter le monde ! Paris 1930 ... et d'autres grande ville.

44 : Non. Cela ne me intéresse pas trop, de dépenser trop d'etemps dans un monde virtuel, sauf si cest necessaire. On depense deja pas mal de temps a l'internet pour parler avec des amies, faire de recherches etc..

45 : Je ne l'avais pas utilisé avant. Je l'ai découvert lors de l'expérience. J'ai exploré le monde pour la recherche d'objet gratuit.

46 : non, g pas d'amis à fond dedans

47 : Non.

48 : non pas réellement mis à part quelques heures pour explorer l'univers

49 : Non, je n'en avais pas d'utilité

50 : Pour découvrir un peu Second Life que je ne connaissais pas. Comme c'était également une période d'élection, je suis allé voir les différents stands des candidats, étant donné que j'en avais entendu parler à la TV.

51 : Non

## **6.23. T2\_PARASITE-GLOBAL**

**Quel bilan tirez-vous de cette expérience?**

1 : il manque l'option son

2 : Je suis contente d'avoir visiter ce monde. Je peux en parler en tant qu'utilisatrice. Je n'ai pas tout vu, mais je n'ai pas assez "accroché" pour cela. J'ai trouvé intéressant de pouvoir voir par moi même ce monde dont tout le monde parle. Je pense que nous avons déjà bien le choix dans les dispositifs de réunion. Celui-ci n'est pas indispensable et ne permet de faire des réunions efficaces pour faire avancer le projet. L'isolement est rompu par les travaux de groupe. Second life n'est donc pas utile à mon avis. C'est juste plus ludique. Notre groupe n'avait pas besoin de cela!

3 : Je pense les mêmes choses qu'au lancement du projet. Cet outil est inutile et n'apporte rien avec son moteur 3D.

4 : professionnellement inintéressant et jouable vraiment pour les fans de jeux vidéos ou passionné par la 3D.

5 : Expérience intéressante qui permet de confronter un projet de groupe à une application populaire.

6 : J'ai trouvé intéressant le concept. Plus amusant que breeze (voire même meilleur sur tout les plans: ludicité, interactivité...) mais il est dommage que tout le monde n'ai pu y avoir accès. Mais finalement je me souviens plus des réunions sur SL que sur d'autres supports. En fait c'est également une plateforme où j'ai eu plaisir à aller travailler. Le sérieux n'est pas vu à la baisse et l'amusement est de rigueur.

7 : L'expérience était intéressante, mais second life est selon passé développé pour le travail à distance.

8 : c'est intéressant de voir que le dispositif existe, ça n'a pas non plus révolutionné la reaco, surtout à cause de la nonpossibilité de voix à plusieurs. ça a été intéressant pour le suivit avec le professeur, ça a apporté un break dans la semaine assez convivial

9 : Je pense que cela était une bonne expérience en dépit du manque de son.

10 : Cela depend de la personne qui l'utilise, pour ma part le fait que le perso bug a considerablement influence on avis. De ce fait je n'ai pas vraiment adherer au systeme

11 : Peut etre interesant au niveau de la communication (marketing), mais cela reste à ameliorer.

12 : Je trouve que c'était une bonne expérience. mais en dehors de celà, un tel monde virtuel me fait peur. Que la communication puisse se faire à distance est très bien. Mais il ne faut pas que chacun s'enferme chez soi, et ne vive plus que pour ce genre de dispositif. J'ai cru comprendre que certaines personnes ne vivaient que de Second Life. C'est ce genre de choses qui me font peur. Mais à notre échelle, c'était assez amusant.

13 : Une imertion dans un monde virtuel n'est pas forcément utile pour ce genre de projet

14 : Bilan mitigé Doute de l'intérêt en l'état actuel, du fait de la mise en oeuvre un peu plus lourde que les autres moyens de communication, d'un temps de prise en main, et de son infériorité en terme de communication face à d'autres outils. Mais le côté ludique permet de briser le sérieux de la gestion d'un projet à distance, apporte un côté divertissant. Le fait de voir ses correspondant s'animer face à soi donne une dimension plus humaine.

15 : Je n'ai pas été conquis mais j'ai quand même envie de retester un jour l'utilisation pour approfondir plus son utilisation et pourquoi pas y prendre goût ..

16 : Cet une expérience à tester comme toute curiosité qui se respecte.

17 : perte de temps; inepte virtualisation du monde pour les gens les moins sensés ; strictement aucun intérêt pour des motifs professionnels ; dangereux pour les nombreux "déconnectés" de notre Société, assoiffés de vivre "par procuration" la vie qu'ils n'ont pas eu jusqu'ici.

18 : Cela m'a permis de (re)découvrir cet outil et d'apprendre à m'en servir. J'ai trouvé l'expérience SL peut être pas indispensable, mais sympathique et ludique oui. En plus, cela m'a permis de voir que cet outil est en plein essor et qu'il commence à y avoir des opportunités de travail, à condition que l'outil ne passe pas de mode.

- 19 : Bilan plutôt positif. Une utilisation plus tôt dans l'année aurait sans doute permis une meilleure adaptation.
- 20 : Intéressante et formatrice tout de même, car j'ai pu découvrir un nouvel outil. Il ne me correspond pas totalement, mais j'espère que les prochaines versions verront de nouvelles fonctionnalités et possibilité qui répondent plus à mes attentes (en terme de travail en équipe et à distance, et en terme de réalisme principalement).
- 21 : 2nd life demande bcp de ressources et n'ai pas fiable, pour travailler professionnellement, ce n'ai pas l'idéale
- 22 : l'esprit de second life me dérange un peu car il risque de crée un isolement social car on finit pas passer des journées entières seul réellement devant son ordinateur. Il risque égamelent de crée un genre de dédoublement de personnalité, premièrement de part l'utilisation de l'avatar personnaliser, mais surttout car on peut faire du commerce virtuel sur second life. Je trouve donc complètement abérrant de pouvoir acheter réellement une maison virtuelle ou des paires de lunettes virtuelles alors que l'on a rien de concret à "toucher". donc comme tout nouveau moyen de communication, il faut je pense en avertir son utilisateur sur ces différents problèmes.
- 24 : Plutot positif, mais on est trop habitué a des logiciels comme msn, dc il faut que cette utilisation de second life s'installe dans les moeurs
- 25 : positive
- 26 : Ce fut très sympathique mais si je n'ai pas toujours trop eu le temps de m'en servir ni trop trouver d'utilité à ce logiciel.
- 27 : A connaître mais sans plus
- 28 : Le logiciel tel quel n'est pas très pratique pour les réunions à distance, il me semble plus une contrainte qu'autre chose. Néanmoins j'étais assez curieux au départ, lorsque je n'en connaissais que le concept. L'idée me paraissait vraiment fantastique. Mais l'ergonomie n'est malheureusement pas au rendez-vous, en tous cas pour moi.
- 29 : Quand on parle de second life aux informations, je peux maintenant dire: "j'y etais...", mais ça n'a pas été une révolution dans ma vie
- 30 : Etrange experience, mais enrichissante par la meme occasion, je ne connaissais pas du tout ce genre d'outil de communication, cela nous a permis de decouvrir un systeme interessant, mais qui demande encore quelques modifications. la voix entre autre.
- 31 : cela m'a permis de decouvrir un monde persistant très connu et qui a fait beaucoup parler de lui. Au niveau de la reaco, la decouvert des groupwares "classiques" m'a plus apporté sur le plan organisation du travail de groupe.
- 32 : Un bilan assez mitigé. Mais je ne peux pas avoir un très bon jugement vu ma faible utilisation du dispositif.
- 33 : second life ne me semble pas vraiment adapté pour le travail a distance car pose trop de probleme technique
- 34 : C'etait amusant, mais pas du tout productif. En effet, on ne parlait quasiment que du logiciel 2nd life... Les reunions Breeze me semblait plus interessante. Grace à la visio & le chat.
- 35 : Positif
- 36 : Que les mondes virutels sont totalement inquiétants.
- 37 : satisfaction de connaître l'outil, mais un peu déçu des performance qu'il peut avoir en tant qu'outil, il s'agit plus pour moi d'un jeu
- 38 : Que Second Life est un bon moyen pour recréer une ambiance de groupe, mais qui ne remplacera jamais de vrai réunions.
- 39 : Je suis content pû tester l'outil, cela ma donne plusieurs bonnes raisons de ne pas l'utilisaer en dehors de sa grande ressemblance avec les sims ^^
- 41 : Pour les relations a distancej e trouve ça tres interessant.

- 43 : Cette expérience fut novatrice, originale et inattendu. Qu'elle soit négative ou positive, elle m'aura marqué.
- 44 : C'est intéressant pour savoir q ca exist. Cest une nouveauté et cela peut etre interessant pour communiquer evc de groupe au futur.
- 45 : C'est une bonne expérience. Cela permet de découvrir un outil de plus dans la communication à distance. Je continuerai à l'utiliser si la voix était présente.
- 46 : sympathique et exotique
- 47 : J'ai trouvé cette expérience intéressante du point de vue de l'immersion dans un univers et de la personnalisation d'un espace commun pour le groupe. Cependant j'ai été déçu du manque de fonctionnalités (absence de blocs notes intégré au dispositif, agenda etc.)
- 48 : Intéressante mais limitée, je reste beaucoup plus convaincu par Breeze que j'ai découvert cette année et que je recommanderai volontier à quelque structure ou quelque personne qui devrait réaliser un travail à distance.
- 49 : Un blan moyen : d'un côté, il y a des point positifs dans le sens ludique. D'un autre côté, msn reste pour moi le premier outils de communication et de partage de fichiers
- 50 : Une expérience plutôt amusante et immersive. Avec plus de temps et un dispositif plus abouti, je pense que celà pourrait vraiment être un outil de réunion à part entière.
- 51 : Une bonne expérience, intéressante dans le cadre des cours mais qui restera au stade d'expérience pour mon groupe.

## 7. CODAGE CONTENUS

### 7.1. CODAGE\_T1\_RAPPORT-TECHNIQUE2

Globalement, vous diriez que l'interface du navigateur Second Life (menus, boutons) est... Pourquoi?

CODAGE_T1_RAPPORT-TECHNIQUE2	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	8	5,7% < 15,7 < 25,7%
<b>Interface riche, parfois complexe et pas toujours fonctionnelle</b>	<b>31</b>	<b>47,4% &lt; 60,8 &lt; 74,2%</b>
Ergonomie intuitive	5	1,6% < 9,8 < 18,0%
Nécessite un temps de pratique	18	22,2% < 35,3 < 48,4%
Nécessite une culture	3	0,0% < 5,9 < 12,3%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 41,38$ , ddl = 5, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (4 au maximum).

## 7.2. CODAGE\_T2\_RAPPORT-TECHNIQUE1

Pouvez-vous nous donner votre avis sur la fonction inventaire (richesse, possibilités, complexité, ergonomie, etc...)?

CODAGE_T2_RAPPORT-TECHNIQUE1	Nb. cit.	Intervalles de confiance
<b>Non réponse</b>	<b>2</b>	<b>0,0% &lt; 3,9 &lt; 9,2%</b>
Interface riche, parfois complexe et pas toujours fonctionnelle	19	24,0% < 37,3 < 50,5%
Ergonomie intuitive	12	11,9% < 23,5 < 35,2%
Riche et complet	18	22,2% < 35,3 < 48,4%
Pas de manipulation	19	24,0% < 37,3 < 50,5%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 15,29$ ,  $ddl = 5$ ,  $1-p = 99,08\%$ .

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (4 au maximum).

## 7.3. CODAGE\_T1\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE4

Avez-vous rencontré des difficultés pour vous déplacer, si oui décrivez-les?

CODAGE_T1_RAPPORT-SENSORIMOTRICE4	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	14	15,2% < 27,5 < 39,7%
Maîtrise de point de vue	16	18,6% < 31,4 < 44,1%
Consommateur de ressources	14	15,2% < 27,5 < 39,7%
Non	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Bug application non du aux ressources	9	7,2% < 17,6 < 28,1%
Précision des déplacements	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence n'est pas significative.  $\chi^2 = 3,36$ ,  $ddl = 6$ ,  $1-p = 23,70\%$ .

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (5 au maximum).

## 7.4. CODAGE\_T1\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE6

Avez-vous rencontré des difficultés pour créer et manipuler des objets, si oui décrivez-les?

CODAGE_T1_RAPPORT-SENSORIMOTRICE6	Nb. cit.	Intervalles de confiance
-----------------------------------	----------	--------------------------

Non réponse	9	7,2% < 17,6 < 28,1%
Maîtrise de point de vue	2	0,0% < 3,9 < 9,2%
Nécessite un temps de pratique	12	11,9% < 23,5 < 35,2%
<b>Nécessite une culture</b>	<b>1</b>	<b>0,0% &lt; 2,0 &lt; 5,8%</b>
<b>Non</b>	<b>19</b>	<b>24,0% &lt; 37,3 &lt; 50,5%</b>
Pas de manipulation	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Trop compliqué	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 24,89$ , ddl = 7, 1-p = 99,92%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (4 au maximum).

### 7.5. CODAGE\_T1\_PARASITES-LUDISME

Quelles sont d'après-vous les libertés engendrées par l'utilisation d'un avatar?

CODAGE_T1_PARASITES-LUDISME	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Impunité	25	35,3% < 49,0 < 62,7%
Idéalisation du soi	15	16,9% < 29,4 < 41,9%
Créé de la liberté d'expression	20	25,8% < 39,2 < 52,6%
Vecteur de rencontres	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est peu significative.  $\chi^2 = 10,63$ , ddl = 5, 1-p = 94,07%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (4 au maximum).

### 7.6. CODAGE\_T1\_RAPPORT-AVATAR1

Pensez-vous que votre avatar vous ressemble (expliquez)?

CODAGE_T1_RAPPORT-AVATAR1	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	2	0,0% < 3,9 < 9,2%
<b>Création imaginaire</b>	<b>31</b>	<b>47,4% &lt; 60,8 &lt; 74,2%</b>
Limitations techniques	12	11,9% < 23,5 < 35,2%
Proche du réel	16	18,6% < 31,4 < 44,1%
Création sommaire	10	8,7% < 19,6 < 30,5%

TOTAL OBS.	51	
------------	----	--

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 32,17$ ,  $ddl = 5$ ,  $1-p = >99,99\%$ .

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (4 au maximum).

### 7.7. CODAGE\_T1\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE5

**Vous avez rencontré des difficultés pour vous positionner face à des objets ou d'autres avatars, si oui décrivez-les?**

CODAGE_T1_RAPPORT-SENSORIMOTRICE5	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Maîtrise de point de vue	11	10,3% < 21,6 < 32,8%
<b>Non</b>	<b>27</b>	<b>39,3% &lt; 52,9 &lt; 66,6%</b>
Précision des déplacements	5	1,6% < 9,8 < 18,0%
Bug application non du aux ressources	2	0,0% < 3,9 < 9,2%
Problème d'orientation en situation assise	6	2,9% < 11,8 < 20,6%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 38,84$ ,  $ddl = 6$ ,  $1-p = >99,99\%$ .

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (4 au maximum).

### 7.8. CODAGE\_T2\_RAPPORT-UBIQUITE1

**Avez-vous utilisé la gestuelle...Pourquoi?**

CODAGE_T2_RAPPORT-UBIQUITE1	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
Créé une situation ludique	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Créé de la convivialité	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Enrichit l'expression	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Sans intérêt	15	16,9% < 29,4 < 41,9%
Interface riche, parfois complexe et pas toujours fonctionnelle	11	10,3% < 21,6 < 32,8%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence n'est pas significative.  $\chi^2 = 6,20$ ,  $ddl = 6$ ,  $1-p = 59,88\%$ .

Le chi2 est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (3 au maximum).

### 7.9. CODAGE\_T1\_RAPPORT-POETIQUE

**Pensez-vous que les possibilités de création d'une salle de réunion type Second Life puissent avoir une influence sur l'adhésion des participants, si oui précisez pourquoi?**

CODAGE_T1_RAPPORT-POETIQUE	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	7	4,3% < 13,7 < 23,2%
Cela dépend des situations	5	1,6% < 9,8 < 18,0%
Sensation de présence à distance	8	5,7% < 15,7 < 25,7%
Créé une situation ludique	5	1,6% < 9,8 < 18,0%
<b>Non</b>	<b>20</b>	<b>25,8% &lt; 39,2 &lt; 52,6%</b>
Créé de la convivialité	1	0,0% < 2,0 < 5,8%
Créé de l'identité de groupe	8	5,7% < 15,7 < 25,7%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 27,41$ , ddl = 7, 1-p = 99,97%.

Le chi2 est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (4 au maximum).

### 7.10. CODAGE\_T1\_RAPPORT-POETIQUE1

**Quels sont à votre avis les intérêts de construire en 3D l'espace commun du groupe?**

CODAGE_T1_RAPPORT-POETIQUE1	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	5	1,6% < 9,8 < 18,0%
Créé de la convivialité	13	13,5% < 25,5 < 37,5%
<b>Matérialise un espace de vie virtuel</b>	<b>27</b>	<b>39,3% &lt; 52,9 &lt; 66,6%</b>
Créé de l'identité de groupe	12	11,9% < 23,5 < 35,2%
Sans intérêt	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
Spectateur-acteur de la situation de communication	6	2,9% < 11,8 < 20,6%
Importance et nécessité de la voix	5	1,6% < 9,8 < 18,0%
Créé de l'appropriation et du partage	8	5,7% < 15,7 < 25,7%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 40,80$ , ddl = 8, 1-p = >99,99%.

Le chi2 est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (4 au maximum).

### 7.11. CODAGE\_T2\_RAPPORT-POETIQUE4

D'après-vous, le degré de personnalisation d'une salle peut renforcer son utilisation par les membres du groupe... Pourquoi?

CODAGE_T2_RAPPORT-POETIQUE4	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	8	5,7% < 15,7 < 25,7%
<b>Importance et nécessité de la voix</b>	<b>2</b>	<b>0,0% &lt; 3,9 &lt; 9,2%</b>
<b>Créé de l'identité de groupe</b>	<b>21</b>	<b>27,7% &lt; 41,2 &lt; 54,7%</b>
Créé de l'appropriation et du partage	16	18,6% < 31,4 < 44,1%
<b>Proche du réel</b>	<b>3</b>	<b>0,0% &lt; 5,9 &lt; 12,3%</b>
Créé de l'intimité	17	20,4% < 33,3 < 46,3%
Sans effet	7	4,3% < 13,7 < 23,2%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 31,19$ , ddl = 7, 1-p = 99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (6 au maximum).

### 7.12. CODAGE\_T2\_RAPPORT-POETIQUE5

Merci d'essayer de décrire vos sensations lors de votre présence dans votre salle Second Life (pendant et en dehors des réunions à distance)?

CODAGE_T2_RAPPORT-POETIQUE5	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	5	1,6% < 9,8 < 18,0%
Ennui	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
Créé de l'identité de groupe	6	2,9% < 11,8 < 20,6%
Créé une situation ludique	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Limitations techniques	11	10,3% < 21,6 < 32,8%
<b>Sensation de présence à distance</b>	<b>17</b>	<b>20,4% &lt; 33,3 &lt; 46,3%</b>
<b>Situation décalée/Situation pro</b>	<b>3</b>	<b>0,0% &lt; 5,9 &lt; 12,3%</b>
<b>Créé de la convivialité</b>	<b>19</b>	<b>24,0% &lt; 37,3 &lt; 50,5%</b>
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 27,08$ , ddl = 8, 1-p = 99,93%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (4 au maximum).

### 7.13. CODAGE\_T2\_RAPPORT-SENSORIMOTRICE9

Jusqu'à quel point vous êtes-vous senti immergé (e) dans le dispositif pendant les réunions?

CODAGE_T2_RAPPORT-SENSORIMOTRICE9	Nb. cit.	Intervalles de confiance
<b>Non réponse</b>	<b>17</b>	<b>20,4% &lt; 33,3 &lt; 46,3%</b>
Partiellement immergé	13	13,5% < 25,5 < 37,5%
Pas du tout immergé	6	2,9% < 11,8 < 20,6%
Plutôt immergé	7	4,3% < 13,7 < 23,2%
<b>Spectateur-acteur de la situation de communication</b>	<b>1</b>	<b>0,0% &lt; 2,0 &lt; 5,8%</b>
Très immergé	7	4,3% < 13,7 < 23,2%
Importance et nécessité de la voix	7	4,3% < 13,7 < 23,2%
Pas assez réaliste graphiquement	5	1,6% < 9,8 < 18,0%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 21,70$ , ddl = 8, 1-p = 99,45%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (3 au maximum).

### 7.14. CODAGE\_T2\_LIEN SOCIAL-PSYCHOSOCIO\_AUTRE

Pensez-vous qu'un dispositif type Second Life puisse permettre de lutter contre le sentiment d'isolement à distance lié à l'enseignement à distance... Pourquoi?

CODAGE_T2_LIEN SOCIAL-PSYCHOSOCIO_AUTRE	Nb. cit.	Intervalles de confiance
<b>Non réponse</b>	<b>14</b>	<b>15,2% &lt; 27,5 &lt; 39,7%</b>
Addiction potentielle facteur d'isolement	3	0,0% < 5,9 < 12,3%
<b>Proche du réel</b>	<b>1</b>	<b>0,0% &lt; 2,0 &lt; 5,8%</b>
Consommateur de ressources	3	0,0% < 5,9 < 12,3%
Spectateur-acteur de la situation de communication	7	4,3% < 13,7 < 23,2%
Importance et nécessité de la voix	7	4,3% < 13,7 < 23,2%
Chat traditionnels plus performants	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Sans doute moins que la visioconférence	6	2,9% < 11,8 < 20,6%
Cela dépend des situations	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
Cela dépend de la dynamique du groupe	5	1,6% < 9,8 < 18,0%
<b>Cela dépend de l'implication personnelle</b>	<b>11</b>	<b>10,3% &lt; 21,6 &lt; 32,8%</b>
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est significative.  $\chi^2 = 23,66$ , ddl = 11, 1-p = 98,58%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (3 au maximum).

### 7.15. CODAGE\_T2\_USAGE-ACTIVITE2

**Dans l'hypothèse d'une fonction voix et de ressources machine suffisantes, quels peuvent-être les intérêts d'une salle type Second Life pour l'organisation de réunion à distance?**

CODAGE_T2_USAGE-ACTIVITE2	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	8	5,7% < 15,7 < 25,7%
Sans intérêt	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
Riche et complet	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
Créé de la convivialité	9	7,2% < 17,6 < 28,1%
Créé de la liberté d'expression	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
Créé une situation ludique	5	1,6% < 9,8 < 18,0%
Sans avis	2	0,0% < 3,9 < 9,2%
Proche du réel	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Spectateur-acteur de la situation de communication	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
<b>Représente un intérêt</b>	<b>35</b>	<b>55,9% &lt; 68,6 &lt; 81,4%</b>
Créé de l'appropriation et du partage	8	5,7% < 15,7 < 25,7%
Créé de l'identité de groupe	8	5,7% < 15,7 < 25,7%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 92,07$ , ddl = 12, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (5 au maximum).

### 7.16. CODAGE\_T2\_USAGES-ACTIVITE\_GROUPE2

**Quelles raisons usages des autres outils de communication?**

CODAGE_T2_USAGES-ACTIVITE_GROUPE2	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	2	0,0% < 3,9 < 9,2%
<b>Chats traditionnels plus performants</b>	<b>22</b>	<b>29,5% &lt; 43,1 &lt; 56,7%</b>
Nécessite un temps de pratique	6	2,9% < 11,8 < 20,6%
Autres outils par habitude	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Consommateur de ressources	25	35,3% < 49,0 < 62,7%
Limitations techniques	9	7,2% < 17,6 < 28,1%

Importance et nécessité de la voix	13	13,5% < 25,5 < 37,5%
Sans intérêt	1	0,0% < 2,0 < 5,8%
Difficile en multi-tâches	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 48,94$ , ddl = 9, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (5 au maximum).

### 7.17. CODAGE\_T1\_PARASITES-ADDICTION

Pensez-vous que vous pourriez devenir "accro" d'un tel monde, si oui pourquoi?

CODAGE_T1_PARASITES-ADDICTION	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	2	0,0% < 3,9 < 9,2%
Nécessite un temps de pratique	1	0,0% < 2,0 < 5,8%
Je ne pense pas	6	2,9% < 11,8 < 20,6%
<b>Non</b>	<b>27</b>	<b>39,3% &lt; 52,9 &lt; 66,6%</b>
Non pas du tout	12	11,9% < 23,5 < 35,2%
Addiction potentielle facteur d'isolement	7	4,3% < 13,7 < 23,2%
Possible	3	0,0% < 5,9 < 12,3%
Oui	1	0,0% < 2,0 < 5,8%
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 72,93$ , ddl = 8, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (3 au maximum).

### 7.18. CODAGE\_T1\_USAGES-ACTIVITE

Quels sont d'après-vous les intérêts et inconvénients d'un tel dispositif dans votre contexte d'étudiants à distance et en situation de projet?

CODAGE_T1_USAGES-ACTIVITE	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
<b>Addiction potentielle facteur d'isolement</b>	<b>1</b>	<b>0,0% &lt; 2,0 &lt; 5,8%</b>
Créé de la convivialité	13	13,5% < 25,5 < 37,5%
Situation décalée/Situation pro	6	2,9% < 11,8 < 20,6%
<b>Impunité</b>	<b>2</b>	<b>0,0% &lt; 3,9 &lt; 9,2%</b>

Créé une situation ludique	12	11,9% < 23,5 < 35,2%
Créé de l'appropriation et du partage	6	2,9% < 11,8 < 20,6%
Interface riche, parfois complexe et pas toujours fonctionnelle	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
Importance et nécessité de la voix	12	11,9% < 23,5 < 35,2%
Créé de l'identité de groupe	3	0,0% < 5,9 < 12,3%
Sensation de présence à distance	13	13,5% < 25,5 < 37,5%
<b>Consommateur de ressources</b>	<b>26</b>	<b>37,3% &lt; 51,0 &lt; 64,7%</b>
Spectateur-acteur de la situation de communication	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
Limitations techniques	14	15,2% < 27,5 < 39,7%
Sans intérêt	3	0,0% < 5,9 < 12,3%
Difficile en multi-tâches	9	7,2% < 17,6 < 28,1%
Nécessite un temps de pratique	9	7,2% < 17,6 < 28,1%
<b>Matérialise un espace de vie virtuel</b>	<b>16</b>	<b>18,6% &lt; 31,4 &lt; 44,1%</b>
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 79,06$ , ddl = 18, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (7 au maximum).

### **7.19. CODAGE\_T2\_PARASITE-GLOBAL**

**Quel bilan tirez-vous de cette expérience?**

CODAGE_T2_PARASITE-GLOBAL	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	3	0,0% < 5,9 < 12,3%
<b>Intéressant globalement</b>	<b>20</b>	<b>25,8% &lt; 39,2 &lt; 52,6%</b>
Intéressant pour les relations avec le tuteur	0	-
Créé de la convivialité	6	2,9% < 11,8 < 20,6%
Intéressant pour sa nouveauté	10	8,7% < 19,6 < 30,5%
Intéressant pour sa popularité	3	0,0% < 5,9 < 12,3%
Créé une situation ludique	11	10,3% < 21,6 < 32,8%
Consommateur de ressources	7	4,3% < 13,7 < 23,2%
Interface riche, parfois complexe et pas toujours fonctionnelle	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
Limitations techniques	8	5,7% < 15,7 < 25,7%
Importance et nécessité de la voix	7	4,3% < 13,7 < 23,2%
Marquant	1	0,0% < 2,0 < 5,8%
Addiction potentielle facteur d'isolement	4	0,5% < 7,8 < 15,2%

Nécessite un temps de pratique	7	4,3% < 13,7 < 23,2%
Sans intérêt	8	5,7% < 15,7 < 25,7%
<b>Utilité par évidente</b>	<b>19</b>	<b>24,0% &lt; 37,3 &lt; 50,5%</b>
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 64,24$ , ddl = 16, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (6 au maximum).

## 7.20. CODAGE\_T2\_USAGE-ACTIVITE4

En dehors de l'expérience avez-vous utilisé Second Life, si oui pourquoi?

CODAGE_T2_USAGE-ACTIVITE4	Nb. cit.	Intervalles de confiance
Non réponse	2	0,0% < 3,9 < 9,2%
<b>Non</b>	<b>24</b>	<b>33,4% &lt; 47,1 &lt; 60,7%</b>
Oui pour enrichir mon inventaire	4	0,5% < 7,8 < 15,2%
Oui pour explorer de nouveaux lieux	17	20,4% < 33,3 < 46,3%
Oui pour faire de la veille	5	1,6% < 9,8 < 18,0%
Oui pour me faire la main	11	10,3% < 21,6 < 32,8%
<b>Oui pour faire des rencontres</b>	<b>1</b>	<b>0,0% &lt; 2,0 &lt; 5,8%</b>
TOTAL OBS.	51	

La différence avec la répartition de référence est très significative.  $\chi^2 = 48,88$ , ddl = 7, 1-p = >99,99%.

Le  $\chi^2$  est calculé avec des effectifs théoriques égaux pour chaque modalité.

L'intervalle de confiance à 95% est donné pour chaque modalité.

Le nombre de citations est supérieur au nombre d'observations du fait de réponses multiples (4 au maximum).

Echantillon Total	6NERGIE	9EMESENS	ACTNCOM	AKA	CHRONOS	ELIXYR	IMAGINACTIVE	MAGMATIC	IMEDIAT	NISTOON	ROADCLICK	TRIOMPH
-------------------	---------	----------	---------	-----	---------	--------	--------------	----------	---------	---------	-----------	---------

**SUJET**

**T1-SUJET-GENRE M/F**

Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.
40	78,40%	2	66,70%	5	100,00%	3	60,00%	3	60,00%	2	50,00%	4	80,00%
11	21,60%	1	33,30%	0	0,00%	2	40,00%	2	40,00%	2	50,00%	1	25,00%
<b>51</b>	<b>100,00%</b>	<b>3</b>	<b>100,00%</b>	<b>5</b>	<b>100,00%</b>	<b>5</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>

**T1-SUJET-CLASSE D'AGE**

Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.
44	86,30%	2	66,70%	4	80,00%	4	80,00%	3	75,00%	3	75,00%	4	80,00%
7	13,70%	1	33,30%	1	20,00%	1	20,00%	0	0,00%	1	25,00%	0	0,00%
0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
<b>51</b>	<b>100,00%</b>	<b>3</b>	<b>100,00%</b>	<b>5</b>	<b>100,00%</b>	<b>5</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>

**T1-SUJET-PAYS D'ORIGINE**

Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.
47	92,20%	3	100,00%	5	100,00%	4	80,00%	3	75,00%	3	75,00%	4	80,00%
0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
1	2,00%	0	0,00%	0	0,00%	1	20,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
2	3,90%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	1	25,00%	0	0,00%	0	0,00%
0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
1	2,00%	0	0,00%	0	0,00%	1	20,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
<b>51</b>	<b>100,00%</b>	<b>3</b>	<b>100,00%</b>	<b>5</b>	<b>100,00%</b>	<b>5</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>

**T1-SUJET-COURSUS**

Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.	Nb	% cit.
28	54,90%	1	33,30%	3	60,00%	4	80,00%	2	40,00%	3	60,00%	2	50,00%
3	5,90%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	1	20,00%	0	0,00%	1	25,00%
7	13,70%	2	66,70%	1	20,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
5	9,80%	0	0,00%	0	0,00%	1	20,00%	0	0,00%	2	50,00%	0	0,00%
0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
2	3,90%	0	0,00%	1	20,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	1	25,00%
2	3,90%	0	0,00%	0	0,00%	1	20,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%
4	7,80%	0	0,00%	0	0,00%	2	40,00%	2	40,00%	1	20,00%	0	0,00%
<b>51</b>	<b>100,00%</b>	<b>3</b>	<b>100,00%</b>	<b>5</b>	<b>100,00%</b>	<b>5</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>	<b>4</b>	<b>100,00%</b>

**CODAGE CONTENUS**

**CODAGE T1 - RAPPORT-POETIQUEI**

Quels sont à votre avis les intérêts de construire en 3D l'espace commun du groupe?

Nb	% obs.	Nb	% obs.	Nb	% obs.	Nb	% obs.	Nb	% obs.	Nb	% obs.	Nb	% obs.
13	25,50%	1	33,30%	3	60,00%	4	80,00%	2	40,00%	3	75,00%	0	0,00%
27	52,90%	1	33,30%	3	60,00%	4	80,00%	3	60,00%	2	50,00%	2	50,00%
12	23,50%	1	33,30%	1	20,00%	0	0,00%	1	20,00%	2	40,00%	1	25,00%
4	7,80%	1	33,30%	0	0,00%	1	20,00%	0	0,00%	0	0,00%	1	25,00%
6	11,80%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	0	0,00%	2	40,00%	0	0,00%
5	9,80%	0	0,00%	2	40,00%	0	0,00%	1	20,00%	0	0,00%	2	40,00%
8	15,70%	0	0,00%	1	20,00%	2	40,00%	0	0,00%	1	20,00%	0	0,00%
<b>51</b>		<b>3</b>		<b>5</b>		<b>5</b>		<b>4</b>		<b>5</b>		<b>4</b>	





## **Annexe F : TEXTES DES CHATS**

---

**FIL DE DISCUSSION DE LA SÉANCE DU 03/04/07**

[0:27] TAIS9emeSens Auer: bonjour  
 [0:27] You: Hey!  
 [0:27] You: salut !  
 [0:27] TAIS9emeSens Miles: Bonjour  
 [0:27] You: alors on prend un bain?  
 [0:27] TAIS9emeSens Auer: ça plante un peu par rapport à breeze :)  
 [0:27] You: Ah bon?  
 [0:27] You: Ca plante comment?  
 [0:27] TAIS9emeSens Auer: je pense que c'est un problème de ma carte vidéo  
 [0:27] TAIS9emeSens Miles: disons qu'il faut une bonne config quand meme  
 [0:27] TAIS9emeSens Auer: quand il y a trop de textures à charger  
 [0:27] You: c'est possible...  
 [0:27] TAIS9emeSens Auer: on peut crer soit même des textures d'ailleurs pour les v^tements et autres non?  
 [0:27] TAIS9emeSens Auer: créer\*  
 [0:27] You: on peut faire énormément de choses mais nous verrons cela demain... Trop busy aujourd'hui... lol  
 [0:27] TAIS9emeSens Auer: ok lol  
 [0:27] TAIS9emeSens Auer: vous gèrez mieux la gestuelle en tous cas :)  
 [0:27] You: coment mieux que dans la vrai vie ou que toi...  
 [0:27] You: Boo!  
 [0:27] TAIS9emeSens Auer: bien le rapport de stage m'attend je vais déco :)  
 [0:27] TAIS9emeSens Miles: c'est surtout ici, vu qu'on debute a peine dans second lifez  
 [0:27] You: allez bon rapport et balade dans SL. A demain...  
 [0:27] TAIS9emeSens Miles: a demain merci bonne aprem  
 [0:27] Gentle Thorn Estates  
 [0:27] Can't enter parcel, not on access list.  
 [0:27] Kopikopiko Plots 30 & 31  
 [0:27] Cannot enter parcel, not member of the group.  
 [0:27] Damani Low Prim Villa - 38 prims - TP system: I'm sorry, this place is locked.  
 [0:27] -- End of Log ---  
 [0:28] You: Hey!  
 [0:34] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
 [0:35] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
 [0:36] No room to sit here, try another spot.  
 [0:50] IM: TAISTRIONPH Allen: bonjour  
 [0:50] IM: Second Life: TAISTRIONPH Allen has left this session.  
 [0:54] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
 [0:56] IM: TAISAKA Merlin: bonjour  
 [0:56] You: Bonjour  
 [0:56] You: Quelques minutes avant de démarrer...  
 [0:56] IM: TAISAKA Merlin: notre RDV est à la demie  
 [0:56] IM: TAISAKA Merlin: j'ai de l'avance  
 [0:57] IM: TAISAKA Merlin: ok  
 [1:01] TAISAKA Watanabe: Salut  
 [1:02] TAISAKA Watanabe: Oui :)  
 [1:04] TAISAKA Watanabe: Test ?  
 [1:04] TAISAKA Watanabe: Koba = ?  
 [1:04] TAISAKA Watanabe: Si regarde !  
 [1:05] TAISAKA Watanabe: Je trouve le système de chat un peu merdique mais bon ^^  
 [1:06] TAISAKA Watanabe: Alex tu parles ?  
 [1:06] TAISAKA Watanabe: Tu vois ce que je dis là ?  
 [1:07] TAISAKA Watanabe: Alex ?  
 [1:09] TAISAKA Watanabe: Alex ?  
 [1:10] TAISAKA Watanabe shouts: Alex tu me lis ou pas ?  
 [1:12] TAISAKA Barbosa: salut  
 [1:12] TAISAKA Barbosa: salut!

[1:12] TAISAKA Barbosa: ça va bien?

[1:13] TAISAKA Barbosa: je suis une géante il va falloir que je me rapetisse

[1:13] TAISAKA Barbosa: ah oui?

[1:13] TAISAKA Watanabe: Murielle vient dans le chat aka

[1:13] TAISAKA Barbosa: watanabe c'est lionel?

[1:13] TAISAKA Watanabe: :)

[1:13] TAISAKA Barbosa: comment on fait?

[1:13] TAISAKA Watanabe: clic dans la barre de menu sur im, puis sur tais aka

[1:14] TAISAKA Barbosa: bah oui falata je te vois pas

[1:15] TAISAKA Watanabe: T'as réussi Murielle ?

[1:15] TAISAKA Falta: mais quel bordel !

[1:15] TAISAKA Watanabe: lol

[1:17] TAISAKA Barbosa: je sais pas si on a des choses à dire

[1:17] TAISAKA Barbosa: oui?

[1:17] TAISAKA Watanabe: Murielle tu peux rejoindre le chat aka stp ?

[1:20] TAISAKA Barbosa: j'arrive âs a rentrer dans ce chat

[1:20] TAISAKA Barbosa: comment on fait? je vois pas

[1:21] TAISAKA Falta: murielle tu dois cliquer sur IM

[1:21] TAISAKA Falta: en bas

[1:21] TAISAKA Falta: et après tu clique sur l'onglet ingemedia tais aka

[1:22] TAISAKA Falta: pour avoir l'onglet il faut que tu aies ouvert le canal

[1:22] TAISAKA Falta: en le choisissant dans la iste

1:24] You: bonjour à tous

[1:24] IM: TAISAKA Merlin: bonjour

[1:24] IM: TAISAKA Barbosa: on peut pas se déplacer quand on chat?

[1:24] TAISAKA Watanabe: Bonjour M. Bonfils

[1:25] You: Vous allez bien

[1:25] IM: TAISAKA Merlin: ça va

[1:25] TAISAKA Watanabe: Oui :)

[1:25] TAISAKA Falta: bonjour

[1:25] TAISAKA Barbosa: bonjour

[1:25] You: Je vous propose de commencer la réunion à l'extérieur puis de rentrer.

[1:25] TAISAKA Watanabe: Ok

[1:25] You: Cortes?

[1:25] IM: TAISAKA Merlin: ok

[1:25] TAISAKA Barbosa: par contre tous le monde n'est pas arrivé

[1:26] You: Hey!

[1:26] TAISAKA Watanabe: O\_o

[1:26] taisaka Cortes: salut!

[1:26] taisaka Cortes: me vla

[1:26] TAISAKA Barbosa: la réunion commence normalement dans cinq minutes

[1:26] You: Ce n'est pas grave.

[1:26] TAISAKA Watanabe: Salut Cortes !

[1:26] You: Vous voulez attendre encore 5 minutes?

[1:26] TAISAKA Watanabe: Cortes = ?

[1:26] taisaka Cortes: c seb

[1:26] TAISAKA Watanabe: :)

[1:27] taisaka Cortes: putain quest ce qui se passe??

[1:27] IM: TAISAKA Merlin: il vole

[1:27] taisaka Cortes: je menvole

[1:27] taisaka Cortes: ??????

[1:27] taisaka Cortes: mdrrrr

[1:27] taisaka Cortes: je comprend rien!

[1:27] TAISAKA Barbosa: clique sur arrêter de voler

[1:27] TAISAKA Watanabe: Et arrête de faire le zouave au passage ;-)

[1:27] You: Cortes, il faut appuyer à nouveau sur fly pour redescendre...

[1:27] You: Quelques consignes pour démarrer...

[1:28] IM: TAISAKA Merlin: il manque deux membres de aka

[1:28] You: Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co.

[1:28] You: C'est bon pour vous?  
 [1:28] TAISAKA Barbosa: oui  
 [1:28] IM: TAISAKA Merlin: ok  
 [1:28] TAISAKA Falta: ok  
 [1:28] TAISAKA Watanabe: ok  
 [1:28] taisaka Cortes: oui  
 [1:28] You: Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir...  
 [1:28] TAISAKA Barbosa: ok  
 [1:28] IM: TAISAKA Merlin: ok  
 [1:29] TAISAKA Barbosa: cortes s'enfuis  
 [1:29] IM: TAISAKA Merlin: oui  
 [1:29] TAISAKA Barbosa: mdr  
 [1:29] taisaka Cortes: c ingemedia ca??  
 [1:29] IM: TAISAKA Merlin: seb !  
 [1:29] taisaka Cortes: ca ressemble pas du tout!  
 [1:29] taisaka Cortes: hey depuis quand ya un jacuzzi a inge??  
 [1:29] TAISAKA Barbosa: seb se baigne  
 [1:30] You: TAISAKU Rhode tu as reçu mon invitation?  
 [1:30] You: Rhode fait partie de votre groupe?  
 [1:30] You: Rhode?  
 [1:30] IM: TAISAKA Merlin: rakam n'arrive pas à se connecter les amis  
 [1:30] You: Apparemment il ne fait pas partie de votre groupe?  
 [1:30] TAISAKA Barbosa: ah?  
 [1:30] IM: TAISAKA Merlin: depuis une demie heure que ça dure  
 [1:31] You: Pour Rakam c'est sans doute un pb de réseau.  
 [1:31] IM: TAISAKA Merlin: non  
 [1:31] TAISAKA Barbosa: un problème de réseau?  
 [1:31] TAISAKA Barbosa: ça m'étonnerais  
 [1:31] IM: TAISAKA Merlin: il me dit ki a un msg d'erreur  
 [1:31] You: ok.  
 [1:31] You: Je vérifie les inscription dans le groupe AKA  
 [1:32] IM: TAISAKA Merlin: on lui dit de contacter le développeur de second life ou un truc du genre  
 [1:32] TAISAKA Barbosa: ok  
 [1:32] IM: TAISAKA Merlin: car il y a une erreur  
 [1:32] TAISAKA Barbosa: lionel je préférerais tes ancies habits!  
 [1:32] TAISAKA Falta: il a pas testé avant voir si ça marche ?  
 [1:32] IM: TAISAKA Merlin: ché pas  
 [1:32] TAISAKA Barbosa: si il est déjà venu hier  
 [1:33] You: Parfait je viens d'envoyer une invittion à Koba.  
 [1:33] You: Vous êtes tous dans le groupe pour les autres.  
 [1:33] IM: TAISAKA Merlin: d'accord  
 [1:33] TAISAKA Barbosa: ok  
 [1:33] You: Nous allons nous rendre dans la salle de réunion et passer en mode IM.  
 [1:33] IM: TAISAKA Merlin: ok  
 [1:33] TAISAKA Barbosa: ok  
 [1:33] IM: Second Life: TAISAKA Merlin has left this session.  
 [1:34] TAISAKA Watanabe is Online  
 [1:34] Delink failed -- avatar sitting on an object being unlinked  
 [1:34] TAISAKA Barbosa: j'arrive pas a m'asseoir  
 [1:35] You: Merci d'essayer de vous assoir sur les sièges...  
 [1:35] You: Merlin?  
 [1:35] You: Il me semble que tu es assis sur la table?  
 [1:35] taisaka Cortes: j'vois plus rien mon ecran est blanc  
 [1:35] TAISAKA Watanabe: Bouge la caméra :)  
 [1:35] You: Pour vous assoir vous devez utiliser le click droit et sit here sur un objet  
 [1:36] IM: TAISAKA Merlin: ça marche pas  
 [1:36] You: Une fois assis vous pouvez bouger votre point de vue en utilisant les touche alt, ctrl et shift.  
 [1:36] You: On passe en messagerie privé sur le groupe AKA?  
 [1:36] You: Hey!

[1:36] TAISAKA Watanabe: Oui  
 [1:36] IM: Second Life: TAISAKA Falta has left this session.  
 [1:36] TAISAKA Falta: ok  
 [1:37] TAISAKA Barbosa: comment fais t-on pr modifier son pts de vue?  
 [1:37] TAISAKA Barbosa: ah y est  
 [1:37] IM: TAISAKA Merlin: je n'arrive pas a mettre une vue me permettant de voir tout le monde  
 [1:37] TAISAKA Barbosa: pareil  
 [1:37] taisaka Cortes: moi non plus ca bug  
 [1:37] IM: TAISAKA Falta: pas grave alex  
 [1:37] IM: Phb Eureka: Vous recevez mes messages en IM?  
 [1:38] IM: TAISAKA Merlin: oui  
 [1:38] IM: TAISAKA Watanabe: Oui  
 [1:38] IM: TAISAKA Falta: oui  
 [1:38] taisaka Cortes: je suis ou vous me voyez la?  
 [1:38] TAISAKA Barbosa: par contre ma souris est ma tête c'est bizarre  
 [1:38] You: Il suffit de cliquer sur IM (en bas à gauche) et activer l'onglet AKA  
 [1:38] IM: Phb Eureka: Normalement nous sommes en mode privé dès maintenant.  
 [1:38] IM: TAISAKA Falta: ok  
 [1:38] TAISAKA Barbosa: je peux pas ma souris est ma tête  
 [0:56] TAISAKA Merlin: bonjour  
 [0:56] TAISAKA Merlin: notre RDV est à la demie  
 [0:56] TAISAKA Merlin: j'ai de l'avance  
 [0:56] Phb Eureka: ok à tout à l'heure.  
 [0:57] TAISAKA Merlin: ok  
 -- End of Log ---  
 [1:24] TAISAKA Merlin: bonjour  
 [1:24] TAISAKA Barbosa: on peut pas se déplacer quand on chat?  
 [1:25] TAISAKA Merlin: ça va  
 [1:25] TAISAKA Merlin: ok  
 [1:27] TAISAKA Merlin: il vole  
 [1:28] TAISAKA Merlin: il manque deux membres de aka  
 [1:28] TAISAKA Merlin: ok  
 [1:28] TAISAKA Merlin: ok  
 [1:29] TAISAKA Merlin: oui  
 [1:29] TAISAKA Merlin: seb !  
 [1:30] TAISAKA Merlin: rakam n'arrive pas à se connecter les amis  
 [1:30] TAISAKA Merlin: depuis une demie heure que ça dure  
 [1:31] TAISAKA Merlin: non  
 [1:31] TAISAKA Merlin: il me dit ki a un msg d'erreur  
 [1:32] TAISAKA Merlin: on lui dit de contacter le développeur de second life ou un truc du genre  
 [1:32] TAISAKA Merlin: car il y a une erreur  
 [1:32] TAISAKA Merlin: ché pas  
 [1:33] TAISAKA Merlin: d'accord  
 [1:33] TAISAKA Merlin: ok  
 [1:33] Second Life: TAISAKA Merlin has left this session.  
 [1:36] TAISAKA Merlin: ça marche pas  
 [1:36] Second Life: TAISAKA Falta has left this session.  
 [1:37] TAISAKA Merlin: je n'arrive pas a mettre une vue me permettant de voir tout le monde  
 [1:37] TAISAKA Falta: pas grave alex  
 [1:37] Phb Eureka: Vous recevez mes messages en IM?  
 [1:38] TAISAKA Merlin: oui  
 [1:38] TAISAKA Watanabe: Oui  
 [1:38] TAISAKA Falta: oui  
 [1:38] Phb Eureka: Normalement nous sommes en mode privé dès maintenant.  
 [1:38] TAISAKA Falta: ok  
 [1:39] TAISAKA Merlin: bon rakam n'arrive pas à se connecter du tout  
 [1:39] Phb Eureka: Tout le monde meconfirme?  
 [1:39] TAISAKA Watanabe: Confirme quoi ?  
 [1:39] TAISAKA Merlin: un message lui dit "impossible to find host"  
 [1:39] TAISAKA Barbosa: je vois rien je suis devant le mur

[1:39] TAISAKA Barbosa: j'en ai marre  
[1:40] TAISAKA Merlin: il est sur mac  
[1:40] Phb Eureka: aucun raport...  
[1:40] TAISAKA Merlin: oui me je pense pas kil ai de firewall  
[1:40] TAISAKA Barbosa: heu! je suis devant un mur blanc je ne vois rien  
[1:40] Phb Eureka: Barbosa utilise la touche alt et la souris  
[1:40] Phb Eureka: ou alors lève toi...  
[1:40] TAISAKA Falta: êtes-vous certain monsieur que c'est très productif d'utiliser cet outil (il n'y a rien de méchant dans cette question mais il est vrai que ce n'est pas simple d'utilisation) ?  
[1:40] TAISAKA Barbosa: rien se passe  
[1:41] Phb Eureka: C'est normal pour la première session...  
[1:41] TAISAKA Falta: ok...  
[1:41] Phb Eureka: Cela écsseite un peu de pratique.  
[1:41] TAISAKA Barbosa: bon je vous vois je reste debout  
[1:41] TAISAKA Falta: oui !  
[1:41] Phb Eureka: On continue la réunion comme cela pas de pb  
[1:42] TAISAKA Merlin: d'accord  
[1:42] TAISAKA Barbosa: ok  
[1:42] TAISAKA Falta: ok  
[1:42] TAISAKA Watanabe: Ok  
[1:42] TAISAKA Merlin: pour moi c bon  
[1:42] TAISAKA Barbosa: ok pr moi  
[1:44] Phb Eureka: Cortes  
[1:44] Phb Eureka: Cortes tu peux te lever?  
[1:45] Phb Eureka: non ton point de vue mais ton avatar est assis !!!  
[1:45] TAISAKA Barbosa: lol  
[1:45] Phb Eureka: Merci  
[1:45] Phb Eureka: cool vous pouvez vous rasseoir...  
[1:45] taisaka Cortes: je co;prend ;ieux  
[1:46] IM: Phb Eureka: Parfait tout est prêt...  
[1:47] IM: TAISAKA Watanabe: Y'a eu du changement ? parce que je ne vois pas la différence (peut être un rafraichissement tardif...)  
[1:47] IM: TAISAKA Merlin: watanabe pk es-tu sur "mute"  
[1:47] IM: Phb Eureka: Tout le monde utilise l'IM?  
[1:47] You: Hey!  
[1:47] IM: taisaka Cortes: oui  
[1:48] IM: TAISAKA Merlin: ok pour moi  
[1:48] You: Bon nous allons faire simple et utiliser le chat.  
[1:48] IM: TAISAKA Barbosa: oui  
[1:48] IM: TAISAKA Watanabe: Test  
[1:48] IM: TAISAKA Watanabe: :)  
[1:48] IM: TAISAKA Merlin: test ok  
[1:48] IM: TAISAKA Merlin: :)  
[1:48] IM: TAISAKA Watanabe: Y'a eu du changement ? parce que je ne vois pas la différence (peut être un rafraichissement tardif...)  
[1:48] You: Plusieurs infos (en relation avec le tutorial publié)  
[1:49] You: J'ai créé un groupe par groupe de réa co  
[1:49] You: Vous me lisez?  
[1:49] IM: TAISAKA Barbosa: oui  
[1:49] IM: TAISAKA Merlin: oui  
[1:49] TAISAKA Watanabe: Oui dans le cc général  
[1:49] TAISROADCLICK Zenovka: moi oui...  
[1:49] You: Tout le mond essaye?  
[1:49] You: Vous pouvez activer les bulles de chat dans les préférences du logiciel (EDIT/PREFERENCES/CHAT)  
[1:50] You: Alors?  
[1:50] IM: TAISAKA Merlin: c bon c fait  
[1:50] IM: taisaka Cortes: c bon  
[1:50] You: Plus confortable...  
[1:50] TAISAKA Watanabe: Ok

[1:50] TAISAKA Barbosa: pareil pr moi  
[1:50] TAISAKA Barbosa: mais ça ne marche pas  
[1:50] IM: TAISAKA Merlin: certes !  
[1:50] You: BOn quelques mots sur l'outil GROUPE (EDIT/GROUPS)  
[1:51] You: Vous pouvez utiliser cet outil pour faire des proposals (principe et prendre des décisions)  
[1:51] You: Affichez la fenêtre...  
[1:52] You: et choisissez votre groupe  
[1:52] You: puis infos  
[1:52] You: tout le monde est ok.  
[1:52] You: Hey!  
[1:52] IM: TAISAKA Merlin: oui  
[1:52] TAISAKA Barbosa: mm  
[1:52] TAISAKA Watanabe: ok  
[1:52] IM: TAISAKA Falta: ok  
[1:52] IM: TAISAKA Falta: ok  
[1:53] TAISAKA Falta: ok  
[1:53] IM: taisaka Cortes: il faut afficher une fenetre  
[1:53] IM: taisaka Cortes: M  
[1:53] You: je vous encourage à tester cet outil.  
[1:53] You: Merlin est par exemple "officers" et peut vous donner les droits à tous dans le groupe  
[1:54] You: A tester pour décider à distance.  
[1:54] TAISROADCLICK Carter is Online  
[1:54] You: C'est bon pour tout le monde?  
[1:54] IM: TAISAKA Merlin: ah bon?  
[1:54] TAISAKA Falta: oui  
[1:54] TAISAKA Watanabe: Je viens de me promouvoir seul officer c'est normal ?  
[1:54] TAISAKA Watanabe: Il ne devrait pas y avoir qu'un seul qui a le droit ?  
[1:54] You: j'ai du tous vous mettre par défaut...  
[1:54] IM: TAISAKA Merlin: c plutôt watanabe  
[1:55] You: Démocratie...  
[1:55] IM: TAISAKA Merlin: moi je suis juste membre  
[1:55] TAISAKA Watanabe: ok  
[1:55] You: A vous de gérer cette partie. L'outil proposal me semble vraiment intéressant...  
[1:55] IM: TAISAKA Merlin: ok  
[1:55] You: Lisez le document publié sur dida tutorial personnalisé pour vous).  
[1:56] You: Nous ferons une réunion la semaine prochaine qui sera plus efficace...  
[1:56] You: ujourd'hui plus une prise de contact et découverte de l'environnement...  
[1:56] You: ok pour tous?  
[1:56] IM: TAISAKA Merlin: ok  
[1:56] You: Hey!  
[1:56] TAISAKA Watanabe: ok  
[1:56] TAISAKA Barbosa: ok  
[1:56] IM: taisaka Cortes: ok  
[1:57] You: Il fau que vous choisissiez une salle qui sera désormais la votre pour nos réunions.  
[1:57] IM: TAISAKA Merlin: d'accord  
[1:57] You: Merci de me laisser un message pour me dire quelle salle vous prenez.  
[1:57] You: dans la journée...  
[1:57] You: Quelques mots sur la réa co.  
[1:57] You: Ou en êtes-vous?  
[1:57] IM: TAISAKA Watanabe: Merlin peux tu débloquent le refu automatique d'ami stp ?  
[1:57] IM: TAISAKA Merlin: nous reprenons  
[1:58] You: Le groupe est en ordre de marche?  
[1:58] IM: TAISAKA Merlin: malgré les stages ki se poursuivent  
[1:58] IM: TAISAKA Merlin: pour certains  
[1:58] IM: TAISAKA Merlin: et nous commençons la correction  
[1:58] You: qu'est-ce que cela veut dire pour certains?  
[1:58] TAISROADCLICK Zenovka: coucou  
[1:58] You: tout le monde !!!!  
[1:58] IM: TAISAKA Merlin: tous ne poursuivent pas leur stage !  
[1:58] You: Hey!

[1:58] TAISRoadClick Spitteler: coucou  
 [1:58] IM: TAISAKA Merlin: certains ont fini  
 [1:58] IM: TAISAKA Merlin: d'autres non  
 [1:59] You: fini ?????  
 [1:59] TAISAKA Barbosa: mais peu dans notre groupe nous poursuivons bcp notre stage  
 [1:59] You: Jusqu'à quand?  
 [1:59] TAISAKA Watanabe: une partie du groupe a terminé son stage et l'autre non, donc nous nous organisons  
 [1:59] IM: TAISAKA Merlin: pour moi par exemple  
 [1:59] IM: TAISAKA Merlin: ça vient de terminer  
 [1:59] TAISAKA Barbosa: la fin de la semaine pour moi  
 [1:59] You: La semaine prochaine tout le monde aura terminé le stage?  
 [2:00] TAISAKA Barbosa: a priori oui  
 [2:00] TAISROADCLICK Carter: simon  
 [2:00] IM: TAISAKA Merlin: je reprends donc tout juste la RéaCo même si j'y prêté un oeil ces derniers tps :)  
 [2:00] TAISAKA Falta: en dehors de ceux qui n'ont pas fini y'a ceux qui bossent aussi c'est pas simple en effet  
 [2:00] TAISAKA Barbosa: sauf peut-être jm et seb?  
 [2:00] You: ok.  
 [2:00] IM: TAISAKA Falta: idem  
 [2:00] IM: TAISAKA Merlin: Dans tous les cas  
 [2:00] IM: taisaka Cortes: moi je continu a bosser avec eux  
 [2:00] IM: TAISAKA Merlin: nous avons fais une réunion la semaine dernière  
 [2:00] You: Je vous demande de m'nevoyer un compte-rendu par semaine sur second life (par le biais de l'outil notices de l'interface groupe).  
 [2:01] You: On fait un test?  
 [2:01] IM: TAISAKA Merlin: et nous nous réorganisons  
 [2:01] IM: TAISAKA Merlin: ok pour le test  
 [2:01] IM: TAISAKA Merlin: je reçoit !  
 [2:01] IM: taisaka Cortes: ok  
 [2:01] TAISAKA Barbosa: pareil  
 [2:01] TAISAKA Falta: ok pour test  
 [2:01] You: C'est un moyen d'archiver les CR que vous me ferez...  
 [2:02] TAISAKA Watanabe: M. Bonfils vous ne pensez que nous avons déjà assez de travail ? j'imagine que c'est important pour vous, nous sommes ravi de vous aider mais il faudrait voir que nous vaons mille choses à faire et peu de temps :)  
 [2:02] You: Intéressant. Vous ne faites pas seulement cela pour moi...  
 [2:02] IM: TAISAKA Merlin: vs avez reçu le mien?  
 [2:02] You: Ce test entre dans les évolutions possibles de l'enseignement à distance.  
 [2:03] TAISAKA Falta: oh non...  
 [2:03] You: Je vous propose de voir d'ici une dizaine de jours si la pratique est trop ongue au détriment de la réa co.  
 [2:03] IM: taisaka Cortes: tout le monde narrive pqs q se connecter  
 [2:03] TAISAKA Falta: les M1 ont testé avant nous : qu'en on-t-ils pensé ?  
 [2:03] You: Une fois votre avatar caractérisé et vote accès au bâtiment le plus gros est fait.  
 [2:04] You: C'est un lieu de réunion. Vous n'êtes pas obligé d'aller plus loin que les rdv  
 [2:04] IM: TAISAKA Merlin: d'accord !  
 [2:04] IM: TAISROADCLICK Anatine: coucou  
 [2:05] IM: TAISAKA Merlin: coucou, je suis en réunion !  
 [2:05] You: La plupart des M1 ont réussi à se connecter et à assister aux réunions.  
 [2:05] IM: TAISAKA Merlin: dslé...  
 [2:05] IM: TAISAKA Falta: qui c'est ?  
 [2:05] TAISAKA Falta: et ils ont trouvé ça intéressant comme concept dans l'ensemble ?  
 [2:05] TAISAKA Watanabe: Qu'en pense-t-il ?  
 [2:05] You: L'outil d'envoi de CR est très simple. Le pricnipe du vote peut-être un plus pour le groupe.  
 [2:06] You: Vous n'êtes pas obligé de meubler ou passer du temps sur Second Life.  
 [2:06] IM: TAISROADCLICK Anatine: alor qui est qui?  
 [2:06] TAISAKA Falta: on pouvait déjà voter sur breeze  
 [2:06] TAISAKA Falta: non ?  
 [2:06] TAISAKA Barbosa: oui  
 [2:06] TAISAKA Falta: ok  
 [2:06] You: Exact !  
 [2:06] IM: taisaka Cortes: c qui

[2:06] IM: taisaka Cortes: moi seb  
[2:06] IM: TAISAKA Merlin: Moi alex  
[2:06] TAISAKA Barbosa: je trouvais amusant l'expérience mais ce n'est pas très efficace  
[2:06] IM: TAISAKA Falta: fanny  
[2:06] IM: TAISROADCLICK Anatine: pouh c compliqué  
[2:06] TAISAKA Watanabe: Ne pensez-vous pas que l'outil risque de nous détourner de notre objectif ?  
[2:07] IM: TAISAKA Falta: et toi ?  
[2:07] IM: taisaka Cortes: et de perdre du temps  
[2:07] You: L'efficacité est une question de pratique avant tout. C'est la première réunion. A voir par la suite.  
[2:07] TAISAKA Watanabe: Ok  
[2:07] IM: TAISAKA Merlin: oui, c sur !  
[2:07] TAISAKA Barbosa: oui  
[2:07] IM: taisaka Cortes: breeze fonctionne tres bien  
[2:07] You: Ne vous affolez pas. Une fois que vous savez déambuler et vous assoir puis chatter le plus gros est fait.  
[2:08] TAISAKA Barbosa: oui  
[2:08] You: Nous ferons aussi une réunion avec breeze.  
[2:08] TAISAKA Falta: :D  
[2:08] You: Je suis obligé de vous laisser pour voir un autre groupe...  
[2:08] TAISAKA Watanabe: :-)  
[2:08] IM: TAISAKA Merlin: ok  
[2:08] TAISAKA Watanabe: Au revoir !  
[2:08] IM: taisaka Cortes: ok  
[2:08] TAISAKA Barbosa: ok  
[2:08] IM: taisaka Cortes: au revoir  
[2:08] TAISAKA Barbosa: au revoir  
[2:08] TAISAKA Barbosa: oui  
[2:08] You: Nous ferons aussi une réunion avec breeze.  
[2:08] TAISAKA Falta: :D  
[2:08] You: Je suis obligé de vous laisser pour voir un autre groupe...  
[2:08] TAISAKA Watanabe: :-)  
[2:08] IM: TAISAKA Merlin: ok  
[2:08] TAISAKA Watanabe: Au revoir !  
[2:08] IM: taisaka Cortes: ok  
[2:08] TAISAKA Barbosa: ok  
[2:08] IM: taisaka Cortes: au revoir  
[2:08] TAISAKA Barbosa: au revoir  
[2:08] IM: TAISAKA Merlin: qd nous revoyons nous?  
[2:08] You: Choisissez votre salle et envoyer moi le CR en fin de semaine...  
[2:08] TAISAKA Falta: ok au revoir et merci :)  
[2:08] You: Vous aurez une notification...  
[2:09] IM: TAISAKA Merlin: ok  
[2:09] IM: TAISAKA Merlin: bonne journée !  
[2:09] TAISAKA Barbosa: bonne journée  
[2:09] TAISROADCLICK Carter: un rhum ananas  
[2:09] You: Bonjour RAODCLICK  
[2:09] TAISROADCLICK Carter: scp  
[2:09] TAISROADCLICK Carter: svp  
[2:09] You: Hey!  
[2:09] You: Vous me suiviez dans la salle de réunion?  
[2:09] TAISAKA Barbosa: salut  
[2:09] TAISROADCLICK Zenovka: coucou  
[2:09] TAISROADCLICK Carter: ok  
[2:09] IM: TAISAKA Watanabe: Bon on s'arrête là ?  
[2:09] taisaka Cortes: simon t la  
[2:10] TAISAKA Watanabe: Hello !  
[2:10] TAISAKA Barbosa: simon?  
[2:10] TAISROADCLICK Zenovka: oui  
[2:10] You: Tout le monde est là?  
[2:10] TAISROADCLICK Zenovka: c moi simon  
[2:10] TAISROADCLICK Zenovka: avec l'avatar affreux

[2:10] taisaka Cortes: t ou  
 [2:10] IM: Second Life: TAISAKA Merlin has left this session.  
 [2:10] taisaka Cortes: lol  
 [2:10] TAISROADCLICK Zenovka: pres du bain  
 [2:10] taisaka Cortes: c seb  
 [2:10] IM: TAISAKA Watanabe: On stoppe la réunion ?  
 [2:10] You: Asseyez-vous.  
 [2:10] TAISROADCLICK Ronmark is Online  
 [2:10] taisaka Cortes: oui  
 [2:10] TAISAKA Barbosa: c qui simon?ok  
 [2:11] You: BONjour à tous les membres de Roadclick  
 [2:11] TAISAKA Barbosa: allez salut  
 [2:11] taisaka Cortes: il est deja 11 h lq perte de temps son truc  
 [2:11] You: Anatine tu peux me laisser cette place?  
 [2:11] IM: TAISAKA Falta: quelle salle on choisit ?  
 [2:11] IM: TAISAKA Watanabe: Vous voulez choisir une salle ?  
 [2:11] TAISROADCLICK Zenovka: bonjour  
 [2:11] TAISROADCLICK Carter: Get lost!  
 [2:11] TAISRoadClick Spitteler: bonjour  
 [2:11] IM: TAISAKA Merlin: En fait on dirait ke t une fille seb !  
 [2:11] IM: taisaka Cortes: a ouiM  
 [2:11] IM: taisaka Cortes: lol  
 [2:11] IM: TAISAKA Merlin: lol  
 [2:11] You: les membres du groupe AKA vous pouvez utiliser la messagerie instantanée à partir de maintenant?  
 [2:11] TAISAKA Barbosa: il ya un putain de meurtrier a ingémédia  
 [2:11] TAISROADCLICK Carter: lol  
 [2:11] IM: taisaka Cortes: je sqis pas jai pris le premier  
 [2:11] IM: TAISAKA Merlin: t toute petite en plus  
 [2:11] IM: TAISAKA Merlin: mdr  
 [2:11] TAISRoadClick Spitteler: lol  
 [2:11] IM: taisaka Cortes: qui venait  
 [2:11] IM: taisaka Cortes: lol  
 [2:12] IM: TAISAKA Falta: en fait ça dépend du pc  
 [2:12] TAISROADCLICK Carter: c normal qu il y es kk un avec un pistolé !  
 [2:12] IM: TAISAKA Watanabe: On choisit une salle ?  
 [2:12] IM: TAISAKA Merlin: bon je v devoir yb aller  
 [2:12] TAISROADCLICK Carter: ?  
 [2:12] IM: TAISAKA Falta: lionel et moi on vous voit tous différents entre son PC et le mien  
 [2:12] You: Asseyez-vous...  
 [2:12] IM: Second Life: TAISAKA Merlin has left this session.  
 [2:13] IM: taisaka Cortes: moi g un clavier en anglais; les ;urs bougent dans tous les sens<<<<  
 [2:13] IM: taisaka Cortes: c genial,,,  
 [2:13] IM: TAISAKA Watanabe: ^^  
 [2:13] You: non c'est moi qui vient de vous tourner....  
 [2:13] You: Tous les monde est ok?  
 [2:13] TAISRoadClick Spitteler: oui  
 [2:13] TAISROADCLICK Carter: OUI  
 [2:13] TAISROADCLICK Zenovka: oui  
 [2:13] TAISROADCLICK Anatine: oui  
 [2:13] IM: taisaka Cortes: bon ba alle a la poche pleine  
 [2:13] You: tout le monde est prêt pour démarrer la réunion?  
 [2:13] TAISROADCLICK Zenovka: oui  
 [2:13] TAISRoadClick Spitteler: oui  
 [2:13] TAISROADCLICK Carter: OUI  
 [2:13] IM: TAISAKA Watanabe: Bon on la choisit cette salle ou tout le monde se barre ?  
 [2:14] You: parfait. Un ptruc très pratique: allez dans EDIT/PREFERENCES et CHAT pour activer es bulles de chat.  
 [2:14] IM: Second Life: taisaka Cortes has left this session.  
 [2:14] IM: Second Life: taisaka Cortes has left this session.  
 [2:14] IM: TAISAKA Merlin: oui koi?

[2:14] You: C'est plus confortable...

[2:14] IM: TAISAKA Merlin: K

[2:14] TAISROADCLICK Carter: OK

[2:14] You: Vous pouvez aussi changer la langue du navigateur (nécessite le reboot de l'appli...)

[2:14] You: ok?

[2:14] You: Hey!

[2:14] IM: TAISAKA Barbosa: oui on la choisit si tu veux mais vite

[2:14] IM: Second Life: TAISAKA Falta has left this session.

[2:14] TAISRoadClick Spitteler: ok

[2:14] TAISROADCLICK Zenovka: ok,

[2:14] IM: TAISAKA Watanabe: Bon go ?

[2:14] IM: TAISAKA Falta: on prend où ?

[2:14] IM: TAISAKA Barbosa: ok

[2:14] IM: Second Life: TAISAKA Merlin has left this session.

[2:14] TAISROADCLICK Carter: C est fait

[2:15] You: parfait. Quelques consignes avant de démarrer.

[2:15] IM: TAISAKA Falta: la plus près du bord svp

[2:15] IM: TAISAKA Falta: lol

[2:15] IM: TAISAKA Merlin: celle-ci

[2:15] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co. Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir...

[2:15] IM: TAISAKA Merlin: elle es très bien

[2:15] IM: TAISAKA Watanabe: Ici ça me va

[2:15] IM: Second Life: TAISAKA Merlin has left this session.

[2:15] TAISROADCLICK Carter: ok

[2:15] IM: TAISAKA Falta: première à gauche alors ? validé ?

[2:15] TAISROADCLICK Zenovka: ok

[2:15] TAISRoadClick Spitteler: ok

[2:16] TAISROADCLICK Anatine: ok

[2:16] IM: TAISAKA Barbosa: ok

[2:16] IM: TAISAKA Watanabe: Ok

[2:16] IM: TAISAKA Barbosa: qui envois le message a philippe

[2:16] IM: TAISAKA Barbosa: ?

[2:17] You: vous avez reçu les invitations?

[2:17] TAISAKA Barbosa: bon

[2:17] TAISROADCLICK Carter: Non

[2:17] TAISROADCLICK Anatine: oui c bon

[2:17] TAISRoadClick Spitteler: oui

[2:17] You: vous avez accepté?

[2:17] TAISROADCLICK Zenovka: je les ai a reçu vendredi je crois ,

[2:17] IM: Second Life: TAISAKA Barbosa has left this session.

[2:17] TAISROADCLICK Zenovka: oui

[2:17] TAISRoadClick Spitteler: oui

[2:17] You: Cartes tu es déjà membre...

[2:17] TAISROADCLICK Anatine: oui

[2:18] TAISROADCLICK Writer: hmm

[2:18] TAISROADCLICK Carter: a ok !

[2:18] TAISROADCLICK Writer: mon perso marche sous terre

[2:18] You: ok. Dès que vous êtes membre de votre groupe de réa co vous pouvez gérer les droits du groupe.

[2:18] You: Allez dans EDIT/GROUPS/ROADCLICK

[2:19] TAISROADCLICK Anatine: et après?

[2:19] You: A partir de maintenant vous pouvez utiliser cet outil pour vous ou m'envoyer des notices et prendre des décisions pr vote....

[2:19] You: vous voyez les fonctions?

[2:20] TAISROADCLICK Anatine: non

[2:20] TAISRoadClick Spitteler: oui

[2:20] You: Writer tu es où?

[2:20] You: Anatine tu n'es pas dans la fonction groups?

[2:20] TAISROADCLICK Writer: si je suis pas sous terre, je suis dans des couloirs  
[2:20] TAISROADCLICK Anatine: si  
[2:20] TAISROADCLICK Writer: probleme de synchronisation avec le serveur apparemment..  
[2:20] TAISROADCLICK Anatine: ah si je voi  
[2:20] You: il y deux onglets importants. Je vais vous faire une notice tout de suite...  
[2:21] You: alors?  
[2:21] TAISROADCLICK Anatine: oui  
[2:21] TAISROADCLICK Zenovka: bien reçu  
[2:21] TAISRoadClick Spitteler: oui c reçu  
[2:21] TAISROADCLICK Carter: test reçu  
[2:22] You: ok. Quelques modalités supplémentaires et nous commençons la réunion.  
[2:22] You: Je vous demande aussi de choisir dès aujourd'hui votre salle de réunion parmi les 12 disponibles dans le bâtiment. Vous pourrez par la suite la meubler et la personnaliser comme vous le souhaitez dans les limites suivantes : Un nombre limité à 20 objets et 10 images par groupes (images que je suis seul en mesure de downloader sur le dispositif...).

[2:22] You: il manque le début. Vous devez choisir une salle de réunion...  
[2:23] You: et me notifier avant la fin de la journée. Vous pouvez meubler cette salle si vous le souhaitez uniquement.

[2:23] You: Rien n'est obligatoire en dehors des rdv ensemble.  
[2:23] TAISRoadClick Spitteler: ok  
[2:23] TAISROADCLICK Zenovka: ok  
[2:24] TAISROADCLICK Carter: ok  
[2:24] You: tout le monde suit?  
[2:24] TAISRoadClick Spitteler: oui  
[2:24] TAISROADCLICK Carter: oui  
[2:24] TAISROADCLICK Anatine: oui  
[2:24] You: Writer tu peux t'asseoir?  
[2:24] TAISROADCLICK Zenovka: oui  
[2:25] IM: Second Life: TAISAKA Watanabe has left this session.  
[2:25] TAISAKA Watanabe is Offline  
[2:25] You: Vous avez un tut (que j'espère assez complet) sur dida.  
[2:25] You: On commence la réunion de réa co?  
[2:25] TAISROADCLICK Carter: oui  
[2:25] TAISROADCLICK Carter: ok  
[2:25] TAISRoadClick Spitteler: oui  
[2:25] TAISROADCLICK Ronmark: ok  
[2:25] TAISROADCLICK Anatine: ok  
[2:25] TAISROADCLICK Zenovka: oui  
[2:26] You: Vous me faites un résumé?  
[2:26] TAISROADCLICK Zenovka: on a fait une reunion hier pour lancer la production  
[2:26] TAISROADCLICK Zenovka: donc chacun a des choses a faire pour cette semaine  
[2:26] TAISROADCLICK Zenovka: (en plus du rendu de marketing)  
[2:26] You: ok.  
[2:26] You: Vous pouvez me donner la répartition?  
[2:27] You: en gros bien sûr.  
[2:27] TAISROADCLICK Zenovka: nadia et seb s'occupe du coté graphisme  
[2:27] TAISROADCLICK Zenovka: seb a des photos a faire pour cette semaine  
[2:27] TAISROADCLICK Zenovka: nadia des graphisme pour un menu flash  
[2:27] TAISROADCLICK Zenovka: ben soccupe de la bd et php  
[2:27] TAISROADCLICK Zenovka: romain css  
[2:28] TAISROADCLICK Zenovka: greg et moi menu flash (Action script)  
[2:28] TAISROADCLICK Zenovka: emmeline soccupe plus du marketing  
[2:28] You: les autres vous pouvez prendre la parole...  
[2:28] TAISROADCLICK Carter: lol  
[2:28] TAISROADCLICK Zenovka: :-)  
[2:29] TAISRoadClick Spitteler: pour ma part je m'occupe du menu flash et des que les photo seront prete je commencerais la visite guidée  
[2:29] TAISROADCLICK Anatine: et qui es tu au fait?  
[2:29] TAISRoadClick Spitteler: greg  
[2:30] TAISROADCLICK Anatine: ok

[2:30] You: Continuez je vous lis...

[2:30] You: A vous de voir entre vous qui sont les personnes derrière les avatars...

[2:30] TAISROADCLICK Carter: comme disai simon je vai au faron dans l aprem , m occuper des photos

[2:30] You: ok carter

[2:30] TAISROADCLICK Zenovka: (moi c simon en tout cas)

[2:30] TAISRoadClick Spitteler: et des ke les photo sont pretes seb me les fait parvenir

[2:30] TAISROADCLICK Ronmark: romain

[2:31] TAISROADCLICK Anatine: moi je suis pour le moment sur l'interface graphique du site

[2:31] You: ok Anatine.

[2:31] You: bon très bien. Vous avez un planning sur le groupware?

[2:31] TAISROADCLICK Zenovka: oui

[2:31] TAISRoadClick Spitteler: oui

[2:31] TAISROADCLICK Anatine: oui

[2:31] TAISROADCLICK Zenovka: je vous l'ai envoyé par mail aussi ,

[2:32] You: ok.

[2:32] You: exact

[2:33] You: Est-ce que vous avez des questions

[2:33] TAISRoadClick Spitteler: non

[2:33] You: des soucis...

[2:33] TAISROADCLICK Anatine: non

[2:33] TAISROADCLICK Zenovka: pas pour l'instant pour moi

[2:33] TAISRoadClick Spitteler: non plus

[2:33] TAISROADCLICK Carter: non

[2:33] You: Mais vous êtes le groupe en or...

[2:33] TAISROADCLICK Anatine: lol

[2:33] TAISRoadClick Spitteler: c vrai

[2:33] TAISROADCLICK Zenovka: :-)

[2:33] TAISRoadClick Spitteler: lol

[2:33] You: la dreamteam lol

[2:33] TAISROADCLICK Carter: yeah

[2:33] TAISROADCLICK Zenovka: toutafé

[2:33] TAISRoadClick Spitteler: on aurait du sapeler comme ca

[2:34] You: Bon alors choisissez votre salle, et expérimenter les outil de gestion du groupe.

[2:34] TAISROADCLICK Ronmark: c pas pratique de pas pouvoir avoir les prenomms...

[2:34] TAISROADCLICK Ronmark: mais bon tant pis !

[2:34] You: ET si vous le souhaitez la création de quelques meubles dans votre salle.

[2:34] TAISROADCLICK Anatine: oki

[2:34] TAISRoadClick Spitteler: ok

[2:34] TAISRoadClick Spitteler: a si question!!!

[2:34] You: N'oubliez pas que les scripts permettent des choses assez sympa...

[2:35] TAISRoadClick Spitteler: comment choisit on notre salle?

[2:35] You: Oui Spitteler

[2:35] TAISROADCLICK Anatine: (c'est qui qpitteler?)

[2:35] TAISROADCLICK Zenovka: c greg

[2:35] TAISRoadClick Spitteler: 2 fois c greg

[2:35] TAISROADCLICK Ronmark: lol

[2:35] TAISROADCLICK Anatine: ah oui c vrai!

[2:35] TAISROADCLICK Anatine: lol

[2:35] TAIS9emeSens Dagostino: la femme a barbe

[2:35] TAIS9emeSens Dagostino: salut

[2:35] TAISROADCLICK Ronmark: petite mémoire ;)

[2:35] You: vous explorez le batiment et choisissez. Je vais mettre des logos sur les salles déjà prises (aka a pris la première à gauche en entrant au rdc.

[2:35] TAISROADCLICK Anatine: ok

[2:35] TAISRoadClick Spitteler: ok

[2:35] TAISROADCLICK Carter: ok

[2:36] You: d'autres questions?

[2:36] TAISROADCLICK Anatine: non

[2:36] TAISRoadClick Spitteler: non

[2:36] TAISRoadClick Spitteler: peut etre anatine

[2:36] TAISROADCLICK Zenovka: non c ok  
[2:36] TAIS9emeSens Dagostino: on est quasi au complet  
[2:36] TAISROADCLICK Ronmark: non  
[2:36] TAISRoadClick Spitteler: ki est spiteler?  
[2:36] TAISRoadClick Spitteler: lol  
[2:36] TAISROADCLICK Anatine: grr non  
[2:36] TAIS9emeSens Dagostino: il est ou tristouille  
[2:36] TAIS9emeSens Dagostino: hey salut auer  
[2:37] You: laissez libre cours à la caractérisation de votre avatar... click droit sur votre perso et edit appareance.  
[2:37] TAISROADCLICK Carter: ok  
[2:37] TAISROADCLICK Carter: simon c est déjà entrainé !  
[2:37] TAISROADCLICK Zenovka: :-)  
[2:37] You: Je vous propose de terminer la réunion. Nous verrons la seaine prochaine plus de détails sur la production de la réa co.  
[2:37] TAISRoadClick Spitteler: il est en place a ce niveau  
[2:37] TAISRoadClick Spitteler: ok  
[2:37] TAISROADCLICK Carter: ok  
[2:37] You: N'ouliez pas l'envoi de compte-rendu par notification second life...  
[2:37] TAISROADCLICK Zenovka: ok,  
[2:37] You: un par semaine.  
[2:38] You: bonne journée.  
[2:38] TAISROADCLICK Zenovka: bonne journée!  
[2:38] TAISRoadClick Spitteler: vous aussi  
[2:38] TAIS9emeSens Miles: non rien de spé  
[2:38] TAIS9emeSens Dagostino: on s'en faout tte facon  
[2:38] You: Bonjour 9emsens  
[2:38] You: Hey!  
[2:38] TAIS9emeSens Miles: bonjour  
[2:38] TAISRoadClick Spitteler: allons choisir notre salle???  
[2:38] TAIS9emeSens Dagostino: bonjour  
[2:38] TAIS9emeSens Boa: bonjour  
[2:39] You: Roadclick merci de terminer vos conversation en messageire privée (IM)  
[2:39] TAISROADCLICK Zenovka: ok  
[2:39] You: 9eme sens nous allons en salle?  
[2:39] TAIS9emeSens Dagostino: ok  
[2:39] TAISROADCLICK Ronmark: :)  
[2:39] IM: TAISROADCLICK Zenovka: bon  
[2:40] TAISRoadClick Spitteler: la salle?  
[2:40] IM: TAISROADCLICK Zenovka: nadia faut parler en im  
[2:40] IM: TAISROADCLICK Zenovka: ah bin c ce que tu a fait  
[2:40] IM: TAISROADCLICK Anatine: ba ouè  
[2:40] IM: TAISRoadClick Spitteler: la salle?  
[2:40] IM: TAISROADCLICK Zenovka: gloups  
[2:40] You: Tout va bien?  
[2:40] TAIS9emeSens Boa: tout le monde n'est pas là encore je crois que tristan sera en retard  
[2:40] You: On ttends deu minutes?  
[2:41] You: ok?  
[2:41] You: tout le monde me reçoit?  
[2:41] TAIS9emeSens Dagostino: oui  
[2:41] TAIS9emeSens Boa: d'accord. et loïc a des soucis comme j'avais avec second life  
[2:41] TAIS9emeSens Miles: oui oui  
[2:41] You: ok. quels soucis...  
[2:41] TAISROADCLICK Carter: ici!  
[2:41] IM: TAISRoadClick Spitteler: ici?  
[2:41] IM: TAISROADCLICK Anatine: ici  
[2:41] TAISROADCLICK Carter: ok  
[2:41] IM: TAISRoadClick Spitteler: alor?  
[2:41] IM: TAISROADCLICK Zenovka: et maintenant?  
[2:42] IM: TAISROADCLICK Anatine: carter fau pa parler en chat  
[2:42] IM: TAISRoadClick Spitteler: ON DANCE?

[2:42] TAIS9emeSens Boa: je crois son ordinateur n'est pas assez puissant, ou sa carte graphique a un léger défaut  
[2:42] TAIS9emeSens Boa: mais sinon tout se passe.  
[2:42] TAIS9emeSens Boa: bien  
[2:42] You: ok. C'est possible. La grande majorité des PC ou Mac fonctionne correctement avec Second Life mais pas tous... lol  
[2:43] You: encore une minute et nous commençons.  
[2:43] TAIS9emeSens Miles: loic a aussi quelques souci apparemment il se deconnecte tout le temps  
[2:44] TAIS9emeSens Auer: bonjour  
[2:44] You: Ah un nouveau !!  
[2:44] TAIS9emeSens Auer: déolé petit crash  
[2:44] You: Hey!  
[2:44] You: Auer je vais te tourner... N'ai pas peur...  
[2:45] You: Il est parti?  
[2:45] TAIS9emeSens Miles: le revoila  
[2:45] You: Auer tu peux t'asseoir?  
[2:45] You: Tu édites ton apparence...  
[2:46] You: Il faudrait le faire plus tard. Lol  
[2:46] You: ok tout le monde est prêt  
[2:46] TAIS9emeSens Boa: oui  
[2:46] TAIS9emeSens Dagostino: oui  
[2:46] TAIS9emeSens Miles: oui  
[2:46] TAIS9emeSens Auer: oui en espérant que ça ne plante plus :)  
[2:47] You: ok.  
[2:47] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co.  
[2:47] TAIS9emeSens Boa: d'accord  
[2:47] TAIS9emeSens Auer: ok  
[2:48] You: Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir... L'appartenance à un groupe vous permet de gérer des droits... Vous trouverez dans l'outil EDIT/GROUPS la gestion de ces groupes...  
[2:48] TAIS9emeSens Boa: je crois que tout le monde a accepté pour les groupes  
[2:48] TAIS9emeSens Miles: oué normalment c ok  
[2:49] TAIS9emeSens Auer: miles appartient en plus au groupe "langage SMS" ....  
[2:49] TAIS9emeSens Auer: :p  
[2:50] You: Tu peux confirmer boa?  
[2:50] You: Je viens d'inviter Boa dans les deux groupes . C'est bon?  
[2:50] TAIS9emeSens Boa: oui c'est fait  
[2:50] TAISROADCLICK Carter is Offline  
[2:50] You: ok. je viens aussi de tous vous passer en officier pour gérer vous même vos droits.  
[2:50] You: Vous avez tous l'interface groupe devant vous?  
[2:51] TAIS9emeSens Auer: non  
[2:51] You: EDIT/GROUPS/9EMESSENS/INFO  
[2:51] TAIS9emeSens Dagostino: non  
[2:51] TAIS9emeSens Auer: elle se lance seule ou on doit l'ouvrir?  
[2:51] TAIS9emeSens Auer: ok pardon  
[2:51] You: Allez-y  
[2:51] You: C'est bon pour tout le monde?  
[2:51] TAIS9emeSens Miles: ok  
[2:51] TAIS9emeSens Auer: oui  
[2:51] TAIS9emeSens Dagostino: oui  
[2:51] You: Plusieurs choses sont intéressantes dont les notifications et le système de vote pour la prise de décision...  
[2:51] You: Je fas un test de notification.  
[2:52] You: alors?  
[2:52] TAIS9emeSens Auer: reçue  
[2:52] TAIS9emeSens Miles: c'est ok pour moi  
[2:52] TAIS9emeSens Dagostino: on a reçu  
[2:52] You: parfait.  
[2:52] TAIS9emeSens Boa: ca marche

[2:52] You: A tester de votre coté. je vous demande seulement de m'envoyer un compte-rendu par semaine d'avancement à partir de cet outil.

[2:53] TAIS9emeSens Boa: ah d'accord

[2:53] You: L'onglet proposal avec vote et nouveau !

[2:53] TAIS9emeSens Auer: ok, compte rendu succinct donc?

[2:53] TAIS9emeSens Auer: Hey!

[2:53] You: succinct pas forcément car vous pouvez joindre à la notation un fichier attaché...

[2:53] TAIS9emeSens Boa: d'accord on fera ca

[2:54] You decline Lenovo Thinkpad from A group member named Phb Eureka.

[2:54] You: un PC gratos...

[2:54] You: Vous l'avez?

[2:54] You: aors?

[2:54] TAIS9emeSens Auer: oui :)

[2:54] You: lol

[2:54] TAIS9emeSens Boa: merci

[2:54] TAIS9emeSens Auer: lol

[2:55] You: pratique non?

[2:55] TAIS9emeSens Miles: ca a l'air

[2:55] TAIS9emeSens Boa: c vrai

[2:55] You: bon tout le monde est encore là?

[2:55] TAIS9emeSens Dagostino: oui

[2:55] Object: Hello, Avatar!

[2:55] TAIS9emeSens Auer: disons qu'on était devenus mordus de Breeze

[2:55] TAIS9emeSens Auer: donc ça va être dur de modifier nos habitudes ;)

[2:55] You: le but est de vous faire tester plusieurs outils de com récents...

[2:56] TAIS9emeSens Auer: oui j'ai bien compris

[2:56] You: nosu continuons?

[2:56] TAIS9emeSens Boa: allez

[2:56] TAIS9emeSens Boa: don toutes nos réunions vont se faire via second life désormais

[2:56] You: Je vous demande aussi de choisir dès aujourd'hui votre salle de réunion parmi les 12 disponibles dans le bâtiment. Vous pourrez par la suite la meubler et la personnaliser comme vous le souhaitez dans les limites suivantes :

[2:57] You: attention les deux premières salles à gauche au rdc sont déjà prises...

[2:57] You: merci de m'envoyer une notification.

[2:57] You: Je vous demande de choisir dès aujourd'hui avant de vous déconnecter...

[2:58] You: A la fin de notre réunion vous passerez en mode privé (IM messagerie instantané du groupe pour vous décider).

[2:58] You: c'est bon?

[2:58] TAIS9emeSens Boa: ok

[2:58] TAIS9emeSens Dagostino: ok

[2:58] You: Auer?

[2:58] TAIS9emeSens Miles: ok

[2:58] TAIS9emeSens Auer: ok :)

[2:58] You: lol

[2:58] You: attention si vous meublez votre salle par la suite.

[2:58] You: Un nombre limité à 20 objets et 10 images par groupes (images que je suis seul en mesure de downloader sur le dispositif...).

[2:59] You: deux ficelles pour l'interface...

[2:59] You: Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES... mais reboot de l'appli obligatoire.

[2:59] TAIS9emeSens Miles: c'est rassurant

[2:59] You: et dans eDIT/PREFERENCES/CHAT afficher les bulles (très pratique!)lol

[3:00] You: Dagostino tu étais Away...

[3:00] TAIS9emeSens Dagostino: oui

[3:00] You: Je crois avori fait le tour. On peut passer à la réa co ou vous avez des questions?

[3:00] TAIS9emeSens Boa: non aucune question

[3:00] TAIS9emeSens Auer: non c'est bon

[3:00] TAIS9emeSens Auer: je test les outils de gestion de groupe pour ma part ;)

[3:01] Second Life: Your vote was received.

[3:01] You: lol J'adore Chantal GOYA...

[3:01] TAIS9emeSens Auer: chacun ses travers :D  
[3:01] You: test probant  
[3:01] TAIS9emeSens Auer: Hey!  
[3:01] You: personne n'est parfait lol  
[3:01] TAIS9emeSens Auer: réacco? :p  
[3:01] TAIS9emeSens Boa: allez  
[3:02] You: on passe à la réa co?  
[3:02] TAIS9emeSens Boa: oui  
[3:02] TAIS9emeSens Miles: ok ok  
[3:02] TAIS9emeSens Dagostino: ok  
[3:02] You: je vous lis...  
[3:02] You: Quelqu'un fait un résumé?  
[3:02] TAIS9emeSens Boa: he bien ca se passe bien, on s'est retrouvé la semaine dernière et on commence la production  
[3:02] TAIS9emeSens Boa: de chacun  
[3:03] You: tout le monde est actif à la reprise?  
[3:03] TAIS9emeSens Auer: oui pas de soucis au niveau de la reprise, tout le monde s'est remis dans le bain sans problème  
[3:03] TAIS9emeSens Boa: oui c'est vrai  
[3:03] You: bien !!!  
[3:03] TAIS9emeSens Auer: on cherche toujours un membre de notre groupe mais ça ne date pas d'aujourd'hui :D  
[3:03] You: Dagostino et Miles?  
[3:03] TAIS9emeSens Miles: oui cet apres midi on part au Faron pour photo et video  
[3:04] TAIS9emeSens Boa: ui c'est vrai que nous n'avons pas eu de nouvelles d'hélène  
[3:04] TAIS9emeSens Boa: mais je voulais l'appeler pour voir  
[3:04] You: Aïe !  
[3:04] You: Beau temps pur allez au Faron.  
[3:04] TAIS9emeSens Boa: oui. on a récupéré le matériel ce matin  
[3:04] You: Des soucis en dehors de l'absence d'Hélène?  
[3:04] TAIS9emeSens Auer: aucun  
[3:04] TAIS9emeSens Dagostino: non  
[3:05] TAIS9emeSens Boa: non aucun soucis pour le moment ca passe bien on a revu les plannings suite la semaine dernière qui était difficile  
[3:05] You: parfait !!!  
[3:05] TAIS9emeSens Boa: et on devriat bien débiter  
[3:05] You: Groupe percutant !!!!  
[3:05] TAIS9emeSens Boa: il faut  
[3:05] TAIS9emeSens Auer: quelques petites frictions de temps à autre comme lorsqu'il s'agit du comportement adopter vis à vis d'Hélène, puisque nous ne sommes pas tous d'accord, mais ça c'est normal lorsqu'on travaille en groupe  
[3:05] You: BOn. Votre groupaware fonctionne?  
[3:06] TAIS9emeSens Boa: voila notre probleme  
[3:06] You: Nous jetterons un coup d'oeil à notre réunion de la semaine prochaine.  
[3:06] TAIS9emeSens Auer: on a réservé un espace Free hier pour l'installation  
[3:06] You: ok.  
[3:06] TAIS9emeSens Auer: dès réception des codes on installe tout, groupware + blog pour Mme Bertshy  
[3:06] TAIS9emeSens Boa: car en fait l'objectif étant de développer le groupware mais le temps fait que nous sommes obligé d'utiliser egroupware  
[3:07] TAIS9emeSens Boa: c'est le seul problème que l'on a en ce début de production  
[3:07] TAIS9emeSens Auer: oui je pensais qu'on aurait plus de temps au retour du stage  
[3:07] TAIS9emeSens Auer: pour le développement  
[3:07] TAIS9emeSens Auer: je voyais la fin des cours 1 mois plus tard  
[3:07] You: Ne vous engagez pas dans un développement propriétaire du groupware... Vous n'aurez pas le temps !  
[3:07] TAIS9emeSens Auer: ok  
[3:07] You: Bon ok. Tout semble rouler.  
[3:07] TAIS9emeSens Boa: c'est ce qui nous est arrivé  
[3:07] You: Vous avez des questions?  
[3:08] You: Dagostino et Mies?  
[3:08] TAIS9emeSens Miles: non c ok pour moi pour l'instant  
[3:08] TAIS9emeSens Auer: oui petite question hors de propos pour ma part

[3:08] TAIS9emeSens Dagostino: non ca va merci  
 [3:08] TAIS9emeSens Boa: non c'est bon je pense  
 [3:08] TAIS9emeSens Auer: au niveau des inscriptions en M1  
 [3:08] You: Oui Auer  
 [3:08] You: oui?  
 [3:08] TAIS9emeSens Auer: les réponses seront connues quand? et est-il difficile ou nn d'y accéder?  
 [3:09] You: Nous faisons un point tous les mois. Vous avez donc normalement les réponses en début de mois suivant.  
 [3:09] TAIS9emeSens Auer: d'accord, il faut que je m'en occupe rapidement dans ce cas  
 [3:10] TAIS9emeSens Auer: merci  
 [3:10] TAISROADCLICK Ronmark is Offline  
 [3:10] Taischronos Bing: c ki phb eureka  
 [3:10] You: D'autres questions?  
 [3:10] You: Les autres?  
 [3:10] You: Je vous propose de quitter la salle de réunion. Choisissez votre salle dès à présent.  
 [3:10] TAIS9emeSens Boa: non c'est bon  
 [3:10] You: Bonne journée. !!  
 [3:10] TAIS9emeSens Miles: bonne journée a vous  
 [3:10] TAIS9emeSens Auer: a bientôt  
 [3:10] TAIS9emeSens Auer: Get lost!  
 [3:10] TAIS9emeSens Dagostino shouts: aurevoir  
 [3:10] TAIS9emeSens Boa: ok. merci à bvous aussi  
 [3:11] IM: TAIS9emeSens Miles: bon on choisi la saalle  
 [3:11] TAIS9emeSens Dagostino: celle la elle est bien non  
 [3:11] You: Bonjour Chronos.  
 [3:12] Taischronos Bing: bonjour  
 [3:12] taischronos Boa: salut  
 [3:12] TAIS9emeSens Auer: alex  
 [3:12] You: Je vous propose de commencer dans 5 minutes...  
 [3:12] taischronos Boa: bonjour  
 [3:12] TAIS9emeSens Auer: ta l'air d'un pecheur  
 [3:12] Taischronos Bing: ui ds 5 minute c'est ok  
 [3:14] TAISCHRONOS Snook is Online  
 [3:14] You: bonjour Chronos !!  
 [3:15] You: vous allez bien?  
 [3:15] TAISCHRONOS Snook: afk  
 [3:15] You: je vous propose d'aller dans la salle.  
 [3:15] Taischronos Bing: ok  
 [3:15] You: instalez-vous...  
 [3:16] TAISCHRONOS Snook: afk  
 [3:16] You: les membres CHronos????  
 [3:16] taischronos Boa: oui  
 [3:16] You: Merci de benir nous rejoindre dans la salle de réunion au rdc (deuxième à droite)...  
 [3:16] Taischronos Bing: oui nous somme ici  
 [3:16] You: Vous êtes que deux dans la salle...  
 [3:17] You: Snook?  
 [3:17] Taischronos Bing: je vai voir se que fons les autres  
 [3:17] You: Asseyez-vous à l'aide du click droit et sit here sur un objet...  
 [3:17] You: Boa tu peux t'assoier je reviens...  
 [3:19] You: ne vous inquietez pas je viens de ovus toruner sur votre siège..lol  
 [3:19] You: je vais envoyer un message aux autres...  
 [3:19] You: vous patientez deux minutes?  
 [3:19] taischronos Boa: oui  
 [3:19] Taischronos Bing: daccor pas de porbleme  
 [3:19] TAIS9emeSens Boa: bon  
 [3:19] Taischronos Bing: oui monsieur  
 [3:19] You: ok. Vous savez où ils sont?  
 [3:19] taischronos Boa: non  
 [3:20] IM: Phb Eureka: snook et Anatine vou snous rejoingnez en réunion?  
 [3:21] Taischronos Bing: Il on peu etre un probleme de connexion

[3:21] You: C'est possible je ne sais pas.  
 [3:21] You: Snook semble connecté.  
 [3:22] You: vous étiez d'accord pour le rdv?  
 [3:22] taischronos Boa: oui  
 [3:22] Taischronos Bing: oui  
 [3:22] taischronos Boa: on s'est vu hier soir sur breeze  
 [3:22] taischronos Boa: il y aura juste un absent qui est encore en stage  
 [3:22] You: Bonour Mayo!!  
 [3:23] TAISCRHONOS Mayo: bonjour!  
 [3:23] You: Tu peux t'asseoir?  
 [3:23] TAISCRHONOS Mayo: non  
 [3:23] You: click droit et sit here sur un objet  
 [3:23] You: parfait !  
 [3:23] You: on attends encore une minute.  
 [3:23] TAISCRHONOS Mayo: merci!  
 [3:23] TAISCHRONOS Snook: je ss la  
 [3:24] TAISCHRONOS Snook: bonjour  
 [3:24] You: bonjour Snook !  
 [3:24] TAISCHRONOS Snook: désolé pour le petit retard  
 [3:24] You: Nous allons commencer la réunion.  
 [3:24] taischronos Boa: d'accord  
 [3:24] Taischronos Bing: ok  
 [3:25] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co.  
 [3:25] You: ok?  
 [3:25] TAIS9emeSens Miles: ca a marché?  
 [3:25] Taischronos Bing: daccord  
 [3:25] taischronos Boa: oui  
 [3:25] TAISCRHONOS Mayo: ok  
 [3:25] TAISCHRONOS Snook: daccord  
 [3:26] You: Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir... L'appartenance à un groupe vous permet de gérer des droits... Vous trouverez dans l'outil EDIT/GROUPS la gestion de ces groupes...  
 [3:26] TAISCHRONOS Snook: ok  
 [3:26] Taischronos Bing: ok  
 [3:27] You: vous avez reçu des invitations?  
 [3:27] TAISCHRONOS Snook: oui  
 [3:27] taischronos Boa: non  
 [3:27] Taischronos Bing: Pour le moment rien de mon coté  
 [3:27] You: je vias tous vou smetre comme officier dans les groupes (affichez EDIT/GROUPS/CHRONOS/Info)  
 [3:28] You: Et là Bing?  
 [3:28] Taischronos Bing: la c'est bon  
 [3:29] You: ok tu devrais en recevoir une nouvelle.  
 [3:29] Taischronos Bing: oui j'en ai reçu deux  
 [3:29] TAISCRHONOS Mayo: je n'ai pas reçu l'invitation..  
 [3:29] TAISCHRONOS Snook: Boo!  
 [3:30] You: il y a peut-être un temps d'activation dans la base de l'éditeur....  
 [3:30] taischronos Boa: je vien de recevoir l'invitation et d'accepter  
 [3:30] You: je recommence.  
 [3:30] You: Et là?  
 [3:31] You: Alors?  
 [3:31] You: Vous êtes toujours là?  
 [3:31] taischronos Boa: oui  
 [3:31] TAISCRHONOS Mayo: oui  
 [3:31] taischronos Boa: moi il me dit que j'ai été ajoutée au groupe  
 [3:31] Taischronos Bing: oui  
 [3:31] You: normal j'ai refait une invtation pour tous les monde pour aller vite.  
 [3:32] taischronos Boa: ok  
 [3:32] You: Bonjour Nishi!  
 [3:32] taischronos Boa: alors c'est bon?

[3:32] TAISCRHONOS Mayo: moi j'ai pas encore de invitation...

[3:32] TAISCHRONOS Nishi: bonjour

[3:32] TAISCHRONOS Nishi: desolé pour le retard

[3:32] You: Bing et snook et anatine sont admin du groupe et peuvent vous faire des invitations plus tard au cas où...

[3:33] You: on continue?

[3:33] TAISCRHONOS Mayo: ok

[3:33] taischronos Boa: oui

[3:33] Taischronos Bing: ok

[3:33] TAISCHRONOS Nishi: ok

4] You: L'appartenance à un groupe vous permet de gérer des droits... Vous trouverez dans l'outil EDIT/GROUPS la gestion de ces groupes... Plusieurs choses sont intéressantes dont les notifications et le système de vote pour la prise de décision...

[3:34] You: je vais faire par exemple un envoi de notices...

[3:34] TAISCHRONOS Nishi: ok

[3:34] Taischronos Bing: ok

[3:34] TAISCRHONOS Mayo: ok

[3:35] TAISCHRONOS Snook: ok

[3:35] TAISCHRONOS Snook: bien reçu

[3:35] TAISCHRONOS Nishi: oui g reçu

[3:35] You: ceux qui sont inscrits dans le groupe ont du recevoir un message?

[3:35] taischronos Boa: reçu

[3:35] Taischronos Bing: ui c'est reçu

[3:35] You: Mayo?

[3:35] TAISCRHONOS Mayo: non parce que je ne suis pas incripte

[3:35] TAISCHRONOS Snook: lol

[3:35] TAISCHRONOS Nishi: lol

[3:35] TAISCHRONOS Nishi: c'est qui mayo

[3:35] You: je vérifie encore une fois et nous continuons sur d'autres points.

[3:35] TAISCHRONOS Nishi: sophie ?

[3:35] taischronos Boa: non

[3:35] TAISCRHONOS Mayo: joana

[3:35] TAISCHRONOS Snook: ok

[3:35] TAISCHRONOS Nishi: ok

[3:36] TAISCHRONOS Nishi: vous nous la jouez boys band monsieur avec le débardeur ;)

[3:36] TAISCHRONOS Snook: lol

[3:36] TAISCRHONOS Mayo: j'ai reçu l'invitation!

[3:37] You: J'ai compris. Il y a une erreur dans ton nom (TAISCRH au lieu de TAISCHR...)

[3:37] TAISCRHONOS Mayo: ops..

[3:37] TAISCHRONOS Snook: ah ui

[3:37] You: Je ne t'avais pas trouvé avec le moteur de recherche. lol.

[3:37] You: Bon on enchaîne?

[3:37] TAISCHRONOS Nishi: ue

[3:37] TAISCHRONOS Snook: oui

[3:37] TAISCRHONOS Mayo: je vais changer..

[3:37] TAISCHRONOS Snook: tu peux il faut que tu te reinscrive

[3:37] TAISCHRONOS Snook: pas

[3:37] TAISCHRONOS Nishi: /ecran ?

[3:37] TAISCHRONOS Snook: lol

[3:38] You: Vous trouverez dans l'outil EDIT/GROUPS la gestion de ces groupes... Plusieurs choses sont intéressantes dont les notifications et le système de vote pour la prise de décision...

[3:38] TAISCHRONOS Snook: /pourav

[3:38] TAISCHRONOS Nishi: lol

[3:38] You: A tester pour prendre des décisions entre vous

[3:38] TAISCHRONOS Snook: ok

[3:38] Taischronos Bing: ok

[3:38] TAISCHRONOS Nishi: ok

[3:38] taischronos Boa: daccord

[3:38] TAISCRHONOS Mayo: ok

[3:38] You: Merci aussi de m'envoyer un compte-rendu par seaine d'avancement à l'aie de la fonction notices.

[3:38] taischronos Boa: d'accord  
[3:38] You: Cea prend une minute et vous pouvez joindre des objets ou fichiers.  
[3:38] TAISCHRONOS Nishi: c'est noté  
[3:38] You: je vous envoi un objet pour tester.  
[3:39] TAISCHRONOS Nishi: lol  
[3:39] You decline Lenovo Thinkpad from A group member named Phb Eureka.  
[3:39] You: Alors?  
[3:39] TAISCHRONOS Snook: recu  
[3:39] Taischronos Bing: ui c recu  
[3:39] TAISCHRONOS Snook: il faut le sauvegarder ?  
[3:39] You: Mayo?  
[3:39] TAISCRHONOS Mayo: non  
[3:39] TAISCHRONOS Nishi: ok pr moi  
[3:39] taischronos Boa: oui  
[3:39] You: Décidément...  
[3:40] TAISCHRONOS Nishi: c"est reçu mais ou le consulte t on ?  
[3:40] You: last test pour toi!  
[3:40] You: Bon pour le reste.  
[3:40] TAISCHRONOS Nishi: c'est ou que l 'on consulte les fichiers envoyés ?  
[3:40] TAISCRHONOS Mayo: je suis deja inscrite dans le groupe...  
[3:41] Taischronos Bing: je ne trouve pas aussi le fichier envoyer  
[3:41] TAISCHRONOS Snook: dans inventaire ?  
[3:41] TAISCHRONOS Snook: non  
[3:41] You: Dans EDIT/GROUPS/CHRONOS/INFO/onglet notices.  
[3:41] You: Vous jetez tou un coup d'oeil?  
[3:41] You: Vous me confirmez?  
[3:41] TAISCHRONOS Nishi: récrivez le chemin svp  
[3:41] TAISCHRONOS Nishi: :p  
[3:41] Taischronos Bing: ok  
[3:42] TAISCHRONOS Snook: edition/groupes/infos  
[3:42] TAISCHRONOS Snook: pour ceux qu'ils l'ont en fr  
[3:42] You: Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES...  
[3:42] TAISCHRONOS Snook: dans Nofitications  
[3:42] You: et vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).  
[3:42] TAISCHRONOS Snook: mdr  
[3:42] You: Tous le monde suit?  
[3:42] Taischronos Bing: oki c noter  
[3:42] taischronos Boa: oui  
[3:42] TAISCRHONOS Mayo: oui  
[3:42] TAISCHRONOS Snook: j'ai un beau pc :)  
[3:42] You: Nishi?  
[3:43] TAISCHRONOS Nishi: oue  
[3:43] You: ok.  
[3:43] TAISCHRONOS Nishi: pr le reste  
[3:43] TAISCHRONOS Nishi: mais  
[3:43] TAISCHRONOS Nishi: pour trouver ce fichier envoyer  
[3:43] TAISCHRONOS Nishi: c'est autre chose  
[3:43] You: Une denrière chose. Nous nous verrons la semaine prochaine sur Second Life masi cette fois-ci dans votre salle...  
[3:43] TAISCHRONOS Snook: oki  
[3:43] You: Je vous demande aussi de choisir dès aujourd'hui votre salle de réunion parmi les 12 disponibles dans le bâtiment. Vous pourrez par la suite la meubler et la personnaliser comme vous le souhaitez dans les limites suivantes : Un nombre limité à 20 objets et 10 images par groupes (images que je suis seul en mesure de downloader sur le dispositif...)  
[3:43] Taischronos Bing: g bien trouver le fichier, mais je ne peu pas le telechargé  
[3:43] You: je vous demande de choisir une salle parmi  
[3:44] TAISCHRONOS Snook: oki  
[3:44] taischronos Boa: ok  
[3:44] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[3:44] You: désolé pour la mauvaise édition du message tout le monde a compris?

[3:44] TAISCHRONOS Snook: oui  
[3:44] TAISCRHONOS Mayo: oui  
[3:44] TAISCHRONOS Nishi: ue  
[3:44] Taischronos Bing: ui  
[3:44] TAISCHRONOS Snook: il faut choisir une salle ?  
[3:44] You: ok.  
[3:44] You: lol  
[3:44] TAISCHRONOS Snook: on donne un numéro?  
[3:44] TAISCHRONOS Snook: Pierre Feuille Ciseau  
[3:44] You: Vous n'êtes pas obligé de meubler la salle. Cela vous appartient complètement.  
[3:45] Taischronos Bing: daccord  
[3:45] You: Avant de nous quitter après avoir parlé de la réa co.  
[3:45] You: Je vous demande de vous retrouver sur l'outil de messagerie instantané (IM) qui est prié par groupe. Vous pourrez choisir la salle ainsi.  
[3:45] You: Attention, les trois salles au rdc à gauche sont déjà prises...  
[3:46] Taischronos Bing: ok  
[3:46] You: ok?  
[3:46] TAISCHRONOS Snook: ok  
[3:46] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[3:46] TAISCHRONOS Nishi: ue  
[3:46] taischronos Boa: ok  
[3:46] You: Nous ferons aussi une réunion réa co à l'aide de Breeze.  
[3:46] taischronos Boa: daccord  
[3:46] TAISCHRONOS Snook: Adobe Connections Manager  
[3:46] TAISCHRONOS Snook: :p  
[3:46] You: Voilà passons maintenant à la réunion de prod.  
[3:46] TAISCHRONOS Snook: oki  
[3:47] You: Est-ce que quelqu'un peut me faire un compte-rendu?  
[3:48] You: allo?  
[3:48] TAISCHRONOS Snook: et bien nous sommes  
[3:48] TAISCHRONOS Snook: tous rentrer de stage  
[3:48] TAISCHRONOS Snook: excepté notre chef de projet  
[3:48] TAISCHRONOS Snook: qui est toujours en stage à Paris  
[3:48] TAISCHRONOS Snook: et c'est pour cela qu'il n'est pas là aujourd'hui  
[3:48] TAISCHRONOS Snook: et donc je prends le relai en tant qu'assistant au chef de projet  
[3:49] TAISCHRONOS Nishi: lol  
[3:49] TAISCHRONOS Nishi: liste rose :p  
[3:49] TAISCHRONOS Snook: hier soir nous nous sommes réunis afin de décider  
[3:49] TAISCHRONOS Snook: de l'organsiation du travail  
[3:49] TAISCHRONOS Snook: pour ce semestre  
[3:49] TAISCHRONOS Snook: en vue de la réaco  
[3:49] You: ok. vous avez un groupware?  
[3:49] TAISCHRONOS Snook: et donc nous avons planifié des réunions  
[3:49] TAISCHRONOS Snook: sur le mois d'avril  
[3:49] TAISCHRONOS Snook: avec des objectifs à atteindre  
[3:49] TAISCHRONOS Snook: oui le groupware fonctionne  
[3:50] TAISCHRONOS Snook: mais je n'y ai pas trop touché depuis le début du stag  
[3:50] You: ok.  
[3:50] TAISCHRONOS Nishi: pareil pour moi  
[3:50] TAISCHRONOS Snook: et j'ai vu qu'il y avait eu d osoucis  
[3:50] TAISCHRONOS Snook: avec les bases de données  
[3:50] TAISCHRONOS Snook: du mac serv non?  
[3:50] You: Si les autres veulent enrichir.  
[3:50] TAISCHRONOS Snook: nous avons ouvert aussi un blog  
[3:50] You: quelques soucis. J'ai donc proposé aux groupes qui avait un pb d'héberger leur groupware à l'extérieur.  
[3:50] You: Plus simple en gestion...  
[3:51] You: nous avons été attaqué par des hacquers en raison des failles de sécurité sur certains groupwares...  
[3:51] You: OK.  
[3:51] Taischronos Bing: ok  
[3:51] TAISCHRONOS Snook: ok

[3:51] taischronos Boa: ok  
 [3:51] TAISCRHONOS Mayo: ok  
 [3:51] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [3:51] You: Est-ce que vous avez des soucis ou des questions?  
 [3:52] Taischronos Bing: non pas pour moi  
 [3:52] You: PAs de questions?  
 [3:52] TAISCRHONOS Mayo: non  
 [3:52] TAISCHRONOS Snook: Pour moi c'est bon  
 [3:52] taischronos Boa: non pas pour le moment  
 [3:53] You: OK. préparez votre reprise et le Compte-rendu. Nous nous verrons la semaine prochaine.  
 [3:53] You: Bon courage !  
 [3:53] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [3:53] TAISCHRONOS Snook: Merci  
 [3:53] taischronos Boa: merci  
 [3:53] You: Et choisissez votre salle...  
 [3:53] TAISCHRONOS Snook: bonne journée  
 [3:53] TAISCHRONOS Nishi: merci  
 [3:53] TAISCHRONOS Snook: oui  
 [3:53] TAISCRHONOS Mayo: merci! au revoir!  
 [3:53] Taischronos Bing: merci, au revoir  
 [3:53] taischronos Boa: aurevoir  
 [3:53] TAISCRHONOS Mayo: bonne journee a tous!  
 [3:53] You: Bonne journée à tous !!!!

[4:36] TAISCHRONOS Snook: et donc je prends le relai en tant qu'assistant au chef de projet  
 [4:36] TAISCHRONOS Nishi: lol  
 [4:36] TAISCHRONOS Nishi: liste rose :p  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: hier soir nous nous sommes réunis afin de décider  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: de l'organsiation du travail  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: pour ce semestre  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: en vue de la réaco  
 [4:36] You: ok. vous avez un groupware?  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: et donc nous avons planifié des réunions  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: sur le mois d'avril  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: avec des objectifs à atteindre  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: oui le groupware fonctionne  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: mais je n'y ai pas trop touché depuis le début du stag  
 [4:36] You: ok.  
 [4:36] TAISCHRONOS Nishi: pareil pour moi  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: et j'ai vu qu'il y avait eu d osoucis  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: avec les bases de données  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: du mac serv non?  
 [4:36] You: Si les autres veulent enrichir.  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: nous avons ouvert aussi un blog  
 [4:36] You: quelques soucis. J'ai donc proposé aux groupes qui avait un pb d'héberger leur groupware à l'extérieur.  
 [4:36] You: Plus simple en gestion...  
 [4:36] You: nous avons été attaqué par des hacquers en raison des failles de sécurité sur certains groupwares...  
 [4:36] You: OK.  
 [4:36] Taischronos Bing: ok  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: ok  
 [4:36] taischronos Boa: ok  
 [4:36] TAISCRHONOS Mayo: ok  
 [4:36] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [4:36] You: Est-ce que vous avez des soucis ou des questions?  
 [4:36] Taischronos Bing: non pas pour moi  
 [4:36] You: PAs de questions?  
 [4:36] TAISCRHONOS Mayo: non  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: Pour moi c'est bon  
 [4:36] taischronos Boa: non pas pour le moment  
 [4:36] You: OK. préparez votre reprise et le Compte-rendu. Nous nous verrons la semaine prochaine.

[4:36] You: Bon courage !  
 [4:36] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: Merci  
 [4:36] taischronos Boa: merci  
 [4:36] You: Et choisissez votre salle...  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: bonne journée  
 [4:36] TAISCHRONOS Nishi: merci  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook: oui  
 [4:36] TAISCHRONOS Mayo: merci! au revoir!  
 [4:36] Taischronos Bing: merci, au revoir  
 [4:36] taischronos Boa: aurevoir  
 [4:36] TAISCHRONOS Mayo: bonne journee a tous!  
 [4:36] You: Bonne journée à tous !!!!  
 [4:36] -- End of Log ---  
 [4:36] TAISCHRONOS Snook is Online  
 [4:36] Gesture is missing from database.  
 [4:36] Gesture is missing from database.  
 [4:36] Gesture is missing from database.  
 [4:36] TAISTRIONPH Larsson: nico c le gar en chaussette  
 [4:36] IM: TAISCHRONOS Snook: Bonjour,  
 [4:36] IM: TAISCHRONOS Snook: c'est le groupe chronos  
 [4:36] You: BOnjour Triumph  
 [4:36] TAISTRIONPH Larsson: .  
 [4:36] TAISTRIONPH Larsson: ?  
 [4:36] IM: TAISCHRONOS Snook: il y a une manipulation à effectuer  
 [4:37] IM: TAISCHRONOS Snook: pour prendre une salle ?  
 [4:37] TAISTRIONPH Larsson: bonjour  
 [4:37] You: bonjour à tous,  
 [4:37] IM: TAISCHRONOS Snook: pour que nous ayons juste le droit de créer  
 [4:37] IM: TAISCHRONOS Snook: etc...  
 [4:37] TAISTRIONPH Mathy: bonjour  
 [4:37] You: Je vous propose de nous rendre dans la salle.  
 [4:37] IM: TAISCHRONOS Snook: comme vous nous l'avez expliquer?  
 [4:38] You: Asseyez-vous.  
 [4:38] You: pour vous assoir il suffit d'utiliser son click droit sur un objet et sit here.  
 [4:39] You: si vous êtes de travers je peux vous ré-orienter...  
 [4:39] You: Tous les monde est ok.  
 [4:39] TAISTRIONPH Repine: oui  
 [4:39] TAISTRIONPH Larsson: non reste shan  
 [4:39] TAISTRIONPH Allen: oui  
 [4:39] You: Shan?  
 [4:39] taistriumph Shan: je tente  
 [4:39] TAISTRIONPH Mathy: il gallere  
 [4:39] TAISTRIONPH Larsson: il est debout derrière vous  
 [4:39] TAISTRIONPH Raymaker: clik droit nico...  
 [4:40] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co.  
 [4:40] You: Et quelques petits trucs et astuces...  
 [4:40] TAISTRIONPH Mathy: ok  
 [4:40] You: Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES...  
 [4:41] You: Vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).  
 [4:41] You: Attention le changement de langue nécessite le reboot de l'appli...  
 [4:41] You: C'est bon pour tous?  
 [4:41] TAISTRIONPH Larsson: oui  
 [4:41] taistriumph Shan: yes  
 [4:41] TAISTRIONPH Raymaker: oui  
 [4:41] TAISTRIONPH Mathy: oui  
 [4:41] TAISTRIONPH Allen: c ok  
 [4:41] You: PARfait.

[4:42] You: Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir... L'appartenance à un groupe vous permet de gérer des droits...

[4:42] You: pendant que je vérifie vous pouvez jeter un coup d'oeil l'outil EDIT/GROUPS la gestion de ces groupes...

[4:43] TAISTRIONPH Raymaker: ok pour moi

[4:43] TAISTRIONPH Mathy: moi aussi tais triomph

[4:43] TAISTRIONPH Larsson: ok

[4:43] TAISTRIONPH Allen: ok

[4:44] taistriomph Shan: c bon pour moi aussi

[4:44] TAISTRIONPH Repine: je suis aussi dans le groupe

[4:44] You: Shan tu étais le seul non inscrit.

[4:44] You: Tu as reçu mes deux invitations instantanées?

[4:44] taistriomph Shan: g reçu pas mal d'invitations

[4:44] You: Tu peux accepter pour tester?

[4:45] You: alors?

[4:45] taistriomph Shan: je dois faire koi exactement

[4:45] taistriomph Shan: aller dans groupies

[4:45] taistriomph Shan: ?

[4:45] You: Accepter les invitations pour être join au groupe.

[4:46] taistriomph Shan: pas de bulles? où son les invitations ?

[4:46] You: Pour tou, merci d'afficher l'outil groupe dans EDIT/GROUP/TRIONPH et infos. Je vais vous faire quelques commentaires.

[4:46] taistriomph Shan: j'y suis

[4:46] TAISTRIONPH Raymaker: fait

[4:46] You: Je viens de vérifier et tout le monde est officier (droits admin)

[4:46] TAISTRIONPH Repine: de meme.

[4:46] TAISTRIONPH Allen: aussi

[4:47] You: Vous pouvez donc utiliser deux onglets qui sont assez intéressants:

[4:47] You: Les notices.

[4:47] You: Je fais un test.

[4:47] You decline Lenovo Thinkpad from A group member named Phb Eureka.

[4:47] You: Alors?

[4:47] TAISTRIONPH Raymaker: un cadeau!

[4:48] TAISTRIONPH Mathy: j'ai reçu un objet

[4:48] You: Tout le monde a reçu mon petit cadeau?

[4:48] TAISTRIONPH Allen: oui

[4:48] taistriomph Shan: j'ai reçu un objet

[4:48] TAISTRIONPH Larsson: oui

[4:48] You: Un joli PC et pas un MAc. lol

[4:48] TAISTRIONPH Allen: super

[4:48] TAISTRIONPH Raymaker: je n'arricommeeuh j'ai accepté mais je ne sais pas où se trouve t il

[4:48] You: Vous avez aussi un outil de prise de décision dans le groupe par l'intermédiaire d'un vote (proposals).

[4:49] You: A tester !!!

4:49] taistriomph Shan: comment trouver l'objet?

[4:49] TAISTRIONPH Mathy: oui

[4:49] TAISTRIONPH Allen: oui

[4:50] You: L'objet si vous l'accepter (...) se charge automatiquement dans votre inventaire (en bas à droite)

[4:50] You: voir aussi le tutorial que j'ai fait et qui est sur dida.

[4:50] You: Je vous demande aussi de choisir dès aujourd'hui votre salle de réunion parmi les 12 disponibles dans le bâtiment. Vous pourrez par la suite la meubler et la personnaliser comme vous le souhaitez dans les limites suivantes : Un nombre limité à 20 objets et 10 images par groupes (images que je suis seul en mesure de downloader sur le dispositif...).

[4:50] You: je vous demande aussi (pardon pour l'erreur de frappe...).

[4:51] You: attention les 3 salles à gauche au rdc sont déjà prises

[4:51] You: Nous nous verrons la semaine prochaine dans votre propre salle.

[4:52] TAISTRIONPH Repine: celle ci est libre?

[4:52] TAISTRIONPH Mathy: comment on sait qu'une salle est prise si on nous le dit pas ?

[4:52] You: Vous pouvez la meubler ou non. C'est votre choix (...).

[4:52] You: lol

[4:52] TAISTRIONPH Raymaker: jacuzzi autorisé..?  
[4:52] You: Jacuzzi autorisé...  
[4:52] You: Je mettrais les logos des groupes sur les salles dès demain...  
[4:52] TAISTRIONPH Mathy: ok  
[4:53] You: Nous ferons aussi avant la fin de la réa co à distane une réunion breeze...  
[4:53] TAISTRIONPH Raymaker: chacun peut mettre ou enlever les objets des autres?  
[4:53] You: Des questions concernant ces modalités?  
[4:53] TAISTRIONPH Larsson: non  
[4:53] You: Pour les objets vous devez vous entendre dans le groupe (attention 20 objets maxi)...  
[4:53] TAISTRIONPH Raymaker: ok  
[4:54] TAISTRIONPH Allen: d'accord  
[4:54] TAISTRIONPH Mathy: on doit choisir notre salle pour demain ?  
[4:54] You: dès que possible.  
[4:54] TAISTRIONPH Mathy: ok  
[4:54] You: Quand nous aurons terminé cette réunion, je vous encourage à explorer le bâtiment et faire votre choix (par la messagerie instantanée IM qui est privé pour chaque groupe).  
[4:54] TAISTRIONPH Raymaker: comment se passe la reservation de la salle? c'est expliqué dans votre tutoriel?  
[4:54] You: Pourquoi pas utiliser l'outil de décision pour voter...  
[4:55] You: Pour la réservation il suffit que vous me disiez laquelle vous avez décidé de prendre...  
[4:55] You: Vous avez d'autres questions?  
[4:55] You: N'hésitez pas !  
[4:55] TAISTRIONPH Repine: non ca me semble claire.  
[4:55] TAISTRIONPH Raymaker: idem  
[4:55] TAISTRIONPH Allen: non c bon  
[4:56] TAISTRIONPH Mathy: pour dialoguer on peut utiliser le micro ?  
[4:56] taistriomph Shan: comment ou vous informe du choix ?  
[4:56] taistriomph Shan: par mail ?  
[4:56] You: le micro n'est pas encore dispo (avec voix sur IP). C'est annoncé pour très bientôt.  
[4:56] TAISTRIONPH Mathy: ok  
[4:56] IM: TAISCHRONOS Snook: Bonjour,  
[4:57] You: J'espère que nous pourrons le tester avant la fin de votre réa co!!!!  
[4:57] IM: TAISCHRONOS Snook: juste pour vous dire que nous avons pris la salle tout au fond au rez de chaussée  
[4:57] IM: TAISCHRONOS Snook: a droite  
[4:57] TAISTRIONPH Raymaker: ah si question!  
[4:57] IM: TAISCHRONOS Snook: merci  
[4:57] IM: TAISCHRONOS Snook: bonne journée  
[4:57] IM: TAISCHRONOS Snook: (c'est la salle avec le siege bleu)  
[4:57] TAISTRIONPH Raymaker: je n'ai pas réussi à importer une image, créer mon avatar, ou bien coller une image sur un objet. Comment fais on ?  
[4:58] TAISTRIONPH Raymaker: pour l'importer de mon ordinateur  
[4:58] IM: TAISCHRONOS Snook: J'envoie ce message à tout le groupe chronos pour signaler que j'ai reservé la salle d'ingemedia, c'est la salle tout au fond a droite au rez de chaussé avec un siège blue  
[4:58] IM: Second Life: TAISCHRONOS Snook has left this session.  
[4:58] You: Il faut pour cela avoir un abonnement avec carte de crédit... car l'upload est payant même minime (1cts d'euro)  
[4:58] TAISTRIONPH Raymaker: ah ok  
[4:58] You: Ceci afin de ne pas submerger leur base de donnée.  
[4:59] TAISCHRONOS Snook is Offline  
[4:59] You: Ceci étant je prends en charge à mes frais l'upload de 10 images par groupe. lol  
[4:59] TAISTRIONPH Larsson: par exemple si je veux mettre cette table dans l'inventaire...est ce possible? ou ça depend des objets?  
[4:59] TAISTRIONPH Raymaker: grand prince monsieur !  
[4:59] You: Je vais devoir écouter et nous n'avons pas parlé de la réa co...  
[4:59] You: Comment cela se passe?  
[5:00] You: Quelqu'un me fait un résumé?  
[5:00] taistriomph Shan: on déjà commencé à parler pour fixer un planning  
[5:00] You: Je me suis trompé 10 cts d'euro par image...  
[5:01] TAISTRIONPH Repine: On a aussi commencé la création du site en flash depuis le debut de la semaine.  
[5:01] You: Nous verrons par la suite si des besoins plus important sont nécessaires pour certains groupes..lol

[5:01] You: On revient à la réa co?  
 [5:02] You: le groupe est reformé?  
 [5:02] TAISTRIONPH Repine: oui oui on a recommencé a travaillé sur le site la.  
 [5:02] TAISTRIONPH Larsson: oui on a repris le rythme  
 [5:02] You: Des membres perdus suite au stage?  
 [5:02] TAISTRIONPH Larsson: une réunion  
 [5:02] TAISTRIONPH Raymaker: le groupe est reformé, mais chen yun n'a pa pu etre là aujourd'hui elle avait un examen de français  
 [5:02] TAISTRIONPH Repine: on a fait une réunion mercredi dernier  
 [5:02] TAISTRIONPH Repine: pour se remettre en place  
 [5:02] You: Shan?  
 [5:03] taistriomph Shan: je suis la  
 [5:03] You: pardon Larsson  
 [5:03] You: Ta gestuelle est peut-être un peu too much...  
 [5:03] Empty Glass: Someone buy TAISTRIONPH Larsson a drink!  
 [5:03] TAISTRIONPH Repine: ^^  
 [5:03] You: Est-ce que vous avez des pb pour redémarrer?  
 [5:04] TAISTRIONPH Repine: non non ca va je dirais.  
 [5:04] You: le groupware est en place?  
 [5:04] TAISTRIONPH Repine: ben je crois qu'il va falloir le reinstanller j'y accede plus sur le mac-serv :s  
 [5:04] You: A voir avec Philippe Pinczon du Sel.  
 [5:05] TAISTRIONPH Repine: mais au pire on peut l'heberger sur notre hebergement comme vous l'aviez dit?  
 [5:05] You: Je vous souhaite à tous une bonne fin de journée. Testez un peu le monde et choisissez votre salle.  
 [5:05] You: Je publie bientôt le nouveau rdv la semaine prochaine.  
 [5:05] You: Bonne production.  
 [5:05] TAISTRIONPH Larsson: d'acoord  
 [5:05] TAISTRIONPH Larsson: merci à la semaïen prochaine  
 [5:05] TAISTRIONPH Mathy: ok merci  
 [5:05] TAISTRIONPH Allen: merci  
 [5:05] taistriomph Shan: CU  
 [5:06] TAISTRIONPH Raymaker: au revoir  
 [5:06] TAISTRIONPH Repine: bonne fin de journée.  
 [5:06] TAISTRIONPH Allen: au revoir  
 [5:06] TAISTRIONPH Mathy: on va choisir notre salle ?  
 [5:06] TAISTRIONPH Larsson: oui  
 [5:06] TAISTRIONPH Mathy: wai en haut  
 [5:06] TAISTRIONPH Raymaker: c ki tomsen?!!  
 [5:07] You: Bonjour MAgmatic !  
 [5:07] You: On se retrouve dans la salle de réunion?  
 [5:07] TAISTRIONPH Raymaker: gruuuuuuut  
 [5:07] TaisMagmaTic Zenovka: bonjour  
 [5:13] TAISTRIONPH Larsson: faut aller les cecher  
 [5:13] TAISTRIONPH Larsson: chercher  
 [5:13] IM: TAISTRIONPH Raymaker: je me sens pas de la customiser maintenant  
 [5:13] Basic Chair: Right click me and choose 'Sit Here' to sit down  
 [5:13] TAISTRIONPH Mathy: vi  
 [5:13] TAISMAGMATIC Nemeth: j'entend se que dise ceux de dehors  
 [5:13] TAISTRIONPH Mathy: sinon on fait quoi ? on continue sur msn ?  
 [5:13] You: Vous avez reçu les invitations?  
 [5:13] TAISMAGMATIC Tomsen: non  
 [5:13] TaisMagmaTic Zenovka: oui  
 [5:14] You: Tomsen c'est normal tu es déjà inscrit  
 [5:14] IM: TaisMagmaTic Grut: oui  
 [5:14] TAISMAGMATIC Tomsen: ok  
 [5:14] You: les autres?  
 [5:14] TAISMAGMATIC Nemeth: vous pouvez me dire si je suis bien inscrit?  
 [5:14] You: Mayo ton log n'est pas bon...  
 [5:14] TAISTRIONPH Larsson: el sor d'ou la zic?  
 [5:14] You: Il faut que je t'inscrive manuelleent car ton nom ne commence pas TAISMAG  
 [5:14] IM: TAISTRIONPH Raymaker: bon j v moi

[5:14] TAISTRIONPH Raymaker: bon j v  
[5:14] TAISTRIONPH Raymaker: j'ai faim  
[5:14] IM: TAISMAGMATIC Nemeth: arrete de me parler en prive  
[5:14] You: Je le fais tout de suite et nous enchaînons la réunion.  
[5:15] IM: TAISMAGMATIC Nemeth: il entend pas  
[5:15] IM: TAISTRIONPH Repine: Monsieur, pourquoi on voit encore le contenu de votre réunion avec l'autre groupe ....  
[5:15] IM: Second Life: TAISMAGMATIC Nemeth has left this session.  
[5:15] TAISTRIONPH Larsson: bon allez moi jigo  
[5:15] taispinneymagmatic Mayo: ok  
[5:15] taispinneymagmatic Mayo: j'ai vu..  
[5:15] IM: Second Life: TaisMagmaTic Grut has left this session.  
[5:15] taispinneymagmatic Mayo: Tres bien  
[5:15] taistriomph Shan: on garde cette salle, alors  
[5:15] IM: TAISTRIONPH Repine: on fait quoi alors?  
[5:15] TAISTRIONPH Larsson: oui  
[5:15] TAISTRIONPH Mathy: bon ben si tout le mode y va...  
[5:15] TAISTRIONPH Larsson: faut le notifier?  
[5:15] TAISTRIONPH Allen: moi aussi car je bosse sur le marketing  
[5:15] IM: TAISTRIONPH Repine: ok ok  
[5:15] TAISTRIONPH Mathy: on essaye de se faire une réunion pour voir un peu la réa co de notre coté ?  
[5:16] taistriomph Shan: va pour ca  
[5:16] You: C'est bon?  
[5:16] taispinneymagmatic Mayo: Oui merci  
[5:16] You: L'appartenance à un groupe vous permet de gérer des droits... Vous trouverez dans l'outil EDIT/GROUPS la gestion de ces groupes... Plusieurs choses sont intéressantes dont les notifications et le système de vote pour la prise de décision...  
[5:16] You: Allez-y pour voir nous allons faire un test.  
[5:16] TAISTRIONPH Mathy: on fait ça quand ?  
[5:16] taistriomph Shan: a kel heure?  
[5:16] TAISTRIONPH Allen: pourkoi on voit l discussion des autres  
[5:16] TAISTRIONPH Mathy: je sais pas  
[5:17] TAISTRIONPH Larsson: on é tro pré  
[5:17] TAISTRIONPH Mathy: on a qua aller dehors ou sur le toit :d  
[5:17] You: je viens de tous vous mettre admin (officers)  
[5:17] TAISTRIONPH Allen: bon est-ce que vs avez besoin de moi  
[5:17] You: je vais faire un test de ntociés (notification) pratique...  
[5:18] TAISTRIONPH Allen: car je dois annalyser quatre sites  
[5:18] You decline Lenovo Thinkpad from A group member named Phb Eureka.  
[5:18] You: vous avez reçu?  
[5:18] TAISMAGMATIC Tomsen: oui  
[5:18] TAISMAGMATIC Nemeth: oui  
[5:18] TaisMagmaTic Zenovka: oui  
[5:18] You: Grut et Mayo?  
[5:18] You: Zenovka?  
[5:18] taispinneymagmatic Mayo: OUI  
[5:18] You: Vous avez aussi l'outil de prise de décision (proposals) qui est basé sur un système de vote...  
[5:19] You: Très déocratique et utile pour les décisions de groupe à distance...  
[5:19] You: lol  
[5:19] You: On continue?  
[5:19] TAISMAGMATIC Tomsen: oui  
[5:19] You: Tout le monde suit?  
[5:19] You: Allo?  
[5:19] TaisMagmaTic Zenovka: ok  
[5:19] TAISMAGMATIC Tomsen: oui  
[5:19] taispinneymagmatic Mayo: lol  
[5:19] TAISTRIONPH Mathy: hey triomph  
[5:19] You: ok.  
[5:19] taispinneymagmatic Mayo: oui  
[5:20] TAISMAGMATIC Nemeth: les message vont vite

[5:20] You: Je vous demande aussi de choisir dès aujourd'hui votre salle de réunion parmi les 12 disponibles dans le bâtiment. Vous pourrez par la suite la meubler et la personnaliser comme vous le souhaitez dans les limites suivantes :

[5:20] You: Attention toutes les salles à gauche et la dernière à droite au rdc sont prises par d'autres groupes...

[5:20] You: Un nombre limité à 20 objets et 10 images par groupes (images que je suis seul en mesure de downloader sur le dispositif...).

[5:20] TAISMAGMATIC Tomsen: ok

[5:21] TaisMagmaTic Grut: ok

[5:21] You: Je vous demande d'effectuer ce choix dès aujourd'hui à la fin de notre réunion.

[5:21] taispinneymagmatic Mayo: ok

[5:22] You: Vous pouvez utiliser la messagerie instantanée (mode privé par groupe) et l'outil proposal pour décider

[5:22] TAISMAGMATIC Nemeth: les salles déjà prise sont marqué?

[5:22] You: ok?

[5:22] You: les salles ne sont pas encore marquées.

[5:22] You: Je mettrai vos logos dessus ce soir ou demain...

[5:22] TAISMAGMATIC Tomsen: ok

[5:22] TaisMagmaTic Zenovka: k

[5:22] You: Deux ou trois petits trucs...

[5:22] You: C'est bon pour tous?

[5:23] taispinneymagmatic Mayo: oui

[5:23] TaisMagmaTic Grut: oui

[5:23] You: Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES...

[5:23] TAISMAGMATIC Tomsen: oui

[5:23] You: Vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).

[5:23] TaisMagmaTic Grut: mais certain membre du groupe ne pourront jamais venir, c'est un peu embetant

[5:23] You: Vous avez aussi le tutorial que j'ai fait et qui est à votre dispo sur dida

[5:23] You: DEs questions sur Second Life?

[5:23] You: avant de passer à la réa co?

[5:23] You: Quels membres?

[5:23] TaisMagmaTic Zenovka: par contre, les reunions sur 2nd life seront tj avec vous ?

[5:23] TaisMagmaTic Grut: sebastien et ana

[5:24] You: Il se peut que d'autres enseignants fasse comme moi.

[5:24] TaisMagmaTic Zenovka: parce que ça nous gêne quue 2 magmatic ne puissent y assister

[5:24] TaisMagmaTic Grut: leurs machine ne sont pas assez puissante pour aller sur second life

[5:24] You: Je ferai aussi une réunion sur Breeze avat la fin de la réa o à distance.

[5:24] You: Tout cela afin de vous faire découvrir différents outils de com à distance.

[5:25] You: la salle 11 est équipée à l'institut

[5:25] You: Il sont sur la région?

[5:25] TaisMagmaTic Zenovka: ana est en bretagne ..

[5:25] You: Je odis pouvoir obtenir deux ou tros prêts de PC portable à laBU au cas où

[5:25] You: Pour Ana cea sera dur.

[5:26] You: Est-ce que le groupe peut m'envoyer un e-mail m'expliquant la situation?

[5:26] You: Vous êtes encore là

[5:26] TaisMagmaTic Zenovka: d'accord, à la fin de la reunion

[5:26] You: aors?

[5:26] TAISMAGMATIC Tomsen: oui

[5:26] You: Tomsen Grut et Mayo vous n'êtes pas très bavards...

[5:26] TaisMagmaTic Grut: tjs la

[5:27] You: OK. Cela baille?

[5:27] You: lol

[5:27] TAISMAGMATIC Nemeth: c pas moi

[5:27] You: Bon à vous de causer.

[5:27] You: Je vous écoute sur la ré

[5:27] You: co

[5:27] You: Où en êtes-vous?

[5:28] TaisMagmaTic Grut: On avais déjà une petite question concernant le dernier corrigé sur la partie gestion de projet du cdc2

[5:28] You: oui?

[5:29] You: les autres vou spouvez intervenir

[5:29] TaisMagmaTic Zenovka: (grut développe, on en a parlé ensemble hier)

[5:29] You: ok pur grut  
[5:29] TaisMagmaTic Grut: concernant la partie groupware, nous n'avons pas compris pourquoi vous nous avez dit de rendre une note d'utilisation le groupware, et du coup nous ne l'avons pas remis dans le cdc2 et nous pensons que du coup cela nous à pénaliser  
[5:30] You: Ok je vais voir votre premier doc sur le groupware. erci de m'envoyer un e-mail comme pense-bête.  
[5:30] You: les autres  
[5:30] TaisMagmaTic Grut: d'accord  
[5:30] You: vou pouvez me dire où vous en êtes?  
[5:30] IM: TAISNISTOON Congrejo: lu  
[5:31] TAISMAGMATIC Nemeth: tout va bien on a repris le bateau  
[5:31] You: il nous reste 3 mn...  
[5:31] You: le groupe est soudé?  
[5:31] TaisMagmaTic Zenovka: depuis la semaine derniere nous nous sommes reunis, la réalisation a commencée  
[5:31] You: bien !  
[5:31] You: Des soucis particuliers?  
[5:31] TAISMAGMATIC Nemeth: chaqu'un a ses taches  
[5:31] TaisMagmaTic Zenovka: tout le monde est revenu et semble impliqué :)  
[5:31] TAISMAGMATIC Nemeth: pas de souci  
[5:31] You: Cool !  
[5:32] You: C'est une bonne chose.  
[5:32] You: LE groupware?  
[5:32] TaisMagmaTic Grut: le groupware est en place, et tout le monde commence à prendre l'habitude de l'utiliser  
[5:32] You: Nous verrons tout cela plus en détail la semaine prochaine.  
[5:32] You: ok.  
[5:32] TAISMAGMATIC Nemeth: ok  
[5:32] taispinneymagmatic Mayo: re désolé  
[5:33] TaisMagmaTic Zenovka: le gantt est dispo dans la partie projet > mont faron du groupware  
[5:33] TaisMagmaTic Grut: nous vous avons communiqué un accès pour voir notre groupware par mail  
[5:33] You: Je vais donc vous laisser choisir votre salle (par messagerie et exploration individuelle ou en groupe).  
[5:33] You: Je vous souhaite bon courage pour la suite.  
[5:33] You: Bonne journée !!!  
[5:33] taispinneymagmatic Mayo: merci  
[5:33] TAISMAGMATIC Nemeth: merci  
[5:33] TAISMAGMATIC Tomsen: merci  
[5:33] taispinneymagmatic Mayo: De meme !  
[5:33] TAISMAGMATIC Tomsen: au revoir  
[5:33] TaisMagmaTic Zenovka: merci  
[5:34] You: bonour Nistoon !  
[5:34] TAISMAGMATIC Nemeth: oui  
[5:34] taispinneymagmatic Mayo: en haut?  
[5:34] TAISMAGMATIC Tomsen: haut  
[5:34] TaisNistoon Merlin: salut  
[5:34] You: Je vous propose de nous réunir dans la deuxième salle à droite au rdc dans deux minutes.  
[5:34] You: A tou de suite !  
[5:34] TaisMagmaTic Zenovka: /dance  
[5:34] TaisMagmaTic Grut: Get lost!  
[5:35] TAISMAGMATIC Tomsen: magma  
[5:35] TAISMAGMATIC Tomsen: je suis deja en haut  
[5:35] TAISMAGMATIC Tomsen: je vous attend  
[5:35] TaisMagmaTic Grut: Hey!  
[5:35] TAISMAGMATIC Nemeth: celle que vous voulez  
[5:36] You: On y va?  
[5:36] TaisMagmaTic Zenovka: ah ça pollue deja :D  
[5:37] taispinneymagmatic Mayo: c la teuf!  
[5:37] TAISMAGMATIC Tomsen: arrêté  
[5:37] TAISMAGMATIC Tomsen: je v mourir  
[5:37] TAISMAGMATIC Nemeth: ca ma tout buggé  
[5:37] TAISMAGMATIC Nemeth: salut!  
[5:37] taispinneymagmatic Mayo: lol  
[5:37] taispinneymagmatic Mayo: vasy prete

[5:37] taispinneymagmatic Mayo: tu me le donne  
[5:37] taispinneymagmatic Mayo: hé copain!  
[5:37] You: Vous pouvez vous assoir?  
[5:38] Puma Dragonfly: You aren't the owner -- only the owner can fly this plane.  
[5:38] You: click droit sur un objet et sit here. Je vous retournerai si vous êtes assis à l'envers.  
[5:38] TaisMagmaTic Zenovka: le mur a poussé ou c'est moi?  
[5:38] TAISMAGMATIC Nemeth: comment on dit qu'on veut cette salle  
[5:38] taispinneymagmatic Mayo: ( je crois kil nous entende !)  
[5:38] TaisMagmaTic Zenovka: zut  
[5:38] You: Allo?  
[5:39] You: où sont les autres?  
[5:39] IM: Phb Eureka: Vous devez converser en IM pour être en mode privé...  
[5:39] TaisMagmaTic Zenovka: on prend la dernière à droite à l'étage donc ?  
[5:39] TAISMAGMATIC Nemeth shouts: si je crie?  
[5:39] TAISNISTOON Congrejo: il sont perdu ?  
[5:39] You: Je vais les chercher. Je reviens...  
[5:39] TAISNISTOON Congrejo: d'accord  
[5:40] Lovely Encore is Online  
[5:41] taispinneymagmatic Mayo: moi c seb!  
[5:41] TaisMagmaTic Zenovka: Looking good!  
[5:41] You: On attends les autres deux minutes?  
[5:42] TAISNISTOON Beck: d'accord  
[5:42] TAISNISTOON Congrejo: ok  
[5:42] TAISNISTOON Beck: y a une personne qui ne viendra pas  
[5:42] TAISMAGMATIC Tomsen: Hey!  
[5:42] You: Vous avez des nouvelles par un autre moyen?  
[5:42] You: BOnour Beck  
[5:42] TAISNISTOON Congrejo: il y a quelqu'un qui ne trouve pas ingémédia  
[5:42] TaisNistooN Merlin: bonjour a tuos, desolé, ma connection a planté,  
[5:42] You: Welcome Merlin.  
[5:42] You: Tu peux venir t'assoir?  
[5:42] TAISNISTOON Beck: oui on a eu une reunion hier  
[5:43] You: Merlin?  
[5:43] TaisNistooN Merlin: oui  
[5:43] You: pardon,  
[5:43] You: vou sêtes trois seulement?  
[5:43] TAISNISTOON Congrejo: le 4eme est perdu  
[5:43] You: bon ok.  
[5:43] Rocket: Launching, please wait!  
[5:43] Rocket: Launching, please wait!  
[5:43] TaisNistooN Merlin: ben apperement, il y a des probleme de connection,  
[5:43] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:43] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co.  
[5:44] You: quelques petits trucs et astuce tout d'abord.  
[5:44] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:44] TaisNistooN Merlin: d'accord  
[5:44] You: Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES...  
[5:44] TAISNISTOON Beck: ok  
[5:44] Rocket: Launching, please wait!  
[5:44] You: mais cela nécessite le reboot de l'appli...  
[5:44] You: Vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).  
[5:44] TAISNISTOON Beck: c déjà fait pour moi  
[5:44] TaisNistooN Merlin: pour ma part c'est déjà fait  
[5:44] You: tout le monde suit?  
[5:44] TaisMagmaTic Grut: euh on prend cette salle ?  
[5:44] taispinneymagmatic Mayo: vous les sortez d'ou les objets?  
[5:44] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:45] You: Magmatic merci de converser en messagerie privée !!!!  
[5:45] You: Bon prejons

[5:45] taispinneymagmatic Mayo: ok  
[5:45] TAISNISTOON Beck: oui  
[5:45] TAISNISTOON Congrejo: ready  
[5:46] You: Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir... L'appartenance à un groupe vous permet de gérer des droits...  
[5:46] You: je prends une minute pour vérifier.  
[5:46] TAISNISTOON Congrejo: d'accord, pour ma part j'ai déjà accepter  
[5:46] You: vous pouvez aller dans l'outil EDIT/GROUPS la gestion de ces groupes...  
[5:46] Kart 1.0: 5.925552  
[5:46] Kart 1.0: 5.925552  
[5:46] Kart 1.0: 5.925552  
[5:46] TAISNISTOON Beck: idem pour moi  
[5:46] IM: TAISMEDIA7 Shan: bonjour, membres du groupe Media7 je vous envoie se massage, pour continuer pour la réunion voila.  
[5:46] Kart 1.0: You aren't the owner  
[5:46] Kart 1.0: 5.925552  
[5:46] Kart 1.0: 5.925552  
[5:46] Kart 1.0: 5.925552  
[5:46] Kart 1.0: 5.925552  
[5:47] Basic Chair: Right click me and choose 'Sit Here' to sit down  
[5:47] Kart 1.0: 5.925552  
[5:47] Kart 1.0: 5.925552  
[5:47] You: je viens de vous envoyer des invitations (à part si vous êtes déjà membres).  
[5:47] TAISNISTOON Congrejo: d'acoord  
[5:47] Basic Chair: Right click me and choose 'Sit Here' to sit down  
[5:47] You: C'est le cas pour Beck et Congrejo...  
[5:48] Kart 1.0: 5.925552  
[5:48] You: Le troisième est parti?  
[5:48] TAISNISTOON Beck: deconnecte apparemment  
[5:48] Basic Chair: Right click me and choose 'Sit Here' to sit down  
[5:48] TAISNISTOON Congrejo: deconnecter je pense  
[5:48] You: On continue, il va revenir.  
[5:48] TAISNISTOON Congrejo: oui, je pense  
[5:48] TAISNISTOON Congrejo: on leur transmettra les info  
[5:49] Basic Chair: Right click me and choose 'Sit Here' to sit down  
[5:49] You: ok.  
[5:49] Basic Chair: Right click me and choose 'Sit Here' to sit down  
[5:49] You: Plusieurs choses sont intéressantes dont les notifications et le système de vote pour la prise de décision...  
[5:49] You: Si vou sallez dans la gestion de groupe je vais faire un test.  
[5:49] You: dans l'onglet notice.  
[5:50] Kart 1.0: You aren't the owner  
[5:50] You decline Lenovo Thinkpad from A group member named Phb Eureka.  
[5:50] You: vous avez reçu?  
[5:50] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:50] TAISNISTOON Beck: oui  
[5:50] You: ok. Je viens aussi de vous mettre en admin dans le groupe.  
[5:50] TaisMagmaTic Zenovka: bon faites le menage :p  
[5:50] TaisMagmaTic Zenovka: j'y go !  
[5:51] You: Vous pouvez ainsi utiliser les notices et l'outil de prise de décision (proposal) qui est basé sur le vote...

[5:51] You: lol

[5:51] You: trsè pratique...

[5:51] TAISNISTOON Congrejo: oui

[5:51] TaisNistooN Merlin: re-bonjour

[5:51] You: rebonjour

[5:51] You: Beck tu as vu?

[5:51] TaisNistooN Merlin: les joie d'internet,

[5:51] TAISNISTOON Beck: oui

[5:52] You: Je vous demande de m'envoyer un compte-rendu par semaine par l'outil de notices.

[5:52] You: CR d'avancement de la réa co.

[5:54] TaisNistooN Merlin: et des prochaines date de briefing

[5:54] TAISNISTOON Congrejo: oui

[5:54] You: Nous nous reverrons la semaine prochaine sur second life mais cette fois-ci dans votre salle.

[5:55] TAISNISTOON Congrejo: laquelle ?

[5:55] You: Je vous demande aussi de choisir dès aujourd'hui votre salle de réunion parmi les 12 disponibles dans le bâtiment. Vous pourrez par la suite la meubler et la personnaliser comme vous le souhaitez dans les limites suivantes :

[5:55] TAISNISTOON Congrejo: Barbosa sit down

[5:55] You: Attention seules cette salle et la première à droite en entrant sont libres au rdc...

[5:55] You: BOnour Barbosa !

[5:56] TAISNISTOON Barbosa: bonjour

[5:56] TAISNISTOON Barbosa: désolé pour le retard

[5:56] You: Pour la salle les objets sont limités à 20 et 10 images par groupes (images que je suis seul en mesure de downloader sur le dispositif...).

[5:56] TAISNISTOON Barbosa: On avait pas dévérouillé le filtre adulte

[5:56] You: Vous êtes entièrement libres de meubler ou non la salle.

[5:57] You: Les objets peuvent héberger des scripts assez puissant (voir le site de SL).

[5:57] TaisNistooN Merlin: ok

[5:57] TAISNISTOON Beck: ok

[5:57] You: C'est votre choix (...).

[5:57] You: Nous allons passer à la réunion réa co mais avant une dernière chose.

[5:58] You: Quand nous aurons terminés.

[5:58] TAISNISTOON Beck: heu le groupe actncom vient de m'annoncer qu'ils ne pourront pas venir aujourd'hui

[5:58] You: Vous choisirez votre salle avant de quitter le monde.

[5:58] TaisNistooN Merlin: d'accord,

[5:58] You: Merci d'utiliser à ce moment là la messagerie instantanée privé (IM).

[5:58] You: C'est bon pour tout le monde?

[5:58] TAISNISTOON Beck: oui

[5:58] A Piece of My Heart whispers: Mmmm Yummy Cake Sweet Pea!

[5:59] You: Congrejo?

[5:59] TAISNISTOON Congrejo: ok

[5:59] You: Barbosa?

[5:59] You: C'est bon?

[5:59] TAISNISTOON Barbosa: ok

[5:59] You: erlin?

[5:59] You: Merlin?

[5:59] You: Tu dors?

[5:59] You: Merlin nou a quitté?

[5:59] TAISNISTOON Congrejo: apparemment

[5:59] TAISNISTOON Congrejo: lol

[6:00] TAISNISTOON Barbosa: euh non il a dit ok

[6:00] TaisNistooN Merlin: non,

[6:00] TaisNistooN Merlin: j'etai passé dans les convercsation IM

[6:00] You: Yeah !

[6:00] You: pas encore...

[6:00] TaisMagmaTic Zenovka: Hey!

[6:00] You: BOn vous me faites un compte-rendu d'avancement de la réa co?

[6:00] TAISNISTOON Congrejo: oui

[6:00] TAISNISTOON Congrejo: fin de cette semaine ?

[6:00] TAISNISTOON Barbosa: d'accord

[6:01] TaisNistooN Merlin: le weblog a été aussi mis en ligne,  
[6:01] TAISMAGMATIC Nemeth: c la dame blanche  
[6:01] TAISNISTOON Beck: pas de pb  
[6:01] TaisNistooN Merlin: sur laquelle on editera l'avancement du projet  
[6:01] TaisMagmaTic Zenovka: zou  
[6:01] TAISMAGMATIC Nemeth: ou ta eu ton epee toi  
[6:02] TAISNISTOON Congrejo: magmatic utilisé la messagerie IM  
[6:02] You: MAGMATIC VOUS PUEVEZ UTILISEZ L'IM?  
[6:02] TAISMAGMATIC Nemeth: pardon  
[6:02] You: Excusez moi Nlston...  
[6:02] TAISNISTOON Congrejo: c'est pas grave  
[6:03] You: OK. Continuez.  
[6:03] TAISNISTOON Beck: ok  
[6:03] TAISNISTOON Congrejo: donc pas de problème pour le CR  
[6:03] TAISNISTOON Congrejo: fin de semaine  
[6:03] You: ok.  
[6:03] You: Des questions ou des soucis?  
[6:03] TAISNISTOON Barbosa: non  
[6:03] TaisNistooN Merlin: pas pôurl'instant  
[6:03] TAISNISTOON Beck: non pour l'instant aucun  
[6:03] TAISNISTOON Congrejo: c'est bon  
[6:03] TaisNistooN Merlin: heu, pour le projet réaco  
[6:03] You: BOn alors nous nous voyons la semaine prochaine.  
[6:04] You: BOnne journée !!!  
[6:04] TaisNistooN Merlin: doit il etre sur le mac serv?  
[6:04] TAISNISTOON Barbosa: ok  
[6:04] You: le projet de réa co doit être sur le mac-serv  
[6:04] TAISNISTOON Barbosa: aurevoir  
[6:04] TAISNISTOON Barbosa: bonne journée  
[6:04] TAISNISTOON Congrejo: d'accord  
[6:04] TaisNistooN Merlin: d'accord, la question c'est posé hier,n  
[6:04] You: En revanche ce n'est pas obligatoire pour le groupware.  
[6:04] TaisNistooN Merlin: bonne journée,  
[6:04] TAISNISTOON Congrejo: bonne journée  
[6:04] TAISNISTOON Congrejo: ciao  
[6:04] You: d'autres questions?  
[6:04] TaisNistooN Merlin: d'acoord,  
[6:04] TAISNISTOON Congrejo: non aucune  
[6:04] You: les autres?  
[6:05] TAISNISTOON Barbosa: non ca va  
[6:05] You: Beck, Tomsen, Barbosa?  
[6:05] TAISNISTOON Beck: non tout va bien  
[6:05] You: Parfait. Au revoir.  
[6:05] TAISNISTOON Barbosa: pas de souci  
[6:05] TaisNistooN Merlin: au revoir  
[6:05] TAISNISTOON Beck: Au revoir  
[6:05] TAISNISTOON Barbosa: pas de souci  
[6:05] TaisNistooN Merlin: au revoir  
[6:05] TAISNISTOON Beck: Au revoir  
[6:06] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: lol pk ?  
[6:06] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: salu simon  
[6:06] You: BOnjour Imaginative !!!  
[6:07] You: Tu es seul Ferraris?  
[6:07] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Bonjour  
[6:07] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: bonjour  
[6:07] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: non on é 3  
[6:07] You: Ah Nemeth  
[6:07] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: et balut  
[6:07] You: Tout va bien?  
[6:07] You: il est où ?

[6:08] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: je sais pas il vient de me parler pourtant  
[6:08] You: Bon je vous retrouve dans la deuxième salle à droite au rdc.  
[6:08] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: d'accord  
[6:09] You: On se donne deux minutes avant de commencer?  
[6:09] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok ca marche  
[6:09] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: D'accord. Ca permettra peut etre de retrouver Simon :)  
[6:09] You: Et les autres vous savez des nouvelles?  
[6:10] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Lucile est en Inde  
[6:10] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: comment enlever les murs pour éviter les problèmes de caméra ?  
[6:10] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Et Adam n'a plus de connection Internet pour le moment  
[6:10] You: Ok pour Lucile  
[6:10] You: Aïe dur dur pour am  
[6:10] You: Adam  
[6:10] TAISIMAGINACTIVE Balut: bonjour  
[6:10] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Oui apparemment c'est un problème avec France Telecom il espère que ça se rétablira rapidement  
[6:11] You: Les pb de caméra sont dus à ton point de vue. Tu es sans doute trop loin de ton avatar.  
[6:11] You: Essaie de zoomer un peu avec la molette. tu seras plus près et ne devrais plus avoir de soucis.  
[6:11] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok merci  
[6:11] You: BOn nous allons commencer.  
[6:11] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: simon est la  
[6:11] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: il est sexy  
[6:12] TAISIMAGINACTIVE Balut: :)  
[6:12] TAISNISTOON Barbosa: on prend cette salle  
[6:12] You: Bonjour Balut  
[6:12] TAISIMAGINACTIVE Balut: Bonjour  
[6:12] TaisNistooN Merlin: oué,  
[6:12] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Salut Balut  
[6:12] You: tu peux t'asseoir?  
[6:12] TaisNistooN Merlin: m'en fou moi,  
[6:12] TaisNistooN Merlin: :)  
[6:12] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: balut Simon !  
[6:12] You: click droit sur un objet et sit here.  
[6:13] You: si vous êtes de travers je vous tourne un peu.  
[6:13] ELIXYR Jun: coucou  
[6:13] You: BOn !  
[6:13] ELIXYR Jun: Meili c ki ?  
[6:13] You: Balut c'est moi qui te tourne. Don't be afraid !  
[6:13] TAISIMAGINACTIVE Balut: ok ok  
[6:13] You: Bon nous commençons?  
[6:13] TAISIMAGINACTIVE Balut: j'avou que je comprends pas grand chose  
[6:14] ELIXYR Jun: c Roms ^^  
[6:14] You: Ce n'est pas gr  
[6:14] You: il faut un certain temps et c'est la première séance.  
[6:14] You: Ferraris et Nemetho ok?  
[6:14] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: oui !  
[6:14] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: oui  
[6:14] ELIXYR Jun: puré je me suis gourré sur le nommage :S  
[6:14] You: Elle est repartit?  
[6:15] ELIXYR Jun: javé pa vu kil fallait mettre TAIS :s  
[6:15] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: Oé c pas une fille facile  
[6:15] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co.  
[6:15] TAISNISTOON Barbosa: comment on reserve une salle  
[6:15] ELIXYR Jun: comment ça?  
[6:15] You: Balut merci de t'asseoir et de ne plus bouger. lol  
[6:15] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: :)  
[6:15] Tomoko Jun: qq peut me dire le but du RV?  
[6:15] TAISIMAGINACTIVE Balut: jaimerais  
[6:15] TAISIMAGINACTIVE Balut: bien

[6:15] ELIXYR Jun: faire le point Tomoko  
 [6:15] TaisNistooN Merlin: re  
 [6:15] You: Click sur sit here  
 [6:15] You: voilà !!!  
 [6:16] Tomoko Jun: euh...ok  
 [6:16] You: ne bouge plus !  
 [6:16] TAISIMAGINACTIVE Balut: ok  
 [6:16] You: parfait !  
 [6:16] Tomoko Jun: l'attente est longue?  
 [6:16] TAISIMAGINACTIVE Balut: va t'on faire toute nos reunions sur Second life ?  
 [6:16] You: DOnc je disais que nous allions commencer par voir les modalités de Second Life puis passer à la réunion de réa co.  
 [6:16] You: Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir... L'appartenance à un groupe vous permet de gérer des droits... Vous trouverez dans l'outil EDIT/GROUPS la gestion de ces groupes...  
 [6:17] You: je vous demande un instant pour vérifier vos droits.  
 [6:17] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Oui c'est bon pour moi normalement  
 [6:17] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok pour moi aussi  
 [6:17] You: vous avez reçu mes invitations (sauf nemeth déjà membre)  
 [6:18] TAISIMAGINACTIVE Balut: je pense que c'est aussi bon pour moi  
 [6:18] You: Je vais maintenant vous donner les droits admin sur votre groupe de réa co  
 [6:18] You: C'est fait.  
 [6:18] You: Vous pouvez maintenant gérer le groupe et inviter les autres à vous rejoindre...  
 [6:19] You: Je vous propose de découvrir deux fonctions qui me semblent intéressantes dans la gestion de groupe.  
 [6:19] You: La notification et la prise de décision.  
 [6:19] You: Allez dans EDIT/GROUP/IMAGINACTIVE/Info et l'onglet Notices.  
 [6:20] You: c'est bon?  
 [6:20] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: oui  
 [6:20] You: Balut et Nemeth  
 [6:20] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: oui  
 [6:20] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: j'y suis  
 [6:20] You: JE vais faire un envoi de notices avec cadeau...  
 [6:20] TAISIMAGINACTIVE Balut: je comprends toujours rien, j'ai ouvert des fenetres  
 [6:21] You decline Lenovo Thinkpad from A group member named Phb Eureka.  
 [6:21] You: Tout le monde a reçu la notif?  
 [6:21] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Oui  
 [6:21] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok reçu  
 [6:21] You: Balut?  
 [6:21] TAISIMAGINACTIVE Balut: oui  
 [6:21] You: Deux trucs et astuces...  
 [6:21] You: Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES...  
 [6:22] You: Mais cela nécessite le reboot de l'appli. A faire plus tard...  
 [6:22] You: Vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).  
 [6:22] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ok  
 [6:11] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: simon est la  
 [6:11] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: il est sexy  
 [6:12] TAISIMAGINACTIVE Balut: :)  
 [6:12] TAISNISTOON Barbosa: on prend cette salle  
 [6:12] You: Bonjour Balut  
 [6:12] TAISIMAGINACTIVE Balut: Bonjour  
 [6:12] TaisNistooN Merlin: oué,  
 [6:12] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Salut Balut  
 [6:12] You: tu peux t'asseoir?  
 [6:12] TaisNistooN Merlin: m'en fou moi,  
 [6:12] TaisNistooN Merlin: :)  
 [6:12] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: balut Simon !  
 [6:12] You: click droit sur un objet et sit here.  
 [6:13] You: si vous êtes de travers je vous tourne un peu.  
 [6:13] ELIXYR Jun: coucou  
 [6:13] You: BOn !

[6:13] ELIXYR Jun: Meili c ki ?

[6:13] You: Balut c'est moi qui te tourne. Don't be afraid !

[6:13] TAISIMAGINACTIVE Balut: ok ok

[6:13] You: Bon nous commençons?

[6:13] TAISIMAGINACTIVE Balut: j'avou que je comprends pas grand chose

[6:14] ELIXYR Jun: c Roms ^^

[6:14] You: Ce n'est pas gr

[6:14] You: il faut un certain temps et c'est la première séance.

[6:14] You: Ferraris et Nemetho ok?

[6:14] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: oui !

[6:14] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: oui

[6:14] ELIXYR Jun: puré je me suis gourré sur le nommage :S

[6:14] You: Elle est repartit?

[6:15] ELIXYR Jun: javé pa vu kil fallait mettre TAIS :s

[6:15] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: Oé c pas une fille facile

[6:15] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co.

[6:15] TAISNISTOON Barbosa: comment on reserve une salle

[6:15] ELIXYR Jun: comment ça?

[6:15] You: Balut merci de t'asseoir et de ne plus bouger. lol

[6:15] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: :)

[6:15] Tomoko Jun: qq peut me dire le but du RV?

[6:15] TAISIMAGINACTIVE Balut: jaimerais

[6:15] TAISIMAGINACTIVE Balut: bien

[6:15] ELIXYR Jun: faire le point Tomoko

[6:15] TaisNistooN Merlin: re

[6:15] You: Click sur sit here

[6:15] You: voilà !!!

[6:16] Tomoko Jun: euh...ok

[6:16] You: ne bouge plus !

[6:16] TAISIMAGINACTIVE Balut: ok

[6:16] You: parfait !

[6:16] Tomoko Jun: l'attente est longue?

[6:16] TAISIMAGINACTIVE Balut: va t'on faire toute nos reunions sur Second life ?

[6:16] You: DOnc je disais que nous allions commencer par voir les modalités de Second Life puis passer à la réunion de réa co.

[6:16] You: Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir... L'appartenance à un groupe vous permet de gérer des droits... Vous trouverez dans l'outil EDIT/GROUPS la gestion de ces groupes...

[6:17] You: je vous demande un instant pour vérifier vos droits.

[6:17] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Oui c'est bon pour moi normalement

[6:17] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok pour moi aussi

[6:17] You: vous avez reçu mes invitations (sauf nemeth déjà membre)

[6:18] TAISIMAGINACTIVE Balut: je pense que c'est aussi bon pour moi

[6:18] You: Je vais maintenant vous donner les droits admin sur votre groupe de réa co

[6:18] You: C'est fait.

[6:18] You: Vous pouvez maintenant gérer le groupe et inviter les autres à vous rejoindre...

[6:19] You: Je vous propose de découvrir deux fonctions qui me semblent intéressantes dans la gestion de groupe.

[6:19] You: La notification et la prise de décision.

[6:19] You: Allez dans EDIT/GROUP/IMAGINACTIVE/Info et l'onglet Notices.

[6:20] You: c'est bon?

[6:20] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: oui

[6:20] You: Balut et Nemeth

[6:20] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: oui

[6:20] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: j'y suis

[6:20] You: JE vais faire un envoi de notices avec cadeau...

[6:20] TAISIMAGINACTIVE Balut: je comprends toujours rien, j'ai ouvert des fenetres

[6:21] You decline Lenovo Thinkpad from A group member named Phb Eureka.

[6:21] You: Tout le monde a reçu la notif?

[6:21] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Oui

[6:21] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok reçu  
[6:21] You: Balut?  
[6:21] TAISIMAGINACTIVE Balut: oui  
[6:21] You: Deux trucs et astuces...  
[6:21] You: Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES...  
[6:22] You: Mais cela nécessite le reboot de l'appli. A faire plus tard...  
[6:22] You: Vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).  
[6:22] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ok  
[6:22] You: C'est bon pour tous les trois?  
[6:22] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: oui  
[6:22] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: oui  
[6:22] TAISIMAGINACTIVE Balut: je crois oui  
[6:22] TAISIMAGINACTIVE Balut: :  
[6:23] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Que faut il faire avec le cadeau ?  
[6:23] You: L'onglet suivant: proposal vous permet de faire de la prise de décision basée sur le principe du vote/ lol  
[6:23] You: Démocratique...  
[6:23] TAISIMAGINACTIVE Balut: mais je ne comprends pas trop ce que viens faire Second Life dans la reaco, peut être ai-je mal lu un document  
[6:23] You: En fait Balut cela fait partie d'un test des outils de com à destination d'étudiants à distance.  
[6:24] ELIXYR Jun: la classe baby ;)  
[6:24] You: La réa co reste la réa co. Nous voulons voir si un monde type Second Life change les interactions sociales dans le groupe.  
[6:24] You: Cela pourrait s'appliquer à n'importe quel groupe à distance.  
[6:24] ELIXYR Jun: cliques droit sur ton avatar  
[6:25] TAISIMAGINACTIVE Balut: okay, je trouve cela intéressant  
[6:25] ELIXYR Jun: puis gestures (gestuelles en français)  
[6:25] ELIXYR Jun: et là t'as plein de trucs ;)  
[6:25] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Oui moi aussi je trouve ça pas mal  
[6:25] ELIXYR Jun: ??  
[6:25] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: dommage ça utilise a bloc de ressources  
[6:25] TAISIMAGINACTIVE Balut: en ce qui concerne la reaco, avez-vous bien reçu notre document gestion de projet ?  
[6:25] ELIXYR Jun: moi j'ai masse de trucs lol  
[6:25] You: A tester.  
[6:26] ELIXYR Jun: mdr  
[6:26] ELIXYR Jun: on ne peut même pas se la péter excellent lol  
[6:26] You: Bon pour le reste encore quelques consignes. Je vous demande de m'envoyer un compte-rendu par semaine d'avancement et à l'aide de l'outil notice.  
[6:26] You: Je vous demande aussi de choisir une salle à l'étage.  
[6:27] ELIXYR Jun: YOU ARE THE GIRL lol  
[6:27] You: Nous nous réunirons dans votre salle la semaine prochaine.  
[6:27] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ok  
[6:27] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok  
[6:27] TAISIMAGINACTIVE Balut: ok  
[6:27] You: Vous pourrez par la suite la meubler et la personnaliser comme vous le souhaitez dans les limites suivantes : Un nombre limité à 20 objets et 10 images par groupes (images que je suis seul en mesure de télécharger sur le dispositif...).

[6:27] TAISIMAGINACTIVE Balut: désolé pour les déco  
[6:27] You: Vous n'êtes pas obligé de la meubler. Cela vous appartient totalement.  
[6:27] You: Cela sera votre lieu de groupe.  
[6:28] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok  
[6:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: okay  
[6:28] You: Vous avez des questions?  
[6:28] ELIXYR Jun: mdr  
[6:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: non  
[6:28] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Non  
[6:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: a priori c'est bon  
[6:28] You: N'hésitez pas !  
[6:28] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: peut-on retrouver des lieux réels dans second life  
[6:28] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ?

[6:28] ELIXYR Jun: hih

[6:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: comment on fait pour gagner des sous ???

[6:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: lol

[6:28] You: C'est à dire?

[6:29] ELIXYR Jun: oups

[6:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: j'ai cru comprendre qu'il y a une monnaie dans second life

[6:29] You: Pour gagner des sous c'est une autre question. Nous en parlerons plus tard mais cela n'a rien à voir avec la pédagogie

[6:29] You: L'ead ou la réa co. lol

[6:29] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Comment on fait pour faire fortune avec Second life ?

[6:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: qu'on pouvait echange par la suite en euros

[6:29] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: genres des villes virtuel à l'identique de celles reel

[6:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: evidement

[6:29] You: Ferraris, à toi d'explorer le monde. Lire mon tutorial sur dida.

[6:29] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: :)

[6:29] You: lol.

[6:30] TAISIMAGINACTIVE Balut: Ferrari, tu decore la salle Imaginative pour qu'on s'y sente bien alors

[6:30] You: Bon avant de passer à la réa co... Je vous demande de choisir une salle

[6:30] You: dès que nous aurons temriné la réunion.

[6:30] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ok

[6:31] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: on fait ca ensemble Balut

[6:31] You: Merci de passer à ce moment là en messagerie instantanée (IM) privée par groupe.

[6:31] You: Et pourquoi pas tester l'outil proposal pour voter sur le choix du groupe...

[6:31] You: Merci aussi d'inviter les autres membres du groupe à s'inscrivent...

[6:31] You: OK?

[6:31] TAISIMAGINACTIVE Balut: yes

[6:32] You: Ferraris?

[6:32] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Ok je passerai le message a Adam

[6:32] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok

[6:32] TAISIMAGINACTIVE Balut: mais s'agit t'il d'un exercice obligatoire et noté?

[6:32] TAISIMAGINACTIVE Balut: j'avou que d'avoir le programme absolument sur l'ordi peu etre une contrainte

[6:32] TAISIMAGINACTIVE Balut: pour lucile par exemple

[6:32] You: Exact et c'est la raison pour laquelle cet exercice n'est pas noté.

[6:33] TAISIMAGINACTIVE Balut: d'ac

[6:33] You: Je souhaite en revanche que la plupart des étudiants qui ont le matériel disponible teste ce type d'outil de co.

[6:33] You: Je ferai aussi une réunion Breeze à mi-parcours de la réa co à distance.

[6:33] You: D'autres questions?

[6:34] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: non

[6:34] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: non c bon

[6:34] You: Il faudrait que nous parlions de la réa co...

[6:34] You: Vous me faites un point?

[6:34] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: .

[6:34] TAISIMAGINACTIVE Balut: okay, nous avons pris contact la semaine derniere

[6:34] TAISIMAGINACTIVE Balut: avec Lucile

[6:34] TAISIMAGINACTIVE Balut: pour definir le planning, les modalités de communications, les taches et sous-taches

[6:35] TAISIMAGINACTIVE Balut: apparemment tout est clair pour les membres du groupes

[6:35] TAISIMAGINACTIVE Balut: ?

[6:35] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: oui

[6:35] You: Cool !!!

[6:35] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: oui pour moi y'a pas de souci

[6:35] You: Y a t-il des absents à la reprise?

[6:35] You: Je ne compte que 4 personnes avec Lucile...

[6:35] You: Allo?

[6:36] You: Nemeth et Ferraris quel eszt votre avis?

[6:36] TAISIMAGINACTIVE Balut: nous sommes 5 : Adam, Nico, Jeremy, Lucile et moi meme

[6:36] TAISIMAGINACTIVE Balut: notre avis ?

[6:36] You: Qui manque à l'appel aujourd'hui?

[6:36] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: adam

[6:36] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Adam et Lucile  
 [6:36] TAISIMAGINACTIVE Balut: Lucile et Adam  
 [6:36] TAISIMAGINACTIVE Balut: Lucile est en Inde  
 [6:36] You: et Adam?  
 [6:36] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Laure ayant démissionné voilà un moment  
 [6:36] TAISIMAGINACTIVE Balut: il n'a plus de connexion internet  
 [6:36] You: ok pour Laure.  
 [6:37] You: Quand aura t-il une connexion?  
 [6:37] TAISIMAGINACTIVE Balut: d'ici peu apparemment  
 [6:37] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Adam va revenir dès que sa connexion internet le lui permettra  
 [6:37] You: Pour le reste avez vous des éléments d'avancement à me communiquer?  
 [6:37] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Pas d'info pour une date :s  
 [6:37] TAISIMAGINACTIVE Balut: non  
 [6:37] You: Bon ok. Le groupware?  
 [6:38] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Le groupware est HS  
 [6:38] You: Une solution?  
 [6:38] TAISIMAGINACTIVE Balut: nous ne sentons pas de grande nécessité à l'utiliser pour l'instant  
 [6:38] TAISIMAGINACTIVE Balut: donc il est un peu en standbye  
 [6:38] TAISIMAGINACTIVE Balut: après son inactivité  
 [6:38] TAISIMAGINACTIVE Balut: nous avons une solution  
 [6:38] You: Concentrez vous alors sur les outils de Second Life pour communiquer et archiver les décisions...  
 [6:38] TAISIMAGINACTIVE Balut: : blog / Mail / Msn  
 [6:38] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: On passe par les mails et MSN pour communiquer ça nous paraît plus simple et plus efficace  
 [6:39] You: Ferraris?  
 [6:39] TAISIMAGINACTIVE Balut: en ce qui concerne les archives et documents, je dépose tout sur le blog imaginactif  
 [6:39] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: je confirme  
 [6:39] You: OK.  
 [6:39] You: Bon je dois vous laisser.  
 [6:39] You: Je vous souhaite une bonne journée et un bon choix de salle...  
 [6:39] You: A la semaine prochaine.  
 [6:40] TAISIMAGINACTIVE Balut: A la semaine prochaine  
 [6:40] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: A la semaine prochaine !  
 [6:40] TAISIMAGINACTIVE Balut: bonne journée  
 [6:40] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok merci  
 [6:40] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: à bientôt  
 [6:40] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: bonne journée  
 [6:41] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: T'as perdu ta perruque Simon  
 [6:41] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: :)  
 [6:41] You: Bonjour MEDIA 7 !  
 [6:42] You: Tu es seule?  
 [6:46] You: Bonjour Média 7  
 [6:46] You: Vous êtes deux uniquement?  
 [6:46] TaisMedia7 Jacobus: Bonjour  
 [6:46] You: Carlberg?  
 [6:47] TaisMedia7 Jacobus: non je viens d'avoir une alerte  
 [6:47] TaisMedia7 Jacobus: quand à la connexion d'un autre membre  
 [6:47] You: Où sont les autres?  
 [6:47] You: Bonjour harrop !  
 [6:47] TaisMedia7 Jacobus: je viens d'envoyer une proposition de téléportation  
 [6:47] TAISMEDIA7 Harrop: bonjour  
 [6:47] You: Carlberg n'a pas l'air de trop bouger... lol  
 [6:48] TAISMEDIA7 Carlberg is Online  
 [6:48] TaisMedia7 Jacobus: elle est au bar depuis longtemps ?  
 [6:48] TaisMedia7 Jacobus: c'est peut être ça  
 [6:48] You: Sans doute...  
 [6:48] You: Bon allons dans la salle de rdv...  
 [6:50] You: C'est moi qui vient de vous tourner...  
 [6:50] You: Vous allez bien?

[6:50] You: Tout le monde est ok?  
[6:50] TaisMedia7 Jacobus: Oui merci  
[6:50] TAISMEDIA7 Harrop: oui merci  
[6:50] You: Carlberg?  
[6:50] You: Tu peux utiliser le chat svp?  
[6:51] You: ALLO CARLBERG????  
[6:51] IM: TAISMEDIA7 Carlberg: bonjour  
[6:51] You: Merci. Est-ce que tu peux utiliser le chat plutôt que l'IM?  
[6:51] You: Cool !!!  
[6:51] TAISMEDIA7 Carlberg: d'accord  
[6:52] You: OK. Nous pouvons commencer.  
[6:52] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co.  
[6:52] You: bon.  
[6:52] TaisMedia7 Jacobus: ok  
[6:52] You: Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir... L'appartenance à un groupe vous permet de gérer des droits...  
[6:53] You: Je vous invite à afficher l'outil de gestion de groupe EDIT/GROUP/  
[6:53] You: et à tester avec la touche info sur votre propre groupe.  
[6:53] You: JE vais vérifier vos droits et vous demande une minute. ok?  
[6:53] TAISMEDIA7 Harrop: ok  
[6:54] TAISMEDIA7 Carlberg: il manque une personne du groupe  
[6:54] TAISMEDIA7 Harrop: plusieurs même..  
[6:54] TAISMEDIA7 Carlberg: TAISMEDIA7 Shan  
[6:54] TAISMEDIA7 Carlberg: il n'arrive pas à nous rejoindre  
[6:55] TAISMEDIA7 Carlberg: peut être n'a-t'il pas les droits  
[6:55] TaisMedia7 Jacobus: Essaie de lui envoyé une proposition de téléportation  
[6:55] TaisMedia7 Jacobus: dans amis  
[6:55] TAISMEDIA7 Carlberg: comment fait-on ?  
[6:55] TaisMedia7 Jacobus: tu le sélectionne  
[6:55] TaisMedia7 Jacobus: et en bas c le bouton du milieu  
[6:55] TaisMedia7 Jacobus: première rangée  
[6:55] TAISMEDIA7 Carlberg: voilà  
[6:56] You: Vous êtes apparemment bien inscrits tous les trois.  
[6:56] You: Avez-vous reçu une invitation à l'instant?  
[6:56] TAISMEDIA7 Harrop: non  
[6:56] TaisMedia7 Jacobus: Moi non.  
[6:56] You: C'est normal.  
[6:56] You: Je vais vous donner les droits admin.  
[6:57] You: Voilà c'était d"jà fait là aussi...  
[6:57] You: Vous pouvez donc maintenant inviter d'autres membres et gérer les droits du groupe.  
[6:57] TaisMedia7 Jacobus: ok  
[6:57] You: Quelques précisions sur deux onglets et fonctions importantes:  
[6:58] You: Notices qui permettent d'envoyer des notifications. je teste tout de suite.  
[6:58] You decline Lenovo Thinkpad from A group member named Phb Eureka.  
[6:58] You: salut Shan !  
[6:58] You: Assied-toi.  
[6:58] TAISMEDIA7 Harrop: ça marche pour moi  
[6:58] You: Vous avez reçu le cadeau les autres?  
[6:59] You: Carlberg?  
[6:59] You: CARLBERG????  
[6:59] TAISMEDIA7 Carlberg: oui  
[6:59] You: tu as reçu la notification?  
[6:59] You: et Shan?  
[6:59] TAISMEDIA7 Carlberg: j'ai reçu un cadeau  
[6:59] TAISMEDIA7 Carlberg: c'est ça ?  
[6:59] You: cool lol.  
[7:00] You: En dehors d'une plaisanterie, c'est un moyen très efficace d'envoyer des messages ou des objets au groupe.

[7:00] You: Vous avez aussi l'outil "proposal" qui vous permet de prendre des décisions sur la base du principe de vote...

[7:00] You: Très démocratique. lol.

[7:00] You: Vous suivez?

[7:00] You: Sahn?

[7:01] TAISMEDIA7 Harrop: oui, on prend note.

[7:01] TAISMEDIA7 Carlberg: son ordinateur supporte apparemment mal le jeu

[7:01] You: Jacobus et Shan?

[7:01] TAISMEDIA7 Carlberg: ça rame

[7:01] TAISMEDIA7 Carlberg: pour shan

[7:01] TaisMedia7 Jacobus: Je cherche ces outils...

[7:01] You: ok.

[7:01] TAISMEDIA7 Harrop: c'est aussi le problème pour deux membres du groupe

[7:01] You: Outils dans EDIT/GROUPS/ puis choisir un groupe (le votre) et faire info avec otu sles droits cel avou spermet ces outils.

[7:02] You: ok pour la technique.

[7:02] TaisMedia7 Jacobus: d'accord j'étais aller directement ds outils

[7:02] TaisMedia7 Jacobus: merci

[7:02] TAISMEDIA7 Carlberg: et donc en quoi pourrait nous servir de nous passer des objets ?

[7:02] TAISMEDIA7 Carlberg: ou même de nous réunir ici, quels sont les avantages ?

[7:03] You: A vous de voir. Pour l'instant je vous propose de choisir une salle dans le bâtiment à l'étage.

[7:03] You: Vous pourrez par la suite la meubler et la personnaliser comme vous le souhaitez dans les limites suivantes : Un nombre limité à 20 objets et 10 images par groupes (images que je suis seul en mesure de downloader sur le dispositif...).

[7:03] TaisMedia7 Jacobus: Personnellement je trouve ça plus sympa que breeze

[7:03] TAISMEDIA7 Carlberg: ok

[7:03] You: Ce sera notre lieu de rdv dans les prochaines semaines.

[7:03] You: Nous ferons aussi un rdev sous Breeze.

[7:03] TAISMEDIA7 Carlberg: et est-ce qu'on peut parler avec un micro ?

[7:04] You: Je ne cherche pas à comparer Breeze et Second Life. Ce sont à mon avis des outils complémentaires de communication.

[7:04] You: La voix sur IP est prévu sous peu avec Second Life ce qui permettra de faire de la conférence audio.

[7:04] TAISMEDIA7 Carlberg: ok

[7:04] You: j'espère avant la fin de votre réa co.

[7:05] You: Vous n'êtes pas obligés de meubler votre salle.

[7:05] You: C'est votre choix (...).

[7:05] TAISMEDIA7 Carlberg: autant en profiter!

[7:05] TAISMEDIA7 Carlberg: (...)

[7:05] You: A vous de lire ou relire mon tutorial (sur dida) et d'en voir l'intérêt ou non.

[7:05] TaisMedia7 Jacobus: Nous avons commencer, enfin moi surtout, et tous les objet m'avait été retournées lol

[7:05] TAISMEDIA7 Carlberg: ha oui c'est vrai

[7:06] You: La seule chose que je peux vous dire est qu'il y a de nombreuses possibilités avec les scripts sur les objets créés...

[7:06] You: Quelques trucs et astuces avant de parler de la réa co...

[7:06] You shout: Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES...

[7:06] You: Mais attention reboot de l'appli obligatoire.

[7:06] You: Vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).

[7:07] You: vous avez des questions?

[7:07] You: N'hésitez pas !

[7:07] You: Sahn, Jacobus et Carlberg?

[7:08] TAISMEDIA7 Carlberg: oui

[7:08] TaisMedia7 Jacobus: POur ma part non.

[7:08] TAISMEDIA7 Shan: no pas de questions merci

[7:08] You: Carlberg?

[7:08] TAISMEDIA7 Carlberg: non pareil

[7:08] TAISMEDIA7 Carlberg: tout va bien

[7:08] TAISMEDIA7 Harrop: on aura un papier a vous rendre quand à notre experience sur sl?

[7:08] You: Je vous interrogerai avec un questionnaire en ligne plus tard.

[7:08] TAISMEDIA7 Carlberg: pour les personnes quin'arrive pas à se connecter car leur ordinateur ne supporte pas

[7:09] You: Pas d'évaluation et de notation (déontologie de recherche oblige...). lol.

[7:09] TAISMEDIA7 Carlberg: est-ce qu'il y a une solution ?

[7:09] You: Je vous demande de m'envoyer un e-mail pour me dire quelles sont les personnes avec un soucis technique.

[7:09] You: On passe à la réa co?

[7:09] TaisMedia7 Jacobus: ok

[7:09] TAISMEDIA7 Harrop: biensûr

[7:10] You: Vous me faites chacun un bref compte-rendu?

[7:10] TAISMEDIA7 Shan: ok

[7:10] TAISMEDIA7 Carlberg: nous n'avons pas réellement repris le contact pour le travail de la réacco

[7:10] TAISMEDIA7 Carlberg: nous avançons le marketing

[7:10] You: Aïe !!!

[7:11] You: C'est tard. 10 jours viennent de passer !!!

[7:11] TAISMEDIA7 Carlberg: il faut que nous fixion un créneau pour les réunions hebdomadaires

[7:11] You: Il faut absolument reprendre le contact...

[7:11] TAISMEDIA7 Harrop: ou sinon qu'on est d'accord sur le rôle de chacun dans le processus de création..

[7:11] TAISMEDIA7 Carlberg: une personne est encore en stage

[7:11] You: Plusieurs uatres groupes ont déjà repris depuis une semaine...

[7:11] TAISMEDIA7 Carlberg: et n'a pas internet dans son studio

[7:11] TAISMEDIA7 Carlberg: oui nous sommes en contact

[7:11] You: Il faut remettre le groupe en ordre de marche.

[7:11] TAISMEDIA7 Carlberg: voilà

[7:11] You: Même si certains sont encore en stage...

[7:12] You: C'est primordial pour reprendre du régime !

[7:12] You: OK

[7:12] TAISMEDIA7 Harrop: il faut établir un planning, se donner des dates, histoire de reelement lancer la phase de creation

[7:12] TAISMEDIA7 Carlberg: oui

[7:12] You: Exact !!!!

[7:12] TaisMedia7 Jacobus: Oui d'accord

[7:13] TAISMEDIA7 Harrop: parce que l'à on est un peu dans le flou

[7:13] You: Cette phase est importante pour ne pas rater votre année.

[7:13] TAISMEDIA7 Carlberg: on voit après pour ça !

[7:13] You: Utilisez tous les poyens possibles et imginables pour vous remobiliser...

[7:13] TAISMEDIA7 Carlberg: nous avons fait un planning sur ms project , qui est dans le CDC, à nous de le reprendre

[7:13] TAISMEDIA7 Carlberg: et de suivre nos deadline

[7:13] TAISMEDIA7 Harrop: ok

[7:14] You: Je vous propose dans un premier temps de vous réunir par les moyens que vous voulez pour discuter.

[7:14] You: Puis de me faire un compte-rendu que vous m'enverrez pas l'outil notice en fin de semaine.

[7:14] TAISMEDIA7 Harrop: on est très porté sur msn

[7:14] You: Ok?

[7:15] TAISMEDIA7 Carlberg: oui !!

[7:15] TAISMEDIA7 Harrop: ok

[7:15] TaisMedia7 Jacobus: ok

[7:15] You: Invitez les autres à rejoindre SEcond ife pour la prochaine réunion la semaine prochaine?

[7:15] You: je vous donnerai la date très vite.

[7:16] TAISMEDIA7 Harrop: très bien..d'ici là on plannifiera nos tâches futures

[7:16] You: D'autres questions? ou remarques?

[7:16] TaisMedia7 Jacobus: A condition qu'ils parviennent à se connecter. Chez l'un d'entre eux le jeu se lance mais fige très vite.

[7:16] TAISMEDIA7 Harrop: non

[7:16] TAISMEDIA7 Carlberg: je vous envoi donc l'email des personnes qui on un problème c'est bien ça ?

[7:17] You: Dites leur de configurer les préférences graphiques au plus bas pour avoir de la fluidité (EDIT/PREFERENCES/GRAPHICS)

[7:17] TAISMEDIA7 Harrop: je crois avoir lu que second life n'était pas supporté par certaines cartes graphiques...?

[7:17] TAISMEDIA7 Carlberg: ok

[7:17] You: oui carlberg.

[7:17] You: C'est assez rare pour les cartes graphiques.

[7:17] TaisMedia7 Jacobus: oui nous avons essayez, la mise à jour de direct x avait été faite aussi  
[7:17] You: Je vais devoir vous laisser pour un autre groupe. Je vous demande de choisir une salle entre vous et dès maintenant.  
[7:18] TAISMEDIA7 Carlberg: oui  
[7:18] TAISMEDIA7 Harrop: ok  
[7:18] TaisMedia7 Jacobus: très bien  
[7:18] You: Utilisez la messagerie instantanée (IM) pour cela et notifier moi de votre choix.  
[7:18] You: BONne soirée !!!  
[7:18] TAISMEDIA7 Carlberg: merci à vous aussi !  
[7:18] TaisMedia7 Jacobus: merci vous aussi  
[7:18] TAISMEDIA7 Harrop: merci, vous aussi  
[7:18] You: la messagerie instantanée de Second life.  
[7:18] You: @+  
[7:29] You: Lol.  
[7:29] TaisMedia7 Jacobus: loool  
[7:29] TaisMedia7 Jacobus: espece de terroriste  
[7:30] You: Nous reprenons?  
[7:30] TAIS6NERGIE Jun: oui  
[7:30] taisActnCom Jacobus: et toi  
[7:30] TAIS6NERGIE Miles: oui  
[7:30] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co.  
[7:30] TAIS6NERGIE Jun: ok  
[7:30] You: Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir...  
[7:30] You: je vérifie votre groupe (1 mn svp).  
[7:32] You: vous avez reçu des invitations à l'instant?  
[7:32] TAIS6NERGIE Miles: ouai c'est bon  
[7:32] TAIS6NERGIE Jun: j'ai rien eu  
[7:32] You: Je vous donne aussi les droits admin de votre groupe dans EDIT/GROUP/votre groupe puis info (merci d'afficher cette page pour faire quelques tests...)  
[7:33] TAIS6NERGIE Jun: mais j'avais déjà accepté celle que j'avais eu il ya quelques jours  
[7:33] You: ok pour l'invi Jun.  
[7:33] You: Regardez si vous êtes bien officers (admin) dans le groupe 6NERGIE  
[7:33] You: ALors?  
[7:33] You: ké ca dit?  
[7:34] TAISROADCLICK Zenovka: bin simon mais je sais pas si ca tavance...  
[7:34] TAISROADCLICK Zenovka: et toi?  
[7:34] TAIS6NERGIE Jun: ça disait member et là j'ai mis officer  
[7:34] You: TAISROADCLICK MERCI D'UTILISER L'IM...  
[7:34] TAIS6NERGIE Miles: pour moi le message était que j'appartenais déjà au groupe  
[7:35] You: ok vous avez les droits et pouvez inviter les autres  
[7:35] You: Plusieurs choses sont intéressantes dont les notifications et le système de vote pour la prise de décision...  
[7:35] TAIS6NERGIE Miles: je suis désolé mais je ne trouve pas l'option pour inviter d'autres personnes  
[7:36] taisActnCom Jacobus: bah ils sont en salle de reunion  
[7:36] You: Nous allons faire un test avec la fonction notices (notifications)  
[7:36] TAIS6NERGIE Jun: c'est dans membres et roles  
[7:36] You: Miles tu dois avoir cela dans membres & roles  
[7:36] taisActnCom Jacobus: c'est koi ca?  
[7:36] taisActnCom Jacobus: ya des gens armés  
[7:36] You: Revenons aux notices. Je vaire vous en faire une tout de suite.  
[7:36] taisActnCom Jacobus: ouai  
[7:36] taisActnCom Jacobus: les batard  
[7:37] You decline Lenovo Thinkpad from A group member named Phb Eureka.  
[7:37] taisActnCom Jacobus: putain de merde  
[7:37] You: alors?  
[7:37] taisActnCom Jacobus: c'est al kaida  
[7:37] TAIS6NERGIE Jun: j'ai reçu  
[7:37] You: vous avez reçu la notices?

[7:37] TAIS6NERGIE Miles: la je viens de le recevoir  
 [7:37] TAISCHRONOS Snook is Online  
 [7:37] You: ok.  
 [7:38] You: Autre fonction intéressante "proposals".  
 [7:38] TAISCHRONOS Snook: c la  
 [7:38] Buster Sword: releasing controls  
 [7:38] TAISCHRONOS Snook: mais le prof a du enlever  
 [7:38] You: Elle permet de gérer de la prise de décision au sein du groupe à l'aide du principe du vote.  
 [7:38] You: lol.  
 [7:38] TAISCHRONOS Snook: ce ke j'avé mi  
 [7:38] You: très démocratique...  
 [7:38] You: vous voyez?  
 [7:38] TAIS6NERGIE Miles: heu non :S  
 [7:38] TAISMEDIA7 Harrop: desolé  
 [7:38] TAIS6NERGIE Jun: vous pouvez réexpluquez  
 [7:39] TAISACTNCOM Koba is Online  
 [7:39] TAISMEDIA7 Harrop: je sais pa commentr j'ai fai  
 [7:39] TaisMedia7 Jacobus: merde k's vs avez fouttu  
 [7:39] You: S vous allez dans la gestion du groupe vou strouverez un onglet "proposals".  
 [7:39] TAISMEDIA7 Harrop: mais jtrou sa drole  
 [7:39] You: Allez jeter un coup d'oeil et vous comprendrez...  
 [7:39] You: Ah deux trucs et astuces qui peuvent servir...  
 [7:39] You: Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES...  
 [7:39] TaisMedia7 Jacobus: libère nous !!  
 [7:39] You: Mais reboot de l'appli nécessaire. plus cool ensuite...  
 [7:39] TaisMedia7 Jacobus shouts: enfoiré  
 [7:40] You: Vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).  
 [7:40] You: ok?  
 [7:40] TaisMedia7 Jacobus: merci  
 [7:40] TAIS6NERGIE Jun: ça va mieux  
 [7:40] TaisMedia7 Jacobus: c t fort ça  
 [7:40] TAIS6NERGIE Miles: ok merci  
 [7:40] You: MEDIA7 MERCI D'UTILISER L'IM !!  
 [7:40] You: pardon pour vous. Je régule...  
 [7:41] You: Vous avez en plus du chat la messagerie instantanée qui permet des conversations privées dans le groupe. sans apparaître sur le chat général...  
 [7:41] taisActnCom Jacobus: pk ya une prison ?  
 [7:41] TAIS6NERGIE Jun: ok  
 [7:41] TaisMedia7 Jacobus: lol  
 [7:42] You: Je vous demande après notre réunion d'explorer le bâtiment et de choisir une salle à l'étage (coté droit).  
 [7:42] You: Merci d'utiliser à ce moment là l'IM...  
 [7:42] You: Vosu me suivez?  
 [7:42] TAIS6NERGIE Jun: oui  
 [7:42] You: Miles?  
 [7:42] TAIS6NERGIE Jun: moi c'est bon  
 [7:42] TAIS6NERGIE Miles: oui  
 [7:42] You: parfait !  
 [7:42] You: Je ne vais pas trop vite... lol.  
 [7:42] TAIS6NERGIE Jun: non ça va  
 [7:42] You: vous aurez le temps de vous la main par la suite.  
 [7:43] TAIS6NERGIE Miles: ca va pour le moment  
 [7:43] taisActnCom Jacobus: j'ai pas le droit de dancer  
 [7:43] You: Vous pourrez par la suite meubler et personnaliser votre salle comme vous le souhaitez dans les limites suivantes : Un nombre limité à 20 objets et 10 images par groupes (images que je suis seul en mesure de downloader sur le dispositif...)  
 [7:43] You: Ce n'est pas obligatoire. C'est votre choix (...).  
 [7:44] TAIS6NERGIE Jun: ok d'accord  
 [7:44] TAIS6NERGIE Miles: ok  
 [7:44] You: Notez seulement que les objets peuvent contenir des scripts assez puissants..  
 [7:44] You: Nous nous retrouverons la semaine prochaine dans votre salle directement.

[7:44] TAIS6NERGIE Miles: ok  
 [7:44] TAIS6NERGIE Jun: okok  
 [7:45] You: MERci de me notifier par l'outil notice avant demain pour le choix de votre salle...  
 [7:45] You: ON passe à la réa co?  
 [7:45] TAIS6NERGIE Jun: ouii  
 [7:45] TAISMEDIA7 Carlberg: je susi en prison....  
 [7:45] TAIS6NERGIE Miles: ok  
 [7:45] TAIS6NERGIE Miles: ok  
 [7:45] You: vous me faites un résumé?  
 [7:45] TAIS6NERGIE Jun: nous avons fait une réunion de reprise hier mais c'est assez difficile car certains sont encore enstage  
 [7:46] TAIS6NERGIE Jun: comme on l'a dit précédemment  
 [7:46] TAIS6NERGIE Miles: et on est sans nouvelles de certains  
 [7:46] You: quand comptez-vous redémarrer dernière limite?  
 [7:47] TAIS6NERGIE Miles: on s'était fixé cette semaine pour les personnes qui ont repris l'EAD  
 [7:47] You: ok.  
 [7:47] You: Vous avez des questions?  
 [7:48] TAIS6NERGIE Miles: à cet instant, non  
 [7:48] TAIS6NERGIE Miles: en ce qui concerne la réaco  
 [7:48] You: Bon n'hésitez pas par la suite.  
 [7:48] TAIS6NERGIE Jun: on aimerai savoir si certaines perso arrêtent ou continuent la licence  
 [7:48] TAIS6NERGIE Miles: je viens seulement de terminer aussi mon stage vendredi, donc j'ai pas trop eu le temps de m'y replonger  
 [7:48] TAIS6NERGIE Miles: ok  
 [7:48] TAIS6NERGIE Miles: merci  
 [7:48] You: Je n'ai pas d'infos officielles sur les personnes qui auraient arrêtés...  
 [7:49] You: Pour l'instant c'est vous qui devez me dire si vous avez des défections.  
 [7:49] TAIS6NERGIE Jun: ok  
 [7:50] Pillow (fighter): releasing controls  
 [7:50] You: une minute...  
 [7:50] TAIS6NERGIE Jun: concernant les deux semaines en présentiel, ils seront consacrés qu'à la reacco ou on aura d'autres cours à coté  
 [7:50] You: Jun?  
 [7:50] You: excusez-moi.  
 [7:51] You: Vous aurez d'autres cours. Mais vous aurez très vite une réunion (vendredi je crois) à distance avec Franck Renucci pour voir tous ces points (sur breeze).  
 [7:51] TAIS6NERGIE Jun: okok  
 [7:51] You: Au fait nous aurons nous aussi une réunion breeze à mi-parcours de la réa co à distance.  
 [7:51] You: c'est bon?  
 [7:51] TAIS6NERGIE Miles: oui  
 [7:51] You: autre chose.  
 [7:51] TAIS6NERGIE Jun: oui  
 [7:51] You: oui?  
 [7:52] TAIS6NERGIE Jun: euh non rien d'autres à dire  
 [7:52] TAIS6NERGIE Miles: non pour moi  
 [7:52] You: OK. BOnne soirée !  
 [7:52] TAISMEDIA7 Carlberg: excusez moi  
 [7:52] TAIS6NERGIE Miles: Merci vous aussi  
 [7:52] TAIS6NERGIE Jun: merci vous oci  
 [7:52] You: Merci de mobiliser les autres sur Second Life...  
 [7:52] TAIS6NERGIE Jun: oui  
 [7:52] You: A ientôt de lire votre compte-rendu  
 [7:52] TAISMEDIA7 Carlberg: je suis coincée dans un cage juste devant la salle  
 [7:52] Eskander Amat: arf mais il fallait créer un log TaiActncom ?  
 [7:52] TAIS6NERGIE Jun: on a un compte rendu?  
 [7:53] Eskander Amat: faut que je recree un perso... pffff  
 [7:53] scorpion harpoon: reel em in and kill em  
 [7:53] TAISMEDIA7 Carlberg: please  
 [7:53] TAISMEDIA7 Carlberg: .....

[7:53] scorpion harpoon Lefty: reel em in and kill em  
 [7:53] You: oui calberg?  
 [7:53] Eskander Amat: nop  
 [7:54] Eskander Amat: bon je refais un perso  
 [7:54] TAISMEDIA7 Carlberg: je suis concée dans cette cage  
 [7:54] Eskander Amat: je me depeche  
 [7:54] TAISMEDIA7 Carlberg: comment on en sort  
 [7:54] You: OK bouge pas !!  
 [7:54] taisActnCom Jacobus: c'est ki alors?  
 [7:54] TAISMEDIA7 Carlberg: et pourquoi est-ce que je suis là  
 [7:54] You: Ca va?  
 [7:54] TAISMEDIA7 Carlberg: haa merci  
 [7:54] You: je ne sais pas, sans doute un gag d'un de tes collègues.  
 [7:54] TAISMEDIA7 Carlberg: lol  
 [7:54] You: bonne soirée quand même...  
 [7:54] TAISMEDIA7 Carlberg: merci  
 [7:55] TAISMEDIA7 Carlberg is Offline  
 [7:55] You: dis donc Jacobus !!!  
 [7:55] taisActnCom Jacobus: oui  
 [7:55] You: Tu n'aurais pas réunion avec moi au lieu d'embêter tes collègues...  
 [7:55] taisActnCom Jacobus: a 16h55  
 [7:56] You: exact !  
 [7:56] You: Où sont les autres?  
 [7:56] taisActnCom Jacobus: j'embete personne, c'est pas moi qui l'ai mis en cage...  
 [7:56] You: fje plaisantais...  
 [7:57] taisActnCom Jacobus: je disais qu'ils vont arriver  
 [7:57] You: bon on attends les autres?  
 [7:57] taisActnCom Jacobus: comme vous voulez  
 [7:57] TAISACTNCOM Koba is Offline  
 [7:58] You: Ah en voilà un qui arrive...  
 [7:58] You: Amat aussi  
 [7:58] TaisActncom Amat: de ?  
 [7:58] taisActnCom Jacobus: salut  
 [7:58] TAISROADCLICK Zenovka: samir va arriver normalement  
 [7:58] You: ok.  
 [7:58] TaisActncom Amat: bonjour à tous  
 [7:58] TAISACTNCOM Koba is Online  
 [7:58] TAIS6NERGIE Carter: bonjour  
 [7:58] You: on attends encore deux minutes puis on démarre dans la salle.  
 [7:59] taisActnCom Jacobus: ok  
 [7:59] TaisActncom Amat: pas facile de se déplacer avec les flèches ^^ ça change des jeux vidéo qui se font avec les touches  
 [8:00] TAISROADCLICK Zenovka: voila, bon bin salut samir! a +  
 [8:00] TaisActncom Amat: heu la chef de projet est encore en stage elle ne pourra pas venir normalement  
 [8:00] You: encore une minute avant de démarrer...  
 [8:01] TAISACTNCOM Koba: tres bien  
 [8:01] You: bon ok je suis prêt.  
 [8:02] TAIS6NERGIE Jun is Offline  
 [8:02] TaisActncom Amat: ah je me suis pris un mur  
 [8:02] You: Prenez place.  
 [8:02] You: vous disiez à propose des autres?  
 [8:02] TAISACTNCOM Koba: certains sont encore en stage  
 [8:03] TAISACTNCOM Koba: ils ne seront pas presents aujourd'hui  
 [8:03] You: ok.  
 [8:03] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co.  
 [8:04] You: Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir...  
 [8:04] You: je vais passer dans l'outil de gestion des groupes que je vous invite à ouvrir aussi.  
 [8:04] TAISCHRONOS Snook is Offline

[8:04] You: EDIT/GROUP/votre groupe/info  
[8:05] You: je vais vérifier vos droits et éventuellement vous inviter dans le groupe ingémédia et votre groupe de réa co.  
[8:05] You: ok?  
[8:05] TAISACTNCOM Koba: ok  
[8:05] TaisActncom Amat: je trouve pas mon groupe ça doit être normal  
[8:06] You: qui as reçu des invitations?  
[8:06] You: amat?  
[8:06] TaisActncom Amat: moi  
[8:06] taisActnCom Jacobus: pas moi  
[8:06] You: Jacobus c'est normal tu es déjà inscrit.  
[8:06] TAISACTNCOM Koba: moi lors de mon inscription il ya une semaine de ça  
[8:06] You: normal aussi.  
[8:07] You: bon je vais vérifier vos droits. Merci d'afficher l'interface pour que je vous la commente.  
[8:07] TaisActncom Amat: bah j'ai eu des soucis avec ma connection chez moi c'est pour ça  
[8:07] You: Amat je viens de te mettre officier soit admin.  
[8:08] You: Vous pouvez tous les trois gérer le groupe et inviter les autres à vous rejoindre.  
[8:08] You: vous suivez?  
[8:08] TAISACTNCOM Koba: oui  
[8:08] TaisActncom Amat: oui  
[8:08] You: tous les trois?  
[8:08] taisActnCom Jacobus: oui  
[8:08] You: bon. Plusieurs choses sont intéressantes dont les notifications et le système de vote pour la prise de décision...  
[8:08] TaisActncom Amat: je suis passé officier  
[8:08] TaisActncom Amat: officier\*  
[8:08] You: l'onglet "notices" permet dans la gestion de groupes de notifier... avec des objets ou fichiers attachés...  
[8:09] You: je vous envoie un test.  
[8:09] You: vous avez reçu?  
[8:09] TAISACTNCOM Koba: oui  
[8:10] TAISACTNCOM Koba: un ordi portable c'est ça ?  
[8:10] TaisActncom Amat: dans info notices je le vois le cadeau  
[8:10] You: un petit pc portable de bienvenue... pas un mac . lol.  
[8:10] TAISACTNCOM Koba: ^^  
[8:10] You: deuxième fonction importante: proposals...  
[8:10] TaisActncom Amat: lol.  
[8:10] You: C'est un système de prise de décision à l'aide du vote du groupe...  
[8:10] You: Très démocratique... lol.  
[8:11] You: A tester mais cela peut devenir très efficace.  
[8:11] You: Vous avez vu l'outil.  
[8:11] You: tou sles toris?  
[8:11] TAISACTNCOM Koba: oui  
[8:11] You: tous les trois?  
[8:11] taisActnCom Jacobus: oui  
[8:11] TaisActncom Amat: oui  
[8:12] You: Quelques trucs et astuces...  
[8:12] You: Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES...  
[8:12] taisActnCom Jacobus: c'est fait  
[8:12] You: Mais cela nécessite le reboot de l'appli. A faire pplus tard.  
[8:12] You: Vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).  
[8:12] You: Vous testez les bulles pour voir. Pas besoin de reboot...  
[8:12] You: allez-y !  
[8:13] You: alors?  
[8:13] TaisActncom Amat: pour le changement de langue faut reboot c'est ça ?  
[8:13] TAISACTNCOM Koba: plutot pratique en effet  
[8:13] You: oui !  
[8:13] taisActnCom Jacobus: carrement  
[8:13] TAISACTNCOM Koba: beaucoup plus lisible

[8:13] You: Je vous demande aussi de choisir dès aujourd'hui votre salle de réunion parmi les 12 disponibles dans le bâtiment. Vous pourrez par la suite la meubler et la personnaliser comme vous le souhaitez dans les limites suivantes :

[8:14] You: Un nombre limité à 20 objets et 10 images par groupes (images que je suis seul en mesure de downloader sur le dispositif...).

[8:14] You: vous n'êtes pas obligés de meubler votre salle.

[8:14] TaisActncom Amat: ^^

[8:14] You: En revanche nos prochains rdv auront lieu directement dans votre salle...

[8:14] You: Merci de choisir une salle à l'étage (encore des dispos sur le coté droit...).

[8:15] You: Merci de me notifier par l'outil notices votre choix avant demain.

[8:15] taisActnCom Jacobus: ok

[8:15] You: Je vous conseille de faire un tour après notre réunion pour faire votre choix

[8:15] TAISACTNCOM Koba: tres bien

[8:15] You: Encore un détail. Merci d'utiliser l'outil IM (messagerie instantanée) qui est en mode privé pour vos chat intra-groupes.

[8:15] TAISACTNCOM Koba: nous pouvons meubler avec les objets trouvés dans le monde ?

[8:15] You: plsu simple pour ne pas surcharger le chat global du batiment.

[8:16] You: Vous m'avez suiv?

[8:16] You: suivi?

[8:16] TAISACTNCOM Koba: oui

[8:16] TaisActncom Amat: oui

[8:16] taisActnCom Jacobus: oui

[8:16] You: oui avec n'importe quel objet dans la limite de 20 objets... A vour de gérer dans le groupe.

[8:16] TAISACTNCOM Koba: ok

[8:16] You: Chaque objet peut contenir un script (api assez puissante).

[8:17] You: A découvrir sur le site [www.seconddlife.com](http://www.seconddlife.com) ou dans l'aide du navigateur et aussi quelques infos dans le tutorial que j'ai fait et déposé sur dida.

[8:17] You: Vous avez des questions avant que l'on passe à la réa co?

[8:18] TAISACTNCOM Koba: non c'est clair pour moi

[8:18] TAISACTNCOM Koba: non c'est clair pour moi

[8:18] TaisActncom Amat: bah si en quoi c'est mieux que Breeze de passer par ça ?

[8:18] You: CE n'est pas mieux mais différent !

[8:18] You: Nous essayons de vous faire tester différents outils de com disponibles pour l'ead.

[8:19] TaisActncom Amat: mais au final on peut prendre celui qu'on veut ?

[8:19] You: Il devrait y avoir sous peu la voix sur IP dans Second Life...

[8:19] You: J'espère que nous pourrons la tester avant la fin de la réa co.

[8:19] You: Nous utiliserons Second Life et Breeze.

[8:20] You: Je vous proposerai Breeze une fois pendant la réa co à distance.

[8:20] You: En revanche je vous demande d'utiliser Second Life de temps en temps.

[8:21] You: Cela n'est pas évalué mais une modalités de communication à essayer.

[8:21] taisActnCom Jacobus: pas de problème

[8:21] TAISACTNCOM Koba: tres bien

[8:21] You: Tenez-moi au courant si cela représente un pb majeur pour vous.

[8:21] TaisActncom Amat: oki mais je pense qd même plus utilisé Breeze car j'ai des sérieux coups de lag avec Secondlife

[8:21] TaisActncom Amat: genre qd je marche je me mange tous les murs

[8:21] You: Vérifie les préférences pour minimiser les sollicitations de ta carte graphique (pas mal d'options possibles).

[8:22] taisActnCom Jacobus: ouai ca m'ai arriver aussi, mais bon ca va mieu

[8:22] You: ok pour tous les trois?

[8:22] TaisActncom Amat: vivement l'achat d'un nouveau pc surtout

[8:22] TaisActncom Amat: oki pour ma part

[8:22] taisActnCom Jacobus: oui

[8:22] TAISACTNCOM Koba: ok

[8:22] You: Tu en as déjà un de neuf sur Second life...

[8:22] You: lol.

[8:22] TaisActncom Amat: ^^

[8:22] You: Bon vou sme faites le point sur l'avancement de la réa co.

[8:23] TaisActncom Amat: .

[8:23] You: Le groupe s'est reformé?

[8:23] You: Merdi de me donner chacun votre avis.  
[8:23] TaisActncom Amat: je parle pour Fred pour commencer. il vient tout juste de rentrer du canada  
[8:24] You: jetlag....  
[8:24] TAISACTNCOM Koba: plus ou moins, nous avons encore quelques membres qui ont prolongés leur stage ce qui complique un peu les disponibilités collectives  
[8:24] You: Attention de ne pas trop prolonger... le temps passe vite....  
[8:24] TAISACTNCOM Koba: mais nous travaillons à un retour à la normale dans la semaine avec une premiere grande reunion  
[8:24] TaisActncom Amat: donc d'ici peu on va pouvoir commencer le developpement de la maquette web  
[8:24] You: J'espère qu'ils ont une date butoir sur leur stage...  
[8:25] You: Merci de m'envoyer n compte-rendu en fin de semaine par l'intermédiaire de l'outil notice de la gestion de groupe.  
[8:25] TAISACTNCOM Koba: tres bien  
[8:25] You: Amat?  
[8:25] TaisActncom Amat: de jimi on a les plans visuels donc une premiere esquisse sans fonctionnalité va vous etre fournie sous peu  
[8:25] You: Jacobus?  
[8:25] You: ok.  
[8:25] You: autre chose dans l'attente de la fin de semaine?  
[8:26] TaisActncom Amat: non l'inverse  
[8:26] TaisActncom Amat: c'est à dire autre chose ?  
[8:26] You: C'est à dire?  
[8:26] You: je ne suis plus.  
[8:26] TaisActncom Amat: moi non plus lol  
[8:26] taisActnCom Jacobus: moi non plus  
[8:27] TAISELIXYR Snook shouts: on peut meme rigoler  
[8:27] You: Plus de questions?  
[8:27] TAISACTNCOM Koba: pour cette semaine nous avons prevu d'essayer de nous reunir, de faire le point, et de démarrer la phase de production avec des dates précises  
[8:27] taisActnCom Jacobus: non ca devrait aller  
[8:27] TaisActncom Amat: bah non pour ma part  
[8:27] TaisActncom Amat: voilà comme l'a dit Koba on va faire ça cette semaine. Moi j'attendais le retour de Fred pour la partie develkoppement  
[8:27] You: Très bien. J'espère que vous allez réussir à mobiliser les forces vives...  
[8:28] TAISACTNCOM Koba: pour resumer nous devons vous envoyer une notice pour notre lieu de rencontre, et un compte rendu de reaco ?  
[8:28] You: Bonne soirée à tous et n'oubliez pas de choisir votre salle et me notifier.  
[8:28] TAISACTNCOM Koba: bonne soirée à vous  
[8:28] taisActnCom Jacobus: ok, bonne soirée  
[8:28] TaisActncom Amat: oki merci bonne soirée  
[8:28] TaisActncom Amat: aie le mur  
[8:28] You: le lieu de rencontre sera dans second life la semaine prochaine et dans votre salle. Je fixerai juste la date.  
[8:28] You: le CR est à m'envoyer en fin de semaine.  
[8:28] You: BONne soirée.  
[8:29] TAISACTNCOM Koba: a bientôt  
[8:29] TaisActncom Amat: t belle samir avec tes ailes  
[8:29] taisActnCom Jacobus: a bientôt  
[8:29] TAISELIXYR Snook: il nous mank du monde la  
[8:29] TaisActncom Amat: j'en ai marre de me prendre des murs  
[8:29] taisActnCom Jacobus: bonjour les gens  
[8:29] TAISELIXYR Snook: slt !  
[8:29] TAISACTNCOM Koba: hello  
[8:29] ELIXYR Jun: Bonjour !  
[8:29] TAISELIXYR Meili: la réunion c bien passé  
[8:29] You: bonjour ELIXYR  
[8:29] ELIXYR Jun: Monsieur  
[8:30] ELIXYR Jun: Bonjour !  
[8:30] TAISELIXYR Meili: bonjour  
[8:30] TAISELIXYR Snook: bonjour !

[8:30] You: combien êtes-vous?  
 [8:30] TAISELIXYR Meili: 4  
 [8:30] ELIXYR Jun: 4  
 [8:30] TAISELIXYR Snook: 4  
 [8:30] TaisActncom Amat: j'en ai marre de ces murs  
 [8:30] You: on se voit dans la salle de réunion?  
 [8:30] ELIXYR Jun: ok  
 [8:30] TAISELIXYR Snook: ok  
 [8:30] TAISELIXYR Meili: oui ok  
 [8:30] taisActnCom Jacobus: oua  
 [8:30] TaisActncom Amat: ndia  
 [8:30] taisActnCom Jacobus: pk tu crame samir  
 [8:30] taisActnCom Jacobus: combustion spontané  
 [8:30] TAISACTNCOM Koba: je sais pas j'ai chaud  
 [8:31] You: vous pouvez vous assoir.  
 [8:31] You: click droit sur un objet et sit here  
 [8:31] ELIXYR Jun: ok désolé héhé  
 [8:31] You: les autres arrivent?  
 [8:31] You: Bien Meili  
 [8:32] You: Snook?  
 [8:32] ELIXYR Jun: Rawad aura peut etre des difficultés quant à Julien je ne sais pas ...  
 [8:32] TAISELIXYR Snook: oui  
 [8:32] You: tu n'arrives pas à t'assoir?  
 [8:32] TAISACTNCOM Koba: c'est à l'étage non ?  
 [8:32] TAISELYXIR Rau: vou ete ou?  
 [8:32] You: il manque le ou la quatrième...  
 [8:32] TAISELIXYR Meili: johan va arriver  
 [8:32] ELIXYR Jun: je viens de lui dire de nous rejoindre  
 [8:33] You: Si vous avez des difficultés avec votre caméra utilisez le zoom pour vous rapprocher de votre avatar.  
 [8:33] You: C'est plus facile dans les virages... lol.  
 [8:33] TAISELIXYR Snook: le ctrl clic sur mac ne fonctionne pas  
 [8:33] ELIXYR Jun: ok merci ^^  
 [8:33] You: non c'est pomme click...  
 [8:33] You: A voir.  
 [8:33] You: tu n'as pas de souris à click droit?  
 [8:34] You: c'est pomme pour ctrl en revanche.  
 [8:34] TAISELIXYR Snook: c bon  
 [8:34] ELIXYR Jun: johann arrive il croyait ke c'etait au premier etage  
 [8:34] TAISELIXYR Snook: merci  
 [8:34] You: ok.  
 [8:34] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Les modalités de Second life pour nos rdv. - Le point sur l'avancement de la réa co.  
 [8:34] TAISELIXYR Snook: en tout cas c'est plus convivial que sur breeze !  
 [8:35] You: Salut Rau !  
 [8:35] TAISELYXIR Rau: é pr s'asseoir?  
 [8:35] TAISELYXIR Rau: bonjour  
 [8:35] You: click droit sur un objet...  
 [8:35] TAISELYXIR Rau: merci  
 [8:35] You: quelques trucs et astuce avant de poursuivre...  
 [8:35] You: Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES...  
 [8:35] You: mais cela nécessite le reboot de l'appli  
 [8:35] You: Vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).  
 [8:35] TAISELIXYR Meili: ok  
 [8:36] TAISELYXIR Rau: bon moi il ve pa ke je m'assoie  
 [8:36] You: testez lesz bulles de chat dès maintenant... Aleez-y.  
 [8:36] TAISELIXYR Meili: moi c fait  
 [8:36] ELIXYR Jun: ah oui c tres pratique  
 [8:36] You: Rau essaye encore le click droit sur un des sièges.  
 [8:36] You: Tout le monde est quaisment en place.  
 [8:37] IM: ELIXYR Jun: avec l'accès aux IM

[8:37] You: On va passer à la gestion de droits des groupes.  
[8:37] TAISELYXIR Rau: il ve pa  
[8:37] You: Jun pas d'IM pour l'instant.  
[8:37] You: chat uniquement...  
[8:37] You: Rau reste debout...  
[8:37] ELIXYR Jun: il semble qu'il y ait des difficultés par moment ça lague un peu ^^  
[8:37] You: Nous allons vérifier que vous êtes tous inscrits dans le groupe général Ingémédia et dans votre groupe de réa co. Merci d'accepter les invitations que vous avez reçu ou que vous allez recevoir... L'appartenance à un groupe vous permet de gérer des droits...  
[8:38] TAISACTNCOM Koba is Offline  
[8:38] You: je vais vérifier vos droits tout de suite. 1mn.  
[8:38] TAISACTNCOM Koba is Online  
[8:38] TAISELIXYR Snook: ok  
[8:38] ELIXYR Jun: ok  
[8:38] TAISELIXYR Meili: ok  
[8:38] TAISACTNCOM Koba is Offline  
[8:38] You: je vais vérifier vos droits tout de suite. 1mn.  
[8:38] TAISACTNCOM Koba is Online  
[8:38] TAISELIXYR Snook: ok  
[8:38] ELIXYR Jun: ok  
[8:38] TAISELIXYR Meili: ok  
[8:39] TAISACTNCOM Koba is Offline  
[8:39] TAISACTNCOM Koba is Online  
[8:40] You: vous avez reçu des invitations?  
[8:40] TAISELIXYR Meili: oui  
[8:40] TAISELYXIR Rau: oui  
[8:40] TAISELIXYR Snook: oui  
[8:40] ELIXYR Jun: non  
[8:40] You: OK.  
[8:40] You: je vais vérifier tous vos droits...  
[8:41] ELIXYR Jun: est ce que je dois vous ajouter en tant que contact pour recevoir l'invitation ?  
[8:41] You: vous avez maintenant tous les droits admin.  
[8:42] You: Merci d'ouvrir la fenêtre de gestion des groupes pour faire quelques tests ensemble.  
[8:42] You: EDIT/GROUP/ELIXYR/Info  
[8:43] ELIXYR Jun: ou bien est ce que je dois rechercher un groupe ?  
[8:43] ELIXYR Jun: ah je vous remercie :)  
[8:43] You: jun je viens de t'envoyer des invitations...  
[8:43] You: Tu as fait une erreur de nom en oubliant TAIS....  
[8:44] You: vous êtes tous sur la fenêtre de gestion?  
[8:44] TAISELIXYR Meili: oui  
[8:44] TAISELIXYR Snook: oui  
[8:44] ELIXYR Jun: je suis désolé je ne m'en suis pas rendu compte et quand ct le cas le 31 mars était passé  
[8:44] ELIXYR Jun: je suis désolé je ne m'en suis pas rendu compte et quand ct le cas le 31 mars était passé  
[8:44] ELIXYR Jun: oui  
[8:45] You: bon je teste la fonction notice (notifications) qui peut être très pratique. Bougez pas !!  
[8:46] You: alors?  
[8:46] You: vous avez reçu mon cadeau?  
[8:46] TAISELIXYR Meili: oui  
[8:46] TAISELYXIR Rau: oué  
[8:46] TAISELIXYR Snook: un peit cadeau de bienvenue  
[8:46] ELIXYR Jun: oui ^^  
[8:46] TAISELIXYR Snook: oui  
[8:46] You: un PC portable et non un MAC...  
[8:46] You: lol.  
[8:46] You: on continue?  
[8:46] TAISELIXYR Meili: oui  
[8:46] TAISELIXYR Snook: oui  
[8:47] TAISELYXIR Rau: oui  
[8:47] You: Vous avez encore une fonction très démocratique...  
[8:47] ELIXYR Jun: oui

[8:47] You: L'onglet proposal permet de prendre des décisions dans e groupe sur la base du vote. lol.  
[8:47] You: A vous de tester.  
[8:47] You: Vous voyez l'onglet?  
[8:47] TAISELIXYR Meili: oui  
[8:47] You: Snoo, Jun, Rau?  
[8:47] TAISELIXYR Snook: oui  
[8:47] TAISELYXIR Rau: non la sui pommé  
[8:47] You: Jun?  
[8:47] ELIXYR Jun: mm non  
[8:48] You: Tu as la fenêtre de gestion du groupe ouverte?  
[8:48] TAISELYXIR Rau: g pa trouvé  
[8:48] ELIXYR Jun: ok c bon  
[8:48] You: EDIT/GROUP/ELIXYR/info  
[8:48] ELIXYR Jun: dble clic sur le groupe  
[8:48] You: Plusieurs fen^tres sont alors dispos dont proposals.  
[8:48] You: ????  
[8:49] TAISELYXIR Rau: edit/group/elyxir/info  
[8:49] Second Life: Your vote was received.  
[8:49] You: Merci Jun pour ce test.  
[8:49] You: Bon il nous reste à voir la gestion de votre salle avant de passer à la réa co.  
[8:49] TAISELYXIR Rau: doi etre boulé ms g pa compri, c pa groave passé on m'exliera  
[8:49] ELIXYR Jun: ok super  
[8:49] You: Je vous demande aussi de choisir dès aujourd'hui votre salle de réunion parmi les 12 disponibles dans le bâtiment. Vous pourrez par la suite la meubler et la personnaliser comme vous le souhaitez dans les limites suivantes :  
[8:50] You: En réalité seules les salles du 1er à droite sont encore dispos...  
[8:50] ELIXYR Jun: ok  
[8:50] TAISELIXYR Meili: ok  
[8:50] TAISELIXYR Snook: ok  
[8:50] You: Un nombre limité à 20 objets et 10 images par groupes (images que je suis seul en mesure de downloader sur le dispositif...)  
[8:50] ELIXYR Jun: ok  
[8:51] TAISELIXYR Meili: ok  
[8:51] TAISELYXIR Rau: ok  
[8:51] You: Vous n'êtes pas obligé de meubler votre salle...  
[8:51] You: C'est le choix du groupe (...).  
[8:51] ELIXYR Jun: ok  
[8:51] You: Pour info les objets peuvent contenir des scripts assez puissant pour rendre votre salle interactive...  
[8:51] You: A vour de voir.  
[8:52] You: LA seule chose c'est que nous nous verrons dans votre propre salle la semaine prochaine.  
[8:52] ELIXYR Jun: ok  
[8:52] TAISELIXYR Meili: ok  
[8:52] TAISELIXYR Snook: ok  
[8:52] TAISELYXIR Rau: ok  
[8:52] ELIXYR Jun: a quelle date s'il vous plait ?  
[8:52] You: Merci d'en choisir une seule à la fin de notre réunion et de me notifier votre choix ce soir.  
[8:52] You: par l'outil notices.  
[8:52] TAISELIXYR Meili: ok  
[8:52] You: Des questions à ce sujet?  
[8:53] TAISELIXYR Meili: non c'est bon  
[8:53] You: Snook?  
[8:53] You: Rau?  
[8:53] ELIXYR Jun: eventuellement le jour du rendez vous ?  
[8:53] TAISELYXIR Rau: non c bon  
[8:53] You: Comment le jour du rdv?  
[8:53] TAISELIXYR Snook: non c bon ossi  
[8:53] You: Jun?  
[8:53] ELIXYR Jun: vous venez de dire que nous avons réunion je me demandais quel jour  
[8:53] ELIXYR Jun: pour pouvoir s'organiser  
[8:53] You: Je vous notifierai en fin de semaine pour la date...

[8:54] ELIXYR Jun: ok merci  
[8:54] TAISELYXIR Rau: ok  
[8:54] You: Je vous demande aussi d'utilier la messagerie instantanée (IM) en bas à gauche pour les conversations privées intra-groupe.  
[8:54] ELIXYR Jun: ok  
[8:54] TAISELIXYR Meili: ok  
[8:54] You: Ceci afin de ne pas surcharger le chat.  
[8:54] You: Ok?  
[8:54] TAISELIXYR Snook: ok !  
[8:54] TAISELYXIR Rau: ok  
[8:54] You: Je vous demande aussi d'utilier la messagerie instantanée (IM) en bas à gauche pour les conversations privées intra-groupe.  
[8:54] ELIXYR Jun: ok  
[8:54] TAISELIXYR Meili: ok  
[8:54] You: Ceci afin de ne pas surcharger le chat.  
[8:54] You: Ok?  
[8:54] TAISELIXYR Snook: ok !  
[8:54] TAISELYXIR Rau: ok  
[8:55] You: bon je crois que j'ai fais le tour pour les modalités.  
[8:55] You: Vous me faites maintenant un point chacun sur le redémarrage dela réa co?  
[8:55] You: A vos claviers...  
[8:56] ELIXYR Jun: qui veut commencer ?  
[8:56] You: Allez-y tous ensemble, tous ensemble...  
[8:56] TAISELIXYR Meili: pour nous elle n'a pas vraiment redemarrer en tout cas pour moi car je suis rentré du Québec dimanche  
[8:56] Lovely Encore is Offline  
[8:56] ELIXYR Jun: ok bon alors personnellement j'ai eu des soucis dont je comptais vous parler : j'ai du formater j'ai perdu mes données donc j'ai une partie de la réaco à refaire  
[8:57] TAISELYXIR Rau: ben pr moi sa na pa redemarré puiske je sui actuellemen en train de faire le porjet marketing du groupe  
[8:57] TAISELIXYR Snook: on commence a peine de sortir de la periode de stage, on essaie de reprendre des contacts reguliers...  
[8:57] You: Aïe !!!  
[8:57] ELIXYR Jun: la plupart d'entre nous on eu beaucoup de travail lors du stage...  
[8:57] You: Attention !! Le temps passe très vite...  
[8:58] You: Vous avez tous de bonnes raisons mais le temps passe.  
[8:58] ELIXYR Jun: oui, nous allons attaquer la créa ne vous inquietez pas  
[8:58] You: DEs groupes sont déjà très actifs depuis une semaine...  
[8:58] TAISELIXYR Snook: on s'y met le plus vite possible  
[8:58] You: Je m'inquiète pour vous...  
[8:58] TAISELIXYR Snook: on va prendre les choses en main...  
[8:58] You: Le plus urgent est de mobiliser toutes les forces vives.  
[8:59] ELIXYR Jun: c'est le souci pour notre groupe  
[8:59] You: Retoruvez-vous à distance our échanger, prendre des décisions, vous organiser et démarrer chacun de votre coté vos missions...  
[8:59] ELIXYR Jun: se retrouver n'est pas évident mais maintenant que le stage est passé ça ira mieux  
[8:59] You: Essayez Second Life...  
[8:59] TAISELIXYR Snook: lol  
[8:59] You: ol.  
[8:59] You: ^^  
[8:59] ELIXYR Jun: oui pkoi pas ^^  
[9:00] You: Vous avez d'autres questions ou remarques  
[9:00] TAISELIXYR Meili: moi non  
[9:00] TAISELIXYR Snook: moi non plus  
[9:00] ELIXYR Jun: non  
[9:00] TAISELYXIR Rau: pareil  
[9:00] ELIXYR Jun: a moins que vous n'avez des recommandations à nous faire  
[9:01] You: Bon nous allons terminer la réunion. N'oubliez pas de choisir votre salle et de m'envoyer un compte - rendu en fin de semaine par l'outil notices de la gestion de groupe.  
[9:01] You: BOnne soirée et bon courage à tous pour la reprise !

[9:01] TAISELIXYR Snook: merci bonne soirée !  
[9:01] TAISELYXIR Rau: oki bone soiré  
[9:01] ELIXYR Jun: merci, bonne soirée à vous aussi  
[9:01] TAISELIXYR Meili: merci bonne soirée !  
[9:02] ELIXYR Jun: va falloir se bouger les gars ...  
[9:02] IM: TAISELIXYR Snook: bon remotivons nous ! lol  
[9:02] TAISACTNCOM Koba: qu'est ce qui s'est passé ?  
[9:02] IM: TAISELYXIR Rau: oué kler  
[9:02] IM: TAISELIXYR Meili: on va choisir notre salle là  
[9:02] IM: TAISELIXYR Snook: alé  
[9:02] IM: TAISELYXIR Rau: moi je sui dsl ms le choi devra se fer sans moi  
[9:02] IM: TAISELYXIR Rau: je vou fé confiance ms hélas ma journé de travail né pa terminé  
[9:02] IM: TAISELIXYR Snook: dacc  
[9:03] ELIXYR Jun: ils me depriment ces profs lol  
[9:03] IM: ELIXYR Jun: ok  
[9:03] IM: TAISELIXYR Meili: jarrive plus a avancer

**FIL DE DISCUSSION DE LA SÉANCE DU 11/04/07**

[1:26] Yannn Burt gave you T-Shirt FRANCE 2007.  
 [1:26] You: bonjour  
 [1:27] TAISTRIONPH Mathy: bonjour il est coincé la dedans  
 [1:27] You: bonjour à tout e groupe TRIOMPH  
 [1:28] TAISTRIONPH Raymaker: merci !  
 [1:28] You: de rien  
 [1:28] You: tout le monde est prêt?  
 [1:29] TAISTRIONPH Mathy: il manque du monde  
 [1:29] TAISTRIONPH Raymaker: Normalement les autres devraient etre là  
 [1:30] TAISTRIONPH Raymaker: anthony arrive  
 [1:31] TAISTRIONPH Larsson: bonjour  
 [1:31] TAISAKA Vuckovic: yo  
 [1:31] You: on attend encore deux minutes?  
 [1:31] TAISTRIONPH Larsson: oui  
 [1:32] TAISTRIONPH Raymaker: Nico va arriver oui je pense d'ici 2 minutes  
 [1:32] IM: TAISAKA Merlin: Bonjour !  
 [1:32] IM: TAISAKA Merlin: excusez moi de vous déranger, si vous avez deux petites minutes  
 [1:33] TAISTRIONPH Mathy: chen yun est en train de télécharger le logiciel...  
 [1:33] You: BOn nous n'allons pas attendre Chen...  
 [1:33] You: Il manque quelqu'un d'autre?  
 [1:33] TAISTRIONPH Mathy: nico  
 [1:34] You: Il doit venir?  
 [1:34] TAISAKA Vuckovic: lol  
 [1:35] IM: TAISAKA Merlin: très bien merci quand même.  
 [1:35] IM: TAISAKA Merlin: C'est que nous avons oublié de prendre RDV §  
 [1:35] IM: TAISAKA Merlin: pour aujourd'hui  
 [1:36] IM: TAISAKA Merlin: très bien ! ça nous ira  
 [1:36] IM: TAISAKA Merlin: RDV aka à 18h00  
 [1:36] IM: TAISAKA Merlin: merci à vous  
 [1:36] You: vous préférez que je me mette sur mon cube ou sur le canapé... lol.  
 [1:36] You: Hello, avatar!  
 [1:37] TAISTRIONPH Raymaker: on est entre nous monsieur , vous pouvez prendre le canapé  
 [1:37] You: comme ça?  
 [1:37] TAISTRIONPH Larsson: oui c'est bien comme ça  
 [1:38] TAISTRIONPH Allen: c'est mieux  
 [1:38] TAISTRIONPH Mathy: c'est plus confortable un canapé :)  
 [1:38] You: on démarre?  
 [1:38] TAISTRIONPH Allen: ok  
 [1:38] TAISTRIONPH Mathy: oui  
 [1:38] TAISTRIONPH Raymaker: Bon oui, nico ne donne pas de signes sous msn  
 [1:38] TAISTRIONPH Repine: oui  
 [1:38] You: Parfait plus convivial à l'image de la salle !!  
 [1:38] You: Félicitations.  
 [1:38] You: Avec peu de meubles vous en avez fait un lieu confortable.  
 [1:38] You: Hello, avatar!  
 [1:39] IM: TAISAKA Merlin: a ce soir  
 [1:39] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Questions diverses sur Second Life (8mn maxi). - Le point sur l'avancement de la réa co (15 à 20mn)  
 [1:39] TAISTRIONPH Raymaker: il manque la machine a café quand meme  
 [1:39] You: Cela vous va?  
 [1:39] TAISTRIONPH Mathy: oui  
 [1:39] TAISTRIONPH Larsson: oui  
 [1:39] TAISTRIONPH Raymaker: ok  
 [1:39] TAISTRIONPH Allen: oui

[1:39] TAISTRIONPH Repine: oui  
[1:39] You: ok  
[1:40] TAISTRIONPH Raymaker: pour moi pas de question, mis à part pourquoi je me suis retrouvé enfermé dans une cage en me connectant  
[1:40] You: Nous allons à nouveau vérifier que vous êtes TOUS inscrits dans le groupe général « University of Toulon-Ingemedia-I3m Lab » et dans votre « groupe de réa co ». Je prends une minute pour vérifier la liste. Merci d'accepter les invitations qui arrivent pour les non inscrits.  
[1:40] You: Un gag d'un autre étudiant peut-être.  
[1:40] You: Je n'ai pas vérifié le propriétaire de la cage...  
[1:40] You: Hello, avatar!  
[1:40] You: vous entendez le son quand je ris?  
[1:40] TAISTRIONPH Larsson: non  
[1:40] TAISTRIONPH Allen: non  
[1:40] TAISTRIONPH Mathy: non plus  
[1:40] TAISTRIONPH Raymaker: non, on vous voit  
[1:40] TAISTRIONPH Repine: non plus  
[1:41] You: il faut que je vérifie on verra plus tard...  
[1:41] You: passons à la suite la gestion du groupe sous SL.  
[1:41] You: je jette un coup d'oeil aux inscrits dans le groupe.  
[1:41] TAISTRIONPH Repine: tous le groupe y est je crois  
[1:42] You: non Rau n'est pas dans le groupe général.  
[1:42] TAISTRIONPH Larsson: on en a perdu un  
[1:42] You: il est ici?  
[1:42] TAISTRIONPH Mathy: je voit ça  
[1:42] TAISTRIONPH Raymaker: ça doit etre chen  
[1:43] You: ok le reste du groupe est bien inscrit. Cool !  
[1:43] You: on continue.  
[1:43] You: Pour rappel l'appartenance à votre groupe est essentielle pour vous permettre d'accéder aux notifications et à l'outil de prise de décision. Allons maintenant une minute dans l'outil EDIT/GROUPS (gestion de groupes...).  
[1:43] You: Affichez tous votre éditeur svp.  
[1:44] TAISTRIONPH Repine: c'est fait.  
[1:44] You: C'est on our tous?  
[1:44] TAISTRIONPH Mathy: oui  
[1:44] TAISTRIONPH Repine: oui  
[1:44] TAISTRIONPH Allen: pk  
[1:45] TAISTRIONPH Allen: ok  
[1:45] You: ok vous voyez tous l'onglet notices?  
[1:45] You: il n'y a pas de compte-rendu...  
[1:45] You: normal?  
[1:45] TAISTRIONPH Mathy: ah nico avait dit qu'il s'en chargeait  
[1:45] TAISTRIONPH Repine: on l'a fait par e-mail je crois....  
[1:46] TAISTRIONPH Repine: Nico devait s'en chargeait.  
[1:47] You: Oui j'ai bien reçu ce CR par e-mail de Nico. je vais le lire pendant que Nico essaye de le publier sur l'outil notice maintenant?  
[1:47] You: OK?  
[1:47] You: Bonjour Rau  
[1:47] You: Tu veux bien essayer de trouver une place et accpeter mes invitations?  
[1:47] TAISTRIONPH Mathy: nico n'est pas connecté...  
[1:47] You: Ah bon. qui veut essayer de le publier?  
[1:48] TAISTRIONPH Mathy: il ne nous l'a pas passé :s  
[1:48] TAISTRIONPH Repine: moi je veux bien mais je n'ai pas le texte de ce compte rendu....  
[1:48] TAISTRIONPH Raymaker: moi je veux bien essayer, mais je ne l'ai pas, impossible de l'avoir  
[1:49] TAISTRIONPH Rau: Hi je suis Vent  
[1:49] You: Cool !! lol  
[1:49] You: Hello, avatar!  
[1:49] You: Belle organisation si vous n'avez même pas le compte-rendu du groupe...  
[1:49] TAISTRIONPH Rau: vous êtes qui est qui?  
[1:49] TAISTRIONPH Raymaker: Moui.. ça fait pas très sérieux... désolés  
[1:50] You: je le publie moi-même... deux minutes.

[1:50] TAISTRIONPH Mathy: moi c'est matt  
 [1:50] TAISTRIONPH Allen: moi mag  
 [1:50] You: En attendant quelques trucs et astuces...  
 [1:50] TAISTRIONPH Larsson: anthony  
 [1:50] TAISTRIONPH Repine: Ben ayant fait une réunion hier après midi, on sait ou on en est donc, le compte rendu on le connait.  
 [1:50] TAISTRIONPH Larsson: viens sur le canapé vent  
 [1:51] TAISTRIONPH Rau: comment je peux assasoir?  
 [1:51] TAISTRIONPH Mathy: bouton droit, site here  
 [1:51] TAISTRIONPH Allen: clique droit souris  
 [1:51] TAISTRIONPH Larsson: bouton droit sur le canapé puis " sit"  
 [1:51] TAISTRIONPH Mathy: ah mais ya pas de bouton dorit sur les mac lol  
 [1:51] TAISTRIONPH Allen: arf  
 [1:52] You: Pour rappel : 1/Vous devez désormais notifier vos compte-rendus hebdomadaires (si possible le vendredi) dans l'outil « Notices ». 2/ Je vous encourage à utliser l'outil « Proposals » pour prendre vos décisions dans le groupe.  
 [1:52] You: 3/Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES... 4/Vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).  
 [1:53] You: Est-ce que certains d'entre-vous rencontrent des difficultés avec Second Life ?  
 [1:53] TAISTRIONPH Mathy: moi ça va  
 [1:53] TAISTRIONPH Larsson: ça va  
 [1:53] TAISTRIONPH Raymaker: pas forcément pour moi  
 [1:53] TAISTRIONPH Raymaker: ça va  
 [1:53] TAISTRIONPH Allen: oui à me déplacer sans prendre un mur  
 [1:53] TAISTRIONPH Rau: pour l'instant ça va  
 [1:54] TAISTRIONPH Repine: ^^  
 [1:54] You: pour ne pas prendre les murs il faut zoomer au plus près de son personnage.  
 [1:54] TAISTRIONPH Allen: ok  
 [1:54] You: Il y un effet de levier quand on est rop loin derrière...  
 [1:54] You: ok?  
 [1:54] TAISTRIONPH Allen: ok  
 [1:54] You: Il y un effet de levier quand on est rop loin derrière...  
 [1:54] You: ok?  
 [1:54] TAISTRIONPH Allen: ok  
 [1:55] You: vous recevez ma notification?  
 [1:55] TAISTRIONPH Larsson: oui  
 [1:55] TAISTRIONPH Mathy: oui  
 [1:55] TAISTRIONPH Allen: oui  
 [1:55] You: un peu peu de chagrin...  
 [1:56] TAISTRIONPH Mathy: une fois reçu on trouve le document ou ?  
 [1:56] You: merci de faire pplus détaillé vendredi.  
 [1:56] TAISTRIONPH Allen: actualise  
 [1:56] TAISTRIONPH Raymaker: d'accord  
 [1:56] You: une fois reçu le doc est dans l'onglet du groupe "NOTices"  
 [1:56] You: vous avez tous la gestion du groupe affichée?  
 [1:56] TAISTRIONPH Allen: oui  
 [1:57] You: les CR s'inscrément ce qui deveint très pratique à retrouver.  
 [1:57] You: Idem pour les proposals.  
 [1:57] TAISTRIONPH Mathy: j'ai reçu la notification mais j'ai rien dans la liste notice :s  
 [1:57] TAISTRIONPH Mathy: voilà j'étais pas au bon endroit c'est bon  
 [1:57] TAISTRIONPH Allen: actualise  
 [1:58] You: ok  
 [1:58] You: les autres vou suivez?  
 [1:58] You: tu as accepté la notice?  
 [1:58] TAISTRIONPH Rau: oui  
 [1:58] You: Tous le monde vote pour votre proposition...  
 [1:58] TAISTRIONPH Mathy: oui c'est bon  
 [1:58] TAISTRIONPH Allen: oui pas de problème  
 [1:58] TAISTRIONPH Larsson: moi j'arrive à voir la notice mais j'arrive pas à la derouler pour voir la fin  
 [1:58] You: parfait le temps passe vite...

[1:58] You: Hello, avatar!

[1:58] TAISTRIONPH Repine: le CR s'arrete à "Nous devons réactualiser le G" pour tous le monde ?

[1:58] You: Avez des questions sur la création et la manipulation d'objets ?

[1:58] TAISTRIONPH Mathy: oui repine

[1:58] TAISTRIONPH Allen: non

[1:59] TAISTRIONPH Larsson: pour moi c'est le cas repine

[1:59] TAISTRIONPH Mathy: on trouve ou des objets comme les canapé qui ne sont pas dans l'inventaire ?

[1:59] TAISTRIONPH Repine: ok

[1:59] TAISTRIONPH Raymaker: non

[1:59] TAISTRIONPH Raymaker: non

[1:59] TAISTRIONPH Larsson: dans le monde certain sont gratuit

[1:59] You: j'ai du ma faire le copier coller du doc de nico...

[1:59] You: Hello, avatar!

[1:59] You: pour les objets...

[2:00] TAISTRIONPH Raymaker: oui, ça s'arrete un peu vite!

[2:00] You: pour le cR il n'y avait pas grand chose de plus...

[2:00] TAISTRIONPH Repine: ^^

[2:00] You: Pour les objets vous les trouvez un peu partout dans le monde....

[2:01] taismedia7 Oh: oué

[2:01] TAISTRIONPH Mathy: ok

[2:01] You: il faut explorer et faire des click droits sur les objets qui vous intéressent... s'ils sont gratuit vous avez la fonction take activée. lol...

[2:01] You: Hello, avatar!

[2:01] You: Les ojet sont stockés dans votre inventaire (comme tout le reste d'ailleurs).

[2:02] TAISTRIONPH Mathy: ah oui question pour ça aussi, quand on fait une réunion on peut entendre les gens qui sont pas loin, et on entend aussi les autres qui font des réunion

[2:02] You: Je souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle. Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'url (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.

[2:02] You: pour les réunions il vous faut utiliser la messagerie instantanée (IM) cela deveint privé !

[2:02] You: c'est bon pour tous?

[2:02] TAISTRIONPH Raymaker: et vous pouvez nous voir avec IM ?

[2:02] TAISTRIONPH Mathy: ok

[2:02] TAISTRIONPH Larsson: oui

[2:03] TAISTRIONPH Allen: oui

[2:03] TAISTRIONPH Rau: ok

[2:03] You: Ok pour essayer de mettre un écran sur un des murs?

[2:03] TAISTRIONPH Mathy: oui

[2:04] TAISTRIONPH Larsson: ok

[2:04] TAISTRIONPH Allen: oui

[2:04] You: nickel ! on testera.

[2:04] You: ovu sme faites maintenant un compte-rendu d'avancement en temps réel chacun (en complément de Nico)...

[2:05] You: Allez-y !

[2:05] TAISTRIONPH Raymaker: a la suite de la notice?

[2:05] You: il n'y avait pas grand chose dans la notice. quelles sont les taches de chacun en ce moment?

[2:06] You: tout le monde !!!

[2:06] You: ALlo?

[2:06] You: Hello, avatar!

[2:06] TAISTRIONPH Larsson: De retour de stage, on c'est remis en contact. Pour ma part après avoir réaliser graphisme avant le stage, je participe avec Wajdi et Guillaume à l'animation du site (Flash)

[2:06] You: Repine, Mathy, Rau????

[2:06] You: Allen?

[2:07] TAISTRIONPH Raymaker: nous sommes sur les animations flash actuelmlemnt

[2:07] TAISTRIONPH Allen: oui c'est ce que je suis entrain de faire

[2:07] TAISTRIONPH Allen: contenu du site

[2:07] TAISTRIONPH Mathy: PRObleme de claiver, touches rémanantes

[2:08] You: Bon je vous demande de me mettre tout cela dans les CR chaque semaine.

[2:08] TAISTRIONPH Allen: chacun d'entre nous ?

[2:08] You: Mettez aussi à jour votre planning. J'irais voir la semaine prochaine (sur l'écran de la salle j'espère...).

[2:09] You: Au pire directement sur mon navigateur sur votre groupware ou ftp...

[2:09] You: BO n courage à tous !

[2:09] TAISTRIONPH Larsson: merci

[2:09] TAISTRIONPH Mathy: ok merci

[2:09] TAISTRIONPH Raymaker: merci

[2:09] TAISTRIONPH Rau: merci

[2:09] You: Vous avez encore des questions?

[2:09] TAISTRIONPH Allen: merci

[2:09] TAISTRIONPH Raymaker: non

[2:09] You: Des soucis?

[2:09] TAISTRIONPH Allen: non

[2:09] TAISTRIONPH Rau: non pour moi

[2:09] You: Allez je dois vous laisser bonne journée.

[2:10] TAISTRIONPH Raymaker: pas de soucis, bonne journée a vous

[2:10] TAISTRIONPH Rau: à vous aussi

[2:10] TAISTRIONPH Allen: bonne journée à vous aussi, au revoir

[2:10] TAISTRIONPH Larsson: au revoir

[2:10] TAISTRIONPH Repine: au revoir

[2:10] TAISTRIONPH Raymaker: bon.. go sous msn..?

[2:10] TAISTRIONPH Larsson: ok

[2:10] TAISTRIONPH Allen: ok

[2:10] TAISTRIONPH Rau: ok

[2:10] TAISTRIONPH Mathy: je re les gars prob de clavier je peux pas valider avec entrée

[2:11] TAISTRIONPH Mathy: sur msn je peux pas poster !

[2:11] You: bonjour !

[2:11] TAISMEDIA7 Carlberg: Bonjour

[2:11] Kart 1.0: 5.927601

[2:11] You: Ouah quelle salle

[2:11] TaisMedia7 Jacobus: bonjour

[2:11] taismedia7 Oh: bonjour

[2:11] TAISTRIONPH Larsson: qu'est tu fais la

[2:12] You: je prends une minute pour m'installer... A quel endroit?

[2:12] TAISMEDIA7 Carlberg: où vous voulez

[2:12] TaisMedia7 Jacobus: clike droit

[2:12] You: ok.

[2:13] TaisMedia7 Jacobus: sit here

[2:13] You: tout le monde est là??

[2:13] TAISACTNCOM Koba is Online

[2:13] TaisMedia7 Jacobus: non je pense pas

[2:13] TaisMedia7 Jacobus: mais je croyais le rendez-vous plus tard

[2:13] TAISMEDIA7 Carlberg: kevin ne peut pas, le jeu rame trop sur son ordi

[2:13] You: J'avais pourtant 11h10...

[2:13] TAISMEDIA7 Carlberg: la dernière fois déjà il était toujours déconnecté sans le vouloir

[2:14] TaisMedia7 Jacobus: Nico bug tjrs probablement

[2:14] You: Joli artefact Jacobus...

[2:14] TAISMEDIA7 Carlberg: puis charles à un empêchement

[2:14] taismedia7 Oh: charles a un pb et a du descendre à marseille

[2:14] You: ok nous verrons s'il y a moyen de le faire participer autrement. Il est en // sur msn?

[2:14] You: ok pour Charles.

[2:14] TAISMEDIA7 Carlberg: oui

[2:15] TAISMEDIA7 Carlberg: il est sur msn

[2:15] You: parfait pour la salle. vous avez juste un peu trop de primitives (jacobus 15 et Carlberg 16 soit 31...). !

[2:16] You: il va falloir optimier...

[2:16] TAISMEDIA7 Carlberg: pourtant j'ai juste mis la table et deux fleurs..

[2:16] TAISMEDIA7 Carlberg: une fleur même et les deux cubes rouge

[2:16] TAISMEDIA7 Carlberg: c'est bizzard

[2:17] TaisMedia7 Jacobus: les fauteuils déjà font a eux tous 12 primitives

[2:17] TaisMedia7 Jacobus: + 2 pour le grand canapé

[2:17] TAISMEDIA7 Carlberg: oui mais j'ai plus que toi alors que j'ai pratiquement rien mis

[2:17] TaisMedia7 Jacobus: et + 2 pour les tapis  
[2:17] You: il faut peut-être changer de fauteuil... lol.  
[2:17] TAISMEDIA7 Carlberg: il ne peut pas y avoir des trucs caché ?  
[2:17] TAISMEDIA7 Carlberg: ha oui c'est mon tapis !!  
[2:17] TaisMedia7 Jacobus: bah t'as pas msi des objets dans d'autres salles ?  
[2:17] You: non pour les trucs cachés...  
[2:18] You: confortable mais coûteux...  
[2:18] You: bon on passe à la réunion.  
[2:18] TAISMEDIA7 Carlberg: lol  
[2:18] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Questions diverses sur Second Life (8mn maxi). - Le point sur l'avancement de la réa co (15 à 20mn).  
[2:18] TAISMEDIA7 Carlberg: ok  
[2:18] You: Cela vous convient?  
[2:19] TaisMedia7 Jacobus: oui  
[2:19] taismedia7 Oh: oui  
[2:19] You: quelqu'un peut me tourner vers vous?  
[2:19] TAISMEDIA7 Carlberg: pour le compte rendu, je n'ai pas réussi à attacher le document pdf, est-ce que c'est possible ?  
[2:19] You: cool je vous vois... lol.  
[2:20] You: A priori non ou alors il faut l'importer dans l'inventaire et payer... par upload de fichier...  
[2:20] You: Le mieu est de faire un copier coller dans la notice.  
[2:20] TAISMEDIA7 Carlberg: voilà c'est ce que j'ai cru comprendre  
[2:20] TAISMEDIA7 Carlberg: d'accord  
[2:21] TaisMedia7 Jacobus: payer ?  
[2:21] You: Nous allons à nouveau vérifier que vous êtes TOUS inscrits dans le groupe général « University of Toulon-Ingemedia-I3m Lab » et dans votre « groupe de réa co ». Je prends une minute pour vérifier la liste. Merci d'accepter les invitations qui arrivent pour les non inscrits.  
[2:21] taismedia7 Oh: d'acc  
[2:21] TAISMEDIA7 Carlberg: ord  
[2:21] You: Pour rappel l'appartenance à votre groupe est essentielle pour vous permettre d'accéder aux notifications et à l'outil de prise de décision. Allons maintenant une minute dans l'outil EDIT/GROUPS (gestion de groupes...).  
[2:22] You: ok vous êtes tous les trois inscrits dans les deux groupes.  
[2:22] taismedia7 Oh: ok  
[2:22] You: Merci\_ de vérifier pour inscrire les autres membres de votre groupe...  
[2:22] You: ok?  
[2:22] TaisMedia7 Jacobus: ok  
[2:22] taismedia7 Oh: bin  
[2:22] taismedia7 Oh: bien pardon  
[2:22] TaisMedia7 Jacobus: il e semble que pour ceux qui parviennent à se conencter se soit ok  
[2:23] TAISMEDIA7 Carlberg: oui  
[2:23] You: parfait.  
[2:23] You: Pour rappel : 1/Vous devez désormais notifier vos compte-rendus hebdomadaires (si possible le vendredi) dans l'outil « Notices ». 2/ Je vous encourage à utiliser l'outil « Proposals » pour prendre vos décisions dans le groupe.  
[2:24] You: je vois que vous avez utilisé l'onglet notices pour faire le récapitulatif des taches.  
[2:24] You: C'est bien !!!  
[2:24] You: je is en détail.  
[2:24] You: La maquette du site en est où?  
[2:25] TAISMEDIA7 Carlberg: Fred ?  
[2:25] You: Jacobus n'hésite pas si tu veux donner des détails aussi...  
[2:25] taismedia7 Oh: ça avance bien, j'ai eu un peu de retard au niveau des retouches de la charte, mais Kevin l'a reçus hier  
[2:25] TAISMEDIA7 Carlberg: ok parfaits  
[2:25] You: Quand est-ce que l'on pourra voir la maquette?  
[2:26] TaisMedia7 Jacobus: et bien pour l'heure il serait important d'aller prendre des photos du mont faron  
[2:26] taismedia7 Oh: là, on a plus grand chose à toucher au niveau graphisme  
[2:26] You: cool le temps est au beau fixe !!  
[2:26] TaisMedia7 Jacobus: oui absolument  
[2:26] You: Vous n'avez pas utilisé l'outil de prise de décision avec vote "porposals"?

[2:27] You: PEndant que Carlberg répond quelques trucs et astuces pour rappel

[2:27] You: 3/Vous pouvez changer la langue du navigateur dans EDIT/PREFERENCES... 4/Vous pouvez afficher les bulles de chat dans EDIT/PREFERENCES/CHAT (très pratique).

[2:27] TAISMEDIA7 Carlberg: non je ne sais pas encore me servir de cet outil

[2:28] You: cela vaut le coup d'essayer pour décider à distance.

[2:28] TAISAKA Watanabe is Online

[2:28] You: Vous ferez un test dans les prochains jours?

[2:28] TaisMedia7 Jacobus: l'outil proposal ?

[2:28] TAISMEDIA7 Carlberg: d'accord

[2:28] You: ok.

[2:28] You: Est-ce que certains d'entre-vous rencontrent des difficultés avec Second Life ?

[2:29] taismedia7 Oh: euh... oui

[2:29] TaisMedia7 Jacobus: je cherche une paire de tong mais en vain

[2:29] TaisMedia7 Jacobus: lol

[2:29] You: lesquelles?

[2:29] TAISMEDIA7 Carlberg: hahaha

[2:29] You: fait le tour du monde vers la mer...

[2:29] You: tu veux les miennes?

[2:29] taismedia7 Oh: bien, là, je rame pas mal et pourant j'ai une bonne connexion....

[2:29] TaisMedia7 Jacobus: d'accord merci

[2:29] TAISMEDIA7 Carlberg: ça rame un peu aussi pour moi, il faut s'habituer

[2:30] You: ok.

[2:30] TaisMedia7 Jacobus: oui c'est vrai que les bug sont frequent au niveau de l'affichage

[2:30] taismedia7 Oh: après, j'ai un peu du mal a appréhender 2nd life.... j'ai un peu du mal avec en général..... :s

[2:30] TaisMedia7 Jacobus: on est pas encore ds la matrice

[2:30] TAISMEDIA7 Carlberg: il est vrai que pour nous lorsqu'on doit se réunir nous le faisons sur msn car c'est rapide et tout le monde y accèss

[2:30] taismedia7 Oh accepted your inventory offer.

[2:31] taismedia7 Oh accepted your inventory offer.

[2:31] You: vous avez les tongues?

[2:31] TaisMedia7 Jacobus accepted your inventory offer.

[2:31] TaisMedia7 Jacobus: oui merci bcp

[2:31] You: ok. Je trouve que vous vous en sortez pas mal.

[2:32] TAISMEDIA7 Carlberg: ha bon ?

[2:32] You: Avez des questions sur la création et la manipulation d'objets ?

[2:32] TAISMEDIA7 Carlberg: non ça va

[2:32] You: vous vous en sortez pas mal car vous êtes là et la salle est meublée. Encore une semaine et vous oublierez des pb techniques qui vous polluent un peu aujourd'hui.

[2:32] TaisMedia7 Jacobus: pas de questions pour moi

[2:32] taismedia7 Oh: dsl, je suis atteint de gille de la tourette dans second life, j'ai un peu du mal à me maitriser lol

[2:33] You: Je souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle. Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'url (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.

[2:33] You: Oh, il faut que tu zoomes au plus près de ton personnage.

[2:33] You: Quand tu marches si tu es trop loin tu subis un effet de levier.

[2:33] taismedia7 Oh: d'accord

[2:33] You: Qui te déportes beaucoup dans les virages (on traverse les murs...). lol.

[2:34] taismedia7 Oh: c fort désagréable

[2:34] TAISMEDIA7 Carlberg: j'ai pas trop compris pour l'écran ?

[2:34] You: pour l'écran vous pouvez essayer. cela permettra de visualiser des choses pendant les prochaines réunions.

[2:34] You: Visitez les autres salles.

[2:34] You: Certains ont déjà mis un écran sur le mur.

[2:35] You: on peut mettre un script sur l'objet écran qui pointe vers une url et ouvre l'url en popup

[2:35] You: On peut ainsi pointer vers votre groupware ou votre site en construction.

[2:35] TAISMEDIA7 Carlberg: ok on va voir cela alors

[2:36] You: cool !

[2:36] You: Passons à la réa co !! Je souhaiterais que vous me fassiez un compte-rendu. Qui s'y colle ?

[2:36] You: en marge des éléments publiés sur les taches...

[2:36] You: Est-ce que chacun peut me dire où il en est de manière précise.

[2:36] TAISMEDIA7 Carlberg: donc pour la maquettes c'est bien avancé

[2:37] You: et les soucis qu'il rencontre (pas Second life mais la réa co).

[2:37] TAISMEDIA7 Carlberg: ensuite la personne qui va s'occuper du flash à commencé également

[2:37] TAISMEDIA7 Carlberg: pour nous permettre de faire les photos et vidéos

[2:37] You: Cool les ton gues oh

[2:37] You: Elle te vont bien...

[2:37] TAISMEDIA7 Carlberg: Charles qui n'est pas là doit écrire le "scénario" du site

[2:38] You: Tu bouges beaucoup?

[2:38] taismedia7 Oh: dsl coupure involontaire

[2:38] You: le scénario n'est pas écrit?

[2:38] You: ok OH

[2:38] TAISMEDIA7 Carlberg: si mais plus par rapport à la quête

[2:38] You: ok.

[2:38] TAISMEDIA7 Carlberg: qu'est que nous allons voir lorsque le personnage est là

[2:38] TAISMEDIA7 Carlberg: ou là

[2:38] You: Tout le monde s'est remis au boulot?

[2:39] taismedia7 Oh: oui, enfin, à moitié, pour ma part, l'agence dans laquelle j'étais m'a propos de prolongé jusqu'au 11 mai

[2:39] taismedia7 Oh: j'ai accepté et c'est vrai que c un peu dur pour se remettre dans la réaco

[2:39] TAISMEDIA7 Carlberg: et une personne que je n'arrive pas à joindre directement...

[2:40] You: ok.

[2:40] You: Les autres veulent ajouter quelque chose ?

[2:40] taismedia7 Oh: j'ai pas tout le temps pour me remettre dans le bain....

[2:40] taismedia7 Oh: je reste éanmoins très concerné hein....

[2:40] TaisMedia7 Jacobus: Je n'ai rien à ajouter

[2:40] You: Bien OH

[2:40] You: ok.

[2:40] TAISMEDIA7 Carlberg: et oui !!

[2:40] You: Merci de me confirmer l'adresse de votre groupware pour que je jette un coup d'œil en //

[2:41] taismedia7 Oh: c qu'après 8h de photoshop le soir, j'ai un peu du mal a rester devant l'écran :s

[2:41] TAISMEDIA7 Carlberg: normal

[2:41] You: normal OH

[2:41] TaisMedia7 Jacobus: Je viesn de mettre un ecran sur le mur mais je suis pas sur de savoir y accrocher uen url

[2:41] You: Au fait Jacobus qu'est-ce que tu portes sur le bras droit?

[2:41] TaisMedia7 Jacobus: ah je l'ai encore...

[2:41] TaisMedia7 Jacobus: zut

[2:41] You: Jacobus à tester. Il y a pas mal d'infos sur le site Secondlife.

[2:41] TAISMEDIA7 Carlberg: <http://media.7.free.fr>

[2:41] You: Bon nous allons terminer la réunion.

[2:42] You: Pas de questions sup?

[2:42] taismedia7 Oh: d'accord

[2:42] taismedia7 Oh: non pas spécialeent

[2:42] You: ok pour le groupware.

[2:42] taismedia7 Oh: spécialement

[2:42] TAISAKA Watanabe is Offline

[2:42] You: ok. Bonne journée. Je vais changer de salle?

[2:42] You: A la semaine prochaine.

[2:42] TAISMEDIA7 Carlberg: nous devons rendre un rapport à la fin?

[2:42] You: Un rapport?

[2:42] taismedia7 Oh: bonne journée a vous, à la semaine prochaine.....

[2:42] TAISMEDIA7 Carlberg: où ce sera juste un présentation de notre projet à la fin

[2:43] You: Présentation de votre projet à la fin et le dernier rendu du moi sde décembre sur la table du jury.

[2:43] You: OK?

[2:43] You: Carlberg?

[2:43] taismedia7 Oh: ok

[2:43] TAISMEDIA7 Carlberg: ok

[2:43] You: Au revoir.

[2:43] TaisMedia7 Jacobus: ok

[2:43] TAISMEDIA7 Carlberg: bone journée !

[2:43] taismedia7 Oh: au revoir!  
[2:43] TAISMEDIA7 Carlberg: bye  
[2:43] TaisMedia7 Jacobus: au revoir

[2:43] TaisMedia7 Jacobus: ok  
[2:43] TAISMEDIA7 Carlberg: bone journée !  
[2:43] taismedia7 Oh: au revoir!  
[2:43] TAISMEDIA7 Carlberg: bye  
[2:43] TaisMedia7 Jacobus: au revoir  
[2:44] taismedia7 Oh: bon les gens a desuite .... :)  
[2:45] You: bonjour !  
[2:45] TAISELIXYR Snook: bonjour !  
[2:46] TAISELIXYR Snook: marie cecile t la ?  
[2:46] You: Une petite minute avant de démarrer.  
[2:46] TAISELIXYR Snook: ok  
[2:46] TAISACTNCOM Koba: Hey!  
[2:48] TAISMEDIA7 Carlberg is Offline  
[2:48] You: alors je me mets où?  
[2:48] FreeView Flatscreen TV: No parcel media texture found. Setting texture to default: 71b8ff26-087d-5f44-285b-d38df2e11a81  
[2:48] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.  
[2:48] TAISELIXYR Meili: du coté que vous voulez  
[2:49] TAISELIXYR Snook: il y a de la place sur le canapé  
[2:49] TAISELIXYR Meili: rawad viens tasseoir avec nous  
[2:49] You: Parfait  
[2:49] TAISELIXYR Snook: ah carrément sur la table  
[2:50] You: Jolie salle !!! lol.  
[2:50] You: Conviviale.  
[2:50] TAISELIXYR Snook: lol  
[2:50] TAISELIXYR Meili: merci  
[2:50] You: Qui est Eden?  
[2:50] TAISELIXYR Meili: rawad  
[2:50] TAISELIXYR Snook: c rawad  
[2:50] Eden Mertel: commen vou savez ?  
[2:50] You: Rawad pourquoi tu n'as pas le nom qu'il faut?  
[2:50] You: avec TAISELIXYR?  
[2:50] Eden Mertel: vou savez bien monsieur bonfils, les dur loi de l'informatique  
[2:51] You: Cela ne me convient pas !  
[2:51] Eden Mertel: maintenant les ordinateur son défaillants  
[2:51] You: BOn.  
[2:52] You: Il faut que tu essayes de créer un deuxième log avec les conventions que j'ai demandé. OK?  
[2:52] Eden Mertel: non  
[2:52] Eden Mertel: j'ai déjàç un deuxieme log  
[2:52] Eden Mertel: qui ne fonctionne pas non plus  
[2:52] TAISELIXYR Snook: on le fra ensemble rawad ...  
[2:52] TAISELIXYR Meili: monsieur Julien est sur msn en ce moment et je vais pouvoir rapporter ce qu'il a à vous dire mais il n'arrive pas a installer second life sur son pc.  
[2:53] You: ok c'est noté pour Julien.  
[2:53] You: DOmage qu'il passe à l'installation juste avant de démarrer le rdv...  
[2:53] You: Les autres sont où?  
[2:53] TAISELIXYR Meili: non il a deja essayer bcp de fois mais il n'y arrive pas  
[2:53] You: Raxad tu peux t'assoier à un autre endroit?  
[2:53] You: ok  
[2:53] Eden Mertel: ou ca ?  
[2:54] TAISELIXYR Snook: johann est sur msn, je c pas ce qu'il fait...  
[2:54] You: Où tu veux mais pas sur la table...  
[2:54] You: Pour Julien dites lui de se mettre en contact avec moi.  
[2:54] TAISELIXYR Meili: vous avez du recevoir un mail de romain, il ne peut pas venir  
[2:54] You: Où sont les autres?

[2:54] You: Ok pour Romain effectivement.  
[2:54] TAISELIXYR Snook: johann ne me repond pas....  
[2:54] TAISELIXYR Meili: et johann m'a aussi dit qu'il ne pourrait pas venir, je lui ai dit de vous envoyer un mail mais je ne sais pas si il l'a fait  
[2:55] You: bon...  
[2:55] Eden Mertel: prk doit on venir sur second life ?  
[2:55] You: non.  
[2:55] Eden Mertel: j'aimerais bien connaitre vo motivation  
[2:55] TAISELIXYR Snook: dur dur la communication dans notre groupe...  
[2:55] Eden Mertel: moi je trouve ca relativement intreressant  
[2:55] You: C'est un moyen comme un autre de se retrouver à distance.  
[2:55] Eden Mertel: ok  
[2:55] Eden Mertel: juste ca ?  
[2:55] You: Nous ferons aussi un rdv sur Breeze (vous en avez aussi avec Franck Renucci).  
[2:56] You: Nous vous faisons utiliser différents outils de communication modernes pour essayer d'améliorer nos contacts avec es étudiants à distance.  
[2:56] TAISELIXYR Snook: daccord  
[2:57] You: on commence la réunion?  
[2:57] TAISELIXYR Snook: allons y  
[2:57] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Questions diverses sur Second Life (8mn maxi). - Le point sur l'avancement de la réa co (15 à 20mn).  
[2:57] TAISELIXYR Meili: ok  
[2:57] TAISELIXYR Snook: j'ai une question sur second life  
[2:57] Eden Mertel: comme vou etes belles les filles  
[2:57] Eden Mertel: sur second life !  
[2:57] Eden Mertel: commen en réalité !  
[2:58] You: oui?  
[2:58] TAISELIXYR Meili: julirn vien tde me dire qu'il prendra contact avec vous pour ses soucis avec SL  
[2:58] TAISELIXYR Snook: comment peut-on attacher un fichier dans les notices ?  
[2:58] You: ok pour julien  
[2:58] Eden Mertel: bien, moi je sui pret  
[2:58] You: il faut faire un copier coller dans le texte de la notice.  
[2:58] TAISELIXYR Snook: je vais tester  
[2:59] You: Dans le cas contraire il faut uploader le fichier dans l'inventaire avant de pouvoir l'attacher (et cela est payant bien que très peu coûteux).  
[2:59] You: Un évolution à venir mais l'éditeur a sans doute peur des poids de fichiers attachés pour ses bases de données.  
[2:59] You: On continue?  
[2:59] You: Rawad?  
[2:59] TAISELIXYR Snook: (effectivement il faut payer l'upload)  
[2:59] You: Nous allons à nouveau vérifier que vous êtes TOUS inscrits dans le groupe général « University of Toulon-Ingemedia-I3m Lab » et dans votre « groupe de réa co ». Je prends une minute pour vérifier la liste. Merci d'accepter les invitations qui arrivent pour les non inscrits.  
[3:01] You: Rawad tu as reçu mes invitations?  
[3:01] You: Raad  
[3:01] You: Rawad?  
[3:01] Eden Mertel: oui  
[3:01] Eden Mertel: je les ai accepté  
[3:01] You: Accepté?  
[3:01] You: ok.  
[3:01] You: Pour rappel l'appartenance à votre groupe est essentielle pour vous permettre d'accéder aux notifications et à l'outil de prise de décision. Allons maintenant une minute dans l'outil EDIT/GROUPS (gestion de groupes...).  
[3:01] You: vous affichez l'outil?  
[3:02] TAISELIXYR Snook: oui  
[3:02] You: pour votre groupe  
[3:02] You: je vois qu'il y a pas mal de notices.  
[3:02] You: C'est bien !  
[3:02] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: salut  
[3:02] You: Vous commencez à utiliser cet outil.

[3:02] Eden Mertel: c koi la notice ?  
[3:02] You: Des soucis particuliers?  
[3:02] TAISELIXYR Snook: non juste pour les fichiers...  
[3:03] TAISELIXYR Meili: non ca va  
[3:03] You: ok. Vous avez essayé l'outil "proposals" (prise de décision et vote)?  
[3:03] TAISELIXYR Meili: juste lors de la dernière réunion avec vous  
[3:04] You: ok Essayez de le tester avec les autres membres...  
[3:04] TAISELIXYR Snook: ok  
[3:04] You: Je vois que c'est pas facile dans ce groupe pour réunir tout le monde...  
[3:04] Eden Mertel: oui  
[3:04] Eden Mertel: surtout de répondre  
[3:04] TAISELIXYR Meili: non c'est jamais facile  
[3:04] You: et sans doute aussi pour décider...  
[3:04] Eden Mertel: mais à partir de maintenant ça l'air d'aller mieux  
[3:04] TAISELIXYR Meili: on arrive rarement à être tous ensemble  
[3:04] You: Vous voulez que j'intervienne?  
[3:05] Eden Mertel: moi je le demande depuis le début  
[3:05] TAISELIXYR Snook: on essaie de prendre les choses en main mais nous sommes que 3 ou 4 à vraiment être présent...  
[3:05] TAISELIXYR Meili: je pense pas qu'il y ait des gens qui y mettent de la mauvaise volonté c'est que certaines personnes sont toujours occupées  
[3:05] You: ok. Je vais faire un message.  
[3:06] Eden Mertel: oui je suis d'accord avec la mauvaise volonté  
[3:06] You: ok.  
[3:06] TAISELIXYR Snook: même pour prendre un RDV avec vous, je n'ai pas de réponse de certains  
[3:06] You: J'espère que tout va rentrer dans l'ordre rapidement.  
[3:06] You: Le temps passe et cela devrait sensibiliser les autres...  
[3:06] You: ok.  
[3:07] Eden Mertel: en fait le pb c'est que ceux qui sont pas à distance travaillent ensemble et pas avec les autres, du moins pas avec moi  
[3:07] You: Est-ce que certains d'entre-vous rencontrent des difficultés avec Second Life ?  
[3:07] Eden Mertel: mais je crois que ça vient de votre formation  
[3:07] TAISELIXYR Meili: à part Julien non  
[3:07] Eden Mertel: comme Madame Bertchy  
[3:07] TAISELIXYR Snook: Julien  
[3:07] TAISELIXYR Snook: c'est tout  
[3:07] Eden Mertel: je lui pose une question elle me renvoie à des liens  
[3:07] Eden Mertel: les gens ne veulent pas s'aider, c'est ça le problème  
[3:08] You: Si vous avez des soucis à vous orienter quand vous vous déplacez, rapprochez-vous de votre avatar (avec la molette).  
[3:08] TAISELIXYR Meili: ok  
[3:08] You: Cela vous permet d'être moins loin et d'être déportés quand vous tournez.  
[3:08] TAISELIXYR Snook: ok  
[3:08] You: Sensation de traverser les murs...  
[3:08] TAISELIXYR Snook: oui parce qu'on se prend souvent les murs  
[3:08] You: Bravo pour l'écran !  
[3:08] TAISELIXYR Snook: lol  
[3:08] TAISELIXYR Meili: moi j'utilise les touches S et W  
[3:08] You: Je voulais vous demander d'en créer un.  
[3:08] TAISELIXYR Meili: c'est Romain qui l'a installé  
[3:09] TAISELIXYR Snook: on est high tech lol  
[3:09] You: Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'URL (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.  
[3:09] You: C'est le moyen idéal de visualiser...  
[3:09] You: ensemble.  
[3:09] Eden Mertel: moi je ne sais même pas où on en est  
[3:09] You: vous me suivez?  
[3:09] TAISELIXYR Snook: oui oui  
[3:09] TAISELIXYR Meili: oui

[3:10] You: Quelqu'un essaye de jeter un coup d'oeil sur les scripts pour renvoyer sur une url (cette semaine)?  
[3:10] TAISELIXYR Meili: oui d'accord  
[3:10] TAISELIXYR Snook: c noté  
[3:10] You: Parfait !  
[3:10] You: Passons à la réa co !! Je souhaiterais que vous me fassiez un compte-rendu. Qui s'y colle ?  
[3:10] TAISELIXYR Snook: bah moi  
[3:10] TAISELIXYR Snook: alors  
[3:10] TAISELIXYR Snook: bah moi  
[3:10] TAISELIXYR Snook: alors  
[3:11] TAISELIXYR Snook: chacun a commencé ses tâches individuelles  
[3:11] You: ok. vous avez un planning?  
[3:11] TAISELIXYR Snook: oui, déjà on se voit entre nous en présentiel le 23 avril  
[3:11] You: Rawad c'est toi qui bruite avec les oiseaux?  
[3:12] Eden Mertel: moi je souhaiterais savoir quand se déroule le prochain présentiel  
[3:12] TAISELIXYR Snook: toutes les tâches individuelles devront être achevées à cette date  
[3:12] Eden Mertel: non je ne fais pas de bruit  
[3:12] You: ok Rawad.  
[3:12] TAISELIXYR Snook: à partir du 23 avril, on est en période de tournage  
[3:12] You: Il faut absolument avancer avant le présentiel...  
[3:12] TAISELIXYR Meili: on va passer deux semaines ensemble sur toulon pour regrouper les travaux de chacun et travailler sur le reste de la réaco  
[3:13] You: Le temps va passer très vite sinon...  
[3:13] TAISELIXYR Snook: en fait on se réunit entre nous avant  
[3:13] You: il faut aussi produire...  
[3:13] Eden Mertel: on y arrivera monsieur bonfils  
[3:13] You: ok.  
[3:13] TAISELIXYR Snook: on rassemble nos travaux pdt cette période  
[3:13] Eden Mertel: nous le groupe B  
[3:13] Eden Mertel: b comme BON  
[3:14] You: ok.  
[3:14] Eden Mertel: j'peux pas m'asseoir sur la table vraiment ?  
[3:14] You: comme tu veux Rawad...  
[3:15] You: les autres vous voulez rajouter quelque chose?  
[3:15] TAISELIXYR Snook: nos tâches sont décrites dans le compte rendu  
[3:15] TAISELIXYR Meili: pour moi ça ira  
[3:15] Eden Mertel: moi je veux rajouter que si on veut travailler efficacement  
[3:15] TAISELIXYR Snook: rawad g fé un rappel pour tout le monde,  
[3:15] Eden Mertel: il faut que chacun y mette du sien  
[3:15] Eden Mertel: j'ai lu ton compte rendu merci bien  
[3:16] Eden Mertel: mais je vois comment je vais pouvoir faire ça avant le présentiel  
[3:16] Eden Mertel: la dernière fois que j'étais là  
[3:16] Eden Mertel: que j'ai demandé de m'emmener au faron  
[3:16] You: ok. merci de publier le contenu de ce compte-rendu dans une notice.  
[3:16] Eden Mertel: pour que je fasse des photos  
[3:16] TAISELIXYR Meili: ok  
[3:16] TAISELIXYR Meili: ce sera fait  
[3:16] TAISELIXYR Snook: ok  
[3:16] You: parfait !  
[3:16] Eden Mertel: vous m'avez répondu comme d'habitude que vous étiez occupé  
[3:16] You: Merci de me confirmer l'adresse de votre groupware pour que je jette un coup d'œil en //  
[3:16] TAISELIXYR Meili: ok  
[3:17] You: Rawad, je crois qu'il faut que tu essayes de t'adapter au groupe.  
[3:17] Eden Mertel: ah ce n'est pas possible  
[3:17] You: Regarde aujourd'hui tu intervies pour plaisanter.  
[3:17] You: Tu bouges sans cesse.  
[3:17] Eden Mertel: c plutôt à eux de changer  
[3:17] You: Pas très pro. Cela doit agacer les autres...  
[3:17] TAISELIXYR Snook: non rawad t'as la nos réunions, alors nous on prend les décisions...  
[3:17] Eden Mertel: moi je suis pas un pro  
[3:17] Eden Mertel: et je crois pas qu'il le soit non plus

[3:17] Eden Mertel: nou sommes des etudiants  
[3:17] Eden Mertel: et on doit travailler ensemble  
[3:18] Eden Mertel: si on devait travailler chacun de son côté  
[3:18] Eden Mertel: à quoi sert de faire un réaco .?  
[3:18] You: D'accord, ceci étant vous êtes à Ingémédia pour apprendre à vous comporter comme de futurs professionnels...  
[3:18] Eden Mertel: je suis désolé  
[3:18] Eden Mertel: mais je ne crois pas que Ingemedia m'a appris à être un pro  
[3:18] Eden Mertel: monsieur Benamor n'a jamais répondu à mes questions  
[3:19] TAISELIXYR Snook: bon rawad c pas le sujet  
[3:19] You: La réa ça sert autant à apprendre à produire (y compris à distance) qu'à apprendre à se comporter dans un groupe...  
[3:19] Eden Mertel: madame Bertchy semble trop occuper pour répondre  
[3:19] You: Si nous avons tous le même comportement c'est que tu dois peut-être changer quelque chose dans le tien...  
[3:19] You: Regarde tu n'as pas suivi mes consignes pour ton inscription.  
[3:20] Eden Mertel: monsieur bonfils  
[3:20] Eden Mertel: vous avez vu sur quoi on doit se connecter  
[3:20] Eden Mertel: c'est tout pourri  
[3:20] TAISELIXYR Snook: pffff  
[3:20] You: Ok Merci.  
[3:20] You: Je crois que cette discussion est un peu stérile.  
[3:20] Eden Mertel: bien sûr  
[3:20] You: Oubliez.  
[3:20] TAISELIXYR Snook: exact  
[3:20] Eden Mertel: on a avancé la ?  
[3:20] Eden Mertel: on avance pas  
[3:20] You: Les autres vous voulez rajouter quelque chose.  
[3:20] Eden Mertel: parlons efficacement  
[3:21] TAISELIXYR Meili: moi je pense vous avoir envoyé un mail à propos de tous ça  
[3:21] TAISELIXYR Snook: non, on vous fera parvenir un compte rendu de notre avancement ds la semaine  
[3:22] Eden Mertel: et vous me parlez de vos consignes d'inscription à monsieur  
[3:22] Eden Mertel: j'ai suivi à la lettre  
[3:22] You: ok. Merci de le publier en notice en fin de semaine (si possible le vendredi).  
[3:22] Eden Mertel: j'ai créé deux comptes  
[3:22] TAISELIXYR Meili: ok  
[3:22] TAISELIXYR Snook: d'accord pour vendredi  
[3:22] Eden Mertel: qui ne fonctionnent pas  
[3:22] You: Rawad quel est ton deuxième compte?  
[3:22] Eden Mertel: TAISELIXYR  
[3:22] Eden Mertel: DeCuir  
[3:22] Eden Mertel: DeCuir  
[3:22] Eden Mertel: taisrwd  
[3:22] You: OK.  
[3:22] Eden Mertel: et le premier j'en ai rapel plu  
[3:23] You: Je dois conclure la réunion car un autre groupe m'attend.  
[3:23] TAISELIXYR Snook: très bien  
[3:23] You: JE vous souhaite à tous une bonne réa ça.  
[3:23] You: A la semaine prochaine.  
[3:23] TAISELIXYR Meili: merci  
[3:23] TAISELIXYR Snook: merci  
[3:23] TAISELIXYR Meili: à la semaine prochaine bonne journée  
[3:23] Eden Mertel: à quoi ça a  
[3:23] TAISELIXYR Snook: bon appétit lol  
[3:23] You: vous m'avez donné l'adresse du groupware?  
[3:23] You: Bon app lol.  
[3:23] Eden Mertel: à quoi ça a servi cette réunion ?  
[3:23] Eden Mertel: réunion ?  
[3:23] TAISELIXYR Snook: <http://mac-serv.univ-tln.fr/elixyr/dotproject/>  
[3:23] You: ok merci.

[3:24] Eden Mertel: bonne journé  
 [3:24] Eden Mertel: salut

[3:25] You: bonjour  
 [3:25] IM: TAISIMAGINACTIVE Balut: bonjour  
 [3:25] You: on utilise le chat?  
 [3:25] You: vous êtes que deux?  
 [3:25] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: bonjour  
 [3:26] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Oui apparemment  
 [3:26] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Djé n'est pas la Simon ?  
 [3:26] You: Vous avez des nouvelles des autres?  
 [3:27] You: Balut?  
 [3:27] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Adam n'a toujours pas de connection internet d'apres les dernières nouvelles (je n'en ai pas depuis 4 - 5 jours)  
 [3:27] You: Qui donne des signes e vie sur la réa co?  
 [3:27] You: Allo?  
 [3:27] IM: TAISIMAGINACTIVE Balut: comment je fais pour rejoindre votre conversation  
 [3:27] IM: TAISIMAGINACTIVE Balut: ?  
 [3:27] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Sur la réaco  
 [3:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: bonjour  
 [3:28] You: ok.  
 [3:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: j'ai enfin reussi a rejoindre la conversation  
 [3:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: désolé  
 [3:28] You: pas de soucis.  
 [3:28] You: Je disais : qui est impliqué sur la réa co en ce moment?  
 [3:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: adam travaille de son cote sur l'audiovisuel  
 [3:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: nico sur le graphisme  
 [3:29] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: En ce moment je m'occupe des aspects graphiques  
 [3:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: je me penche sur le marketing mais j'ai besoin d'aide  
 [3:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: j'allais demander au autre  
 [3:29] You: nico n'a pas de connection?  
 [3:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: Adam n'a pas de connection  
 [3:29] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Non c'est Adam  
 [3:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: mais je l'ai eu au telephone  
 [3:29] You: Adam ok mais nico?  
 [3:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: tout est okay pour lui  
 [3:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: nous avons definie tout jusqu'a la fin des vacances  
 [3:30] TAISIMAGINACTIVE Balut: nico est la  
 [3:30] You: BOn il faut absolument que vous vous mobilisiez pour être présents à nos réunions.  
 [3:30] You: Nico c'est Nemeth?  
 [3:30] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Oui  
 [3:30] TAISIMAGINACTIVE Balut: jeremy devrait etre la  
 [3:30] You: Sorry.  
 [3:30] TAISIMAGINACTIVE Balut: Lucile est en inde  
 [3:30] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Hey!  
 [3:30] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: :)  
 [3:30] You: C'est vrai.  
 [3:30] You: Pas facile dans ces conditions effectivement.  
 [3:31] TAISACTNCOM Koba: Hey!  
 [3:31] You: On continue.  
 [3:31] TAISIMAGINACTIVE Balut: oui mais nous avons fait un planning qui prend en compte cela  
 [3:31] TAISIMAGINACTIVE Balut: par contre nous avons manqué la reunion avec m renucci  
 [3:31] You: des questions sur Second life?  
 [3:31] You: Des soucis ou autres?  
 [3:31] You: je suis au courant pour la réunion avec Mr Renucci.  
 [3:32] TAISIMAGINACTIVE Balut: okay  
 [3:32] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Pour Second Life, pour avoir des objets un peu "élaborés", il faut faire comment ? Il faut tout créer soit même ou on peut en trouver ?  
 [3:32] You: Vous pouvez en trouver en explorant le monde.  
 [3:33] You: il suffit d'utiliser le click droit.

[3:33] You: S'ils sont gratuits vous avez la fonction take qui apparaît.

[3:33] You: L'objet se met automatiquement dans votre inventaire.

[3:33] TAISIMAGINACTIVE Balut: Jeremy arrive, je viens de l'appelé

[3:33] TAISIMAGINACTIVE Balut: il a fait buggé second life

[3:33] You: Attention toutefois nous sommes limités dans ce bâtiment (avec 12 groupes à 20 primitives par groupe).

[3:34] You: Un objet peut contenir plusieurs primitives (surtout s'il est complexe)...

[3:34] You: ok pour Jérémy

[3:34] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: D'accord :) Merci pour toutes ces précisions

[3:34] You: On enchaîne?

[3:34] TAISIMAGINACTIVE Balut: oui oui

[3:34] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ok

[3:34] You: Nous allons à nouveau vérifier que vous êtes TOUS inscrits dans le groupe général « University of Toulon-Ingemedi-I3m Lab » et dans votre « groupe de réa co ». Je prends une minute pour vérifier la liste. Merci d'accepter les invitations qui arrivent pour les non inscrits.

[3:35] TAISIMAGINACTIVE Balut: np

[3:35] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ok

[3:35] You: C'est bon pour vous deux.

[3:35] You: Il faut en revanche mobiliser les autres et les inscrire dans le groupe.

[3:35] You: Pour rappel l'appartenance à votre groupe est essentielle pour vous permettre d'accéder aux notifications et à l'outil de prise de décision.

[3:35] You: Bonjour Ferraris !

[3:35] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: bonjour a tous !

[3:36] TAISIMAGINACTIVE Balut: salut djé

[3:36] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Salut

[3:36] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: dsl pour le retard petit probleme de vol

[3:36] You: tout va bien?

[3:36] You: Des encombrements sur la ligne??

[3:36] You: lol.

[3:36] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: oui très bien

[3:36] TAISIMAGINACTIVE Balut: lol

[3:36] You: Bon je continue...

[3:37] You: Allons maintenant une minute dans l'outil EDIT/GROUPS (gestion de groupes...). Pour rappel :  
1/ Vous devez désormais notifier vos compte-rendus hebdomadaires (si possible le vendredi) dans l'outil « Notices ».  
2/ Je vous encourage à utiliser l'outil « Proposals » pour prendre vos décisions dans le groupe.

[3:37] You: Affichez l'outil.

[3:37] TAISIMAGINACTIVE Balut: il faut diffuser nos compte-rendu sur second life obligatoirement

[3:37] TAISIMAGINACTIVE Balut: ?

[3:38] You: oui. Vous pouvez me les envoyer par e-mail en double mais je souhaiterais qu'ils soient tous publiés dans l'onglet notices.

[3:38] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: d'accord

[3:38] TAISIMAGINACTIVE Balut: en ce qui me concerne je ne pourrais plus accéder a second life jusqu'a la rentrée

[3:38] You: pourquoi?

[3:38] TAISIMAGINACTIVE Balut: est-ce que tu te sens de gérer ca Nico ?

[3:38] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Oui pas de problème pour moi

[3:38] TAISIMAGINACTIVE Balut: je n'aurais pas ma machine mais des machins publiques

[3:39] TAISIMAGINACTIVE Balut: donc impossibilité d'avoir le prog

[3:39] You: tu ne pourras plus assister aux réunions?

[3:39] You: sous SL

[3:39] You: ok.

[3:39] TAISIMAGINACTIVE Balut: non

[3:39] You: Et osus Breeze?

[3:39] TAISIMAGINACTIVE Balut: je pense que oui

[3:40] You: on va voir si on fait la réunion sous breeze à ce moment là.

[3:40] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok

[3:40] TAISIMAGINACTIVE Balut: tout de maniere pendant les vacances on est censé avoir des reunions avec les professeurs

[3:40] You: vous avez l'onglet proposal sous les yeux?

[3:40] TAISIMAGINACTIVE Balut: ?

[3:40] You: non.

[3:40] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ok donc pas de pb dans ce cas la  
[3:40] TAISIMAGINACTIVE Balut: ok ok, apres les vacances ca sera bon pour moi second life  
[3:40] You: J'avais oublié que vous aviez des vacances... lol.  
[3:41] You: parfait.  
[3:41] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: :)  
[3:41] You: Ferraris?  
[3:41] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok ossi  
[3:41] You: je croyais que tu dormais... lol.  
[3:41] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: lol  
[3:41] You: Est-ce que certains d'entre-vous rencontrent d'autres difficultés avec Second Life ?  
[3:42] TAISIMAGINACTIVE Balut: okay, donc on doit vous rendre un compte rendu ce vendredi sur second life avec une copie sur votre mail et apres on reprend pendant les vacances  
[3:42] TAISIMAGINACTIVE Balut: ?  
[3:42] TAISIMAGINACTIVE Balut: MOI !!!  
[3:42] You: exact !  
[3:42] You: quelles difficultés?  
[3:42] TAISIMAGINACTIVE Balut: je trouve ca pas trop intuitif, ca fait un peu ramé la machine  
[3:42] You: les autres?  
[3:42] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Non pas de pb  
[3:42] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: particuliers  
[3:42] You: c'est normal car cela mobilise des ressources.  
[3:43] TAISIMAGINACTIVE Balut: en fait je crois ne pas avoir la vision globale approprié  
[3:43] TAISIMAGINACTIVE Balut: bien que je suis content de voir ce qu'est second life  
[3:43] You: est-ce que tu est proche de ton avatar?  
[3:43] You: tu peux te rapprocher avec la molette.  
[3:43] TAISACTNCOM Koba is Offline  
[3:43] You: Cela améliore les choses pendant que l'on se déplace.  
[3:43] You: tu ne devrais plus avoir les effets de levier dans les virages (on traverse les murs...)  
[3:43] TAISIMAGINACTIVE Balut: oui meme pour les déplacements j'ai un peu de mal  
[3:44] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: une question  
[3:44] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: C'est vrai que c'est pas évident au début  
[3:44] You: il faut de toute façon un peu de pratique  
[3:44] TAISIMAGINACTIVE Balut: j'imagine  
[3:44] You: oui ?  
[3:44] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: possibilité de faire du vocal ?  
[3:44] You: c'est en test. J'espère que nous aurons la possibilité de tester avant la fin de la réa co.  
[3:45] You: Cela va grandement améliorer les possibilités !!!  
[3:45] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok  
[3:45] You: Avez des questions sur la création et la manipulation d'objets ?  
[3:45] You: Je souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle. Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'url (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.  
[3:45] You: il manque le début de la phrase...  
[3:46] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Oui j'ai vu ca dans l'une des salles d'un autre groupe  
[3:46] You: Cela peut devenir un moyen très efficace de visualiser ensemble des contenus...  
[3:46] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Oui  
[3:47] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Et pour l'avoir il faut faire comment ?  
[3:47] You: Vous essayez de tester pour la prochaine fois?  
[3:47] You: il faut copier ou créer un objet en forme d'écran.  
[3:47] You: Il faut ensuite mettre dessus un script (voir l'aide sur le site second life) qui appelle l'url que l'on souhaite au clic.  
[3:48] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ok  
[3:48] You: tenez-moi au courant.  
[3:48] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: d'accord  
[3:48] TAISIMAGINACTIVE Balut: ok  
[3:48] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: est-il possible de download des skins pour nos perso ?  
[3:48] You: on passe à la réa co?  
[3:48] TAISIMAGINACTIVE Balut: oui  
[3:48] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: cool

[3:48] You: vous me faites un feed-back chacun d'entre vous en complément du CR envoyé.  
[3:49] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Il commence a faire noir, y'a pas d'électricité à Ingémédia ? :)  
[3:49] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: lol  
[3:49] TAISIMAGINACTIVE Balut: ok  
[3:49] TAISIMAGINACTIVE Balut: par contre je pourrai pas le publier  
[3:49] TAISIMAGINACTIVE Balut: sur second life  
[3:49] TAISIMAGINACTIVE Balut: m pb  
[3:49] You: au fait je n'ai pas de compte-rendu...lol.  
[3:49] You: je souhaiterais un feed-back tout de suite...  
[3:49] TAISIMAGINACTIVE Balut: ah okay  
[3:50] You: je vous lis...  
[3:50] You: chacun.  
[3:50] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Ok !  
[3:50] You: Ferraris?  
[3:50] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Bah je peux commencer si vous voulez  
[3:50] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ok  
[3:50] You: tous ensemble.  
[3:50] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ok  
[3:51] TAISIMAGINACTIVE Balut: pour moi, j'ai été assigné chef de projet depuis que Lucile est parti en inde  
[3:51] TAISIMAGINACTIVE Balut: nous avons donc fais les sous-taches et planning comme vous avez pu voir  
[3:51] TAISIMAGINACTIVE Balut: pour l'instant je m'occupe donc de valider le graphisme avec Nico  
[3:51] You: vous avez une adresse de groupware?  
[3:51] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: En ce moment je me charge de toute la conception graphique de chaque pages.  
[3:51] TAISIMAGINACTIVE Balut: pour que ca soit bouclé a la fin des vacances  
[3:52] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: je suis chargé des animations flash et de l'ambiance sonore du site  
[3:52] TAISIMAGINACTIVE Balut: je n'ai pas réussi a le re-faire fonctionné  
[3:52] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Ca a pas mal avancé et je vais soumettre ce que j'ai fait au groupe demain ou apres demain  
[3:52] You: ok.  
[3:52] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: pour que ca soit validé ou pas  
[3:52] TAISIMAGINACTIVE Balut: mais nous n'avons pas senti le necessité de l'utiliser  
[3:52] TAISIMAGINACTIVE Balut: tout est sur le blog  
[3:52] You: ok.  
[3:52] TAISIMAGINACTIVE Balut: des que le graphisme est validé je m'occupe de voir pour les animations avec Nico et Jeremy  
[3:52] You: ok.  
[3:52] You: Autre chose les autres?  
[3:52] TAISIMAGINACTIVE Balut: pour se mettre d'accord sur la conception  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Balut: et la réalisation ensuite  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: On s'est fixé jusqu'au 21 avril pour le graphisme  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Balut: non, tout est bon pour moi  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: non pour moi aussi  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: pareil  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: tout est bon  
[3:53] You: OK. Bon ap !  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Balut: voila, Lucile a son retour choisira le cms a utiliser  
[3:53] You: je vous laisse.  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Merci ! Vous aussi :)  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Balut: okay  
[3:53] You: @+  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Balut: merci, a vous aussi  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: bon app a tous  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Balut: a plus tard  
[3:53] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Bon app' !!  
[3:54] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: ++  
[3:54] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: +++  
[3:54] TAISIMAGINACTIVE Balut: les gars on se cale une réunion maintenant  
[3:54] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ouas  
[3:54] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ouais

[3:54] TAISIMAGINACTIVE Balut: les gars on se cale une réunion maintenant  
[3:54] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ouais  
[3:54] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ouais  
[3:54] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ouais c'est ce que j'ai remarqué :s je pensais que ct individuel  
[3:55] TAISIMAGINACTIVE Ferraris: vasi moi jsui dispo juska 18h  
[3:55] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: En fait ca consiste en quoi exactement ?

[5:01] IM: TAISNISTOON Congrejo: ouais  
[5:02] IM: TAISNISTOON Beck: salut!  
[5:02] IM: TAISNISTOON Beck: la deco te plait  
[5:02] IM: TAISNISTOON Congrejo: lu  
[5:02] IM: Second Life: TAISNISTOON Congrejo has left this session.  
[5:02] IM: TAISNISTOON Congrejo: attend je cherche la salle lol  
[5:02] IM: TAISNISTOON Barbosa: me soule  
[5:02] IM: TAISNISTOON Barbosa: je veux m'asseoir :p  
[5:02] IM: TAISNISTOON Barbosa: j'arrive pas ^^  
[5:03] IM: TAISNISTOON Beck: click droit  
[5:03] You: bonjour  
[5:03] IM: TAISNISTOON Congrejo: cest pas mal  
[5:03] TAISNISTOON Congrejo: bonjour  
[5:03] You: je peux m'asseoir?  
[5:03] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:03] TAISNISTOON Congrejo: faite comme chez vous (ou presque)  
[5:03] IM: TAISNISTOON Barbosa: mais lol  
[5:03] TAISNISTOON Beck: lol  
[5:03] You: ok. Lol.  
[5:04] You: Ouah quelle salle !!!  
[5:04] You: vous avez la forme?  
[5:04] TAISNISTOON Congrejo: en forme pour moi  
[5:04] TAISNISTOON Beck: ca vas  
[5:04] You: Barbosa?  
[5:04] TAISNISTOON Congrejo: c'est clair, la salle est mieux comme ca  
[5:05] You: tout à fait.  
[5:05] TAISNISTOON Barbosa: bon mon perso ne veut pas s'asseoir ^^  
[5:05] TAISNISTOON Barbosa: c'est pas grave  
[5:05] You: tu as essayé avec le click droit sur un objet j'imagine?  
[5:05] You: j'imagine  
[5:05] TAISNISTOON Barbosa: oui bien sur :]  
[5:05] You: tu veux te relogger?  
[5:05] TAISNISTOON Barbosa: ok  
[5:06] You: A tout de suite. Nous commençons en attendant  
[5:06] IM: Second Life: TAISNISTOON Barbosa has left this session.  
[5:06] TAISNISTOON Beck: oki  
[5:06] TAISNISTOON Congrejo: ok  
[5:06] You: 2mn je fais un réglage  
[5:06] TAISNISTOON Beck: dac  
[5:07] IM: TAISNISTOON Congrejo: pas mal la tenue beck^^  
[5:07] You: bonjour Congrejo  
[5:07] IM: TAISNISTOON Congrejo: ca déchire  
[5:07] IM: TAISNISTOON Congrejo: faudrait peut être que je mhabille normalement lol  
[5:07] IM: TAISNISTOON Congrejo: vous savez j'ai mm pas de calecon lol  
[5:07] IM: TAISNISTOON Congrejo: pas eu le temps lol  
[5:07] IM: Second Life: TAISNISTOON Congrejo has left this session.  
[5:08] You: ok tout le monde est prêt?  
[5:09] TAISNISTOON Congrejo: c'est parti  
[5:09] TAISNISTOON Beck: pour moi c ok  
[5:09] You: Merlin?  
[5:09] You: il a du avoir un soucis...  
[5:09] You: on démarre?  
[5:09] TAISNISTOON Congrejo: oui

[5:09] TAISNISTOON Beck: sa connexion est instable  
 [5:09] TAISNISTOON Beck: oki  
 [5:10] You: ok je viens de vérifier le nombre de primitives utilisées dans votre salle.  
 [5:10] You: 25 par Beck et 1 par Barbosa.  
 [5:10] You: C'est un peu trop. Il en faudrait 20 maxi.  
 [5:11] You: Attention un objet peut contenir plusieurs primitives.  
 [5:11] You: Vous me suivez?  
 [5:11] TAISNISTOON Beck: presque  
 [5:11] You: Avez des questions sur la création et la manipulation d'objets ?  
 [5:11] TAISNISTOON Beck: c un peu confu  
 [5:11] TAISNISTOON Beck: sur le nombre de primitives  
 [5:12] You: en 3D un objet est constitué de primitives (ou faces si on veut). au plus l'objet est complexe et au plus il a de primitives...  
 [5:12] You: Vous n'avez pas à priori à créer vous même des objets.  
 [5:12] You: Seulement à en chercher pour meubler succinctement votre salle.  
 [5:12] You: Ce qui est déjà fait et bien fait.  
 [5:12] TAISNISTOON Beck: merci  
 [5:13] You: Il faut juste vérifier s'il n'y a pas de sobjets dans la salle qui ne sont pas un peu trop complexes.  
 [5:13] TAISNISTOON Beck: mais je n'ai pas trouver c objets  
 [5:13] You: Voir avec le clcick droit sur l'objet dans l'onglet edit et général le nombre de primitives.  
 [5:13] You: Ca va mieux?  
 [5:13] You: je vais chercher en // de suite et on passe à la réunion. 1 mn.  
 [5:14] You: Effectivement les objets semblent corrects.  
 [5:14] You: Je propose de chercher oi-même plus tard pour optimiser votre salle.  
 [5:14] TAISNISTOON Congrejo: dac  
 [5:15] TaisNistooN Merlin: oki,  
 [5:15] You: Beck tu recevras directement dans ton inventaire les objets retournés au cas où.  
 [5:15] TAISROADCLICK Carter is Online  
 [5:15] You: C'est bon pour tout le monde.  
 [5:15] TAISNISTOON Barbosa: oui  
 [5:15] TAISNISTOON Congrejo: oui  
 [5:15] You: PARfait.  
 [5:15] TAISNISTOON Beck: dac  
 [5:15] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Questions diverses sur Second Life (8mn maxi). - Le point sur l'avancement de la réa co (15 à 20mn).  
 [5:15] You: Nous allons à nouveau vérifier que vous êtes TOUS inscrits dans le groupe général « University of Toulon-Ingemedia-I3m Lab » et dans votre « groupe de réa co ». Je prends une minute pour vérifier la liste. Merci d'accepter les invitations qui arrivent pour les non inscrits.  
 [5:16] You: pendant ce teps merci d'afficher vous aussi la gestion de groupe pour faire un ou deux tests.  
 [5:16] TaisNistooN Merlin: pour ma part, j'essairai de suivre la reunion, mais comme vous avez pu remarqué, ma connection plante souvent,  
 [5:17] You: ok tout le monde est bien inscrit !  
 [5:17] TAISNISTOON Beck: je te frai un resume sur le GP  
 [5:17] You: Pour rappel : 1/Vous devez désormais notifier vos compte-rendus hebdomadaires (si possible le vendredi) dans l'outil « Notices ». 2/ Je vous encourage à utliser l'outil « Proposals » pour prendre vos décisions dans le groupe.  
 [5:17] You decline Lenovo Thinkpad from A group member named Phb Eureka.  
 [5:17] You: je vos que le cR est bien publié.  
 [5:18] You: Je lis...  
 [5:18] You decline Bilan semaine 14 from A group member named TAISNISTOON Beck.  
 [5:18] A group member named TAISNISTOON Beck gave you Bilan semaine 14.  
 [5:18] TAISROADCLICK Carter: je fai komen pour me tourner ver toi  
 [5:18] You: je vois que vous arrivez à vous réunir.  
 [5:18] TAISNISTOON Beck: oui  
 [5:18] TAISNISTOON Congrejo: oui  
 [5:18] TAISNISTOON Barbosa: en effet assez souvent  
 [5:18] TAISNISTOON Beck: aucun problemes  
 [5:18] TAISNISTOON Congrejo: on planifi a l'avance  
 [5:18] TAISNISTOON Beck: deux a trois fois par semaine  
 [5:18] You: Bien beaucoup d'infos claires et précises.

[5:19] You: Quand pensez-ovu savoir quelque chose à montrer?

[5:19] TAISNISTOON Beck: entre le debut et la mie mai

[5:19] TAISNISTOON Beck: \*mi

[5:19] You: ok.

[5:19] TAISNISTOON Barbosa: début mai

[5:19] You: Bien !

[5:20] You: Le groupe a l'air de bien fonctionner à distance.

[5:20] You: C'est le cas?

[5:20] TAISNISTOON Beck: oui

[5:20] TaisNistooN Merlin: oui

[5:20] TAISNISTOON Beck: tres bien

[5:20] TAISNISTOON Congrejo: oui je pense

[5:20] TAISNISTOON Barbosa: oui

[5:20] TAISROADCLICK Carter: OUI CA VA

[5:20] You: Est-ce que vous avez des questions générales sur la réa co?

[5:20] TaisNistooN Merlin: pas pour ma part,

[5:20] TAISNISTOON Beck: pas de mon cote

[5:20] TAISROADCLICK Carter: Non ca va

[5:21] TAISNISTOON Barbosa: non

[5:21] You: Vous Vous pouvez me redonner l'url du groupware?

[5:21] TAISROADCLICK Carter: LOOOL ok

[5:21] TAISNISTOON Congrejo: <http://mac-serv.univ-tln.fr/nistoon/groupware/>

[5:21] TAISNISTOON Congrejo: euh le mdp visiteur je sais plus

[5:21] You: Il semble que vous n'avez pas encore testé l'outil de prise de décision (par vote) "proposals"?

[5:22] TAISNISTOON Congrejo: je ne crois pas

[5:22] TAISNISTOON Beck: non

[5:22] You: Merci de me l'envoyer par e-mail.

[5:22] TAISNISTOON Beck: comme nos decision sont deja prise avec d'autre reunion...

[5:22] You: Bon.

[5:22] You: Je trouve pour ma part l'ergonomie de cet outil assez nouvelle. A tester peut-être?

[5:22] You: On continue?

[5:23] TaisNistooN Merlin: oui

[5:23] TAISNISTOON Congrejo: oui

[5:23] TAISNISTOON Barbosa: à tester

[5:23] TAISNISTOON Beck: oui

[5:23] You: Est-ce que certains d'entre-vous rencontrent des difficultés avec Second Life ?

[5:23] TAISNISTOON Congrejo: non,

[5:23] You: Lesquelles?

[5:23] TAISNISTOON Congrejo: même si je ne m'y suis pas plongée

[5:23] TAISNISTOON Beck: a part les soucis pour vous envoyer le CR

[5:23] TaisNistooN Merlin: moi, ca plante sovent

[5:23] TaisNistooN Merlin: \*souvent

[5:24] You: Cela vient peut-être des ressources nécessaires.

[5:24] TaisNistooN Merlin: oui, je sait,

[5:24] TAISNISTOON Barbosa: deux de nos membres n'arrivent pas à se connecter

[5:24] You: Un petit conseil. En vous déplaçant rester assez près de votre avatar( zoom avant avec la molette).

[5:24] You: Vous aurez un point de vue plus commode et surtout évitez les effets de levier dans les virages...

[5:24] You: On traverse les murs...

[5:24] You: Qui n'arrive pas à se connecter?

[5:25] TAISNISTOON Barbosa: je pense qu'ils n'ont pas le pc pour bien faire tourner SL

[5:25] TAISNISTOON Congrejo: Il y en a un qui ne peut pas lancer SL, carte graphique pas assez puissante

[5:25] You: ok. Vous pourrez vérifier avec eux et me tenir au courant?

[5:25] You: ok. normal.

[5:25] You: Est-ce qu'il se tienne néanmoins au courant des réunions?

[5:25] You: ils se tiennent...

[5:25] TAISNISTOON Barbosa: oui

[5:26] TAISNISTOON Congrejo: oui, on fait toujours un point rapide juste apres SL

[5:26] You: ok.

[5:26] TaisNistooN Merlin: voila

[5:26] TAISNISTOON Beck: et puis je fais les CR

[5:26] You: Avez des questions sur la création et la manipulation d'objets ?  
[5:26] TAISNISTOON Beck: et je l'ai publi sur le GR  
[5:26] TAISNISTOON Beck: moi ca vas  
[5:26] You: les autres?  
[5:27] TaisNistooN Merlin: non, pas pour l'instant,  
[5:27] TAISNISTOON Barbosa: heu non  
[5:27] You: Je souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle. Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'url (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.  
[5:27] You: je souhaiterais que chaque groupe mette un écran dans sa salle.  
[5:27] You: pardon pour l'erreur de frappe au ébut... lol.  
[5:27] TaisNistooN Merlin: ok,  
[5:27] TAISNISTOON Barbosa: on avait compris :)  
[5:28] You: ok. lol.  
[5:28] TAISNISTOON Beck: oki  
[5:28] TAISNISTOON Beck: mais je ne trouve pas cet objet  
[5:28] TAISNISTOON Barbosa: on pourra afficher des pages web sur l'écran ?  
[5:28] You: Cela serait très pratique pour visualiser votre groupware ou le site en construction.  
[5:28] TAISNISTOON Barbosa: ah d'accord  
[5:28] You: on peut afficher des pages web en popup  
[5:28] TAISNISTOON Barbosa: effectivement utile  
[5:28] You: il faut trouver un objet (il y en a déjà dans certaines salles...)  
[5:28] TaisNistooN Merlin: oui, c'est clair,  
[5:28] You: Et rajouter un script (voir l'aide sur le site second life).  
[5:29] You: vous pouvez le préparer?  
[5:29] TaisNistooN Merlin: ok  
[5:29] You: OK.  
[5:29] You: D'autres questions?  
[5:29] You: ou soucis?  
[5:29] TAISNISTOON Beck: ouai  
[5:29] You: va y  
[5:30] TAISNISTOON Beck: heu non je repondis a la question precedante  
[5:30] TAISNISTOON Beck: dsl  
[5:30] TaisNistooN Merlin: lol  
[5:30] TaisNistooN Merlin: merci,  
[5:30] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:31] TAISNISTOON Barbosa: merci  
[5:31] TAISNISTOON Beck: merci beaucoup  
[5:31] TAISNISTOON Congrejo: ^^  
[5:31] You: Je vous laisse.  
[5:31] TAISNISTOON Congrejo: bonne aprem  
[5:31] TAISNISTOON Beck: oki  
[5:31] TAISNISTOON Barbosa: bon courage  
[5:31] TaisNistooN Merlin: Au revoir,  
[5:31] TAISNISTOON Barbosa: on se retrouve sur msn ?  
[5:31] TaisNistooN Merlin: bon, oui, !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!  
[5:31] TaisNistooN Merlin: a l'ancienne,  
[5:31] You: bonjour  
[5:31] TaisNistooN Merlin: lol  
[5:31] TAISROADCLICK Zenovka: bonjour  
[5:31] TaisNistooN Merlin: avec plaisir,  
[5:32] TAISNISTOON Barbosa: ok  
[5:32] You: Les autres arrivent?  
[5:32] TAISNISTOON Barbosa: ^^  
[5:32] TAISROADCLICK Carter: bonjour  
[5:32] TAISROADCLICK Zenovka: une personne encore  
[5:32] TAISROADCLICK Zenovka: on sera 3  
[5:32] You: les autres sont où?  
[5:32] TAISROADCLICK Zenovka: nadia encore en stage

[5:32] TAISROADCLICK Zenovka: benoit narrive pas a se connecter  
 [5:32] TAISROADCLICK Zenovka: emmeline travaille  
 [5:32] TAISROADCLICK Zenovka: romain va arriver  
 [5:33] You: OK.  
 [5:33] You: On attend une minute avant de commencer.  
 [5:33] TAISROADCLICK Carter: OK  
 [5:33] You: Au fait je m'assois où?  
 [5:33] TAISROADCLICK Carter: lol  
 [5:33] TAISROADCLICK Zenovka: le tabouret juste devant vous si vous voulez  
 [5:33] TAISROADCLICK Zenovka: :-)  
 [5:33] You: ok.  
 [5:33] TAISROADCLICK Zenovka: je ferais un tabouret rouge pour la prochaine fois  
 [5:34] You: vous pouvez l'approcher de vous?  
 [5:34] You: cool pour le rouge... lol.  
 [5:34] TAISROADCLICK Zenovka: la ca va?  
 [5:35] You: J'attends que vous terminiez la mise en place.  
 [5:35] TAISROADCLICK Zenovka: il ya d objet que je narive pas a editer  
 [5:35] TAISROADCLICK Zenovka: alors que c quelqu'un du groupe qui les a crée  
 [5:36] TAISROADCLICK Ronmark is Online  
 [5:37] You: on peut commencer?  
 [5:37] TAISROADCLICK Zenovka: oui  
 [5:37] Second Life: Your vote was received.  
 [5:38] You: cool !  
 [5:38] You: on commence?  
 [5:38] TAISROADCLICK Zenovka: oui  
 [5:38] You: ok.  
 [5:38] You shout: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Questions diverses sur Second Life (8mn maxi). - Le point sur l'avancement de la réa co (15 à 20mn).  
 [5:38] TAISROADCLICK Zenovka: ok  
 [5:38] TAISROADCLICK Carter: OK  
 [5:39] You: Nous allons à nouveau vérifier que vous êtes TOUS inscrits dans le groupe général « University of Toulon-Ingemedia-I3m Lab » et dans votre « groupe de réa co ». Je prends une minute pour vérifier la liste. Merci d'accepter les invitations qui arrivent pour les non inscrits.  
 [5:39] TAISROADCLICK Zenovka: ok  
 [5:39] TAISROADCLICK Carter: OK  
 [5:39] You: Pour rappel l'appartenance à votre groupe est essentielle pour vous permettre d'accéder aux notifications et à l'outil de prise de décision. Allons maintenant une minute dans l'outil EDIT/GROUPS (gestion de groupes...).  
 [5:40] You: Tout le monde à l'air inscrit.  
 [5:40] You: Pour rappel : 1/Vous devez désormais notifier vos compte-rendus hebdomadaires (si possible le vendredi) dans l'outil « Notices ». 2/ Je vous encourage à utiliser l'outil « Proposals » pour prendre vos décisions dans le groupe.  
 [5:41] TAISROADCLICK Zenovka: okay, on a un outil sur notre groupware aussi...comme second life ne marche aps chez certains  
 [5:41] You: merci de publier votre CR en doublon sur SL  
 [5:41] You: Je n'ai rien à dispo par exemple aujourd'hui...  
 [5:41] TAISROADCLICK Zenovka: je pensais le publier vendredi,  
 [5:41] You: ok.  
 [5:42] You: Est-ce que certains d'entre-vous rencontrent des difficultés avec Second Life ?  
 [5:42] TAISROADCLICK Zenovka: je me demandais comment importer d texture  
 [5:42] TAISROADCLICK Carter: suivan le débi ce qui est logique c est un peu lon  
 [5:42] TAISROADCLICK Carter: en 512 c est tro long  
 [5:42] TAISROADCLICK Zenovka: mais jai pas chercher a fond non plus  
 [5:42] You: Il faut utiliser la fonction upload (qui es tpayante).  
 [5:43] TAISROADCLICK Ronmark: pas de pb sur 2nd life, mais a part me connecT pr les reunions ac vous je ne l'utilise pas... pas le temps...  
 [5:43] You: En revanche je vous propose de prendre en charge les coûts si vous m'envoyez vos textures (attention de vous limiter...).  
 [5:43] TAISROADCLICK Zenovka: daccord,  
 [5:43] You: D'autres questions?

[5:43] TAISROADCLICK Zenovka: rien de vital donc...

[5:43] You: L'essentiel est que nous puissions nous réunir ici.

[5:43] TAISROADCLICK Carter: non

[5:43] TAISROADCLICK Zenovka: cété juste pour reproduire notre logo sur la table...

[5:43] You: Si vous voulez personnaliser la salle...

[5:44] TAISACTNCOM Koba is Online

[5:44] You: pas de soucis je peux le faire otut de suite j'ai le logo...

[5:44] You: 1mn.

[5:44] TAISROADCLICK Zenovka: daccord

[5:44] You: Ah non je n'ai pas les droits. Je vais essayer de te transférer la texture sur ton profil.

[5:44] TAISROADCLICK Zenovka: daccord

[5:45] TAISROADCLICK Zenovka accepted your inventory offer.

[5:45] You: Alors?

[5:45] You: Les autres vous avez des soucis?

[5:45] You: Vous pouvez rapprocher votre point de vue de votre avatar (molette avant). Cela permet d'éviter de traverser les murs quand on tourne...

[5:45] TAISROADCLICK Zenovka: il devrais apparaitre dans library?

[5:45] You: oui

[5:45] TAISROADCLICK Carter: ok

[5:45] TAISROADCLICK Zenovka: il devrais apparaitre dans library?

[5:45] You: oui

[5:45] TAISROADCLICK Carter: ok

[5:46] TAISROADCLICK Zenovka: pas la pour linstant, c peut etre pas immediat

[5:46] You: A voir il faut aussi mettre à 1 le repaet per face

[5:47] TAISROADCLICK Ronmark: ce ki est dommage en vue subjective c kon peut plus avancer , etc...

[5:47] You: sans cocher flip...

[5:47] You: tu peux avancer en utilisant les flèches et la souris pour tourner la tete...

[5:47] You: Avez des questions sur la création et la manipulation d'objets ?

[5:47] TAISROADCLICK Zenovka: non ca va ,

[5:47] TAISROADCLICK Carter: non plu

[5:48] You: Zenovka tu veux me donner es droits de modifier ton objet?

[5:48] TAISROADCLICK Zenovka: oui je voudrais bien

[5:48] TAISROADCLICK Zenovka: jai le logo dans mon inventaire

[5:48] You: il faut que tu coches allow anyone to copy.

[5:48] TAISROADCLICK Zenovka: mais pas dans "library"

[5:49] You: pas de soucis laisse moi le copier... 1mn

[5:49] You: Alors?

[5:50] You: Désolé je n'ai pas les droits de la modifier...

[5:50] You: Laissons tomber pour l'instant.

[5:50] TAISROADCLICK Zenovka: ok, jai plus de droit non plus la...

[5:50] You: Tu verras de ton coté en essayant de texturer tout seul (éventuellement une autre table...).

[5:50] TAISROADCLICK Zenovka: ok

[5:50] TAISROADCLICK Zenovka: daccord

[5:51] You: Je souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle. Cet écran pourra recevoir différents éléments visueJe souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle.

[5:51] You: Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'url (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.

[5:51] TAISROADCLICK Carter: ok

5:51] TAISROADCLICK Zenovka: Ok, il y a d objet "ecran"

[5:52] TAISROADCLICK Zenovka: ou on met juste un rectangle

[5:52] TAISROADCLICK Zenovka: que lon "programme"

[5:52] You: certains groupes ont d"jà un écran dans eur salle.

[5:52] You: et il faut ensuite mettre un petit script qui appelle une url et affiche la page web dans une fenêtre pop-up

[5:52] TAISROADCLICK Zenovka: daccord,

[5:52] You: voir le site secondlife pour l'aide sur les scripts.

[5:52] You: vous pouvez essayer?

[5:53] You: Cela sera très pratique pour visualiser votre production plus tard (et éventuellement se servir de cette salle comme vitrine...).

[5:53] You: de votre réa co lol!

[5:53] TAISROADCLICK Zenovka: okay, :-

[5:53] You: c'est bon pour tout le monde?

[5:53] TAISROADCLICK Zenovka: oui

[5:53] You: Carter et Ronmark?

[5:53] TAISROADCLICK Ronmark: oui

[5:53] TAISROADCLICK Carter: oui

[5:53] You: BOn on ocinue?

[5:53] TAISROADCLICK Ronmark: ;)

[5:54] TAISROADCLICK Carter: ok

[5:54] TAISROADCLICK Zenovka: oui,

[5:54] You: Je souhaiterais que vous me fassiez un compte-rendu. Qui s'y colle ?

[5:54] You: où en êtes-vous?

[5:54] TAISROADCLICK Zenovka: on a déjà créé la structure principal du site

[5:54] TAISROADCLICK Zenovka: romain a fait la feuille de style

[5:54] TAISROADCLICK Zenovka: nadia a commencé les graphisme du site et j'ai créé un menu en flash

[5:55] TAISROADCLICK Zenovka: ça nous fait une sorte de "brouillon" du site final

[5:55] TAISROADCLICK Zenovka: seb a pris les photos pour créer les panoramas

[5:55] TAISROADCLICK Zenovka: et benoit a programmer le backend

[5:55] TAISROADCLICK Zenovka: pas fini mais bien avancé

[5:56] TAISROADCLICK Zenovka: la grosse partie ça va être la recherche de docs et la visite guidée en flash

[5:56] You: vous n'oubliez pas spécifier tout cela dans le CR de vendredi publié dans notices.

[5:56] TAISROADCLICK Zenovka: pas de problème

[5:56] You: attention à la visite guidée.

[5:56] You: Cela peut vous prendre énormément de temps...

[5:56] TAISROADCLICK Zenovka: oui...

[5:56] TAISROADCLICK Carter: oui il faudra aller à l'essentiel

[5:56] TAISROADCLICK Carter: en fonction des points que l'on a répertoriés

[5:56] TAISROADCLICK Zenovka: le plus long ça va être la documentation

[5:57] You: exact !

[5:57] TAISROADCLICK Zenovka: car on n'a pas pu le faire au 1er semestre

[5:57] TAISROADCLICK Zenovka: ça nous bloque pour l'instant

[5:57] TAISROADCLICK Zenovka: (mais on va y arriver)

[5:57] TAISROADCLICK Carter: comme nous sommes sur place avec emeline nous allons avancer sur ce point

[5:57] You: Le groupe est mobilisé?

[5:58] TAISROADCLICK Zenovka: oui on voit où on doit aller et chacun sait ce qu'il doit faire

[5:58] You: C'est bien. Vous avez un planning?

[5:58] TAISROADCLICK Zenovka: oui sur le groupware,

[5:58] TAISROADCLICK Carter: on fait également des réunions entre nous pour mettre les choses au clair

[5:58] You: ok.

[5:59] You: Essayez d'utiliser l'outil de prise de décision de SL "proposals".

[5:59] You: L'ergonomie est assez nouvelle et mérite d'être testée pour décider à distance.

[5:59] You: Cela vous ferait peut-être gagner du temps. Avoir...

[5:59] You: du temps.

[5:59] TAISROADCLICK Zenovka: okay,

[5:59] You: D'autres questions ou soucis?

[6:00] You: Ronmark et Carter?

[6:00] TAISROADCLICK Zenovka: pas pour moi,

[6:00] You: vous n'êtes pas très bavards???

[6:00] TAISROADCLICK Zenovka: c'est moi qui parle trop....

[6:00] TAISROADCLICK Carter: non, en ce moment c'est la grosse période de multi-tâches mais ça paraît normal

[6:00] You: y'a des coups de bourre... lol !

[6:01] You: C'est normal dans la profession...

[6:01] TAISROADCLICK Carter: entre la boîte qui ne comprend plus qu'on est plus en stage et que l'on a les cours qui reprennent et le reste !

[6:01] You: Courage !

[6:01] TAISROADCLICK Carter: il s'était habitué à la main-d'œuvre moindre coût !

[6:01] TAISROADCLICK Ronmark: c'est sur !

[6:01] You: Cela va s'améliorer sous peu?  
[6:01] You: Le stage se termine bien un jour?  
[6:01] You: Ah les exploités...  
[6:02] You: BOn il faut que je vous laisse, j'ai encore 6 groupes à voir...  
[6:02] TAISROADCLICK Ronmark: ok  
[6:02] TAISROADCLICK Zenovka: daccord,  
[6:02] TAISROADCLICK Ronmark: ok  
[6:02] TAISROADCLICK Zenovka: daccord,  
[6:02] TAISROADCLICK Ronmark: a bientôt ...  
[6:02] TAISROADCLICK Carter: oui oui c est fini , mais ils me demande pas mal de choses malgré que ce soit fini, c est pa que je ne veu pa les aider mais il ya d autre priorité  
[6:02] TAISROADCLICK Carter: voila  
[6:02] You: Bonne continuation à tous !!!  
[6:02] TAISROADCLICK Carter: merci bon courage  
[6:02] TAISROADCLICK Ronmark: merci  
[6:02] You: Je file.  
[6:02] TAISROADCLICK Zenovka: merci! bonne fin de journée!  
[6:02] TAISROADCLICK Carter: ok  
[6:03] IM: TAISROADCLICK Zenovka: on socupe de la salle?  
[6:03] IM: TAISROADCLICK Zenovka: pour linstant c laid  
[6:03] IM: TAISROADCLICK Zenovka: vous etes la?  
[6:04] IM: TAISROADCLICK Ronmark: oui  
[6:04] IM: TAISROADCLICK Ronmark: t'a enregistre la reunion ?  
[6:04] IM: TAISROADCLICK Zenovka: faudré tout supprimer  
[6:04] IM: TAISROADCLICK Zenovka: enregistrer?  
[6:04] IM: TAISROADCLICK Ronmark: la conversation ..  
[6:04] TAISROADCLICK Carter: jai fai un screen  
[6:04] TAISROADCLICK Carter: des manip  
[6:04] IM: TAISROADCLICK Ronmark: pour garder une trace..

[6:05] IM: TAISROADCLICK Zenovka: non fait le si tou veu,  
[6:05] IM: TAISROADCLICK Zenovka: c vrai que ca peut servir!!!  
[6:05] IM: TAISROADCLICK Zenovka: je veu supprimer cette taaaaaable  
[6:06] IM: TAISROADCLICK Zenovka: je lai mise dehors  
[6:07] IM: TAISROADCLICK Ronmark: loool  
[6:07] IM: TAISROADCLICK Zenovka: je vais faire une table rectangulaire  
[6:07] IM: TAISROADCLICK Ronmark: on est ke 2 ?  
[6:07] IM: TAISROADCLICK Zenovka: avec une place au bout  
[6:07] IM: TAISROADCLICK Zenovka: pour l'bonfils  
[6:07] IM: TAISROADCLICK Ronmark: lool  
[6:07] IM: TAISROADCLICK Zenovka: je sais aps ce que fait seb  
[6:07] IM: TAISROADCLICK Zenovka: seb?  
[6:08] TAISROADCLICK Carter: oui dsl  
[6:08] TAISROADCLICK Carter: salut toi !  
[6:08] TAISROADCLICK Zenovka: mumu?  
[6:08] taisAKA Koba: desolé  
[6:08] taisAKA Koba: je voulaus juste dire bonjour!  
[6:08] TAISROADCLICK Zenovka: coucou!!!!  
[6:08] TAISROADCLICK Carter: tres sexy !  
[6:08] TAISROADCLICK Ronmark: bjr  
[6:08] You: bonjour  
[6:08] TAISROADCLICK Carter: lol  
[6:08] taisAKA Koba: lol ah ben d'accord les vieux vicelards!  
[6:08] IM: TAISROADCLICK Ronmark: c ki ??  
[6:08] TAISROADCLICK Carter: roo ca va  
[6:08] TaisMagmaTic Zenovka: bonjour  
[6:08] taisAKA Koba: je vous ai grillé, non c'est jerome!  
[6:08] TaisMagmaTic Grut: Bonjour  
[6:08] You: on attends les autres?  
[6:08] TAISROADCLICK Zenovka: bien joué !!!

[6:08] TAISROADCLICK Carter: mouahahah  
[6:09] TAISROADCLICK Zenovka: comment vaaaaaaa!!!!  
[6:09] taisAKA Koba: aller je vous laisse!  
[6:09] TAISROADCLICK Carter: bon les trans ca va allé ... lol  
[6:09] taisAKA Koba: ça va!!!  
[6:09] taisAKA Koba: c'est qui?  
[6:09] TAISROADCLICK Zenovka: jai mis un pantalon juste pou toi mon grand  
[6:09] TAISROADCLICK Ronmark: mdr  
[6:09] TAISROADCLICK Zenovka: zenovka = simon  
[6:09] taisAKA Koba: lool  
[6:09] taisAKA Koba: aaaahhhh simonnn!  
[6:09] TAISROADCLICK Zenovka: AAAaaaaah  
[6:09] TAISROADCLICK Ronmark: ronmark = romain ;)  
[6:09] TaisMagmaTic Zenovka: Erim et Jon ont des empechements, Ana et Seb eux ne peuvent pas acceder à 2nd life  
[6:09] TAISROADCLICK Zenovka: merveilleux  
[6:09] taisAKA Koba: allerrr rommmmmmainn!  
[6:09] taisAKA Koba: mdr!  
[6:09] TAISROADCLICK Zenovka: et oui!  
[6:09] taisAKA Koba: je suis bonne hein?  
[6:10] TaisMagmaTic Zenovka: donc on attend juste Ben  
[6:10] TAISROADCLICK Ronmark: yes  
[6:10] TAISROADCLICK Ronmark: ;)  
[6:10] TAISROADCLICK Carter: mouaha allé vien par la !  
[6:10] TAISROADCLICK Zenovka: ya quelque chose dans le regard oué  
[6:10] taisAKA Koba: lool  
[6:10] TAISROADCLICK Zenovka: un bo pixel  
[6:10] You: C'est à dire ne peuvent pas...  
[6:10] taisAKA Koba: mouais .....dommage que ce ne soit pas mumu heinnnnn?! mmmm:p  
[6:10] TaisMagmaTic Zenovka: Jon déménage actuellement  
[6:10] TAISROADCLICK Zenovka: :-)  
[6:10] TaisMagmaTic Zenovka: Ana et Sen ne peuvent pas à cause de leurs machines (cf mails)  
[6:10] TAISROADCLICK Zenovka: oué ya kelkun ka foutu d dé la  
[6:11] taisAKA Koba: oh l'autre hé il me sert dans un coin!  
[6:11] TAISROADCLICK Ronmark: loool  
[6:11] TAISROADCLICK Ronmark: c vraiment nikel ce jeu !  
[6:11] You: Exact !  
[6:11] TaisMagmaTic Zenovka: et Erim a du vous envoyer un mail pour vous expliquer son empechement  
[6:11] taisAKA Koba: j'ai peur je m'en vais!  
[6:11] TAISROADCLICK Carter: loool  
[6:11] TAISROADCLICK Ronmark: essai  
[6:11] taisAKA Koba: bande de lascards!  
[6:11] You: Désolé je ne lisais pas le bon e-mail.  
[6:11] TAISROADCLICK Ronmark: lol  
[6:11] TAISROADCLICK Zenovka: c sale  
[6:11] TAISROADCLICK Carter: a 3 la pauvre !  
[6:11] TAISROADCLICK Ronmark: mdr  
[6:11] You: On se met parterre?  
[6:11] TAISROADCLICK Carter: o ca va !!  
[6:11] taisAKA Koba: attendez un peu bande de gros sales!  
[6:12] TAISROADCLICK Carter: a poil !  
[6:12] You: Cool comme cela...  
[6:12] You: on démarre?  
[6:12] TaisMagmaTic Grut: oui  
[6:12] TaisMagmaTic Zenovka: oui  
[6:12] You: vous ferez un point avec les autres?  
[6:12] TAISROADCLICK Zenovka: bon je crée une table les gars  
[6:13] TAISMAGMATIC Nemeth: bonjour a tous  
[6:13] TaisMagmaTic Grut: je prend un compte rendu  
[6:13] TAISROADCLICK Carter: loool

[6:13] You: Vous bossez pendant les vacances?  
 [6:13] TAISROADCLICK Carter: 2nd partouz  
 [6:13] TaisMagmaTic Zenovka: à un rythme moins soutenu  
 [6:13] TAISROADCLICK Carter: ouai  
 [6:13] TAISROADCLICK Carter: 2nd partouz  
 [6:13] TaisMagmaTic Zenovka: à un rythme moins soutenu  
 [6:13] TAISROADCLICK Carter: ouai  
 [6:13] TAISROADCLICK Carter: c kan les vacances  
 [6:14] TAISROADCLICK Ronmark: non repos pdt les vacs !  
 [6:14] TAISROADCLICK Ronmark: j'en ai pas pris depuis noel :(  
 [6:14] TaisMagmaTic Zenovka: si vous avez regardé notre diagramme, les vacances sont faites pour avancer jusqu'à être dans les temps à la rentrée  
 [6:14] You: Est-ce que l'on organise une petite réunion avec breeze pour les autres ou on remet cela à la rentrée?  
 [6:14] TAISROADCLICK Zenovka: mon dieu comme c moche ce que j'ai fait  
 [6:14] You: alors?  
 [6:14] TAISROADCLICK Zenovka: c une piste de danse  
 [6:15] You: vous voulez réfléchir avec les autres?  
 [6:15] TAISROADCLICK Carter: class les nibar  
 [6:15] TaisMagmaTic Grut: réfléchir pour quoi ??  
 [6:15] TaisMagmaTic Grut: une autre réunion ?  
 [6:15] taisAKA Koba: merci!  
 [6:15] TAISROADCLICK Ronmark: Get lost!  
 [6:15] TAISROADCLICK Zenovka: coman on danse?  
 [6:15] You: pour savoir si l'on fait une réunion breeze avec les autres...  
 [6:15] You: j'a peur qu'ils se sentent un peu écartés...  
 [6:15] TaisMagmaTic Grut: les autres ne sont pas prévus donc il ne risque d'être pas disponible actuellement pour une réunion  
 [6:15] TAISROADCLICK Zenovka: /danse  
 [6:16] You: pas prévus?  
 [6:16] TAISROADCLICK Zenovka: ya moyen de danser c sur  
 [6:16] taisAKA Koba: simon ça gaze?!  
 [6:16] TaisMagmaTic Zenovka: il faut voir une date avec eux mais ce serait une bonne chose d'avoir tlm sur breeze :)  
 [6:16] TAISROADCLICK Zenovka: bin oui ma foi  
 [6:16] taisAKA Koba: on prend un verre, ....?  
 [6:16] taisAKA Koba: lol  
 [6:16] TAISROADCLICK Zenovka: ja trouvé un boulot de serveur a la rochelle c le fun  
 [6:16] TAISROADCLICK Zenovka: et toué? toujours a budapest??  
 [6:16] You: Oui grut?  
 [6:16] taisAKA Koba: c pas vrai? cool!  
 [6:16] TaisMagmaTic Grut: pas prévue que l'on ferai éventuellement une réunion avec eux sous breeze  
 [6:16] taisAKA Koba: oui tjrs a budapest!  
 [6:17] TaisMagmaTic Grut: ils pensaient que c'était sous seconde life  
 [6:17] TAISROADCLICK Zenovka: c l'fun,  
 [6:17] taisAKA Koba: je reviens juste pour toulon.....  
 [6:17] TAISROADCLICK Zenovka: on va se poiler  
 [6:17] taisAKA Koba: apres je repars direct au pays des bonnasses, heu pardon....  
 [6:17] You: bon je vous laisse leur dire. Je vais publier quelque chose pour toute la promo (une réunion optionnelle pendant les vacances et probablement sous breeze pour éviter les soucis techniques de dispo de machines avec SL)  
 [6:17] TAISROADCLICK Zenovka: d'ailleurs on va au camping ou bien?  
 [6:17] You: On enchaîne?  
 [6:17] taisAKA Koba: oui bonne question!  
 [6:17] TAISMAGMATIC Nemeth: oui  
 [6:17] taisAKA Koba: je pense que oui à moins que l'appart de l'autre fois soit dispo?  
 [6:17] TaisMagmaTic Zenovka: ok  
 [6:17] TAISROADCLICK Zenovka: si elle sont aussi bien que ds les porno  
 [6:17] You: Allo  
 [6:17] TaisMagmaTic Grut: d'accord  
 [6:17] TAISROADCLICK Zenovka: a bah les hongroise  
 [6:18] You: ok.

[6:18] TAISROADCLICK Zenovka: mon frere voulais retourner au camping, après je sais pas torp

[6:18] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Questions diverses sur Second Life (8mn maxi). - Le point sur l'avancement de la réa co (15 à 20mn).

[6:18] TAISROADCLICK Zenovka: on pourra pas tenir avec adrien et l'thomas en plus dans l'appart....

[6:18] taisAKA Koba: ah ok pourquoi pas...moi je suis à sec de thunes donc le moins cher....

[6:18] You: Nous allons à nouveau vérifier que vous êtes TOUS inscrits dans le groupe général « University of Toulon-Ingemedia-I3m Lab » et dans votre « groupe de réa co ». Je prends une minute pour vérifier la liste. Merci d'accepter les invitations qui arrivent pour les non inscrits.

[6:18] taisAKA Koba: c'est vrai j'avais zappé

[6:18] TAISROADCLICK Zenovka: caaaaaamping beaugard

[6:18] TAISROADCLICK Zenovka: ca sera tellement bon

[6:18] taisAKA Koba: loool

[6:18] You: pendant que je vérifie merci d'aller dans la gestion de groupe

[6:18] TAISROADCLICK Carter: bon les gens

[6:18] TAISROADCLICK Carter: je vous laisse

[6:18] TAISROADCLICK Ronmark: donc camping ?

[6:18] TAISROADCLICK Zenovka: on verra...faudra quand même y penser un peu à l'avance

[6:18] TAISROADCLICK Carter: a bientôt

[6:18] TAISROADCLICK Carter: ++

[6:19] TAISROADCLICK Ronmark: fo réserver vite ?

[6:19] TAISROADCLICK Carter is Offline

[6:19] TAISROADCLICK Ronmark: ca va être tt pris ?

[6:19] taisAKA Koba: ben oui faudrait limite appelé maintenant

[6:19] taisAKA Koba: à plus carter

[6:19] TAISROADCLICK Zenovka: qu'on se retrouve pas comme d'habitude

[6:19] TAISROADCLICK Zenovka: et oué en mai!!!

[6:19] taisAKA Koba: ouis c'est clair

[6:19] You: ok vous êtes bien inscrits tous les trois.

[6:19] TAISROADCLICK Zenovka: soleil et tout

[6:19] TAISROADCLICK Zenovka: je vais en parler à mon frère

[6:19] You: je vois que vous n'avez pas utilisé les notices.

[6:19] taisAKA Koba: t'as une putain de dégame mon simon!!!

[6:19] TAISROADCLICK Zenovka: il a eu un bon feeling avec le patron ...

[6:19] TAISROADCLICK Zenovka: oué ta vu

[6:19] TAISMAGMATIC Nemeth: les notices?

[6:20] TaisMagmaTic Grut: on en a pas eu besoin

[6:20] taisAKA Koba: c'est énorme!

[6:20] taisAKA Koba: oh l'amerloc!

[6:20] TaisMagmaTic Zenovka: étant donné que tout le groupe n'est pas sur 2nd life on ne s'en sert pas vraiment

[6:20] You: Pour rappel : 1/Vous devez désormais notifier vos compte-rendus hebdomadaires (si possible le vendredi) dans l'outil « Notices ». 2/ Je vous encourage à utiliser l'outil « Proposals » pour prendre vos décisions dans le groupe.

[6:20] You: Merci de le faire en double...

[6:20] You: alors.

[6:20] TAISROADCLICK Zenovka: je pense qu'il peut nous entendre si y a un chat pas des bulles

[6:20] You: pour tester le système au moins.

[6:20] taisAKA Koba: ouais

[6:21] TAISROADCLICK Zenovka: mon avatar est un hommage aux usa vivant

[6:21] taisAKA Koba: lool

[6:21] You: De plus cela me permet d'avoir une archive.

[6:21] TaisMagmaTic Grut: on perd déjà beaucoup de temps à travailler avec notre groupware,

[6:21] TAISROADCLICK Zenovka: c'est un texan

[6:21] TAISROADCLICK Ronmark: loool

[6:21] taisAKA Koba: oh putain!

[6:21] TAISROADCLICK Zenovka: romain ça va?

[6:21] taisAKA Koba: lool

[6:21] TAISROADCLICK Zenovka: y a nous fait le xorciste l'autre

[6:21] You: Cela prend une minute...

[6:21] TAISROADCLICK Ronmark: je fais du sport

[6:21] taisAKA Koba: il est perché romain!

[6:21] TaisMagmaTic Grut: et toutes nos informations sont archivé sur le groupware  
[6:21] TAISROADCLICK Zenovka: ah bah! c l'romain!!!  
[6:21] TaisMagmaTic Zenovka: oui mais c'est pas accessible à toutes les personnes du groupe  
[6:21] TAISROADCLICK Ronmark: hihhi  
[6:21] taisAKA Koba: bon on va dans un bar à putes?!  
[6:21] TAISROADCLICK Ronmark: go  
[6:22] You: Merci de le faire svp.  
[6:22] TAISROADCLICK Zenovka: la derniere fois j'ai été au quartier general de bayrou  
[6:22] TAISROADCLICK Zenovka: côté poilant  
[6:22] taisAKA Koba: lol serieux?  
[6:22] taisAKA Koba: mdr  
[6:22] TAISROADCLICK Zenovka: bon j'ai été dans tout les parti hein!  
[6:22] taisAKA Koba: ouioui!  
[6:22] TAISROADCLICK Zenovka: je ne suis pas pro-bayrou  
[6:22] taisAKA Koba: c'est ça oui!  
[6:22] TaisMagmaTic Zenovka: de quel genre de CR vous avez besoin ? compte rendu de nos réunions (tous les lundis sur breeze) ou de l'avancement du travail ?  
[6:22] TAISROADCLICK Zenovka: et tu peu prendre d t shirt!!! bayrou  
[6:22] TAISROADCLICK Zenovka: poilant  
[6:23] You: le compte-rendu d'avancement du groupe.  
[6:23] taisAKA Koba: serieux putain j'y vais alors!  
[6:23] TAISROADCLICK Zenovka: je my teleporte et je tinvite  
[6:23] taisAKA Koba: ok!  
[6:23] You: vous faites un copier coller dans une notice. je la réçois et elle est archivée.  
[6:23] taisAKA Koba: a de suite  
[6:23] TAISROADCLICK Zenovka: romain pareil  
[6:23] TaisMagmaTic Zenovka: nous n'en faisons pas car il y a un gantt en temps réel sur le groupware qui sert d'EDT et de compte rendu de l'avancement  
[6:24] TaisMagmaTic Zenovka: les membres mettent leur tache à jour plusieurs fois par semaine dessus  
[6:24] taisAKA Koba: :p  
[6:24] You: En tant que pilote de votre projet je demande toujours un feed-back écrit.  
[6:24] You: Cela s'appelle un reporting dans le monde pro.  
[6:25] You: Tout le monde en fait en complément des plannings.  
[6:25] You: C'est une lecture différente des infos pour le chef de projet.  
[6:25] TaisMagmaTic Zenovka: pouvez vous jeter un oeil à notre gantt pour nous dire quelles informations sont à ajouter ?  
[6:25] You: Cela se pratique couramment dans toutes les structures moyennes et grosses.  
[6:25] You: OK pour le CR?  
[6:25] You: je jette un coup d'oeil. Quelle est l'adresse?  
[6:26] TaisMagmaTic Zenovka: on vous a envoyé les accès par mail  
[6:26] You: Merci c'était pour me faire gagner du temps.. Je regarde.  
[6:27] TaisMagmaTic Grut: vous avez un compte personnel créer sur le groupware, avec des droit défini qui vous permettent de suivre l'avanceent du projet en temps réel  
[6:27] You: merci. Je cherche l'url. J'ai treuvé les mot de passe.  
[6:27] TaisMagmaTic Zenovka: l'url est dans le meme mail  
[6:28] You: tu ne pourrais pas me la donner tout de suite !!!  
[6:28] You: On perd du temps à échanger comme cela.  
[6:28] TaisMagmaTic Zenovka: <http://mac-serv.univ-tln.fr/magmatic/html/magmaticFTP/moregroupware/>  
[6:28] You: Je vérifie tous mes e-mails car je ne retourne pas cette url...  
[6:28] You: merci !!!!  
[6:30] TaisMagmaTic Zenovka: (et le mail c'est [TAIS - MagmaTic ] Memo envoyé par maeva )  
[6:30] You: j'ai actuellement admin et magmatic (qui ne marche pas) ou ingemedia et magmatic (qui ne marche pas aussi)...  
[6:30] IM: TaisMagmaTic Grut: login : ingemedia pwd : bonfils  
[6:31] You: tu me laissera la date de cet envoi pour que je vérifie. merci.  
[6:32] You: je regarde en cemoment  
[6:32] TaisMagmaTic Zenovka: pour voir le diagramme : projet -> mont faron -> diagramme de gantt  
[6:33] You: C'es très complet.  
[6:34] You: cela me semble bon voire même très bon.  
[6:34] You: Il y a du timing de rab à la fin.

[6:34] You: L'enchaînement des tâches est cohérent.  
[6:35] You: Toutes les tâches sont détaillées (trop peut-être...)  
[6:35] You: la planning est actualisé.  
[6:35] You: C'est parfait pour moi.  
[6:35] TaisMagmaTic Zenovka: c'est détaillé car certains s'en servent d'emplois du temps  
[6:35] You: Si vous tenez ces délais sera sera très bien. C'est dense.  
[6:35] You: un de vous a disparu?  
[6:35] You: disparu de la réunion?  
[6:36] TaisMagmaTic Grut: la connexion de ben est instable je crois :s  
[6:36] You: ok.  
[6:36] You: je vois que vous avez prévu pour la majeure partie d'être vous de travailler pendant les vacances...  
[6:36] You: ok.  
[6:36] You: D'autres questions?  
[6:36] TAISACTNCOMCaro Oh: putain elle tourne  
[6:36] You: Je viens de recevoir un e-mail pour la note de CDC1.  
[6:36] You: Je vais voir où est l'erreur demain.  
[6:36] TAISACTNCOMCaro Oh: bonjour  
[6:37] You: Des questions ou des soucis par ailleurs?  
[6:37] You: Grut?  
[6:37] TaisMagmaTic Zenovka: du coup pour les comptes rendus, on fait quoi ? un screen à la fin de chaque semaine ou l'accès à notre groupware vous suffit ?  
[6:38] TaisMagmaTic Grut: aucun pbm de mon côté  
[6:38] You: vous conservez votre méthode habituelle. Vous faites juste un copier coller du cR dans Second life notices (je viens d'en voir un très bien en date d'hier)  
[6:38] You: de cR  
[6:39] TaisMagmaTic Zenovka: oui on en fait pour nos réunions d'habitude  
[6:39] You: ok. une dernière chose  
[6:39] You: Je souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle.  
[6:39] TaisMagmaTic Grut: je comprend pas vous parler d'une erreur dans le cdc1, mais c'est plus dans le cdc2 il me semble  
[6:40] You: il y en a déjà dans des salles.  
[6:40] You: Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'url (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.  
[6:40] You: Cela nous servira pour visualiser votre site ou le groupware à partir de cette salle et pourquoi pas à un certain point de vitrine pour votre réa co.  
[6:41] You: cet écran à l'aide d'un petit script peut faire appel à une url et ouvrir la page web dans une popup.  
[6:41] You: l'un d'entre vous peut essayer?  
[6:41] You: de placer cet écran pour la suite?  
[6:41] You: ok?  
[6:42] You: pas tout de suite.  
[6:42] You: A tester tranquillement.  
[6:42] You: ok?  
[6:42] TaisMagmaTic Grut: ok  
[6:42] TaisMagmaTic Zenovka: k  
[6:42] You: on clôture?  
[6:42] You: je vous souhaite une bonne continuation de réa co.  
[6:42] TaisMagmaTic Grut: merci  
[6:42] TaisMagmaTic Zenovka: merci  
[6:42] TAISMAGMATIC Nemeth: merci  
[6:42] You: Je vous tiens au courant pour la note du CDC1 et pour la prochaine réunion.  
[6:42] You: bonne journée.  
[6:43] TaisMagmaTic Zenovka: à vous aussi  
[6:43] TaisMagmaTic Grut: bonne journée  
  
[6:43] You: bonjour !  
[6:43] TAISACTNCOM Koba: bonjour  
[6:43] TAISACTNCOM Jun: bonjour  
[6:44] You: tout va bien !  
[6:44] You: bien !

[6:44] TAISACTNCOMCaro Oh: bonjour  
[6:44] TAISACTNCOM Jun: oui oui  
[6:44] TAISACTNCOMCaro Oh: oui à peu pres  
[6:44] TAISACTNCOM Koba: tres bien, installez vous  
[6:44] You: Très belle la salle. lol.  
[6:44] You: créatif !  
[6:45] TAISACTNCOM Koba: merci ...  
[6:45] TAISACTNCOMCaro Oh: merci  
[6:45] TAISACTNCOM Jun: j'ai des doutes sur la couleur des canapés!! lol  
[6:45] You: bon boulot convivial.  
[6:45] You: ce n'est rien pour la couleur.  
[6:45] You: 'est le tapis le plus beau.  
[6:45] TaisMagmaTic Grut: bon aller au tapin !  
[6:45] taisActnCom Jacobus: bonjour, excuse moi  
[6:45] You: je m'installe où?  
[6:45] taisActnCom Jacobus: excusez moi  
[6:45] TAISACTNCOMCaro Oh: à coté de koba  
[6:45] TAISACTNCOM Koba: la chaise au centre  
[6:45] TaisMagmaTic Grut: les mgamatic au tapin !  
[6:46] TaisMagmaTic Grut: on arrete de faire joujou et on va faire un site !  
[6:46] TAISACTNCOMCaro Oh: ok  
[6:46] IM: Kayla Kaminski: can anyone help? its a prim question. put togther 6 prims, textured it but can still see lines from a distance. how do i get rid of that?  
[6:46] TaisMagmaTic Grut: ben ça va tu t'en sort pour les ons ?  
[6:46] TAISACTNCOM Koba: deux autres vont venir, surement en retard  
[6:47] TAISACTNCOMCaro Oh: alexandre travaille  
[6:47] TAISACTNCOMCaro Oh: moi je suis en stage  
[6:47] TAISACTNCOM Koba: ils ont des problèmes de connexion  
[6:47] You: ok.  
[6:47] TAISMAGMATIC Nemeth: pas encore mis dessus  
[6:47] You: ook.  
[6:47] IM: Dennis Slocombe: you'll have to ask your proffesor about that\  
[6:47] TaisMagmaTic Grut: okich pas de P  
[6:47] You: On démarre quand même?  
[6:47] IM: Second Life: Dennis Slocombe has left this session.  
[6:47] TAISMAGMATIC Nemeth: je fait mon rapport  
[6:47] TAISACTNCOMCaro Oh: oui allons y  
[6:47] TaisMagmaTic Grut: tu as pas vraiment de retard de tout maniere  
[6:47] TAISACTNCOM Jun: oui  
[6:47] TAISACTNCOMCaro Oh: il y aura de toute lanière un compte rendu  
[6:47] TAISMAGMATIC Nemeth: mais ce soir je pense regarder ca un peu  
[6:47] TaisMagmaTic Grut: okich  
[6:47] TaisMagmaTic Grut: bon moi je retourne taffer  
[6:48] TaisMagmaTic Grut: donc @tt'  
[6:48] TAISMAGMATIC Nemeth: oui moi aussi bon travail  
[6:48] TAISMAGMATIC Nemeth: a++  
[6:48] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Questions diverses sur Second Life (8mn maxi). - Le point sur l'avancement de la réa co (15 à 20mn).  
[6:48] TAISACTNCOMCaro Oh: tres bien  
[6:48] TAISACTNCOM Jun: ok  
[6:48] You: Nous allons à nouveau vérifier que vous êtes TOUS inscrits dans le groupe général « University of Toulon-Ingemedia-I3m Lab » et dans votre « groupe de réa co ». Je prends une minute pour vérifier la liste. Merci d'accepter les invitations qui arrivent pour les non inscrits.  
[6:48] TAISACTNCOMCaro Oh: je ne sais pas si je pourrai rester jusqu'au bout  
[6:48] TAISACTNCOM Koba: ok  
[6:48] taisActnCom Jacobus: ok  
[6:49] You: En // de moi affichez la gestion de groupe pour faire quelques test de notices dans la foulée.  
[6:49] TAISACTNCOM Jun: ok  
[6:49] TAISACTNCOMCaro Oh: c'est un peu la honte au stage là  
[6:49] TAISACTNCOMCaro Oh: je perds en crédibilité

[6:50] You: pourquoi?

[6:50] taisActnCom Jacobus: hehe

[6:50] You: je viens d'envoyer des invitations à Jun et Oh?

[6:50] You: pour faire partie du groupe global ingemedia.

[6:50] You: c'est bon?

[6:50] TAISACTNCOM Jun: j'ai accepté

[6:50] You: oh?

[6:50] TAISACTNCOMCaro Oh: oui j'ai accepté

[6:50] You: Koba tu peux t'asseoir.

[6:50] You: ok.

[6:51] You: Pour rappel l'appartenance à votre groupe est essentielle pour vous permettre d'accéder aux notifications et à l'outil de prise de décision.

[6:51] You: 1/Vous devez désormais notifier vos compte-rendus hebdomadaires (si possible le vendredi) dans l'outil « Notices ». 2/ Je vous encourage à utiliser l'outil « Proposals » pour prendre vos décisions dans le groupe.

[6:51] TAISACTNCOMCaro Oh: oui

[6:51] You: je vois que vous avez utilisé l'outil notices deux fois

[6:51] TAISACTNCOM Koba: oui

[6:51] You: partiellement pour le compte-rendu...

[6:52] You: Quelques lignes...

[6:52] You: merci de rédiger quelque chose de plus étoffé vendredi...

[6:52] TAISACTNCOMCaro Oh: excusez moi mais pourquoi ne pas garder breeze?

[6:52] TAISACTNCOM Koba: tres bien

[6:52] TAISACTNCOMCaro Oh: toutes les reunions vont se derouler sur second life maintenant??

[6:52] You: pour essayer différents outils.

[6:52] TAISACTNCOMCaro Oh: tres bien.

[6:52] You: non. je vais en conserver une sur breeze.

[6:53] You: L'objectif est de valider de nouveaux outils de com pour les étudiants à distance.

[6:53] You: La voix sur IP est prévue sous peu dans second life.

[6:53] TAISACTNCOMCaro Oh: tres bien

[6:53] You: Il y a du potentiel mais nous testons.

[6:53] TAISACTNCOMCaro Oh: je vois

[6:53] TAISACTNCOM Jun: ok

[6:53] You: nous faisons le maximum pour essayer de créer du lien social à distance avec et entre les étudiants.

[6:54] You: Est-ce que certains d'entre-vous rencontrent des difficultés avec Second Life ?

[6:54] TAISACTNCOMCaro Oh: d'accord

[6:54] TAISACTNCOMCaro Oh: oui

[6:54] TAISACTNCOM Jun: oui

[6:54] TAISACTNCOMCaro Oh: les gens de mon stage pensent que je joue

[6:54] TAISACTNCOM Koba: ok

[6:54] TAISACTNCOM Jun: j'ai parfois mon perso qui se bloque et qui marche sans arret dans le vide

[6:54] TAISACTNCOM Koba: a part des problemes de bande passante ca va

[6:54] Hitec\_a\_2 TAISACTNCOM Koba, say '/1 hide' to hide me, or '/1 show' to make me show. Or just right-click and sit on me to use me.

[6:55] You: Tu peux leur dire de se mettre en reation avec moi si tu trouves la situation difficile.

[6:55] You: Je peux leur expliquer.

[6:55] TAISACTNCOMCaro Oh: il y a des bug dans les personnages, l'interface n'est pas tres claire, la fenetre de chat est courte on a pas le temps de lire

[6:55] You: il faut afficher l'historique alors.

[6:55] You: les autres?

[6:55] TAISACTNCOMCaro Oh: d'accord

[6:55] TAISACTNCOMCaro Oh: merci

[6:56] TAISACTNCOM Jun: des problèmes parfois pour me localiser

[6:56] You: ok pour l'interface. elle demande un peu de pratique j'en conviens.

[6:56] You: Il faudra faire remonter à l'éditeur.

[6:56] TAISACTNCOM Jun: il retrouve pas la place directement

[6:56] You: un truc pour se déplacer plus confortablement.

[6:56] TAISACTNCOMCaro Oh: wow est beaucoup mieux fait

[6:56] TAISACTNCOM Koba: quelques bugs etonnants mais dans l'ensemble ca va

[6:56] You: Vous pouvez rapprocher votre point de vue de votre avatar (molette avant).

[6:56] You: Cela permet d'éviter de traverser les murs quand on tourne...

[6:56] You: wow est un vrai jeu...  
[6:56] TAISACTNCOMCaro Oh: certes...  
[6:57] You: Ici nous sommes plus dans une logique collaborative et ne cumulons pas de pouvoirs...  
[6:57] You: ni ne faisons de quête encore que la réa co... lol  
[6:57] TAISACTNCOM Jun: lol  
[6:57] TAISACTNCOMCaro Oh: lol  
[6:57] TAISACTNCOM Jun: je trouve perso qu'il prend pas beaucoup de ressources (au contraire d'un jeu)  
[6:57] You: Avez des questions sur la création et la manipulation d'objets ?  
[6:58] TAISACTNCOMCaro Oh: non  
[6:58] You: je trouve que votre salle est plutôt réussie.  
[6:58] TAISACTNCOM Jun: il y a une femme nue dans la pièce!! lol  
[6:58] TAISACTNCOM Koba: voici adil  
[6:58] TAISACTNCOM Koba: oui j'aimerais savoir si il est possible d'intégrer de images  
[6:58] TAISACTNCOM Koba: afin de personnaliser un t shirt par exemple  
[6:58] You: je vérifie le nombre de primitives. un instant.  
[6:58] You: tu crois que c'est une femme...  
[6:58] You: Hykova...  
[6:59] TAISACTNCOM Jun: oui  
[6:59] You: il est possible d'intégrer des images.  
[6:59] TAISACTNCOM Koba: c'est adil  
[6:59] You: Cela fonctionne avec la fonction upload (payante même minime pour limiter le chargement de la base de données).  
[6:59] TAISACTNCOM Jun: ok  
[6:59] TAISACTNCOMCaro Oh: ok  
[6:59] You: je peux prendre en charge l'upload de fichier pour vous (dans une limite raisonnable...)  
[7:00] TAISACTNCOM Koba: je souhaiterais simplement uploader notre logo  
[7:00] TAISACTNCOM Koba: ok  
[7:00] TAISACTNCOMCaro Oh: oui ce serait bien  
[7:00] You: bravo pour les primitives !!!  
[7:00] TAISACTNCOM Koba: afin de créer un tshirt  
[7:00] You: Koba a meublé la salle avec les 20 autorisées...  
[7:00] TAISACTNCOM Koba: oui j'ai enfin compris le système des primitives ...  
[7:00] You: ok.  
[7:01] You: Je souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle.  
[7:01] TAISACTNCOM Koba: désolé d'avoir encombré plusieurs fois de suite le terrain  
[7:01] You: pas de soucis.  
[7:01] You: pour l'écran...  
[7:01] You: Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'url (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.  
[7:02] You: vous me suivez?  
[7:02] You: tous?  
[7:02] TAISACTNCOM Koba: oui  
[7:02] taisActnCom Jacobus: oui  
[7:02] TAISACTNCOM Jun: oui  
[7:02] TAISACTNCOMCaro Oh: eu...  
[7:02] You: cet écran nous servira pour visualiser le groupware ou le site en construction.  
[7:02] TAISACTNCOMCaro Oh: je pense que ça ira mieux avec un peu de temps de prise en main  
[7:02] TAISACTNCOMCaro Oh: oui  
[7:02] You: On peut imaginer que cette salle devienne votre vitrine réa o !!!  
[7:02] TAISACTNCOMCaro Oh: j'ai compris le principe  
[7:02] You: exact pour la prise en main.  
[7:03] TAISACTNCOM Koba: comment intégrer des liens à notre écran ?  
[7:03] You: il suffit de rajouter un écran et un petit script qui appelle une url. La page web s'ouvrera en popup.  
[7:03] You: A tester assez rapidement. OK?  
[7:03] TAISACTNCOM Jun: ok  
[7:03] TAISACTNCOM Koba: nous avons un écran sur le mur à votre gauche  
[7:03] You: d'autres questions sur SL?  
[7:03] TAISACTNCOMCaro Oh: non  
[7:04] TAISACTNCOM Jun: non

[7:04] You: ok. Cela ira ais il faudrait qu'il soit plus grand.  
[7:04] taisActnCom Jacobus: non  
[7:04] TAISACTNCOM Koba: le script c'est lequel ?  
[7:04] TAISACTNCOM Jun: faut manipuler pour voir  
[7:04] TAISACTNCOMCaro Oh: le délai pour l'ecran?  
[7:04] You: je ne comprends pas koba?  
[7:04] TAISACTNCOM Koba: ok  
[7:04] You: exact il faut manipuler  
[7:04] You: on passe à la réa co?  
[7:04] TAISACTNCOMCaro Oh: quel est le délais?  
[7:04] TAISACTNCOM Koba: le script pour intégrer nos sites à l'écran ?  
[7:04] You: vous me faites un compte-rendu chacun de vos taches en cours?  
[7:05] TAISACTNCOMCaro Oh: je peux vous envoyer le planning  
[7:05] You: vous avez une bonne semaine pour tester l'écran.  
[7:05] TAISACTNCOMCaro Oh: il comprend tout  
[7:05] TAISACTNCOMCaro Oh: et tout le monde  
[7:05] TAISACTNCOMCaro Oh: jusqu'à la soutenance  
[7:05] You: ok. je lis mes e-ails mais faites votre cR maintenant en chat en // et chacun.  
[7:05] You: Allez -y  
[7:05] TAISACTNCOMCaro Oh: comment ça  
[7:06] You: Ecrivez moi votre avancement chacun maintenant dans e chat.  
[7:06] TAISACTNCOMCaro Oh: ha d'accord  
[7:06] TAISACTNCOM Koba: en IM ?  
[7:06] TAISACTNCOMCaro Oh: je commence  
[7:06] You: Et envoyez moi le planning par e-mail en même temps.  
[7:06] taisActnCom Jacobus: au niveau du graphisme, je travaille actuellement sur une maquette pour le futur site  
[7:07] TAISACTNCOMCaro Oh: j'ai fini le planning, j'ai commencé le rendu marketing avec alexandre qui s'occupe du développement de site avec frederic  
[7:07] taisActnCom Jacobus: mais j'attends, que des éléments vidéos supplémentaires me soit donner, pour pouvoir faire une intégration dans le site, et donc prévoir tous les paramètres du site (taille...)  
[7:08] You: Oh tu m'as envoyé le planning?  
[7:08] TAISACTNCOMCaro Oh: c'est en cours, je me connecte à dida.... faut etre patient avec dida  
[7:08] You: Les autresz?  
[7:08] You: ok...  
[7:08] TAISACTNCOM Jun: moi je m'occupe du developpement avec alexandre  
[7:08] You: BOnjour Yiyuan et Hykova !!!!  
[7:08] TAISACTNCOM Koba: o fait le tour à Jun  
[7:08] You: Vous ne bougez pas beaucoup.  
[7:08] TAISACTNCOM Jun: cette semaine j'ai commencer le squelette du site  
[7:09] TAISACTNCOM Jun: avec des pages classiques comme l'administration  
[7:09] You: ok.  
[7:09] TAISACTNCOM Yiyuan: ca rame un peu ^^ sur mon ordi  
[7:09] You: ok  
[7:09] TAIS6NERGIE Jun is Online  
[7:09] TAISACTNCOM Jun: il faut que je vois alex physiquement pour mieux avancer  
[7:09] You: ok.  
[7:10] You: D'autres points?  
[7:10] You: tout le monde?  
[7:10] TAISACTNCOM Koba: a moi  
[7:10] TAISACTNCOMCaro Oh: attendez svp  
[7:10] You: oui !  
[7:10] You: il nous reste 4 mn de réunion...  
[7:10] You: Allez y  
[7:10] TAISACTNCOM Koba: je m'occupe des videos, je travaille actuellement à la scenaristation de chaque élément  
[7:10] You: ensemble je lis c'est pas un pb  
[7:10] TAISACTNCOM Koba: ce soir un premier jet de 5 synopsis va etre livré  
[7:11] You: ok.  
[7:11] TAISACTNCOMCaro Oh: ça ne marche pas il faudrait que je redémarre le pc  
[7:11] TAISACTNCOM Koba: a la fin de la semaine le decoupage technique de chacune va etre démarré

[7:11] TAISACTNCOMCaro Oh: quelqu'un d'autre peut il envoyer le planning?  
[7:11] You: bon laisse tomber. tu me l'enverras par la suite.  
[7:11] You: ok koba  
[7:11] TAISACTNCOM Jun: je suis pas sur mon ordi actuellement, je peux pas l'envoyer  
[7:11] TAISACTNCOM Koba: nous avons eu un pb sur le groupware  
7:12] TAISACTNCOM Koba: nous voyons ca en ce moment avec Mr pinczon du sel  
[7:12] You: tenez-moi au courant.  
[7:12] You: grave le pb sur le groupware?  
[7:12] You: ok.  
[7:12] You: d'autres points?  
[7:12] TAISACTNCOM Koba: en attendant nous avons un egroupeware sur le site myquire.com  
[7:12] You: ok pour myquire  
[7:12] You: Jun?  
[7:13] TAISACTNCOM Jun: oui?  
[7:13] You: Pas d'autres questions ou points?  
[7:13] TAISACTNCOMCaro Oh: non  
[7:13] You: je dois vous laisser.  
[7:13] TAISACTNCOM Koba: Hykoba prepare en ce moment les éléments 3d destiné au site  
[7:13] You: Je vous souhaite une bonne fin de journée et de bonnes vacances...  
[7:13] TAISACTNCOM Koba: ok tres bien  
[7:13] TAISACTNCOMCaro Oh: tres bien  
[7:13] You: si certains en prennent !  
[7:13] TAISACTNCOM Koba: a vous aussi !  
[7:14] You: ok.  
[7:14] TAISACTNCOM Koba: ca m'étonnerait !  
[7:14] TAISACTNCOM Jun: je pense pas  
[7:14] You: bonne continuation de réa co et ou stage pour certains !!!  
[7:14] You: au revoir.  
[7:14] TAISACTNCOMCaro Oh: j'ai des invit pour le festival de court metrage de nice  
[7:14] TAISACTNCOM Jun: thanks  
[7:14] TAISACTNCOM Koba: au revoir  
[7:14] taisActnCom Jacobus: ah ouai  
[7:14] TAISACTNCOMCaro Oh: c mon stage  
[7:14] taisActnCom Jacobus: c'est interessant ca  
[7:14] TAISACTNCOMCaro Oh: bon on quitte second life on se met sur breeze ou msn?  
[7:15] You: je vous laisse merci pour Nice mais je suis surbooké. Merci quand même !!  
[7:15] taisActnCom Jacobus: c'est qui kiriku?  
[7:15] TAISACTNCOM Koba: c'est con que j'habite pas à Nice  
[7:15] TAISACTNCOM Jun: oki  
[7:15] TAISACTNCOM Jun: sur msn ca m'arrange  
[7:15] TAISACTNCOMCaro Oh: tout le monde msn ok?  
[7:15] You: bonjour  
[7:15] TAISACTNCOM Jun: oui  
[7:15] TAIS6NERGIE Jun: bonjour  
[7:15] You: les autres ne sont pas arrivés?  
[7:15] TAISACTNCOM Jun: byebye SL  
[7:15] TAISACTNCOM Koba: ok  
[7:15] TAIS6NERGIE Jun: y a alex qui devrait arriver  
[7:16] taisActnCom Jacobus: allé ciao,  
[7:16] TAISACTNCOM Koba is Offline  
[7:16] You: ok. on attend une minute?  
[7:16] TAIS6NERGIE Jun: oui  
[7:16] TAIS6NERGIE Jun: le voila lol  
[7:16] You: une minute. vous ne serez que deux?  
[7:17] TAIS6NERGIE Miles: je vais appeler les autres ... mais Thomas lui est encore en stage  
[7:17] TAIS6NERGIE Miles: au tel  
[7:17] TAIS6NERGIE Jun: et apparemment lia a arrêté  
[7:17] TAIS6NERGIE Jun: donc on serait plus que 5 car on a toujours pas de nouvelles  
[7:17] TAIS6NERGIE Jun: enfin lilian  
[7:18] You: pourquoi les 3 autres ne sont pas connectés

[7:18] You: pas possible en stage?  
[7:18] TAIS6NERGIE Jun: thomas stage , adrien au travail la journée  
[7:18] You: vous avez des contacts réguliers depuis la reprise de l'ead?  
[7:18] TAIS6NERGIE Miles: julien ca répond pas  
[7:18] You: dur dur...  
[7:18] You: vous avez commencé la production?  
[7:19] TAIS6NERGIE Jun: on fait une reunion par semaine  
[7:19] You: les choses avancent?  
[7:19] TAIS6NERGIE Jun: on a recommencé mercredi dernier  
[7:19] TAIS6NERGIE Miles: on a mis en place le système que l'on va utiliser  
[7:19] TAIS6NERGIE Miles: remoting  
[7:19] You: C'est à dire?  
[7:19] TAIS6NERGIE Miles: on l'a installé en local  
[7:19] You: ok. Attention c'est chaud techniquement  
[7:19] You: A bien tester  
[7:20] TAIS6NERGIE Jun: on est allé au faron retravailler un peu  
[7:20] TAIS6NERGIE Miles: oui j'ai une expérience de l'année dernière donc je pense que ca va aller  
[7:20] TAISROADCLICK Ronmark is Offline  
[7:20] TAIS6NERGIE Miles: avec M. Benamor  
[7:20] You: ok. D'autres points?  
[7:21] TAIS6NERGIE Jun: on a eu des problèmes avec le groupware  
[7:21] You: lesquels?  
[7:21] TAIS6NERGIE Miles: on est allé au Faron ce matin pour prendre les différents plans en photos  
[7:21] TAIS6NERGIE Jun: car on l'avait mis sur le mac serv  
[7:21] TAIS6NERGIE Miles: pour faire les panoramiques  
[7:21] You: dommage le teps ne semble pas maginfique aujourd'hui...  
[7:21] TAIS6NERGIE Miles: et visites guidées  
[7:21] TAIS6NERGIE Miles: ce matin ca allait  
[7:21] TAIS6NERGIE Jun: j'ai pris contact avec mr pinczon du sel, il a remis en route notre ftp....  
[7:21] TAIS6NERGIE Jun: mais y a plus rien du tout  
[7:22] TAIS6NERGIE Jun: donc je pense que nous allons l'héberger autre part  
[7:22] You: ok. pas de bol. vous avez une explication?  
[7:22] TAIS6NERGIE Jun: non\*  
[7:22] You: voilà la mienne.  
[7:22] TAIS6NERGIE Jun: car il m'a dit pourtant qu'il n'a rien touché  
[7:22] You: Nous avons été hacké en décembre  
[7:23] You: pb d'actualisation de failles de sécurité sur les groupware.  
[7:23] You: Nous avons décidé de conseiller désormais aux étudiants d'héberger leur groupware à l'extérieur...  
[7:24] You: j'espère que cela ne sera pas trop long pour vous de le réinstaller.  
[7:24] TAIS6NERGIE Jun: je pense que je vais m'occuper de cela ce week end, étant donné que j'étais resp de l'installation du groupware  
[7:24] You: ok.  
[7:24] You: au niveau avancement vous pensez en être où?  
[7:25] TAIS6NERGIE Miles: pour le moment c'est à chacun que nous avons défini les taches, nous avons mis en place grossomodo le moteur  
[7:25] TAIS6NERGIE Miles: c'est plutot le début  
[7:25] TAIS6NERGIE Miles: il nous reste a travailler les panoramiques sous photoshop  
[7:26] TAIS6NERGIE Miles: et les intégré dans flash  
[7:26] You: ok.  
[7:26] You: vous pensez être dans les temps?  
[7:26] TAIS6NERGIE Miles: intégrer les questions et l'ambiance sonore  
[7:26] TAIS6NERGIE Jun: il y a également thomas qui a travaillé le contenus  
[7:26] TAIS6NERGIE Miles: en nous y mettant vraiment, on le sera  
[7:26] You: je ne sais plus si je vous l'ai demandé: vus avez un planning à jour?  
[7:27] TAIS6NERGIE Jun: le diagramme de gannt? ,?  
[7:27] You: oui  
[7:27] TAIS6NERGIE Jun: On a repris celui du cahier des charges, on est entrain de le remettre à jour  
[7:27] You: ok. merci de me tenir au courant.  
[7:27] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[7:28] You: On passe à quelques consignes spécifiques à second life?

[7:28] TAIS6NERGIE Miles: ok

[7:28] You: 1/Vous devez désormais notifier vos compte-rendus hebdomadaires (si possible le vendredi) dans l'outil « Notices ». 2/ Je vous encourage à utiliser l'outil « Proposals » pour prendre vos décisions dans le groupe.

[7:28] TAIS6NERGIE Jun: vous avez bien reçu notre compte rendu??

[7:28] You: je vérifie

[7:28] A group member named TAIS6NERGIE Jun gave you New Note.

[7:29] You: oui !!! exact !!!!

[7:29] You: Très bien.

[7:29] You: vous avez essayé l'outil de prise de décision?

[7:29] You: proposals?

[7:29] TAIS6NERGIE Jun: non pas encore

[7:29] You: meê si vous n'êtes que trois pour l'instant?

[7:29] You: A tester pour la suite.

[7:29] You: Est-ce que certains d'entre-vous rencontrent des difficultés avec Second Life ?

[7:30] TAIS6NERGIE Miles: mis a part pour la personnalisation, les notifications ca marche

[7:30] You: ok.

[7:30] TAIS6NERGIE Jun: oui , lol, car je ferme le programme second life, mon ordi tourne au ralenti et je suis contrainte de redémarré

[7:30] TAIS6NERGIE Jun: moi j'ai rencontré des difficultés dans l'aménagement de la salle

[7:30] You: Ah un pb de ressources sans doute.

[7:30] TAIS6NERGIE Jun: je ne sais pas comment on met des meubles

[7:30] You: un petit truc au niveau orientation

[7:31] You: Vous pouvez rapprocher votre point de vue de votre avatar (molette avant). Cela permet d'éviter de traverser les murs quand on tourne...

[7:31] TAIS6NERGIE Jun: oko

[7:31] You: pour les meubles il faut que tu les glisse de ton inventaire (dossier objets) sur la scène.

[7:31] You: tu cliques alors sur build ou construire et a accès à une interface spécifique

[7:31] You: pour éditer et manipuler les objets.

[7:32] You: tu verras plusieurs onglets qui permettent de changer la position, l'orientation les textures etc....

[7:32] TAIS6NERGIE Jun: j'ai trouvé les formes, mais pas les meubles en fait

[7:32] You: il faut au préalable trouver des objets en explorant le monde (téléportation et map).

[7:33] You: Teste. tu me tiendras au courant?

[7:33] TAIS6NERGIE Jun: en fait dans votre doc , quand on voit un objet, on clique droit dessus et on prends

[7:33] You: exact

[7:33] You: si l'objet est gratuit...

[7:33] TAIS6NERGIE Jun: par exemple les sièges du bar, je n'ai pas le droit de reprendre

[7:33] TAIS6NERGIE Jun: ah d'accord

[7:33] You: il faut faire une copie...

[7:34] You: Sinon tous le monde pourrait les enlever...

[7:34] You: ok?

[7:34] TAIS6NERGIE Miles: ok

[7:34] TAIS6NERGIE Jun: okok

[7:34] You: Je souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle.

[7:34] TAIS6NERGIE Jun: un écran?

[7:34] You: Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'url (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.

[7:35] You: vous me suivez?

[7:35] You: il y a déjà des écrans dans le bâtiment

[7:35] You: dans certaine salles

[7:35] TAIS6NERGIE Jun: oui

[7:36] You: on peut imaginer consulter votre groupware ou votre site en construction ou terminé directement à partir de cette salle.

[7:36] You: Cela deviendrait une future vitrine de votre réa co...

[7:36] TAIS6NERGIE Miles: ce sont des sortes de liens externes

[7:36] You: exact

[7:36] TAIS6NERGIE Miles: ok

[7:36] You: en fait ce sont des liens à l'intérieur d'un petit script (voir aide sur le site second life) qui pointe vers une autre url

[7:37] You: au click un popup s'ouvre avec le site concerné.

[7:37] You: vous comprenez?  
[7:37] TAIS6NERGIE Jun: ouep  
[7:37] TAIS6NERGIE Miles: oui  
[7:37] You: A tester dès que vous pouvez?  
[7:37] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[7:37] You: j'ai terminé pour ma part.  
[7:37] You: D'autres questions ou point particuliers?  
7:38] TAIS6NERGIE Miles: heu si y a rien de bien important, ca serait juste auniveau de la personnalisation  
[7:38] You: oui?  
[7:38] TAIS6NERGIE Miles: est ce qu'il est possible de changer d'avatar apres en avoir choisi un ?  
[7:38] TAIS6NERGIE Miles: ou l'avatar choisi est définitif ?  
[7:38] You: normalement oui  
[7:39] You: Il faut ré-éditer son appareance.  
[7:39] You: click droit sur ton avatar  
[7:39] You: tu as essayé?  
[7:39] You: Attends !  
[7:39] You: cela prends du temps  
[7:39] TAIS6NERGIE Miles: oui j'ai essayé  
[7:39] You: Je te propose de tester de ton coté joli renard...  
[7:39] You: un soucis?  
[7:39] TAIS6NERGIE Jun: lol  
[7:39] You: alors?  
[7:40] TAIS6NERGIE Miles: bah j'ai testé avant de venir cettte aprem  
[7:40] TAIS6NERGIE Miles: déjà pour changer les couleurs devetements, ca ne voulait pas changer, et ensuite je voyais les visages, ils étaient tous pareil, mais bon c'est du détail ...  
[7:40] You: ok. Je te laisse tester tranquillement...  
[7:40] You: Je dois vous laisser.  
[7:40] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[7:40] You: Je vous souhaite une bonne continuation.  
[7:41] TAIS6NERGIE Miles: merci  
[7:41] TAIS6NERGIE Jun: merci  
[7:41] You: Bonne vacances si vous faites le break !  
[7:41] You: Bonne soirée.  
[7:41] TAIS6NERGIE Jun: la semaine prochaine il n'y a pas de reunion?  
[7:41] TAIS6NERGIE Miles: merci bonne soirée  
[7:41] TAIS6NERGIE Jun: merci  
[7:41] You: je vais organiser une réunion facultative pendant les vacances. Notification sous peu.  
[7:41] You: OK?  
[7:41] TAIS6NERGIE Jun: ok  
[7:41] You: @+  
[7:42] TAIS6NERGIE Miles: @+  
  
[7:57] TAIS9emeSens Ducatillon: ok  
[7:58] TAIS9emeSens Ducatillon: nan  
[7:58] TAIS9emeSens Ducatillon: mle max est bloqué à l'entrée  
[7:58] TAIS9emeSens Ducatillon: bon on va ds la salle  
[7:59] You: bonjour  
[7:59] You: les autres sont par là?  
[7:59] TAIS9emeSens Ducatillon: Bonjour Philippe  
[7:59] TAIS9emeSens Ducatillon: y'en a un qui vient de planter  
[8:00] You: ok on attend sune minute?  
[8:00] TAIS9emeSens Ducatillon: l'autre qui est coincé à l'entrée :)  
[8:00] TAIS9emeSens Boa: bonjour  
[8:00] You: bonjour  
[8:00] TAIS9emeSens Ducatillon: c normal, ils ne sont pas sur Mac...  
[8:00] You: lol  
[8:01] TAIS9emeSens Boa: je vous prie de m'excuser j'ai un petit soucis avec second life parfois  
[8:01] You: ok pas de pb  
[8:01] You: qui on attends?  
[8:01] There is no suitable surface to sit on, try another spot.

[8:01] TAIS9emeSens Ducatillon: à voir ton avatar, ça tient plutot du Parkinson  
[8:02] TAIS9emeSens Ducatillon: philippe, suis en simultané avec maxime mathieu sur msn  
[8:02] You: il ne peut pas nous rejoindre?  
[8:03] You: Allo?  
[8:03] TAIS9emeSens Ducatillon: il souhaiterai qu'on le téléporte ds la salle

[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: bon on va ds la salle  
[8:08] You: bonjour  
[8:08] You: les autres sont par là?  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: Bonjour Philippe  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: y'en a un qui vient de planter  
[8:08] You: ok on attend sune minute?  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: l'autre qui est coincé à l'entrée :)  
[8:08] TAIS9emeSens Boa: bonjour  
[8:08] You: bonjour  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: c normal, ils ne sont pas sur Mac...  
[8:08] You: lol  
[8:08] TAIS9emeSens Boa: je vous prie de m'excuser j'ai un petit soucis avec second life parfois  
[8:08] You: ok pas de pb  
[8:08] You: qui on attends?  
[8:08] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: à voir ton avatar, ça tient plutot du Parkinson  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: philippe, suis en simultané avec maxime mathieu sur msn  
[8:08] You: il ne peut pas nous rejoindre?  
[8:08] You: Allo?  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: il souhaiterai qu'on le téléporte ds la salle  
[8:08] You: ok tu connais son log?  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: je lui demande  
[8:08] You: boa ca va?  
[8:08] TAIS9emeSens Boa: désolé je suis sur un autre ordinateur ce va aller là  
[8:08] You: ok.  
[8:08] You: les autres membres du groupe sont où?  
[8:08] TAIS9emeSens Boa: voila ducatillon vous l'a peut etre dit, nous sommes que trois a participé à cette réunion  
[8:08] You: vous avez repris la réa co tous ensemble?  
[8:08] You: pourquoi?  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: voilà le log de max est :  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: TAIS9emeSens Dagostino  
[8:08] TAIS9emeSens Boa: loïc et fabien travaillant à france télécom cette après midi  
[8:08] You: ok. et les autres?  
[8:08] TAIS9emeSens Boa: ils travaillent toute la journée malheureusement  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: maxime dit qu'il est devant la piscine et qu'il ne peut pas entrer  
[8:08] You: ok.  
[8:08] You: ok. je vais aller le voir.  
[8:08] TAIS9emeSens Ducatillon: tu peux le téléporter philippe ?  
[8:08] You: je reviens tu peux vérifier aussi si julien est connecté (en ligne sur SL)  
[8:08] You: bonjour  
[8:08] You: Hey!  
[8:08] TAIS9emeSens Dagostino: bonjour  
[8:08] TAIS9emeSens Dagostino: je peux pas rentrer ca bug  
[8:08] You: tu ne peux pas entrer?  
[8:08] TAIS9emeSens Dagostino: demo  
[8:08] -- End of Log ---  
[8:08] Gesture is missing from database.  
[8:08] Gesture is missing from database.  
[8:08] Gesture is missing from database.  
[8:08] Lovely Encore is Online  
[8:08] Gesture is missing from database.  
[8:08] Gesture is missing from database.  
[8:08] You: Hey!  
[8:09] You: allo?

[8:09] TAIS9emeSens Dagostino: oui  
[8:09] TAIS9emeSens Ducatillon: oui ?  
[8:09] You: suis-mmoi nous allons faire le tour par l'autre coté.  
[8:09] TAIS9emeSens Ducatillon: ok  
[8:09] You: où est-il?  
[8:09] You: dur dur!!!  
[8:10] TAIS9emeSens Boa: je l'ai vu monter, je crois qu'il a disparu....  
[8:10] You: il faut qu'il fasse le tour par ce coté.  
[8:10] TAIS9emeSens Ducatillon: mince, je suis ds une sorte de marécage  
[8:10] You: Je ne sais pas ce qui se passe pour lui.  
[8:10] You: C'est le premier à qui cela arrive..  
[8:10] You: il arrive  
[8:10] You: cool !  
[8:10] TAIS9emeSens Boa: ok  
[8:11] You: Hey!  
[8:11] TAIS9emeSens Dagostino: je peux pas m'approcher du bâtiment  
[8:11] You: tu as essayé d'utiliser la fonction search avec ingemedia  
[8:11] TAIS9emeSens Dagostino: non  
[8:11] You: va y  
[8:11] TAIS9emeSens Dagostino: non found  
[8:11] You: dans l'onget places  
[8:11] You: tu cliques ensuite sur téléporter.  
[8:12] You: tu devrais arriver devant e bâtiment  
[8:12] TAIS9emeSens Dagostino: ok  
[8:12] You: on monte dans la salle?  
[8:12] TAIS9emeSens Boa: ok  
[8:12] TAIS9emeSens Dagostino: comment on fait pour se teleporter  
[8:12] TAIS9emeSens Dagostino: ?  
[8:12] TAIS9emeSens Boa: on a perdu pas mal de temps..  
[8:12] TAIS9emeSens Boa: et apparemment tristan n'arrive pas à se téléporter.  
[8:13] You: tu dois avoir un bouton teleport en bas à droite si tu vois l'institut dans la liste.  
[8:13] You: ca va  
[8:13] TAIS9emeSens Dagostino: je vois que des groupes pas de lieu  
[8:13] You: tu as été dans places  
[8:14] TAIS9emeSens Dagostino: ouais mais il marque none found  
[8:14] TAIS9emeSens Ducatillon: voilà je suis dans notre salle  
[8:14] TAIS9emeSens Boa: oui ce faisait pareil l'autre jour et fabien nous téléportait  
[8:14] TAIS9emeSens Boa: ah.  
[8:14] You: tu as liqué sur include mature region?  
[8:14] You: je ne peux pas le téléporter....  
[8:14] TAIS9emeSens Dagostino: ok j'ai trouve merci  
[8:14] You: A tou de suite.  
[8:15] TAIS9emeSens Ducatillon: euh, j'ai fait téléportation vers domicile  
[8:15] TAIS9emeSens Ducatillon: philippe, je t'ai v!u passer derrière les fenêtres de la salle 9ème sens  
[8:15] You: ok.  
[8:16] You: j'espère que l'on va pouvoir commencer...  
[8:16] TAIS9emeSens Ducatillon: :)  
[8:16] You: il nous reste 8 minutes !  
[8:16] TAIS9emeSens Ducatillon: voilà alex  
[8:17] TAIS9emeSens Boa: désolé je suis passé par le meme endroit que tristan  
[8:17] TAIS9emeSens Ducatillon: et maxime, le pb est résolu ?  
[8:17] You: ok. julien toujours pas...  
[8:17] TAIS9emeSens Ducatillon: mais on n'a pas de julien ds le groupe  
[8:17] You: julien ok pardon et axime?  
[8:17] TAIS9emeSens Boa: he bien je en sais pas si il a suivi.  
[8:18] You: bon comme il nous reste très peu de temps nous allons commencer.  
[8:18] TAIS9emeSens Ducatillon: la dernière fois que je l'ai vu c avant de tomber ds le marécage derrière l'iup  
[8:18] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Questions diverses sur Second Life (8mn maxi). - Le point sur l'avancement de la réa co (15 à 20mn).  
[8:18] You: Enfin c'est le programme idéal...

[8:18] TAIS9emeSens Boa: d'accord  
 [8:18] You: En fait nous allons faire 2 mn de chaque...  
 [8:18] TAIS9emeSens Ducatillon: entendu  
 [8:18] TAIS9emeSens Boa: ok  
 [8:18] You: Pour commencer la gestion de groupe  
 [8:19] You: Nous allons à nouveau vérifier que vous êtes TOUS inscrits dans le groupe général « University of Toulon-Ingemedia-I3m Lab » et dans votre « groupe de réa co ». Je prends une minute pour vérifier la liste. Merci d'accepter les invitations qui arrivent pour les non inscrits.  
 [8:19] TAIS9emeSens Ducatillon: ok  
 [8:19] TAIS9emeSens Boa: d'accord  
 [8:19] You: tout le monde semlbe bien inscrit.  
 [8:19] You: vous avez commencé à meubler la salle mais très partiellement.  
 [8:19] TAIS9emeSens Ducatillon: maxime me signale qu'il "redémarre"  
 [8:19] You: Avez des questions sur la création et la manipulation d'objets ?  
 [8:19] TAIS9emeSens Ducatillon: au contraire, c'est très design  
 [8:20] TAIS9emeSens Ducatillon: style dépouillé  
 [8:20] TAIS9emeSens Ducatillon: question sur les textures  
 [8:20] TAIS9emeSens Ducatillon: peut-on en importer de nos dd ?  
 [8:20] TAIS9emeSens Boa: non on a essayé, mais il n'y a eu que fabien qui a pu nous faire une table et malheureusement les cvhaises ne sont pas là  
 [8:20] You: attention vous dépassez légèrement le nombre de primitves (maxi 20 et vou sen avez:  
 [8:20] You: Miles 21, Ducatillon 3 et Boa 1  
 [8:21] TAIS9emeSens Ducatillon: qu'est-ce deonc que les primitives ?  
 [8:21] TAIS9emeSens Boa: d'accord et on doit en avoir 20 pour tout le groupe  
 [8:21] You: A optimiser en supprimant ou intégrant des objets plus simples (attention plusieurs primitives parfois pour un objet)...  
 [8:21] You: les primitives correspondent à un groupe de face pour un objet.  
 [8:21] You: Au plus un objet est complexe et au plus il contiendra de faces...  
 [8:22] You: c'est bon?  
 [8:22] You: essayez de trouver des objets plus simples.  
 [8:22] TAIS9emeSens Ducatillon: ok  
 [8:22] You: Pour vérifier click droit et edit sur l'objet onglet général.  
 [8:22] TAIS9emeSens Boa: oui oui mais donc on doit en avoir que 2 pour tout le groupe c'est bien ca ?  
 [8:22] You: non 20  
 [8:22] TAIS9emeSens Boa: 20 voulais-je dire  
 [8:22] TAIS9emeSens Boa: d'accord : on fera des éléments plus simple  
 [8:23] You: on continue?  
 [8:23] TAIS9emeSens Boa: oui  
 [8:23] TAIS9emeSens Ducatillon: sans pb  
 [8:23] You: Je souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle.  
 [8:23] You: il y en a déjà dans certaines salles.  
 [8:23] Olga Juniper is Offline  
 [8:23] You: Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'url (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.  
 [8:23] You: vous me suivez?  
 [8:23] TAIS9emeSens Boa: d'accord  
 [8:23] TAIS9emeSens Boa: oui  
 [8:24] TAIS9emeSens Ducatillon: certes  
 [8:24] TAISCRHONOS Mayo: slt  
 [8:24] You: un objet simple en forme d'écran avec un script load URL (voir aide et site second life).  
 [8:24] You: Cela sera très pratique par la suite.  
 [8:24] You: c'est bon?  
 [8:24] TAIS9emeSens Boa: ok c'est bon onle fera  
 [8:24] TAIS9emeSens Ducatillon: c pas trop complexe à installer ?  
 [8:24] You: On parle de la réa co?  
 [8:24] You: Vous en êtes où?  
 [8:24] TAIS9emeSens Boa: oui  
 [8:25] TAIS9emeSens Boa: alors en fait on avance à peu près au rythme du planning  
 [8:25] You: j'ai eu votre notice. C'est bon et le lien vers le CR détaillé.

[8:25] TAIS9emeSens Boa: ona quelques retards sur certaines parties et sur d'autres c'est dans les temps  
[8:25] You: Mais je voudrais juste quelques infos à chaud maintenant.  
[8:25] You: vous pensez bosser pendant les vacances?  
[8:26] TAIS9emeSens Boa: oh que oui  
[8:26] You: Vous avez un planning?  
[8:26] TAIS9emeSens Ducatillon: pas trop le choix !  
[8:26] TAIS9emeSens Boa: oui oui. mais justement j'ai une question au sujet des 2 semaines de présentiel  
[8:26] You: Allez y  
[8:27] TAIS9emeSens Boa: dans les lplannings que j'ai fait j'ai été jusque l'avant dernière semaine (14 mai..)  
[8:27] TAIS9emeSens Boa: je me demandais si nous aurons véritablement le temps de poursuivre la réaco comme on le fait en ce moment  
[8:27] You: oui?Ducatillon tu peux intervenir  
[8:28] TAIS9emeSens Ducatillon: j'écoute de toutes mes oreilles  
[8:28] You: je ne comprend pas tu veux dire à cause des cours en présentiel?  
[8:28] TAIS9emeSens Boa: oui en fait je voulais savoir si nous aurons beaucoup de temps à consacrer à la réaco ou pas  
[8:28] TAIS9emeSens Boa: et donc sir le planning doit être vu en fonction de ces 2 semaines  
[8:29] You: vous aurez plusieurs jours complètement consacrés à la réa co.  
[8:29] You: Un ou deux la première semaine et deux ou trois la dernière semaine de mémoire.  
[8:29] You: Il faut demander plsu précisément à Franck Renucci qui fait les emplois du temps.  
[8:29] You: D'autres questions car je dois vous laisser...  
[8:29] You: Désolé pour la rapidité de cette réunion...  
[8:30] TAIS9emeSens Ducatillon: j'ai maxime en ligne  
[8:30] You: Masi trop de monde perdu dans les marécages...  
[8:30] You: pas d'autres questions?  
[8:30] TAIS9emeSens Boa: non je pense que ça devrait aller. nous avons le ftp adéquate pour le groupware (c'est un de nos retards, : nous sommes en train de l'installer)  
[8:30] You: ok.  
[8:30] You: Je vous laisse bon courage.  
[8:30] You: A la prochaine.  
[8:31] TAIS9emeSens Ducatillon: on progresse ds la réaco ss trop de retard, ça va  
[8:31] TAIS9emeSens Boa: désolé pour les problèmes d'ordi  
[8:31] You: Tenez-moi au courant par notices pour la suite (y compris avec vos CR hebdomadaires si possible le vendredi...)  
[8:31] TAIS9emeSens Boa: d'accord  
[8:31] You: Je vous laisse.  
[8:31] TAIS9emeSens Ducatillon: ok  
[8:31] You: Bon courage !!!!  
[8:31] TAIS9emeSens Boa: ok  
[8:31] TAIS9emeSens Boa: bonne soirée  
[8:31] Object: Hello, Avatar!  
[8:31] TAIS9emeSens Ducatillon: (je répète tt à maxime en même temps)  
[8:32] You: ok; @+  
[8:32] TAIS9emeSens Ducatillon: merci  
[8:32] TAIS9emeSens Boa: au revoir  
[8:32] You: Bonjour !  
[8:32] taischronos Boa: bonjour  
[8:32] You: Une minute svp.  
[8:32] You: Hey!  
[8:32] Taischronos Bing: bonjour  
[8:32] Object: Touched.  
[8:32] taischronos Boa: ok  
[8:32] TAISCRHONOS Mayo: bonjour!  
[8:32] TAISCHRONOS Nishi: bonjour  
[8:33] You: Je m'installe où?  
[8:33] taischronos Boa: comme vous voulez  
[8:33] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[8:33] TAISCHRONOS Nishi: c mal fait selo ou l'on s'assoit, la caméra sse trouve ds le mur  
[8:34] You: vous ne pouvez pas tourner le banc? lol.  
[8:34] TAISCHRONOS Nishi: lol

[8:34] Object: Bienvenue dans la salle du groupe RoadClick  
 [8:34] You: cela ira comme cela..lol.  
 [8:34] TAISCHRONOS Nishi: c'est bon  
 [8:34] taischronos Boa: désolée pour le confort!  
 [8:35] You: pas de soucis.  
 [8:35] You: Je trouve la salle comment dire "rationnelle" et rustique...  
 [8:35] taischronos Boa: oui  
 [8:35] You: encore une minute pour un réglage  
 [8:35] taischronos Boa: nous n'avons pas trouver pour mettre une table  
 [8:35] taischronos Boa: il faut qu'on y regarde de plus près  
 [8:36] You: ok.  
 [8:36] You: On commence?  
 [8:36] taischronos Boa: oui  
 [8:36] TAISCRHONOS Mayo: oui  
 [8:36] Taischronos Bing: oui c bon  
 [8:36] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Questions diverses sur Second Life (8mn maxi). - Le point sur l'avancement de la réa co (15 à 20mn).  
 [8:36] You: Nous allons à nouveau vérifier que vous êtes TOUS inscrits dans le groupe général « University of Toulon-Ingemedia-I3m Lab » et dans votre « groupe de réa co ». Je prends une minute pour vérifier la liste. Merci d'accepter les invitations qui arrivent pour les non inscrits.  
 [8:36] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [8:36] taischronos Boa: ok  
 [8:37] Taischronos Bing: ok  
 [8:37] TAISCRHONOS Mayo: ok  
 [8:37] TAISCHRONOS Nishi: je previens juste que nicolas et stanislas on travaillé en entreprise aujourd'hui  
 [8:37] TAISCHRONOS Nishi: c'est pour cela qu'ils sont absent  
 [8:37] TAISCHRONOS Nishi: peut etre stanislas passera si il arrive avant la fin de la réunion  
 [8:38] You: Boa je viens de t'envoyer une invitation our le groupe global.  
 [8:38] You: C'est bon?  
 [8:38] taischronos Boa: oui  
 [8:38] taischronos Boa: j'ai accpeté  
 [8:38] You: parfait.  
 [8:38] You: Pour rappel l'appartenance à votre groupe est essentielle pour vous permettre d'accéder aux notifications et à l'outil de prise de décision. Allons maintenant une minute dans l'outil EDIT/GROUPS (gestion de groupes...)  
 [8:38] You: 1/Vous devez désormais notifier vos compte-rendus hebdomadaires (si possible le vendredi) dans l'outil « Notices ». 2/ Je vous encourage à utiliser l'outil « Proposals » pour prendre vos décisions dans le groupe.  
 [8:38] taischronos Boa: je n'ai pas réussi  
 [8:39] taischronos Boa: je voulais vous demander comment mettre la pièce jointe  
 [8:39] You: ce n'est pas possible.  
 [8:39] You: Il faut faire un coier coller de votre texte dans une notice.  
 [8:39] TAISCHRONOS Nishi: ah tou s'explique maintenant  
 [8:39] taischronos Boa: ok directement dans le message  
 [8:39] You: CE qui est possible consiste à uploader votre fichier mais cela est payant...  
 [8:39] taischronos Boa: ok  
 [8:39] You: pour ne pas surcharger la base de données...  
 [8:39] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [8:40] TAISCRHONOS Mayo: ok  
 [8:40] You: vous y pensez pour vendredi?  
 [8:40] Taischronos Bing: ok  
 [8:40] taischronos Boa: alors je met tout de suite notre compte rendu  
 [8:40] TAISCHRONOS Nishi: c'est pas trop galère ensuite pour vous à consulter  
 [8:40] You: merci.  
 [8:40] TAISCHRONOS Nishi: ??  
 [8:40] You: non  
 [8:40] You: pour rappel si vous voulez uploader des images ou es fichiers  
 [8:40] You: je prends en charge financièrement quelques upload  
 [8:40] You: vous me faites directement la demande...  
 [8:40] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [8:41] You: genre pour des images du groupe...

[8:41] TAISCRHONOS Mayo: d'accord  
[8:41] TAISCHRONOS Nishi: de votre poche ? ;)  
[8:41] You: c'est bon pour tout le monde?  
[8:41] TAISCHRONOS Nishi: oui  
[8:41] Taischronos Bing: d'accord  
[8:41] You: oui de ma poche...  
[8:41] TAISCRHONOS Mayo: oui  
[8:41] You: reçu la notice.  
[8:41] Taischronos Bing: on vien de recevoir la notice c ok  
[8:41] TAISCHRONOS Nishi: ui  
[8:41] You: attention je lis nous n'avons pas réellement démarré...  
[8:41] taischronos Boa: ok  
[8:41] You: attention le temps passe très vite....  
[8:42] TAISCHRONOS Nishi: oui  
[8:42] taischronos Boa: oui  
[8:42] taischronos Boa: oui  
[8:42] TAISCHRONOS Nishi: moi c'est bon pur second life  
[8:42] You: il faut absolument démarrer la production maintenant...  
[8:42] taischronos Boa: d'accord  
[8:42] TAISCRHONOS Mayo: on va le faire  
[8:42] Object: Bienvenue dans la salle du groupe RoadClick  
[8:42] Object: Touched.  
[8:42] Object: ILoadURL - can't find avatar  
[8:42] You: vous avez un planning?  
[8:43] TAISCHRONOS Nishi: on commence à s'y mettre justement concernant le site web  
[8:43] Object: Touched.  
[8:43] Object: ILoadURL - can't find avatar  
[8:43] You: Aïe !!!  
[8:43] TAISCHRONOS Nishi: comme vous pouvez le voir sur la notice  
[8:43] TAISCHRONOS Nishi: non le concept est pratiquement finalisé  
[8:43] TAISCHRONOS Nishi: il reste juste a réaliser la partie concrète  
[8:43] You: ok.  
[8:43] You: vous avez des soucis sinon.  
[8:44] taischronos Boa: pas particulièrement  
[8:44] TAISCHRONOS Nishi: concernant la producton du produit  
[8:44] TAISCHRONOS Nishi: aucun  
[8:44] You: et avec Seocnd life?  
[8:44] taischronos Boa: ba c'était simplement pour la notification  
[8:44] taischronos Boa: mais à présent ça va  
[8:44] Taischronos Bing: pas specialement  
[8:44] You: un petit truc pour vous déplacer plus confortablement...  
[8:44] You: Vous pouvez rapprocher votre point de vue de votre avatar (molette avant). Cela permet d'éviter de traverser les murs quand on tourne...  
[8:45] taischronos Boa: d'accord  
[8:45] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[8:45] You: Avez vous des questions sur la création et la manipulation d'objets ?  
[8:45] TAISCHRONOS Nishi: ah ça c'est cool comme astuce  
[8:45] TAISCHRONOS Nishi: :d  
[8:45] TAISCRHONOS Mayo: comment je peux prend une chose qu'est sur la table?  
[8:45] You: il faut utiliser la fonction copy  
[8:46] You: si tu utilises take tu prends directement l'objet  
[8:46] You: s'il est déverouillé  
[8:46] taischronos Boa: a et il y cette pyramide dans notre salle  
[8:46] You: je ne vous demande pas quoi qu'il en soit de faire des miracles en ameublement...  
[8:46] taischronos Boa: ce n'est pas nous qui l'avons crée  
[8:46] You: C'est juste pour avoir un petit endroit convivial à distance.  
[8:46] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[8:46] TAISCHRONOS Nishi: ok  
[8:46] You: Ce que vous avez fait est suffisant.  
[8:46] taischronos Boa: et nous n'arrivons pas à l'enlever!!

[8:46] You: Vous avez beaucoup de boulot par ailleurs.  
[8:47] TAISCHRONOS Nishi: oui  
[8:47] Object: Touched.  
[8:47] Object: lLoadURL - can't find avatar  
[8:47] You: Ca y est elle est partie...  
[8:47] TAISCRHONOS Mayo: merci  
[8:47] taischronos Boa: merci  
[8:47] You: Mirle de la technologie...  
[8:47] You: miracle  
[8:47] taischronos Boa: oui  
[8:47] TAISCHRONOS Nishi: lo  
[8:47] You: lol.  
[8:47] Object: Hello, Avatar!  
[8:47] You: Bo une dernière demande pour la salle...  
[8:47] You: Je souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle.  
[8:48] You: Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'url (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.  
[8:48] TAISCHRONOS Nishi: ok  
[8:48] Taischronos Bing: daccor  
[8:48] taischronos Boa: ok  
[8:48] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[8:48] taischronos Boa: et nous pouvons le trouver ou?  
[8:48] You: il y en a dans le bâtiment il me semble  
[8:49] You: sinon vous créer une boîte simple et plate que vou smettez dans la salle.  
[8:49] TAISCHRONOS Nishi: ok  
[8:49] taischronos Boa: dacor on le pren et on l'amène jusque dans notre salle?  
[8:49] taischronos Boa: ok  
[8:49] You: Il faut lui ajouter un script Load URL (voir aide et site second life).  
[8:49] TAISCHRONOS Nishi: on ne peut pa echanger des fichiers un peu comme msn ?  
[8:49] You: Une fois ce script placé au click cela appelle une page web en popup.  
[8:49] You: vous me suivez?  
[8:49] TAISCHRONOS Nishi: oui  
[8:49] taischronos Boa: oui  
[8:49] TAISROADCLICK Zenovka: coucou  
[8:49] Object: Hello, Avatar!  
[8:49] Taischronos Bing: ok  
[8:49] TAISCRHONOS Mayo: ouiu  
[8:50] You: pour l'échange de fichier ce n'est pas encore le cas si ce n'est do'bjets et de notices, de textures, etc...  
[8:50] Object: Touched.  
[8:50] Object: lLoadURL - can't find avatar  
[8:50] TAISCHRONOS Nishi: ok  
[8:50] You: Je vais vous donner votre logo par exemple.  
[8:50] taischronos Boa: dacor  
[8:50] TAISCHRONOS Nishi accepted your inventory offer.  
[8:50] TAISCRHONOS Mayo accepted your inventory offer.  
[8:50] Object: Hello, Avatar!  
[8:50] TAISCHRONOS Nishi: ok  
[8:50] taischronos Boa accepted your inventory offer.  
[8:50] Object: lLoadURL - can't find avatar  
[8:50] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[8:50] Taischronos Bing accepted your inventory offer.  
[8:51] You: C'est bon pour tous?  
[8:51] Taischronos Bing: ok ca marche  
[8:51] taischronos Boa: oui  
[8:51] TAISCRHONOS Mayo: oui  
[8:51] You: BOn cela va aller pour l'écran?  
[8:51] TAISCHRONOS Nishi: oui donc si par exemple o prochain rendez vous on veu vous montrer une version de l'interface graphique du site web on pourra...  
[8:51] Ecran RoadClick: lLoadURL - can't find avatar

[8:51] You: exact et cela serait génial !!  
 [8:51] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [8:51] You: vous avez des questions ou des soucis?  
 [8:51] taischronos Boa: dacor  
 [8:51] TAISCHRONOS Nishi: non  
 [8:51] TAISCRHONOS Mayo: non pas moi  
 [8:51] taischronos Boa: non  
 [8:51] TAISCHRONOS Nishi: c'est bon pour moi  
 [8:51] Ecran RoadClick: lLoadURL - can't find avatar  
 [8:51] Ecran RoadClick: lLoadURL - can't find avatar  
 [8:52] Taischronos Bing: cok pour moi  
 [8:52] You: Vous me tenez au courant par notice de votre démarrage réel en production...  
 [8:52] taischronos Boa: pas de problème  
 [8:52] TAISCRHONOS Mayo: ok  
 [8:52] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [8:52] You: Ne dérapez pas !  
 [8:52] Taischronos Bing: ok  
 [8:52] TAISCHRONOS Nishi: on va patarder de toute façon  
 [8:52] You: Je vous souhaite une bonne soirée.  
 [8:52] taischronos Boa: merci  
 [8:52] TAISCHRONOS Nishi: bonne soirée  
 [8:52] taischronos Boa: à vous aussi  
 [8:52] TAISCRHONOS Mayo: merci. a toi aussi!  
 [8:52] Taischronos Bing: merci, et bonne soirée  
 [8:52] TAISCRHONOS Mayo: a vous aussi... desolee  
 [8:53] You: Je vous tendrais au courant d'une réunion optionnelle pendant les vacances pour ceux qui veulent maintenir le lien.  
 [8:53] Ecran RoadClick: lLoadURL - can't find avatar  
 [8:53] taischronos Boa: dacord  
 [8:53] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [8:53] TAISCRHONOS Mayo: ok  
 [8:53] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
 [8:53] Taischronos Bing: ok  
 [8:53] TAISCHRONOS Nishi: j'avais meme pas capté qu'l yavé les vacance  
 [8:53] TAISCHRONOS Nishi: :p  
 [8:53] You: bon courage à tous !  
 [8:53] TAISCHRONOS Nishi: merci  
 [8:53] You: je vous laisse.  
 [8:53] taischronos Boa: merci  
 [8:53] Taischronos Bing: merci  
 [8:53] TAISCHRONOS Nishi: bye  
 [8:53] taischronos Boa: a bientôt  
 [8:53] TAISCRHONOS Mayo: merci! au revoir!  
 [8:53] TAISCHRONOS Nishi: ludo pk ta mi une coupe de cheve de meuf  
 [8:54] taischronos Boa: au fait ludo et joana  
 [8:54] Taischronos Bing: cetai des test pi jai po pris le tps de chager  
 [8:54] taischronos Boa: la réunion ne se fait qu'avec nous trois ce soir  
 [8:54] TAISAKA Barbosa: je sais pas comment m'asseoir  
 [8:54] taischronos Boa: ce sera pour le marketing  
 [8:54] Taischronos Bing: oki po de probleme  
 [8:54] TAISCRHONOS Mayo: ok  
 [8:54] TAISCRHONOS Mayo: a 21:30 ou avant?  
 [8:54] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
 [8:54] Taischronos Bing: jai presque fini linterface  
 [8:54] Taischronos Bing: ba avant ca me va oci  
 [8:55] taischronos Boa: 21h alors  
 [8:55] TAISAKA Vuckovic: salut  
 [8:55] TAISCRHONOS Mayo: ok  
 [8:55] TAISCRHONOS Mayo: sur breeze  
 [8:55] Taischronos Bing: nimporte si vous voulez plu to sa me va

[8:55] taischronos Boa: oui  
[8:55] TAISCRHONOS Mayo: pour moi ca va plut tot aussi  
[8:55] IM: TAISAKA Merlin: Salut vous !  
[8:55] IM: Second Life: TAISAKA Merlin has left this session.  
[8:55] taischronos Boa: 21heures c bon?  
[8:56] TAISCRHONOS Mayo: peut etre cet mieux vers 20 heures  
[8:56] TAISCRHONOS Mayo: comme ca on a plus de temps pour parler  
[8:56] taischronos Boa: je peu pas avan  
[8:56] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
[8:56] Ecran RoadClick: lLoadURL - can't find avatar  
[8:56] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[8:56] taischronos Boa: dslée  
[8:56] TAISCRHONOS Mayo: par grave  
[8:56] Taischronos Bing: a ba on fai a 21 eure alors  
[8:56] TAISCRHONOS Mayo: a 21h  
[8:56] TAISCRHONOS Mayo: cest bon  
[8:56] taischronos Boa: ok  
[8:56] TAISCHRONOS Nishi: bon moi je vous laisse  
[8:56] taischronos Boa: ok  
[8:56] taischronos Boa: ta reçu dautre kestionnaire?  
[8:56] TAISCHRONOS Nishi: je vais commencer le graphisme du site  
[8:56] TAISCRHONOS Mayo: est-ce que quelque'un save quesque cest passe quand on sort de second life?  
[8:57] Taischronos Bing: oki ba bonne soiré  
[8:57] taischronos Boa: oué genre!  
[8:57] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
[8:57] Ecran RoadClick: lLoadURL - can't find avatar  
[8:57] TAISCHRONOS Nishi: et je vous enverrais une version  
[8:57] TAISCRHONOS Mayo: le avatar il disparaître?  
[8:57] Taischronos Bing: pu la  
[8:57] taischronos Boa: a ce soir  
[8:57] TAISCRHONOS Mayo: ok! a ce soir!  
[8:57] TAISCRHONOS Mayo: bisoussssssssss  
[8:57] You: bonjour  
[8:58] TAISCRHONOS Mayo: ludo il faut couper le chevaux!  
[8:58] TAISCRHONOS Mayo: hehehe  
[8:58] TAISAKA Vuckovic: bonjour  
[8:58] TAISCRHONOS Mayo: au revoir!  
[8:58] TAISCRHONOS Mayo: hahahaha non pas vraiment  
[8:58] IM: Phb Eureka: merci de continuer en IM privé...  
[8:58] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[8:58] You: tout va bien !  
[8:58] TAISCRHONOS Mayo: desolee  
[8:58] TAISCRHONOS Mayo: a ce soir  
[8:58] TAISAKA Barbosa: bonjour  
[8:58] You: on démarre dans 2 mn.  
[9:00] TAISAKA Barbosa: comment on fais pr 'assoeir sans la souris?  
[9:00] taisAKA Koba: va dans ton panneau de configuration du macbook  
[9:00] taisAKA Koba: a souris et clavier  
[9:00] taisAKA Koba: et dans trackpad, tu choisi click droit = deux doigts sur le pad  
[9:01] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
[9:01] Ecran RoadClick: lLoadURL - can't find avatar  
[9:01] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
[9:01] Ecran RoadClick: lLoadURL - can't find avatar  
[9:01] TAISAKA Barbosa: merci chéri!  
[9:01] You: Bon !  
[9:01] You: on démarre tout le onde est ok?  
[9:02] TAISAKA Barbosa: ok  
[9:02] You: copmment chéri !  
[9:02] taisAKA Koba: oui  
[9:02] You: je m'assois à quel endroit?

[9:02] taisAKA Koba: cheri bibi  
[9:02] taisAKA Koba: sur mes genous?  
[9:02] You: diantre quelle intimité?  
[9:02] taisAKA Koba: desolé....  
[9:02] taisAKA Koba: la solitude digitale....  
[9:02] taisAKA Koba: :)  
[9:02] You: pas de soucis c'est la fin de journée...  
[9:02] TAISAKA Barbosa: lol  
[9:02] You: alors que je m'installe...  
[9:02] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
[9:03] You: on commence la réunion.  
[9:03] taisAKA Koba: bon murielle tu trouves? autoriser deux doigts pour click secondaire.....  
[9:03] TAISAKA Barbosa: ok  
[9:03] taisAKA Koba: ok  
[9:03] TAISAKA Barbosa: oui mais ça change mon pts de vue et je sais pas comment modifier ça jérome:)  
[9:04] TAISAKA Vuckovic: je risque d'etre deconnecté car SL ne tourne pas bien sur mon pc  
[9:04] You: Quelques consignes pour démarrer... Notre réunion sera découpée en deux tranches : - Questions diverses sur Second Life (8mn maxi). - Le point sur l'avancement de la réa co (15 à 20mn).  
[9:04] taisAKA Koba: ok  
[9:04] You: ok.  
[9:04] TAISAKA Barbosa: je vous préviens que je dois pour la réaco aller a une réunion importante  
[9:04] You: Nous allons à nouveau vérifier que vous êtes TOUS inscrits dans le groupe général « University of Toulon-Ingemedi-13m Lab » et dans votre « groupe de réa co ». Je prends une minute pour vérifier la liste. Merci d'accepter les invitations qui arrivent pour les non inscrits.  
[9:04] taisAKA Koba: ok  
[9:04] TAISAKA Barbosa: dans un quart d'heures ( je fais les films)  
[9:05] You: 1mn je vérifie  
[9:06] You: koba?  
[9:06] You: Je viens de t'inviter dans le groupe  
[9:06] You: c'est bon?  
[9:06] You: tu as accpeté?  
[9:06] taisAKA Koba: c'est bon  
[9:06] You: ok.on continue.  
[9:06] You: Pour rappel l'appartenance à votre groupe est essentielle pour vous permettre d'accéder aux notifications et à l'outil de prise de décision. Allons maintenant une minute dans l'outil EDIT/GROUPS (gestion de groupes...).  
[9:07] You: je vois que vous avez fait des test avec l'outil notices  
[9:07] You: mais pas de CR pour l'instant.  
[9:07] You: 1/Vous devez désormais notifier vos compte-rendus hebdomadaires (si possible le vendredi) dans l'outil « Notices ». 2/ Je vous encourage à utliser l'outil « Proposals » pour prendre vos décisions dans le groupe.  
[9:07] You: vous m'envoyez le CR vendredi?  
[9:07] taisAKA Koba: ok  
[9:07] TAISAKA Barbosa: oui  
[9:08] You: ok des soucis techniques par ailleurs avec SL?  
[9:08] TAISAKA Barbosa: ça a été fais alex?  
[9:08] TAISAKA Barbosa: non aucuns  
[9:08] taisAKA Koba: si connexion lente= utilisation impossible  
[9:08] TAISAKA Barbosa: mais je suis pas sure d'aimer cet outil  
[9:09] taisAKA Koba: la preuve  
[9:09] You: ok  
[9:09] You: je comprends.  
[9:09] You: Il faut se l'approprier c'est certain.  
[9:09] You: A tester encore comme un des outils de com dispo pour des étudiants à distance  
[9:09] TAISAKA Barbosa: j'ai un doute moi mais bon  
[9:09] You: La voix sur IP devrait arriver sous peu (j'espère avant la fin de la réa co).  
[9:09] You: cela sera encore plus convivial...  
[9:09] TAISAKA Barbosa: oui ça serais bien  
[9:10] You: je comprends  
[9:10] You: Avez des questions sur la création et la manipulation d'objets ?  
[9:10] TAISAKA Barbosa: sympa le pingouin! lol

[9:10] taisAKA Koba: oui  
[9:10] TAISAKA Barbosa: oui  
[9:11] TAISAKA Barbosa: ok  
[9:11] taisAKA Koba: ok  
[9:11] You: Et ensuite d'utiliser la fonction edit click droit pour lespositionner et gérer les textures...  
[9:11] taisAKA Koba: dac  
[9:11] TAISAKA Vuckovic: peut t on importer des images ?  
[9:11] You: Attention la msalle actuelle convient tout à fait.  
[9:11] taisAKA Koba: c'est juste pour savoir  
[9:11] You: Elle sert juste à se réunir dans un edroit convivial  
[9:11] You: Vous avez assez de boulot en réa co pour ne pas avoir à construire une salle très évoluée...  
[9:12] You: Je vous demande juste une dernière chose qui devrait s'avérer pratique par la suite.  
[9:12] You: Je souhaiterais maintenant que chaque groupe (si ce n'est pas fait) mette un écran dans sa salle.  
[9:12] You: il y a des écrans dispo un peu partout dans le monde  
[9:12] taisAKA Koba: j'en ai trouvé un justement  
[9:12] You: Cet écran pourra recevoir différents éléments visuels ou pointer sur un site à l'aide d'un script qui renvoie sur l'url (popup vers le groupware, des visuels ou votre site en construction). Cela nous permettra ainsi de visualiser votre avancement et de constituer une forme de vitrine sur votre production.  
[9:12] taisAKA Koba: je ne sais pas comment le mettre  
[9:12] You: parfait.  
[9:13] You: Tu devrais peut-être aussi te couvrir...  
[9:13] taisAKA Koba: lol ok  
[9:13] You: lol.  
[9:13] You: j'ai du mal à te conseiller...  
[9:13] You: lol.  
[9:13] TAISAKA Barbosa: lol t'es sexy  
[9:13] You: il faut voir avec tes collègues du groupe...  
[9:13] TAISAKA Barbosa: ouahouh  
[9:13] TAISAKA Vuckovic: c'est plus descen  
[9:13] TAISAKA Barbosa: oh non je suis déçue  
[9:14] You: bon !  
[9:14] You: on enchaîne  
[9:14] You: l'écran avec un script LoadURL permet de charger en popup une page web...  
[9:14] You: Cela serait pas mal si en fin de ré  
[9:14] You: aco on pouvait  
[9:15] You: visualiser votre site et accéder au groupware directement à partir de la salle.  
[9:15] You: Une belle vitrne de réa co? non?  
[9:15] taisAKA Koba: oui...:)  
[9:15] TAISAKA Vuckovic: oui ca peut le faire  
[9:15] TAISAKA Watanabe: Boo!  
[9:15] You: vous essayez dans es prochains jours?  
[9:16] TAISAKA Barbosa: ok  
[9:16] taisAKA Koba: ok  
[9:16] You: bon comment se passe la réa co?  
[9:16] TAISAKA Barbosa: mal  
[9:16] TAISAKA Barbosa: c'est le drame lol  
[9:16] You: tout le monde est en place?  
[9:16] You: comment le drame?  
[9:16] taisAKA Koba: oui on a pris du retard mais ça va aller  
[9:16] taisAKA Koba: stage pluy long que prevus....  
[9:17] TAISAKA Barbosa: on a eu des difficultés a se retrouver mais tout à été repris en main  
[9:17] You: cool !  
[9:17] TAISAKA Barbosa: sauf que pour ma partie audiovisuel j'ai vu vraiment énorme au niveau des films j'ai sous-estimé le temps de travail donc là c'est assez intense  
[9:18] TAISAKA Watanabe: je crois que le chef est déconnecté... Alex ?  
[9:18] You: effectivement  
[9:18] You: pas de politique !!!  
[9:18] You: Hey!  
[9:18] taisAKA Koba: bon d'accord.....  
[9:18] You: C'est dans la charte de l'institut sur Second Life !!!!!

[9:18] TAISAKA Barbosa: lol  
[9:18] TAISAKA Barbosa: koba mdr  
[9:18] taisAKA Koba: mince je sais pas faire  
[9:18] taisAKA Koba: desolé je reviens  
[9:19] You: pas de soucis.  
[9:19] TAISAKA Barbosa: lol  
[9:19] You: A part les soucis évoqués? Autre chose.  
[9:19] TAISAKA Barbosa: oui  
[9:20] TAISAKA Barbosa: ce qui as été énoncé dans le cahier des charges doit-il être tenu à la lettre?  
[9:20] You: si possible...  
[9:20] TAISAKA Barbosa: je parle pour les films que j'ai à faire  
[9:20] You: La marge est grande si vous justifiez vos changements...  
[9:20] TAISAKA Barbosa: ok  
[9:20] You: L'important c'est que vous sachiez pourquoi vous ne pouvez pas faire.  
[9:20] TAISAKA Barbosa: très bien  
[9:20] You: En général vous êtes un peu trop optimistes...  
[9:20] You: ET vous renégociez vers la fin...  
[9:20] TAISAKA Barbosa: oui c'est sur là ça serait une légère modification des scénarios  
[9:21] You: Traitez un parcours complet  
[9:21] You: ou alors une fonctionnalité  
[9:21] TAISAKA Barbosa: d'accord merci!  
[9:21] You: d'autres points?  
[9:22] IM: TAISAKA Merlin: Concernant la correction de notre CDC  
[9:22] You: oui?  
[9:22] IM: TAISAKA Merlin: vous n'aviez pas eu nos pièces jointes  
[9:22] You: sur Chat please...  
[9:22] taisAKA Koba: d'ailleurs j'aimerais voir le groupe a ce propos.....  
[9:22] IM: TAISAKA Merlin: j'aimerais savoir où ça en est  
[9:22] taisAKA Koba: apres la reunion....  
[9:22] TAISAKA Barbosa: (koba on se rejoint après pr le graphisme c'est trop tard pr ma réunion)  
[9:23] You: ok.  
[9:23] You: Je vais devoir vous laisser...  
[9:23] taisAKA Koba: ok  
[9:23] taisAKA Koba: merci  
[9:23] You: je vous souhaite une bonne continuation.  
[9:23] taisAKA Koba: merci  
[9:23] taisAKA Koba: à bientôt  
[9:23] taisaka Cortes: merci  
[9:23] TAISAKA Falta: merci  
[9:23] TAISAKA Merlin: ok  
[9:23] TAISAKA Barbosa: ok quand a lieu la prochaine réunion?  
[9:23] TAISAKA Falta: à bientôt  
[9:23] You: N'oubliez pas les CR... sur la fonction notices.  
[9:23] TAISAKA Vuckovic: merci  
[9:23] TAISAKA Merlin: très bien  
[9:23] TAISAKA Merlin: juste une dernière chose  
[9:23] You: je vous tiendrai au courant pour une réunion optionnelle pendant les vacances.  
[9:23] TAISAKA Merlin: si possible  
[9:24] You: seulement pour ceux qui veulent maintenir lien social...  
[9:24] You: oui?  
[9:24] taisAKA Koba: ok  
[9:24] TAISAKA Merlin: concernant notre CDC  
[9:24] You: oui?  
[9:24] TAISAKA Merlin: vous n'aviez pas reçu nos pièces jointes la première fois  
[9:24] You: exact  
[9:24] TAISAKA Merlin: où en êtes vous à présent?  
[9:25] TAISAKA Merlin: avez vous quelque chose à nous dire?  
[9:25] You: où sont les pièces jointes dans le document PDF?  
[9:25] You: rendu3\_v1.0?  
[9:25] TAISAKA Merlin: nous vous avons renvoyé le doc

[9:25] TAISAKA Merlin: avec les pièces jointes  
[9:25] TAISAKA Merlin: normalement tout y est !  
[9:26] You: merci de m'envoyer les pièces jointes séparément demain. Je ferai la correction additionnelle ainsi.  
[9:26] TAISAKA Merlin: je ne sais plus la version  
[9:26] You: cela sera plus simple.  
[9:26] You: c'est bon?  
[9:26] TAISAKA Merlin: bien, par mail?  
[9:26] You: oui.  
[9:26] TAISAKA Merlin: ok  
[9:26] You: autre chose?  
[9:26] taisAKA Koba: lionel tu les a trouvé où tes lunettes?  
[9:26] taisAKA Koba: ça fait des plombes que j'en cherche  
[9:26] You: Tout le monde est ok?  
[9:26] taisAKA Koba: ok  
[9:27] TAISAKA Merlin: ok pour moi  
[9:27] You: Hey!  
[9:27] TAISAKA Barbosa: ok  
[9:27] TAISAKA Vuckovic: ok pour moi merci  
[9:27] taisaka Cortes: oui  
[9:27] taisAKA Koba: ok  
[9:27] TAISAKA Barbosa: au revoir!  
[9:27] TAISAKA Falta: ok  
[9:27] TAISAKA Watanabe: au revoir  
[9:27] You: bonne soirée !!!!  
[9:27] TAISAKA Watanabe: mes lunettes étaient fournies avec mon personnage de base  
[9:27] You: bon courage !!!  
[9:27] taisaka Cortes: merci  
[9:27] You: @+  
[9:27] TAISAKA Barbosa: merci à vs aussi!  
[9:27] TAISAKA Merlin: merci à vous aussi  
[9:27] taisAKA Koba: on reste un peu j'ai des trucs a vous demander (aka)  
[9:27] taisAKA Koba: ok super mumu se casse.....s  
[9:28] taisAKA Koba: bon les gars je viens de lire le corrigé du cdc  
[9:28] taisAKA Koba: de nc  
[9:28] TAISAKA Merlin: oui?  
[9:28] taisAKA Koba: et il n'y a pas les vrais propositions...les dernieres  
[9:28] taisAKA Koba: elles a corrigé les premiers essais...  
[9:28] TAISAKA Merlin: ?  
[9:28] TAISAKA Merlin: Comment ça ?  
[9:29] taisAKA Koba: ce sque j'ai moi , c'est un dossier avec des prop de mumu et de moi  
[9:29] taisAKA Koba: mais antérieurs aux derniers prop, les blocs noirs sur fond blanc....  
[9:29] TAISAKA Merlin: Kes kel a foutu elle...  
[9:29] taisAKA Koba: elle ne les a pas vu?  
[9:29] TAISAKA Merlin: mince !  
[9:29] TAISAKA Vuckovic: pourquoi il y a autant de gonzesse dans notre groupe je capte pas  
[9:29] TAISAKA Merlin: tout le monde est sensé avoir eu le même doc  
[9:30] TAISAKA Merlin: il y en à qu'un  
[9:30] TAISAKA Watanabe: parce qu'il y a des homos refoulés... :D  
[9:30] TAISAKA Vuckovic: lol  
[9:30] Gentle Thorn Estates  
Can't enter parcel, not on access list.  
[9:30] TAISAKA Merlin: je comprend pas vraiment  
[9:33] taisAKA Koba: le doc que tu m'as envoyé mumu...c'est l'unique dossier qu'elle a eu?  
[9:33] taisAKA Koba: nc?  
[9:33] TAISAKA Merlin: c nul SL  
[9:33] taisAKA Koba: ok go  
[9:33] TAISAKA Merlin: Go  
[9:33] TAISAKA Watanabe: ok msn  
[9:33] taisaka Cortes: ouiiiiiiiiiiiiiii  
[9:33] TAISAKA Falta: ok pour msn

[9:33] TAISAKA Watanabe is Offline

## FIL DE DISCUSSION DE LA SÉANCE DU 03/05/07

[1:04] You: voilà !

[1:04] You: Alors comment ca va?

[1:04] TAISAKA Watanabe is Online

[1:04] TAISAKA Barbosa: bien pas trop mal

[1:04] You: lol.

[1:04] You: Je vous laisse démarrer votre réunion et puis on voit les questions diverses au fur et à mesure?

[1:04] TAISAKA Barbosa: d'accord très bien

[1:05] TAISAKA Watanabe: Bonjour M. Bonfils !

[1:05] You: BOn, je vous écoute. A vous de gérer cette réunion.

[1:05] You: bonjour watanabe

[1:05] You: tu peux t'ssoir?

[1:06] TAISAKA Barbosa: notre chef de projet à un problème de clavier

[1:06] TAISAKA Falta: Déjà il nous en manque 3. Est-ce que quelqu'un sait où ils sont et s'ils vont arriver ?

[1:06] You: ok. Il suffit de rebooter il passe des fois sur le clavier us.. c'était mon cas il y a deux mn

[1:06] TAISAKA Barbosa: d'accord

[1:06] You: on commence sans l'attendre?

[1:06] TAISAKA Watanabe: pour le moment le jeu rame assez... je n'ai aucun décors autour de moi...

[1:07] TAISAKA Barbosa: pour moi tous le monde est nu

[1:07] TAISAKA Barbosa: lol

[1:07] You: ok.

[1:07] Unable to load gesture.  
Please try again.

[1:07] TAISAKA Falta: Alors, Ales reboote, Séb se connecte et j'ai pas de nouvelles de JM

[1:07] You: Cela vous gêne pour la réunion? LOL

[1:07] TAISAKA Barbosa: lol

[1:08] TAISAKA Merlin: bonjour à tous !

[1:08] TAISAKA Falta: Vu que notre chef de projet a un soucis, je vais prendre en mains la réunion sous sa consigne à moins que quelqu'un y voit un inconvénient ?

[1:08] TAISAKA Merlin: désolé, problèmes techniques SL

[1:08] TAISAKA Merlin: Il manque encore jm et jérôme

[1:08] TAISAKA Barbosa: bon ts va bien on va pouvoir commencer

[1:09] TAISAKA Merlin: on démarre même si les autres ne sont pas là, on leur fera un compte rendu

[1:09] You: je n'ai pas beaucoup de temps... Il vaut mieux démarrer et il nous rejoindrons enc ours de route...

[1:10] TAISAKA Merlin: sinon on aura trop de retard

[1:10] TAISAKA Merlin: je commence avec le premier ordre du jour !

[1:10] You: ok.

[1:10] TAISAKA Falta: alors déjà je tiens à préciser, au nom du collectif aka, qu'on ne se sert habituellement jamais de SL sauf pour les réunions obligatoires car ce n'est absolument pas pratique donc ça va être compliqué

[1:10] You: ok.

[1:10] TAISAKA Merlin: ordre du jour n°1 : compte rendu réunion Aude Berschty

[1:10] TAISAKA Merlin: pour ceux ki n'étaient pas là

[1:11] TAISAKA Watanabe is Offline

[1:11] TAISAKA Merlin: on a donc retenu à la fin de cette réunion

[1:11] TAISAKA Merlin: que Aude B. attendais de nous qu'on..

[1:11] TAISAKA Watanabe is Online

[1:11] TAISAKA Merlin: fasse tout une promotion

[1:11] TAISAKA Merlin: marketing (viral) autour de notre RéaCio

[1:12] You: ok.

[1:12] TAISAKA Merlin: le blog est donc très important

[1:12] TAISAKA Merlin: je vous informe donc  
[1:12] You: ok  
[1:12] TAISAKA Barbosa: ok  
[1:13] TAISAKA Merlin: qu'il faut que le blog soit plus vivant que ce qu'il n'a été jusqu'ici  
[1:13] TAISAKA Barbosa: Il va falloir faire vivre le blog et s'en servir comme d'un outil marketing  
[1:13] TAISAKA Merlin: merci d'aller déposer des articles le plus souvent !  
[1:13] You: ok  
[1:13] TAISAKA Merlin: ok pur tous?  
[1:13] TAISAKA Barbosa: ok  
[1:13] TAISAKA Falta: en gros, un seul mot d'ordre : le rendre vivant : animer !  
[1:13] TAISAKA Falta: ok  
[1:13] TAISAKA Barbosa: et commencer dès aujourd'hui!  
[1:13] TAISAKA Merlin: avez vous des questions sur ça?  
[1:14] TAISAKA Falta: non aucune  
[1:14] TAISAKA Barbosa: non  
[1:14] TAISAKA Watanabe: non  
[1:14] TAISAKA Merlin: ok, dc  
[1:14] TAISAKA Merlin: Ordre du jour n°2  
[1:14] TAISAKA Merlin: Prod.  
[1:15] TAISAKA Merlin: on commence par les contenus textuels  
[1:15] TAISAKA Merlin: (fanny, jm, alex)  
[1:15] taisaka Cortes: bonjour, j'ai enfin fini de télécharger la mise a jour de second life...  
[1:15] You: ok welcomme  
[1:16] TAISAKA Merlin: pour ma part, j'ai terminé les recherches d'articles et je commence donc à rédiger ma partie sur les thématiques "histoire" et "écologie"  
[1:16] TAISAKA Barbosa: ok  
[1:16] TAISAKA Merlin: je ne peux vous présenter encore kelke  
[1:16] TAISAKA Barbosa: oh dommage!  
[1:16] TAISAKA Watanabe: Alex a ld  
[1:16] TAISAKA Barbosa: alex est mort  
[1:17] You: Aïe  
[1:17] TAISAKA Falta: ok alex a eu un soucis technique sur SL  
[1:17] You: quelqu'un peut prendre le relais?  
[1:17] TAISAKA Merlin: je reprend  
[1:17] TAISAKA Barbosa: il arrive  
[1:17] You: ok  
[1:17] TAISAKA Merlin: je vs présenterai kelke chose de concret jeudi  
[1:17] TAISAKA Merlin: des questions sur mon travail?  
[1:17] TAISAKA Barbosa: oui les textes que tu nous as envoyés  
[1:17] You: non.  
[1:17] TAISAKA Barbosa: non c'est très bien  
[1:17] TAISAKA Falta: on en aura quand on aura lu plutot je pense ;)  
[1:18] TAISAKA Merlin: oki  
[1:18] TAISAKA Watanabe: oui  
[1:18] You: qui enchaîne?  
[1:18] TAISAKA Merlin: normal, lol  
[1:18] TAISAKA Merlin: fanny  
[1:18] TAISAKA Falta: ok pour ma part des textes  
[1:19] TAISAKA Falta: j'ai appelé le vieux musée ils ont des docs pour moi mais je vais être obligée de me déplacer et notre voiture est HS comme vous le savez  
[1:19] You: oui  
[1:19] TAISAKA Falta: j'ai p-ê trouvé une solution pour demain  
[1:19] TAISAKA Merlin: ok  
[1:19] TAISAKA Barbosa: du stop?  
[1:19] TAISAKA Merlin: bien  
[1:19] TAISAKA Barbosa: lol  
[1:19] You: lol  
[1:19] TAISAKA Watanabe: lol  
[1:19] TAISAKA Barbosa: fais gaffe, pas de jupe  
[1:19] taisaka Cortes: footing

[1:20] TAISAKA Falta: sinon, je me suis procurée le conte sur la lièvre du mont-faron et la chanson dont je vous avais parlé

[1:20] You: bien !

[1:20] TAISAKA Barbosa: ok

[1:20] TAISAKA Falta: sinon, un écrivain a lu notre histoire jysqu'en 2050

[1:20] You: et alors?

[1:20] TAISAKA Barbosa: qu'est-ce qu'il en a pensé?

[1:20] TAISAKA Merlin: d'accord et tu comptes utilisé ça ds "arts"?

[1:20] TAISAKA Falta: il a porté des modifications, je suis en train de les mettre sur le groupware

[1:20] You: ok.

[1:20] TAISAKA Merlin: ok pour modif

[1:21] TAISAKA Barbosa: d'accord nous irons voir

[1:21] You: Je vais vous donner un objet avec le script pour mettre votre écran interactif.

[1:21] TAISAKA Falta: alors je n'ai pas encore eu le temps de lire car j'ai reçu ses modif en début de réunion

[1:21] You: de sorte que la prochaine fois on puisse aller directent au groupware à partir de cette salle...

[1:21] TAISAKA Merlin: ok Phb

[1:22] TAISAKA Watanabe: Get lost!

[1:22] TAISAKA Falta: pour te répondre alex : oui cela me servira à complêter mon texte sur la religion et à écrire mon texte sur l'art

[1:22] TAISAKA Watanabe accepted your inventory offer.

[1:22] TAISAKA Barbosa: ok

[1:22] TAISAKA Merlin: ok cool

[1:22] TAISAKA Falta: voilà je vais pas monopoliser donc à vous

[1:22] TAISAKA Merlin accepted your inventory offer.

[1:22] TAISAKA Merlin: vas y mumu a toi

[1:22] TAISAKA Falta accepted your inventory offer.

[1:22] TAISAKA Merlin: pour le contenu audiovisuel !

[1:23] You: merci pour ces infos anny

[1:23] TAISAKA Barbosa: alors comme vous le savez j'ai mes images pour les trois films des résistants

[1:23] You: ok

[1:23] TAISAKA Barbosa: et un film en super 8 qui est monté

[1:23] TAISAKA Falta: :)

[1:23] TAISAKA Barbosa: je devais faire l'export et le mettre en ligne hier

[1:23] TAISAKA Barbosa: mais j'ai de TRES GROS problèmes de logiciels

[1:23] TAISAKA Merlin: ah !

[1:23] You: lesquels?

[1:24] TAISAKA Merlin: quels genres?

[1:24] TAISAKA Barbosa: d'ailleurs M bonfils si vs pouviez m'aider

[1:24] TAISAKA Merlin: sur finalcut, c ça?

[1:24] You: dis-moi?

[1:24] TAISAKA Barbosa: eh bien gros bug numériques images grises, et ensuite plantage du logiciel

[1:24] TAISAKA Barbosa: oui

[1:24] You: cela ressemble à un pb de ressources ou de drivers...

[1:24] You: quelle est ta machine?

[1:24] TAISAKA Barbosa: avec comme seul indication problème au moment d'entrée / sortie

[1:24] TAISAKA Barbosa: sur mac book

[1:25] You: quelle version de final cut et filmé sur quelle caméra?

[1:25] TAISAKA Barbosa: version5.O

[1:25] TAISAKA Barbosa: triccd

[1:25] You: tu n'utilises pas un caméra dvd?

[1:26] TAISAKA Barbosa: mes images étaient nickel au début et maintenant à la lecture elle ne sont plus visibles

[1:26] TAISAKA Barbosa: si mais c'est une triccd

[1:25] You: tu n'utilises pas un caméra dvd?

[1:26] TAISAKA Barbosa: mes images étaient nickel au début et maintenant à la lecture elle ne sont plus visibles

[1:26] TAISAKA Barbosa: si mais c'est une triccd

[1:26] taisaka Cortes: me revoila j'ai été déconnecté

[1:26] TAISAKA Barbosa: je suis vraiment dans la merde

[1:26] TAISAKA Barbosa: ( excusez moi)

[1:26] You: si elle est dvd, elle encode directement en mpeg...

[1:27] You: TOn pb doit venir de là...

[1:27] TAISAKA Barbosa: prkoi?  
[1:27] taisaka Cortes: ca bug j'ai été déconnecté et la je vois plus rien  
[1:27] TAISAKA Falta: alex a eu un sous encore je crois  
[1:27] TAISAKA Barbosa: qu'est-ce que je dois faire?  
[1:28] TAISAKA Merlin: dslé, encore craché !  
[1:28] TAISAKA Merlin: écoute mumu  
[1:28] TAISAKA Falta: t'as déjà réussi à la faire marcher ta version (piratage je suppose ? ) de FCut ?  
[1:28] TAISAKA Barbosa: oui  
[1:28] TAISAKA Merlin: je pense que tu devrais déjà te renseigner sur la mise à jour de tes pilotes  
[1:28] TAISAKA Merlin: au moins déjà tu seras sure  
[1:28] TAISAKA Barbosa: oui  
[1:28] You: tu numérises à partir du dvd?  
[1:28] TAISAKA Barbosa: ??????  
[1:29] You: comment tu fais?  
[1:29] TAISAKA Barbosa: mon film en super 8 je l'ai refilmé en mini dv et numérisé ensuite  
[1:29] You: mais filmé en dv avec cassettes?  
[1:29] TAISAKA Barbosa: mais ts mes films subissent le m^ême sort  
[1:29] TAISAKA Watanabe is Offline  
[1:29] TAISAKA Barbosa: oui  
[1:30] You: don si cassettes, pas de dvd et d'encodage mpeg...  
[1:30] You: Il faut voir une autre piste.  
[1:30] You: tu as vérifié tes drviers?  
[1:30] TAISAKA Merlin: ok  
[1:30] TAISAKA Barbosa: ok  
[1:30] TAISAKA Barbosa: non  
[1:30] TAISAKA Watanabe is Online  
[1:30] You: il faut aussi savoir quels configuration tu as pris pour numériser.  
[1:31] TAISAKA Falta: on a perdu murielle :S  
[1:31] TAISAKA Merlin: on lui redira  
[1:31] TAISAKA Merlin: continuez  
[1:31] You: peut-être utilises-tu une config qui recroppe ou resize l'image à la numérisation?  
[1:31] TAISAKA Merlin: a mon avis c pas un blem de numérisation  
[1:32] You: passe-moi un e-mail détaillé de ta config... il a disparu...  
[1:32] TAISAKA Merlin: c à l'export que ça a buggé à l'origine  
[1:32] You: Dites-lui de me passer un e-mail détaillé. Je verrai à distance.  
[1:32] You: On continue?  
[1:32] TAISAKA Merlin: ok continuons  
[1:33] TAISAKA Merlin: passons à la prog.  
[1:33] You: lol  
[1:33] TAISAKA Merlin: seb ou Lionel !  
[1:33] You: on vous écoute  
[1:33] taisaka Cortes: nous avons bien commencé avec lionel  
[1:33] taisaka Cortes: nous avons retravaillé la maquette et intégré en flash  
[1:34] taisaka Cortes: nous avons établi la connexion avec la base de donnée  
[1:34] taisaka Cortes: j'ai quasiment fini la page d'identification...  
[1:34] You: ok  
[1:34] TAISAKA Merlin: ok  
[1:34] TAISAKA Barbosa: ok  
[1:34] TAISAKA Merlin: ya moyen que tu nous la montre binetôt?  
[1:34] taisaka Cortes: sinon nous faisons des réunions pour faire des mises au point ensemble comment on avance...  
[1:35] You: ok  
[1:35] TAISAKA Merlin: ok  
[1:35] You: Au niveau délais quelqu'un pointe pour l'ensemble du groupe?  
[1:36] TAISAKA Merlin: attendez lionel a kelkechose a dire  
[1:36] TAISAKA Watanabe: je voudrais conclure pour la prg  
[1:36] You: ok  
[1:36] TAISAKA Watanabe: avec seb on s'est réparti la prog pour éviter de se marcher dessus  
[1:36] TAISAKA Watanabe: donc pour faire simple  
[1:36] You: ok

[1:36] TAISAKA Falta: alors nous avons du retard mais nous l'avons pas mal rattrapé. Nous avons bon espoir de terminer dans les temps sans faire 24h de boulot par jour ^^

[1:36] You: lol

[1:36] TAISAKA Falta: je pense que nous finirons justes mais dans les temps

[1:37] You: j'espère que vous pourrez terminer sereinement !

[1:37] TAISAKA Falta: lol alex t'arretes oui ?

[1:37] TAISAKA Merlin: lol

[1:37] TAISAKA Falta: nous espérons aussi

[1:37] taisaka Cortes: sans souci

[1:37] TAISAKA Watanabe: je m'occupe du site gouvernementale et seb du site pirate, sachant que je vais récupérer la page d'id de seb et que je susi parti de son interface à la base

[1:37] You: pas de soucis cela détend...

[1:37] TAISAKA Falta: chacun sait exactement ce qu'il a à faire et nous faisons des réunions régulières avec l'ensemble du groupe

[1:38] You: okok

[1:38] TAISAKA Watanabe: mon travail perso est entre deux phases donc pas montrable en dehors de la dernière fois [www.resistance-digitale.fr](http://www.resistance-digitale.fr)

[1:38] You: ok.

[1:38] TAISAKA Barbosa: ok

[1:38] You: D'autres points?

[1:38] TAISAKA Falta: avec alex on écrit souvent aussi des courriels à l'ensemble du groupe pour bien tout recalculer et rassurer à ce sujet. Voilà !

[1:38] You: ok

[1:38] TAISAKA Merlin: rien d'autre pour aujourd'hui

[1:38] You: les autres?

[1:38] TAISAKA Barbosa: non à part mon problème

[1:38] TAISAKA Falta: rien

[1:39] TAISAKA Barbosa: juste rappeler qu'un scénariste écrit mes dialogues pour le site gouvernemental

[1:39] You: tu me fais un e-mail détaillé de la config audio-vidéo que tu as faites sur final cut?

[1:39] You: ok

[1:39] TAISAKA Barbosa: voilà je stress à mort pour final cut c'est tt

[1:39] TAISAKA Barbosa: ok

[1:39] TAISAKA Barbosa: merci!

[1:39] You: tu es à quel endroit?

[1:40] TAISAKA Merlin: ;je crois qu'on peut terminer la dessus

[1:40] TAISAKA Barbosa: à nantes

[1:40] You: Aïe

[1:40] TAISAKA Merlin: a moins que vous ayez des questions?

[1:40] TAISAKA Barbosa: oui lol

[1:40] You: dur de regarder sur ta machine...

[1:40] taisaka Cortes: no pas de question...

[1:40] TAISAKA Barbosa: heu oui mais j'ai changé la carte mère il n'y a pas longtemps

[1:40] You: mets-moi une cope d'écran des paramètres de config

[1:40] TAISAKA Barbosa: ok

[1:40] You: ok?

[1:40] You: peut-être que le pb vient de là...

[1:41] TAISAKA Barbosa: ok

[1:41] You: Drivers et compatibilité...

[1:41] You: Pour les autres rien de plus?

[1:41] TAISAKA Barbosa: oui d'accord merci!

[1:41] TAISAKA Merlin: rien de plus pour moi, j'en ai fini

[1:41] TAISAKA Falta: non

[1:41] TAISAKA Watanabe: @ bientôt !

[1:41] taisaka Cortes: non rien de spé

[1:41] TAISAKA Merlin: lionel, tu t'occupes du compte rendu

[1:41] TAISAKA Merlin: ok?

[1:41] You: bon 1er mai...

[1:41] TAISAKA Watanabe: oui comme d'hab ;-)

[1:41] You: Courage !!!

[1:41] TAISAKA Merlin: lol

[1:42] taisaka Cortes: a bientôt..  
[1:42] TAISAKA Barbosa: oui merci!  
[1:42] TAISAKA Merlin: a bientôt  
[1:42] TAISAKA Watanabe is Offline  
[1:42] You: et tenz-moi au courant en cas de soucis. N'hésitez pas.  
[1:42] TAISAKA Falta: Merci et à bientôt :)  
[1:42] TAISAKA Merlin: oki  
[1:42] You: bonne continuation.  
[1:42] TAISAKA Barbosa: très bien au revoir!  
[1:42] You: je vous laisse.  
[1:42] TAISAKA Merlin: oki  
[2:01] TAIS6NERGIE Miles: bonjour  
[2:01] tais6nergie Tomsen: bonjour  
[2:02] You: je me mets à quel endroit?  
[2:02] tais6nergie Tomsen: le siège rouge  
[2:02] tais6nergie Tomsen: si ça vous va  
[2:02] You: vous pouvez me tourner légèrement?  
[2:03] You: edit et ctrl  
[2:03] You: nickel lol.  
[2:03] tais6nergie Tomsen: tout d'abord je voulais m'excuser pour mon absence lors des réunions précédentes  
[2:04] You: pas de pb  
[2:04] tais6nergie Tomsen: je terminais mon stage le 15  
[2:04] TAIS6NERGIE Miles: deborah s'excuse de ne pas pouvoir assister à la réunion cette fois ci, elle a eu une mission pour un travail aujourd'hui  
[2:04] You: ok.  
[2:04] You: C'est noté.  
[2:04] You: Tout va bien sinon?  
[2:04] tais6nergie Tomsen: au niveau du groupe il nous manque une seule personne  
[2:05] You: ok.  
[2:05] tais6nergie Tomsen: lilian Vieira  
[2:05] tais6nergie Tomsen: dont nous n'arrivons pas à avoir de nouvelles  
[2:05] You: bon...  
[2:05] tais6nergie Tomsen: au niveau de la production on est en démarrage  
[2:06] tais6nergie Tomsen: le pb qu'on a eu c'est la perte du groupware  
[2:06] You: vous avez pu réinstaller quelque chose?  
[2:06] tais6nergie Tomsen: il est rétabli depuis hier mais pas notre forum  
[2:06] You: ok.  
[2:06] tais6nergie Tomsen: d'ou un nouveau forum  
[2:07] You: bon  
[2:07] You: Je vois que vous avez rajouté des objets interactifs avec des liens?  
[2:07] tais6nergie Tomsen: oui  
[2:07] You: je peux essayer?  
[2:07] tais6nergie Tomsen: oui  
[2:07] You: je teste.  
[2:08] You: vous me rappelez les logs groupware?  
[2:09] TAIS6NERGIE Miles: alors j'ai celui de l'admin mais plus le votre ... ce n'est pas moi qui ai géré les compte mais je peux vous communiquer celui ci si vous voulez  
[2:09] You: si cela ne te dérange pas, c'est juste pour faire un test.  
[2:09] You: Les 3 liens sur les objets marchent.  
[2:09] You: Félicitations !  
[2:09] You: Est-ce que vous pouvez me donner un objet sur les trois? en glissant sur mon profil.  
[2:10] tais6nergie Tomsen: merci  
[2:10] TAIS6NERGIE Miles: alors les logs : admin et secret en mdp  
[2:10] You: nickel ! tout marche  
[2:10] You: VOus avancez bien sur les outils de com !  
[2:11] tais6nergie Tomsen: g un pb pr donner les objets  
[2:11] A group member named TAIS6NERGIE Jun gave you cr11\_04\_07.  
[2:11] You: oui lequel?  
[2:11] tais6nergie Tomsen: je dois les prendre dans mon inventaire?  
[2:12] You: oui et tu fais un glisser déposer sur mon profil.

[2:12] You: Attention il faut au préalable donner les droits de modification sur l'objet...

[2:12] You: je viens de jeter un coup d'oeil aux notices.

[2:12] tais6nergie Tomsen: au fait je fais pas partie des groupes

[2:13] You: bouge pas

[2:13] You: C'est bon?

[2:13] tais6nergie Tomsen: merci

[2:13] tais6nergie Tomsen: ds mon inventaire je ne retrouve que le script

[2:14] You: je viens aussi de t'inviter dans le groupe général.

[2:14] You: C'est bon?

[2:14] tais6nergie Tomsen gave you New Script.

[2:14] tais6nergie Tomsen: oui

[2:14] You: je viens de recevoir le script. Je jette un coup d'oeil...

[2:15] You: je ne peux pas ouvrir le script...

[2:15] You: Il est protégé...

[2:15] tais6nergie Tomsen: et moi je ne l'ai plus dans mon inventaire!

[2:15] You: tu peux voir dans ses propriétés (click droit dessus dans ton inventaire). Je te le renvoie....

[2:16] tais6nergie Tomsen accepted your inventory offer.

[2:16] You: Miles a disparu...

[2:16] tais6nergie Tomsen: je n'ai pas le droit de le voir non plus!

[2:16] You: mince !

[2:17] You: il est encore sur tes objets...

[2:17] tais6nergie Tomsen: oui

[2:17] You: Essaie de lever les droits à un objets pour que j'essaye de le copier...

[2:17] You: n'oublie de cocher "next owner can modify"...

[2:18] You: DE retour Miles?

[2:18] tais6nergie Tomsen: voila

[2:18] You: ok je teste.

[2:18] tais6nergie Tomsen: pour groupware

[2:18] TAIS6NERGIE Miles: petit soucis de connection

[2:19] You: je n'y arrive pas...

[2:20] tais6nergie Tomsen: pourtant j'ai coché les cases share withthegroup etc...

[2:20] You: j'ai vu.

[2:20] You: Il semble que les droits ne soient pas actualisés...

[2:20] tais6nergie Tomsen: et vous ne pouvz pas ouvrir le script?

[2:20] You: tu peux créer un cube libre de droits avec une copy de ton script?

[2:21] You: Miles comment ca va sinon?

[2:21] You: Miles?

[2:21] Object: Hello, Avatar!

[2:23] You: ou alors tu fais une copy d'un des scripts que tu mets dans ton inventaire. tu modifies les droits et tu me le passe...

[2:23] tais6nergie Tomsen: il est partagé??

[2:23] You: je vais t'en donner un comme cela. confirme-moi que les droits sont bien activés?

[2:23] tais6nergie Tomsen: je comprend pas tout sur les droits

[2:24] tais6nergie Tomsen accepted your inventory offer.

[2:24] You: Pas évident effectivement.

[2:24] You: Regarde les droits du script que je viens de te donner.

[2:24] You: Tu peux le modifier?

[2:24] tais6nergie Tomsen: oui

[2:25] tais6nergie Tomsen gave you Floating text libre.

[2:25] You: nickel !

[2:25] You: Je vais vérifier sur un objet à moi dans la salle. 1mn.

[2:25] tais6nergie Tomsen: ok

[2:26] Object: Hello, Avatar!

[2:27] You: tu peux cliquer sur le cube à ta droite?

[2:27] You: Miles comment cela va?

[2:28] TAIS6NERGIE Jun is Online

[2:28] tais6nergie Tomsen: ça marche

[2:28] You: Jun arrive.

[2:28] TAIS6NERGIE Miles: ok

[2:29] You: Merci pour le script !!

[2:29] tais6nergie Tomsen: de rien  
[2:29] You: On fait le point sur le groupe?  
[2:29] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[2:29] You: Salut Jun !  
[2:29] tais6nergie Tomsen: simon culdaut (roadclick) m'a aidé  
[2:29] tais6nergie Tomsen: salut  
[2:29] TAIS6NERGIE Jun: désolé je vviens de rentre de mon travail  
[2:29] You: Merci à Simon alors !!! lol !  
[2:29] You: pas de soucis Jun.  
[2:29] You: On fait le point sur le groupe?  
[2:30] tais6nergie Tomsen: ok  
[2:30] TAIS6NERGIE Jun: ok  
[2:30] You: j'ai lu votre CR  
[2:30] You: dans Notices...  
[2:30] A group member named TAIS6NERGIE Jun gave you cr11\_04\_07.  
[2:30] TAIS6NERGIE Miles: on doit refaire une réunion avec les membres du groupe ce soir  
[2:31] TAIS6NERGIE Miles: avec les objectifs que nous avons definis dans la note d'intention  
[2:31] You: ok.  
[2:31] TAIS6NERGIE Miles: qui doivent être faits pour aujourd'hui  
[2:31] You: Je lis que vous voulez faire valider vos interfaces à Mme Brandon.  
[2:31] You: Elle a jeté un coup d'oeil?  
[2:32] TAIS6NERGIE Miles: on a pas eu de nouvelles de l'infographiste, mais il doit nous en donner ce soir  
[2:32] You: ok.  
[2:32] TAIS6NERGIE Miles: en ce qui concerne l'interface  
[2:32] You: Il y a des points sur lesquels je peux vous aider?  
[2:33] You: Quelqu'un peut tourner Miles... lol.  
[2:33] TAIS6NERGIE Miles: c'est clair  
[2:33] tais6nergie Tomsen: on va vous demander votre avis aussi sur l'interface car c'était le seul point qui péchait dans le cahier des charges  
[2:33] You: ok pour mon avis.  
[2:33] tais6nergie Tomsen: deb ya que toit qui peut le tourner  
[2:33] tais6nergie Tomsen: jun  
[2:33] You: Je suis dispo quand vous voulez...  
[2:33] You: Au fait vous pouvez mettre l'interface en ligne sur un objet lien.  
[2:34] You: Je viendrai la voir directement dans la salle.  
[2:34] tais6nergie Tomsen: d'accord  
[2:34] You: Pourquoi pas sur l'écran.  
[2:34] TAIS6NERGIE Jun: on fait comment pour le tourner  
[2:34] tais6nergie Tomsen: clik droit edit rotate  
[2:35] tais6nergie Tomsen: pour l'ecran on chzerche encore le script!  
[2:35] TAIS6NERGIE Jun: je ne pas édit quand je fais cliq droit  
[2:35] tais6nergie Tomsen: si!  
[2:35] tais6nergie Tomsen: lol  
[2:36] TAIS6NERGIE Jun: bref c'est qu'un détail  
[2:36] You: il faut voir avec Tomsen... Il sait coment gérer les droits et donner un script.  
[2:36] tais6nergie Tomsen: presque!  
[2:36] You: Regardez si vous pouvez copier le cube google.  
[2:36] You: Presque mais je suis sûr que c'est juste une question d'actualisation.  
[2:37] You: Il faut sans doute se déconnecter et se relogger...  
[2:37] You: vous arrivez à copier le cube?  
[2:38] You: alors?  
[2:38] tais6nergie Tomsen: non désolé  
[2:38] tais6nergie Tomsen: moi je ne peux qu'accéder à edit mais pas l'éditer  
[2:38] tais6nergie Tomsen: je n'ai pas take ou copy comme option  
[2:38] tais6nergie Tomsen: ou j'ai pas vu  
[2:38] You: OK. Je sui spresque sûr que c'est une question de connection et déconnexion...  
[2:39] You: Les noms que j'ai changé sur les objets dans mon inventaire ne sont pas actualisés...  
[2:39] You: De plus l'éditeur prépare une actualisation du navigateur et de la base dans deux heures...  
[2:39] You: Il y a des travaux sur la ligne... lol.  
[2:40] TAIS6NERGIE Jun: moi sur objets que j'ai crée j'aiu take mais pas sur les autres

[2:40] You: ok.  
[2:40] You: Il faut peut-être aussi les attribuer au groupe.  
[2:40] tais6nergie Tomsen: est ec que tu l'as sur groupawar?  
[2:40] tais6nergie Tomsen: je l'ai partagé avec le groupe normalement  
[2:40] TAIS6NERGIE Jun: j'ai just touch sur le groupware mais pas take  
[2:41] You: pour copier il faut faire deux fois more et voir en haut du camembert (fonction take copy)  
[2:41] You: je me déconnecte et reviens tout de suite. bougez pas...  
[2:42] TAIS6NERGIE Jun is Online  
[2:42] Gesture is missing from database.  
[2:42] tais6nergie Tomsen: ça va deb?  
[2:42] tais6nergie Tomsen: le taf?  
[2:42] tais6nergie Tomsen: c dur le matin...  
[2:43] tais6nergie Tomsen: ok  
[2:43] You: rebonjour  
[2:43] TAIS6NERGIE Jun is Offline  
[2:43] You: mon inventaire est actualisé.  
[2:44] You: le cube est accessible?  
[2:44] tais6nergie Tomsen: pas plus que tout à l'heure  
[2:44] You: Et là?  
[2:45] tais6nergie Tomsen: non plus  
[2:45] You: Bon je vais te le donner pour voir...  
[2:46] You: Tu as reçu?  
[2:46] tais6nergie Tomsen accepted your inventory offer.  
[2:46] You: Jun est partie?  
[2:46] You: ou Deb...  
[2:46] tais6nergie Tomsen: je l'ai mais avec l'option no copy no modify  
[2:47] You: Mince !!!!  
[2:47] TAIS6NERGIE Miles: elle a un bug avec second life elle me dit sur msn  
[2:47] You: j'ai oublié de libérer les droits.  
[2:47] You: je refais.  
[2:47] You: ok Miles.  
[2:47] tais6nergie Tomsen accepted your inventory offer.  
[2:48] You: Alors?  
[2:49] tais6nergie Tomsen: ça marche  
[2:49] You: Cool !  
[2:49] You: Voilà la procédure:  
[2:49] You: 1/ faire une copy dans son inventaire de l'objet à donner (y compris avec script).  
[2:49] You: 2/ Libérer les droits de cet objet (allow to group and allow anyone to modify and copy).  
[2:50] You: 3/ Donner l'objet au profil de quelqu'un en glissant déposer de son inventaire...  
[2:50] You: On repasse à la réa co?  
[2:50] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[2:50] tais6nergie Tomsen: ok  
[2:50] You: En dehors de votre CR et de la validation de la charte graphique. Vous avez d'autres points que vous voulez aborder aujourd'hui?  
[2:51] You: N'hésitez surtout pas.  
[2:51] tais6nergie Tomsen: pour moi ça va  
[2:51] You: Je suis là pour cela.  
[2:51] You: Miles?  
[2:51] tais6nergie Tomsen: c t surtout pour dire qu'on était présent (bien que peu d'entre nous soit sur secon life)  
[2:52] You: Même si nous avons beaucoup parlé de Second Life cela fait du bien de renouer le contact.  
[2:52] TAIS6NERGIE Miles: moi je me posais la question vu les lenteurs que je recontre sur le mac-serv si on devait pas héberger notre application sur un de nos propres serveurs  
[2:52] You: Les objets vont aussi être utiles pour échanger...  
[2:52] You: quelle applications?  
[2:52] TAIS6NERGIE Miles: notre site  
[2:52] You: forum, groupware ok.  
[2:52] You: le site non !

[2:52] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[2:53] You: pour des raisons de pérennisation sur le futur, et de référencement avec ingemedia.  
[2:53] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[2:53] tais6nergie Tomsen: ce ne sera pas un souci pour utiliser flash remoting?  
[2:53] You: N'hésitez pas à contacter Philippe Pinczon en cas de soucis.  
[2:53] You: Les choses avancent sur le mac-serv.  
[2:53] tais6nergie Tomsen: oui  
[2:54] You: Formation poussée en cours et actualisation prochainement de la nouvelle version d'OS server.  
[2:54] You: Beauoup de perspectives d'évolutions...  
[2:54] You: Tout devrait rentrer dans l'ordre.  
[2:54] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[2:54] tais6nergie Tomsen: on espere  
[2:55] You: VOus allez pouvoir référencer vos projet avec une url du type:  
[2:55] You: 6nergie.ingemedia.net  
[2:55] You: D'autres questions?  
[2:55] TAIS6NERGIE Miles: pas pour moi merci  
[2:55] tais6nergie Tomsen: moi non plus  
[2:56] You: BOn je vous souhaite une très bonne journée à tous les deux-trois (vous transmettez à Déb?).  
[2:56] You: BOnne continuation de réa co !!!  
[2:56] TAIS6NERGIE Miles: ok merci vous aussi  
[2:56] tais6nergie Tomsen: merci  
[2:56] tais6nergie Tomsen: bon appétit  
[2:56] You: Je serai régulièrement dispo devant le bâtiment dans les semaines à venir (en dehors des réunions)...  
[2:57] You: N'hésitez pas !  
[2:57] tais6nergie Tomsen: d'accord  
[2:57] TAIS6NERGIE Miles: d'accord merci  
[2:57] You: BOn appétit à vous aussi.  
[2:57] You: @+  
[2:57] TAIS6NERGIE Miles: @+  
[2:57] You: je lève mon objet...  
[2:57] You: Au revoir.  
[2:42] TAIS6NERGIE Jun: bonjour  
[2:42] You: bonjour  
[2:42] TAIS6NERGIE Jun: tom tu me fais penser à carlos lol  
[2:42] You: je démarre un rdv avec 9eme sens puis reviens vers vous à 12h15...  
[2:42] You: A tout l'heure.  
[2:43] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[2:43] tais6nergie Tomsen: les autre ne sont pas connectés  
[2:43] tais6nergie Tomsen: salut renard  
[2:44] TAIS6NERGIE Miles: bonjour tout le monde  
[2:44] tais6nergie Tomsen: ça va\$  
[2:44] TAIS6NERGIE Jun: salut  
[2:44] TAIS6NERGIE Jun: il revient vers 12h15  
[2:44] TAIS6NERGIE Jun: il va en reunion  
[2:44] tais6nergie Tomsen: ah bon?  
[2:44] TAIS6NERGIE Miles: bien bien ... qui ?  
[2:44] TAIS6NERGIE Jun: oué il la dit  
[2:44] tais6nergie Tomsen: mince  
[2:45] tais6nergie Tomsen: bonfils?  
[2:45] TAIS6NERGIE Jun: oui  
[2:45] tais6nergie Tomsen: super  
[2:45] TAIS6NERGIE Jun: bon ben moi je quitte je reviens à 12h15  
[2:45] tais6nergie Tomsen: ok  
[2:45] TAIS6NERGIE Miles: me too  
[2:45] tais6nergie Tomsen: pareil  
[2:45] TAIS6NERGIE Jun is Offline  
[2:45] tais6nergie Tomsen: je retourne sur mon rapport  
[2:54] TAIS6NERGIE Jun is Online  
[2:55] TAIS6NERGIE Miles: bonjour  
[2:56] You: excusez moi...

[2:56] TAIS6NERGIE Miles: pas de soucis  
[2:56] You: Désolé j'ai confondu...  
[2:56] You: quelqu'un peut tourner les fauteuils?  
[2:57] TAIS6NERGIE Miles: j'sais pas comment on fait regarde deb  
[2:58] You: si vous avez les droits sur les objets il suffit de cliquer sur edit puis d'essayer rotation en touchant l'objet et en appuyant sur ctrl.  
[2:58] You: Vous verre une sphère en couleur de rotation.  
[2:58] You: Si cela est tro compliqué je vais me déplacer et me mettre debout...  
[2:59] You: Tom va venir?  
[3:00] TAIS6NERGIE Miles: il répond plus sur msn je lui passe un coup de fil  
[3:00] You: on fait le point sur la réa co?  
[3:01] TAIS6NERGIE Miles: ça ne répond pas  
[3:01] You: ok.  
[3:01] TAIS6NERGIE Miles: ok pour le point  
[3:01] You: Déb?  
[3:01] You: qui commence?  
[3:02] TAIS6NERGIE Miles: donc nous avons avancé en ce qui concerne l'interface du site  
[3:02] You: ok.  
[3:02] TAIS6NERGIE Miles: on a quelque chose a vous montrer  
[3:02] You: oui?  
[3:02] TAIS6NERGIE Miles: tous les panoramiques ont été monté  
[3:02] You: Déb toujours pas là?  
[3:02] You: ok pour les panos.  
[3:03] TAIS6NERGIE Miles: je sais pas elle ne répond plus non plus :S  
[3:03] You: lol.  
[3:03] You: C'est ma faute, j'ai foutu le bazar...  
[3:03] TAIS6NERGIE Jun is Offline  
[3:03] TAIS6NERGIE Miles: a mon avis elle a du redémarrer second life lui fait beaucoup ramer sa machine  
[3:03] You: Continuons quand même ils vont sans doute revenir...  
[3:03] You: ok.  
[3:03] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[3:04] You: donc les panos?  
[3:04] TAIS6NERGIE Miles: oui on a terminer les 9 panoramiques des différents parcours  
[3:04] TAIS6NERGIE Miles: on a commencé à les intégrer sous flash et à faire la navigation  
[3:05] TAIS6NERGIE Miles: et sinon toujours en ce qui concerne le travail sur les questions et les réponses on à pratiquement fini, on est à jours au niveau du planing des taches  
[3:05] You: ok.  
[3:06] You: je viens d'avoir Tom au tél  
[3:06] You: Il se reconnecte.  
[3:06] You: Il y a un moyen de voir les panos?  
[3:06] TAIS6NERGIE Miles: oui biensur  
[3:07] You: il sont sur e groupware?  
[3:07] TAIS6NERGIE Miles: je mets tout de suite en ligne les jpg, ca sera moins lourd que les psd  
[3:07] You: ok. Tu peux les mettre sur le groupware?  
[3:07] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[3:07] You: Salut Tom !  
[3:08] TAIS6NERGIE Jun is Online  
[3:08] You: Tom, Déb, Alex est entrain de mettre les panos sur le groupware pour que je jette un coup d'oeil.  
[3:08] You: Il vient de me faire un petit brief (voir historique du chat...).  
[3:08] tais6nergie Tomsen: ok  
[3:08] TAIS6NERGIE Jun: dsl petit bug  
[3:08] You: Vous pouvez me faire un petit brief de votre coté?  
[3:08] You: pas de soucis deb  
[3:09] TAIS6NERGIE Jun: je ne sais de quoi vous parlez, mais pour ma part, je me suis occupé de la rédaction des différentes questions  
[3:10] TAIS6NERGIE Jun: au départ nous voulions faire un qcm, mais nous avons changer, d'avis , ça sera à l'utilisateur d'indiquer sa réponse  
[3:10] You: ok.  
[3:11] You: La rédaction est terminée?  
[3:11] tais6nergie Tomsen: j'ai fait un lien vers l'interface réalisée par julien

[3:11] TAIS6NERGIE Jun: oui il manque juste 2 questions, on en a déjà 25  
 [3:11] You: ok.  
 [3:11] You: Tom ok pour e lien.  
 [3:12] TAIS6NERGIE Jun: les jeux flash ont été choisi également  
 [3:12] You: ok.  
 [3:12] TAIS6NERGIE Miles: les panoramiques sont en train d'être uploadés sur le groupware  
 [3:12] You: Tom tu peux me donner le lien ou me dire s'il est sur le groupware?  
 [3:12] You: ok. Alex.  
 [3:12] You: Je me connecte sur le groupware.  
 [3:13] You: ok. j'y suis.  
 [3:13] You: Tom? tu peux me donner le lien pour que je jette un coup d'oeil à l'interface?  
 [3:13] tais6nergie Tomsen: c'est le pneu vert au dessus de la table  
 [3:14] You: lol.  
 [3:14] You: je charge...  
 [3:14] You: Bien !  
 [3:15] You: Vous conservez cette version en l'état?  
 [3:15] TAIS6NERGIE Miles: on compte apporter des modification pour paufiner mais plus tard  
 [3:16] You: ok.  
 [3:16] TAIS6NERGIE Miles: histoire d'avoir une base pour travailler  
 [3:16] You: Tu peux me dire où tu upload les fichiers sur le groupware?  
 [3:16] TAIS6NERGIE Miles: projet reacco >> panoramiques  
 [3:17] You: ok je vais voir.  
 [3:17] You: je regarde...  
 [3:17] TAIS6NERGIE Miles: ok  
 [3:19] You: je suis bluffé sur la plupart des panos !!!!!  
 [3:19] You: vous avez fait du très beau boulot qui devrait en surprendre plus d'un...  
 [3:20] You: Il y a peut-être sur le pano "point départ" où les perspectives ne fonctionnent pas très bien.  
 [3:20] You: je n'ai pas ce lieu bien en tête  
 [3:20] You: mais il me semble qu'il y un truc qui cloche...  
 [3:21] You: il va falloir que nous nous quitions... Vous avez d'autres points ou questions à soulever?  
 [3:21] tais6nergie Tomsen: non pour moi  
 [3:21] TAIS6NERGIE Jun: pour moi non  
 [3:21] TAIS6NERGIE Miles: heu non ca va  
 [3:22] You: ok. Aex?  
 [3:22] tais6nergie Tomsen: bon app  
 [3:22] You: il me semblait que tu écrivais?  
 [3:22] TAIS6NERGIE Jun: bon app  
 [3:22] You: BOn je passe des consignes à tous our le rdv de la semaine prochaine avec tout le monde cette fois-ci.  
 [3:22] You: D'ailleurs où sont les autres dans votre groupe?  
 [3:23] You: Déb tu écris?  
 [3:24] You: il me semble qu'il y un bug de son coté?  
 [3:24] You: Tom et Alex?  
 [3:24] TAIS6NERGIE Jun is Offline  
 [3:24] You: vous êtes encore là?  
 [3:24] TAIS6NERGIE Miles: oui je suis la  
 [3:24] TAIS6NERGIE Miles: bon elle a eu un soucis  
 [3:24] You: ok. Je ovus souhaite une bonne après-midi.  
 [3:24] You: A la semaine prochaine  
 [3:24] You: ok.  
 [3:24] TAIS6NERGIE Miles: merci vous aussi  
 [3:25] You: Au revoir.  
 [3:25] TAIS6NERGIE Miles: au revoir  
 [3:25] tais6nergie Tomsen: au revoir  
 [2:14] You: vous voulez que je mette à quel endroit?  
 [2:15] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
 [2:16] You: je suis prêt de mon coté.  
 [2:16] You: vous avez des nouvelles des autres?  
 [2:17] TAISELIXYR Snook: romain vous cherche, vous etes ds quelle salle svp ?  
 [2:17] You: Julien et Rawad?  
 [2:17] You: J'arrive.

[2:19] You: bonjour  
[2:19] Eden Mertel: hello !  
[2:19] You: Rawad?  
[2:19] Eden Mertel: oui !  
[2:19] Eden Mertel: comment ca va ?  
[2:19] You: bon on attends deux minutes pour démarrer...  
[2:19] TAISELIXYR Snook: ah ben te voila !  
[2:19] You: Ca va bien merci .  
[2:19] TAISELIXYR Snook: tu vas bien ?  
[2:19] Eden Mertel: oui, j'ai fai assez vite j'espere  
[2:19] TAISELIXYR Meili: ouioui  
[2:21] Radar Shades whispers: System is keyed to ELIXYR Jun  
[2:22] You: on attends le retour de Romain et on démarre.  
[2:24] You: en attendant je vous donne le script loadurl au cas où.  
[2:24] TAISELIXYR Meili: ok  
[2:24] ELIXYR Jun: c bon c fait  
[2:24] TAISELIXYR Snook accepted your inventory offer.  
[2:24] TAISELIXYR Meili accepted your inventory offer.  
[2:24] ELIXYR Jun accepted your inventory offer.  
[2:24] You: c fait?  
[2:25] ELIXYR Jun: c bon c reçu  
[2:25] You: ok.  
[2:25] You: Je vous propose donc de simuler une réunion de production à distance.  
[2:25] Eden Mertel accepted your inventory offer.  
[2:25] You: Je vous laisse démarrer et réagirai au fur et à mesure. Je répondrai aussi à vos questions en cours ou à la fin de la réunion.  
[2:25] You: On se donne 15mn?  
[2:26] TAISELIXYR Meili: daccord  
[2:26] TAISELIXYR Snook: ok  
[2:26] You: pour la réunion et 10mn pour les questions diverses. ok?  
[2:26] TAISELIXYR Meili: ok  
[2:26] ELIXYR Jun: ok  
[2:26] You: A vous.  
[2:26] ELIXYR Jun: bon alors d'abord bonjour tout le monde  
[2:26] You: bonjour  
[2:26] ELIXYR Jun: commençons par faire un premier point  
[2:26] TAISELIXYR Snook: vas y  
[2:27] TAISELIXYR Meili: alors romain laure et moin sommes sur toulon depuis trois jour pour tenter de faire des photos mais à cause du mauvais temps c reporté a la semaine prochaine  
[2:27] You: Aïe  
[2:27] You: on va croiser les doigts... lol.  
[2:27] ELIXYR Jun: nous attendons également pour filmer  
[2:28] ELIXYR Jun: car pour les photos il serait bon de t'avoir avec nous Rawad  
[2:28] You: bien sûr  
[2:28] ELIXYR Jun: tu penses toujours venir aux alentours du 14 ?  
[2:28] Eden Mertel: oui  
[2:28] ELIXYR Jun: Rawad ?  
[2:28] ELIXYR Jun: ok  
[2:28] TAISELIXYR Meili: julien a commencé a programmer les panoramique du site  
[2:28] You: parfait !  
[2:28] You: les panoramiques sont visibles?  
[2:28] TAISELIXYR Meili: non pas pour le moment  
[2:29] You: merci de mettre un objet interactif avec lien pour que je puisse les voir à partir de la salle la prochaine fois.  
[2:29] ELIXYR Jun: pour le contenu les filles vous en êtes où ?  
[2:29] ELIXYR Jun: il faut réaliser les photos qui seront utilisées en panoramiques  
[2:29] TAISELIXYR Meili: le contenu est terminé  
[2:29] TAISELIXYR Snook: le contenu est terminé, il a été envoyé a julien  
[2:30] ELIXYR Jun: julien s'est chargé de l'interface (côté programmation)  
[2:30] You: il en est où sur la prog?

[2:30] ELIXYR Jun: il restera a integrer les photos pour finir les panoramiques  
[2:30] You: ok.  
[2:30] ELIXYR Jun: pour la programmation, julien a commencé a réaliser l'interface  
[2:30] ELIXYR Jun: ormis les éléments qui nécessitent les visuels  
[2:31] ELIXYR Jun: (visuels animés par exemple)  
[2:31] You: pourquoi?  
[2:31] ELIXYR Jun: car on compte animer certains éléments graphiques des pages  
[2:31] You: il pourrait démarrer avec des images gabarit comme cela se fait couramment dans le monde pro.  
[2:31] ELIXYR Jun: oui  
[2:31] You: vous lui passez le mot.  
[2:31] TAISELIXYR Snook: il a dit qu'il ne fonctionnait pas comme ca  
[2:31] Eden Mertel: ckoï les imagesgabari ?  
[2:31] ELIXYR Jun: il l'a commencé m'a t il dit  
[2:32] You: Cela serait dommage de perdre du temps pour cela...  
[2:32] ELIXYR Jun: on a trouvé un terrain d'entente  
[2:32] You: bien !  
[2:32] ELIXYR Jun: il programme ce qui ne nécessite pas de visuels pour l'instant  
[2:32] You: ok.  
[2:32] ELIXYR Jun: de mon côté  
[2:32] ELIXYR Jun: j'ai recommencé à faire les interfaces et les visuels que j'avais perdu en formatant  
[2:32] You: ok.  
[2:33] ELIXYR Jun: je me suis basé sur le cahier des charges, et devant repartir presque de zéro  
[2:33] TAISELIXYR Snook: mais t'as presque fini ?  
[2:33] ELIXYR Jun: j'en profite pour améliorer les interfaces  
[2:33] You: Ah les archivages journaliers...  
[2:33] You: en prod je vous conseille de copier sur clés ou groupware ou cd tous les jours...  
[2:33] ELIXYR Jun: j'ai refait la page de contenu, la page panoramique n'est pas faite mais ne prendra pas beaucoup de temps  
[2:33] You: je fais une copie clé et groupware tous les jours.  
[2:34] ELIXYR Jun: l'interface d'accueil est en cours  
[2:34] ELIXYR Jun: ok  
[2:34] You: et un gravage tous les deux jours en ce qui me concerne...  
[2:34] You: Va-y continu  
[2:34] ELIXYR Jun: je suis en train de refaire les éléments visuels qu'on retrouvera sur de nombreuses pages  
[2:34] You: ok  
[2:34] ELIXYR Jun: (graphiques du genre vectoriels représentant des sportifs  
[2:34] ELIXYR Jun: )  
[2:35] You: ok  
[2:35] ELIXYR Jun: donc une fois cela finit, j'aurais la majorité de mes éléments, et donc la suite devrait aller plus vite  
[2:35] You: ok  
[2:35] ELIXYR Jun: le seul élément qui nous retarde un peu tous en ce moment c'est le rapport de stage  
[2:35] You: Est-ce que quelqu'un suit l'avancement sur le planning?  
[2:36] You: en intégrant les variables rapports...  
[2:36] ELIXYR Jun: on pourra bien mieux se concentrer sur la reaco une fois ce travail rendu  
[2:36] You: variables...  
[2:36] You: planning?  
[2:36] TAISELIXYR Meili: on a eu du mal a suivre le planning et aujourd'hui les date ne correspondent plus  
[2:37] You: combien de retard pensez-vous avoir?  
[2:37] Eden Mertel: 10min  
[2:37] TAISELIXYR Snook: lol  
[2:37] You: lol  
[2:37] ELIXYR Jun: moi j'ai perdu environ 1 mois de travail  
[2:37] You: oups...  
[2:37] TAISELIXYR Snook: mais t'a rattrapé qd meme  
[2:37] ELIXYR Jun: néanmoins, vu que je sais où je vais, le refaire prend moins de temps qu'à la création  
[2:37] You: j'espère...  
[2:37] You: Pour le reste?  
[2:38] TAISELIXYR Snook: on est en retard sur les videos  
[2:38] TAISELIXYR Meili: le contenu a été fini plus tard que prévu mais la il est fait

[2:38] You: ok  
[2:38] Eden Mertel: on fera les vidéos et les photos à mon arrivée  
[2:38] TAISELIXYR Meili: et on espere finir les vidéos et les photos pour la fin de la semaine prochaine  
[2:38] TAISELIXYR Snook: daccord  
[2:38] You: ok  
[2:38] You: Quand est-ce que tu viens déjà?  
[2:39] Eden Mertel: en fait j'ai des difficultés financières  
[2:39] Eden Mertel: je vien le 14 j'espere  
[2:39] TAISELIXYR Snook: sinon, pour le blog, on en avait mis un sur le mac serv, mais il n'y ait plus...  
[2:39] Eden Mertel: c pa facile pour moi de venir  
[2:39] You: ok Rawad.  
[2:39] TAISELIXYR Snook: j'en ai recréé unà cette adresse  
[2:39] Eden Mertel: j'essaie de trouve un emploi pour pouvoir payer les vacances  
[2:39] TAISELIXYR Snook: <http://elixyr.ovh.org/dotclear/>  
[2:39] Eden Mertel: normalement ca devrai le faire  
[2:39] ELIXYR Jun: on commencera les photos sans toi si le temps nous presse, mais je préférerai nettement mettre ton talent de photographe a contribution Rawad  
[2:39] You: ok je jette un coup d'oeil. A mettre sur un objet à partir de la salle...  
[2:40] Eden Mertel: c cdrolement gentil de dire ca  
[2:40] TAISELIXYR Snook: pour y ajouter des billets :  
[2:40] TAISELIXYR Snook: identifiant : admin, mdp : admin  
[2:40] Eden Mertel: je sais pas si je suis talentueux, mais je serai ferai ca de mon mieux  
[2:40] ELIXYR Jun: voilà pourquoi il y aura peut etre deux sessions photos, une pour avancer la reaco et une autre pour la qualité  
[2:40] You: ok pour le blog. Le plus dur sera de le faire vivre.  
[2:40] You: ok Rawad.  
[2:40] TAISELIXYR Meili: jusqu'à la soutenance on va faire marcher le blog en suivant les conseil de aude bretchy avec qui on a eu une reunion  
[2:41] You: Au fait Romain, est-ce que tu peux vérifier si le script est copiable et modifiable?  
[2:41] You: je vais le donner aux autres dans a journée.  
[2:41] ELIXYR Jun: oui, mais le souci c k'il fo ke je trouve comment l'integrer au sein du script de l'ecran (qui est deja assez fourni)  
[2:41] ELIXYR Jun: voulez vous ke je regarde tout de suite ?  
[2:42] You: peux-tu mettre un objet au centre de la salle pour tester le script  
[2:42] ELIXYR Jun: oui  
[2:42] You: va-y  
[2:42] ELIXYR Jun: tt de suite  
[2:43] You: on prend deux minutes pour faire ce petit test. Tu as qu'à mettre l'adresse du blog.  
[2:43] Eden Mertel: romain tu va attraper le cancer a trop fumer  
[2:43] You: exact !!!!  
[2:43] ELIXYR Jun: c mis  
[2:43] You: ok je teste.  
[2:43] You: nickel !!  
[2:43] You: tu as mis mon script?  
[2:44] ELIXYR Jun: je l'ai fait glisser  
[2:44] You: merci pour la notice et le test !  
[2:44] TAISELIXYR Snook: de rien  
[2:44] You: je suis sur le groupware. 1mn.  
[2:45] ELIXYR Jun: le script fonctionne  
[2:45] ELIXYR Jun: il faut maintenant que je mette les infos de notre blog, 2 secondes svp  
[2:45] You: les logs pour le groupware?  
[2:45] ELIXYR Jun: admin / admin  
[2:46] You: je viens d'essayer mais cela ne semble pas marcher.  
[2:46] You: Je reteste.  
[2:46] You: non...  
[2:46] You: j'aimerais bien jeter un coup d'oeil pour terminer la réunion.  
[2:46] You: il y a un autre log dispo?  
[2:47] TAISELIXYR Meili: mais vous parlez du groupe ware ou du blog?  
[2:47] TAISACTNCOM Koba is Online  
[2:47] You: du groupware...

[2:48] TAISELIXYR Meili: parce qu'on a plus accès au groupware  
[2:48] You: le bolg semblait en accès libre.  
[2:48] You: ok.  
[2:48] ELIXYR Jun: le groupware a été supprimé lors de problèmes sur le serveur et nous ne l'avons pas réinstallé depuis  
[2:48] You: ok.  
[2:48] ELIXYR Jun: votre script de lien semble fonctionner correctement  
[2:48] You: Il faudrait alors être des infos de prod sur un site (sans doute pas le blog) et accessible à partir de cette salle.  
[2:49] You: merci pour le test du lien.  
[2:49] TAISELIXYR Meili: d'accord  
[2:49] ELIXYR Jun: de rien ^^  
[2:49] You: vous essayer de stocker des éléments (planning, fichiers, visuels en prod, etc...) sur ce site?  
[2:49] ELIXYR Jun: ok  
[2:49] TAISELIXYR Meili: ok on va faire ça  
[2:49] You: d'autres points ou questions?  
[2:50] ELIXYR Jun: je vais juste avoir du mal pour les fichiers PSD volumineux  
[2:50] TAISACTNCOM Koba is Offline  
[2:50] You: ok. il faudrait mettre au moins les jpg.  
[2:50] ELIXYR Jun: mais je ne me ferais pas resurprendre ne vous inquiétez pas, je ferai des backups  
[2:50] ELIXYR Jun: ok  
[2:50] You: lol.  
[2:50] You: Autre chose? les autres?  
[2:51] You: Qui c'est qui ne dort pas assez...  
[2:51] ELIXYR Jun: lol  
[2:51] TAISELIXYR Snook: on é restés debout pour le debat lol  
[2:51] You: lol.  
[2:51] You: Nous avons terminé?  
[2:51] ELIXYR Jun: a noter quelque chose  
[2:51] TAISELIXYR Snook: non, vive le rapport de stage  
[2:51] TAISELIXYR Snook: lol  
[2:51] You: oui?  
[2:52] ELIXYR Jun: je pensais convenir avec Julien, par rapport au cahier des charges de la reaco  
[2:52] You: gestion de cumul de tache. optimisation de ressources... lol.  
[2:52] ELIXYR Jun: où il était prévu de faire a la fois une plateforme flash et un site xhtml  
[2:52] ELIXYR Jun: de se concentrer sur le flash  
[2:52] ELIXYR Jun: et de ne faire k'une ou deux pages en xhtml, pour le support et le référencement  
[2:53] ELIXYR Jun: mais de ne pas s'attarder a refaire deux fois la meme chose a l'identique  
[2:53] You: pas de pb.  
[2:53] ELIXYR Jun: en plus nous avons tous plus ou moins des competences en xhtml php donc ce sera facile  
[2:53] You: ok.  
[2:53] ELIXYR Jun: et on ne sera pas obligé de se reposer sur julien, qui a deja fort a faire  
[2:53] You: L'essentile est que vous rattrapiez votre retard pour le jury.  
[2:53] ELIXYR Jun: tout a fait  
[2:53] You: ok.  
[2:53] TAISELIXYR Snook: ok !  
[2:53] You: Autre chose?  
[2:54] ELIXYR Jun: nous allons essayer de convaincre Johann de persister et finir la formation  
[2:54] You: cela serait dommage effectivement qu'il abandonne à ce stade.  
[2:54] ELIXYR Jun: ce serait trop dommage k'il arrete maintenant, j'en ai discuté avec lui au telephone vendredi  
[2:54] You: ok.  
[2:54] ELIXYR Jun: et je vais continuer de tenter de le persuader  
[2:55] You: ok.  
[2:55] ELIXYR Jun: :)  
[2:55] ELIXYR Jun: voila je pense que c'est a peu pres tout, en tout cas pour moi c bon  
[2:55] TAISELIXYR Meili: quand est ce qu'on fait une autre réunion?  
[2:55] You: Nous allons conclure. Plus de questions?  
[2:55] ELIXYR Jun: en ce qui me concerne non  
[2:56] You: les filles et Rawad?  
[2:56] TAISELIXYR Snook: c bon

[2:56] TAISELIXYR Meili: moi je voulais juste savoir la date de la prochaine reunion si vous lavez?  
[2:57] You: ok. Je vous souhaite bon courage et transmettez à Julien.  
[2:57] You: Bonne continuation !  
[2:57] TAISELIXYR Meili: merci  
[2:57] ELIXYR Jun: je me charge d'appeler Julien sitot apres  
[2:57] You: je pubierai demain...  
[2:57] TAISELIXYR Meili: ok merci  
[2:57] You: au revoir.  
[2:57] TAISELIXYR Meili: au revoir  
[2:57] ELIXYR Jun: bonne journée monsieur !  
[2:57] You: bonne journée à tous !  
[2:58] Copyright Protection Version 3.031345a: !quit  
[2:58] Copyright Protection Version 3.031345a: CopyBot Protection Mark III  
[2:58] Copyright Protection Version 3.031345a: Featuring:- Dynamic Protection with Low Spam  
[3:11] TAISTRIONPH Larsson: bonjour  
[3:11] TAISTRIONPH Allen: coucou  
[3:12] TAISTRIONPH Raymaker: salut les gens  
[3:12] TAISTRIONPH Allen: arrête de piccolé larson  
[3:12] TAISTRIONPH Raymaker: bonjour monsieur  
[3:12] TAISTRIONPH Larsson: bonjour  
[3:12] taistriomph Shan: bonjour  
[3:12] You: bonjour !  
[3:12] TAISTRIONPH Allen: bonjour  
[3:12] TAISTRIONPH Mathy: hello  
[3:12] You: je me mets où?  
[3:12] TAISTRIONPH Allen: ya plus de place  
[3:12] TAISTRIONPH Repine: bonjour  
[3:12] You: lol.  
[3:12] You: mince...  
[3:12] TAISTRIONPH Raymaker: entre allen et mathy  
[3:12] You: je m'incruste.  
[3:13] You: désolé j'ai choisi...  
[3:13] TAISTRIONPH Repine: prenez vos aises ! :)  
[3:13] TAISTRIONPH Repine: On peut commencer?  
[3:13] You: Comment allez-vous?  
[3:13] TAISTRIONPH Larsson: bien  
[3:13] TAISTRIONPH Allen: ça va bien et vous  
[3:13] TAISTRIONPH Repine: bien bien !  
[3:13] TAISTRIONPH Repine: j'ai faim...  
[3:13] TAISTRIONPH Raymaker: sbien bien  
[3:13] TAISTRIONPH Repine: :p  
[3:13] taistriomph Shan: bien, occupés surtou ^^  
[3:14] You: très bien.  
[3:14] You: Je suis très heureux de voir qu'il y du monde.  
[3:14] TAISTRIONPH Mathy: c'est normal  
[3:14] TAISTRIONPH Raymaker: pourquoi les autres groupes n'etaient pas là? il manque chen yun  
[3:14] TAISTRIONPH Larsson: il manque chen yun à l'appel  
[3:14] You: J'espère que vous allez tenir la distance.  
[3:14] You: Y a encore du pain sur la planche...  
[3:14] TAISTRIONPH Allen: elle arriera en retard je crois  
[3:14] TAISTRIONPH Repine: Pourquoi des groupes ont sautés?  
[3:14] TAISTRIONPH Allen: arrivera  
[3:15] You: non dans l'ensemble il y a de plus en plus de monde.  
[3:15] TAISTRIONPH Repine: ah ok  
[3:15] You: ok pour chen.  
[3:15] TAISTRIONPH Allen: voilà chen  
[3:15] TAISTRIONPH Mathy: la voila  
[3:15] You: Je vous propose aujourd'hui de simuler une réunion de prod à distance.  
[3:15] TAISTRIONPH Mathy: :d  
[3:15] TAISTRIONPH Raymaker: elle est là!

[3:15] taistriomph Shan: shen est arrivé  
[3:15] TAISTRIONPH Mathy: simuler ? c'est pas en vrai ?  
[3:15] TAISTRIONPH Raymaker: pourquoi simuler monsieur? on ne peut pas faire une vraie reunion entre nous?  
[3:16] You: Je vais donc vous écouter et interagir au fur et à mesure pendant environ 15mn.  
[3:16] TAISTRIONPH Allen: ok  
[3:16] You: Non, simuler ne veut pas dire que ce n'est pas réel... lol.  
[3:16] TAISTRIONPH Larsson: ok  
[3:16] taistriomph Shan: ok dacord  
[3:16] TAISTRIONPH Repine: ok  
[3:16] You: Faites une vraie réunion.  
[3:16] TAISTRIONPH Raymaker: ah c mieux ok  
[3:16] TAISTRIONPH Repine: La parole est au chef de projet non? on fait comme ca?  
[3:16] You: Pardon pour l'emploi inapproprié de ce terme....  
[3:16] You: Oh la faute !  
[3:16] You: de ma part !  
[3:16] TAISTRIONPH Allen: vous etes excuser lol  
[3:17] You: BOn encore un détail avant de commencer.  
[3:17] You: Je vais vous passer un script loadurl pour que vous puissiez mettre des objets dans la salle avec des liens vers site en construction, groupware, forum, blog.  
[3:17] TAISTRIONPH Allen accepted your inventory offer.  
[3:18] TAISTRIONPH Repine: ya le groupware sur notre télé deja  
[3:18] taistriomph Shan accepted your inventory offer.  
[3:18] TAISTRIONPH Larsson: sur la télé il y a déjà un lien vers le groupware  
[3:18] TAISTRIONPH Raymaker: on veut juste changer le drapeau americain  
[3:18] TAISTRIONPH Repine accepted your inventory offer.  
[3:18] TAISTRIONPH Mathy accepted your inventory offer.  
[3:18] TAISTRIONPH Larsson accepted your inventory offer.  
[3:18] You: ok.  
[3:18] TAISTRIONPH Raymaker accepted your inventory offer.  
[3:18] TAISTRIONPH Rau accepted your inventory offer.  
[3:18] You: J'ai lu votre réponse après avoir commencé à vous donner le script..  
[3:19] You: je jette un coup d'oeil  
[3:19] TAISTRIONPH Repine: vous voulez vos login?  
[3:19] You: les logs?  
[3:19] TAISTRIONPH Repine: phb/phb  
[3:19] TAISTRIONPH Repine: en login et mot de passe  
[3:19] TAISTRIONPH Repine: ^^  
[3:19] TAISTRIONPH Allen: oui  
[3:19] You: ok je teste  
[3:20] You: ok je suis loggé  
[3:20] TAISTRIONPH Repine: mais on l'a remis ya pas longtemps ...il avait sauté sur le mac-serv :s  
[3:20] You: On peut commencer.  
[3:20] You: ok pour la remise récente.  
[3:20] TAISTRIONPH Allen: et on a perdu notre calendrier  
[3:20] You: qui commence?  
[3:20] TAISTRIONPH Repine: -\_-  
[3:20] taistriomph Shan: bon alors, je vé procéder par vous annoncer l'ordre du jour...  
[3:20] TAISTRIONPH Raymaker: nico chef!  
[3:20] You: ok  
[3:21] taistriomph Shan: dasn une premier temps nous allons parler : avandcement du groupe, Le contenu rédactionnel,  
[3:21] taistriomph Shan: avancement du blog,  
[3:21] You: ok  
[3:21] taistriomph Shan: version du site html  
[3:21] You: ok  
[3:22] taistriomph Shan: et enfin référencement du siet  
[3:22] You: bien !  
[3:22] TAISTRIONPH Repine: site  
[3:22] TAISTRIONPH Repine: ok  
[3:22] TAISTRIONPH Mathy: ça a l'air bien

[3:22] taistriomph Shan: où en êtes vous sur l'avancement ?  
[3:22] TAISTRIONPH Larsson: ok  
[3:22] TAISTRIONPH Repine: sur l'avancement du site?  
[3:22] TAISTRIONPH Repine: la programmation?  
[3:22] taistriomph Shan: oui  
[3:23] TAISTRIONPH Repine: ben on a fini tout ce qui etait animation et mise en place de la version Flash  
[3:23] You: ok  
[3:23] TAISTRIONPH Repine: il reste encore quelque details a regler mais on est dans les temps  
[3:23] You: il y a quelque chose de visible?  
[3:23] TAISTRIONPH Repine: oui mais surprise!  
[3:23] TAISTRIONPH Repine: pas encore ^^  
[3:23] You: oh non....  
[3:24] TAISTRIONPH Repine: ya un intrus  
[3:24] You: je suis un grand curieux de nature...  
[3:24] TAISTRIONPH Raymaker: on va commencer a mettre en ligne pour mettre le contenu  
[3:24] You: un intrus?  
[3:24] TAISTRIONPH Repine: hum....je peux donner un liens  
[3:24] You: volontiers  
[3:24] TAISTRIONPH Repine: continuez  
[3:24] You: tu peux peut^tre le mettre sur un objet sur la table?  
[3:25] You: on continu la réunion pendant ce temps?  
[3:25] taistriomph Shan: cette semaine niveau programmation le travail à avancé  
[3:25] TAISTRIONPH Raymaker: tout ce qui est graphisme et animations c'est ok  
[3:25] You: un ratio dispo?  
[3:25] TAISTRIONPH Raymaker: cette semaine on passe donc au contenu  
[3:25] TAISTRIONPH Raymaker: ratio...?  
[3:26] TAISTRIONPH Mathy: avec la mise en place de la base de donnée  
[3:26] You: ok  
[3:26] TAISTRIONPH Repine: en fait on va attaquer le remoting  
[3:26] TAISTRIONPH Repine: je peux donner un aperçu  
[3:26] You: ok  
[3:27] TAISTRIONPH Raymaker: euh voila pour la programmation  
[3:27] taistriomph Shan: d'accord !  
[3:27] You: ok pour la prog.  
[3:27] You: l'aperçu?  
[3:27] TAISTRIONPH Repine: je suis en train de le mettre sur la télé  
[3:28] You: ok.  
[3:28] TAISTRIONPH Repine: 2 petite minutess  
[3:28] You: cela ne serait pas plus intéressant sur un autre objet?  
[3:28] taistriomph Shan: d'accord, très bine pour ce niveau la  
[3:29] taistriomph Shan: on pouré parler du contenu redactionnel  
[3:29] TAISTRIONPH Repine: j'essai de mettre sur la bouteille  
[3:29] taistriomph Shan: en attendant  
[3:29] TAISTRIONPH Repine: sur la bouteille alors  
[3:29] TAISTRIONPH Allen: donc pour moi c'est ok  
[3:29] TAISTRIONPH Allen: ok  
[3:29] taistriomph Shan: quelle est la progression ?  
[3:29] You: ok  
[3:29] TAISTRIONPH Allen: je vous ai envoyé mon contenu cette semaine  
[3:29] You: ok pour la bouteille  
[3:29] TAISTRIONPH Mathy: oui je l'ai vu  
[3:30] TAISTRIONPH Allen: à voir maintenant sur les modifications du contenu  
[3:30] TAISTRIONPH Allen: pour le faire coller au site  
[3:30] TAISTRIONPH Raymaker: exact, je t'ai repondu avec mes changements tout a l'heure mag  
[3:30] TAISTRIONPH Mathy: mais il faut modifier certaines parties au niveau de la jeunesse entre autres  
[3:30] TAISTRIONPH Repine: pour ce qui est du contenu .... a mon avis il va y avoir des modification  
[3:30] You: ok  
[3:30] TAISTRIONPH Allen: oui faut que je vois un peu pour le thème de la jeunesse  
[3:30] TAISTRIONPH Raymaker: mais sinon c'est bien ce qu'on avait dit c'est cool  
[3:30] TAISTRIONPH Mathy: ah quelqu'un est parti

[3:31] TAISTRIONPH Allen: sinon pour le reste est-ce que vous êtes ok  
[3:31] TAISTRIONPH Raymaker: oui oui c'est bon mis à part la jeunesse  
[3:31] taistriomph Shan: g un pb de connexion  
[3:32] taistriomph Shan: voila c réglé  
[3:32] TAISTRIONPH Allen: mise à part la jeunesse le reste vous convient donc c ok  
[3:32] canape en cuir: Hello, Avatar!  
[3:32] canape en cuir: Touched.  
[3:32] TAISTRIONPH Allen: je revois le thème jeunesse  
[3:32] canape en cuir: Touched.  
[3:32] canape en cuir: Touched.  
[3:32] TAISTRIONPH Repine: bon j'ai mis sur le canapé en face de vous un lien  
[3:32] TAISTRIONPH Mathy: on revera ça faudra se faire une autre réunion pour le contenu  
[3:32] TAISTRIONPH Repine: j'arrivais pas sur la bouteille  
[3:33] TAISTRIONPH Raymaker: ça marchait pas sur la bouteille?  
[3:33] You: ok.  
[3:33] TAISTRIONPH Repine: non j'arrivais pas  
[3:33] TAISTRIONPH Repine: le lien est sur le canapé  
[3:33] TAISTRIONPH Repine: vous arrivez a voir?  
[3:33] You: ok je jette un oeil.  
[3:33] TAISTRIONPH Repine: bon la suite?  
[3:33] You: cool  
[3:33] TAISTRIONPH Repine: merci!  
[3:33] You: cela prend forme.  
[3:34] taistriomph Shan: alors, très bine pour cela, je propose de travailler à la trduction du contenu  
[3:34] TAISTRIONPH Raymaker: ouais ça plait !  
[3:34] TAISTRIONPH Allen: donc pour moi c bon  
[3:34] You: ok je regarde un peu plus en détail.  
[3:34] taistriomph Shan: vu que notre site et militilingue  
[3:34] TAISTRIONPH Repine: ok Nico  
[3:34] TAISTRIONPH Raymaker: il manque le contenu monsieur pour le moment  
[3:34] TAISTRIONPH Repine: tu traduit en anglais et Espagnol alors  
[3:34] TAISTRIONPH Raymaker: sur le siet  
[3:34] You: je regarde d'abord sur la plan esthétique.  
[3:34] taistriomph Shan: oui  
[3:35] TAISTRIONPH Repine: ben pour l'instant c'est juste la navigation que l'on peut voir  
[3:35] taistriomph Shan: je traduirai en anglais et espagnol  
[3:35] TAISTRIONPH Allen: ok  
[3:35] You: ok.  
[3:35] TAISTRIONPH Repine: meme s'il risque d'y avoir des modif sur la version finale  
[3:35] taistriomph Shan: et pour ce qui est du blog ?  
[3:35] taistriomph Shan: quelle perspectives ?  
[3:35] TAISTRIONPH Larsson: alors c'est moi qui m'en charge  
[3:35] You: je trouve le mix sol minéral avec le ciel très aérien intéressant.  
[3:35] TAISTRIONPH Larsson: après les problèmes sur le mac serv  
[3:36] You: le cadre noir en fondu est aussi une bonne idée.  
[3:36] TAISTRIONPH Larsson: je l'ai réinstaller sur un ftp free  
[3:36] You: en revanche il faudra tester si le noir n'est pas trop présent...  
[3:36] TAISTRIONPH Repine: mais le site sera dans une pop-up Monsieur.  
[3:36] TAISTRIONPH Raymaker: attends larsonn on parle encore de l'interface  
[3:36] You: vous êtes en tout cas sur une piste que je toruve originale et cohérente.  
[3:36] TAISTRIONPH Repine: en fait on verra pas tout le noir autour  
[3:37] TAISTRIONPH Repine: avec la popup  
[3:37] TAISTRIONPH Repine: popup\*  
[3:37] You: on termine sur l'interface?  
[3:37] TAISTRIONPH Repine: ^^  
[3:37] TAISTRIONPH Repine: oui tout est dit  
[3:37] taistriomph Shan: oui, je repart sur le blog alors !  
[3:38] You: ok.  
[3:38] You: On continu?  
[3:38] taistriomph Shan: est ce qu'il est remies en ligne ?

[3:38] TAISTRIONPH Larsson: oui donc comme je disai  
[3:38] TAISTRIONPH Larsson: après les problème du mac serv  
[3:38] TAISTRIONPH Larsson: j'ai réinstaller notre blog sur un ftp free  
[3:38] TAISTRIONPH Larsson: il est fonctionnel  
[3:38] You: ok.  
[3:39] TAISTRIONPH Repine: triumph.free.fr  
[3:39] Coffee Table, Glass & Steel: Hello, Avatar!  
[3:39] Coffee Table, Glass & Steel: Hello, Avatar!  
[3:39] Coffee Table, Glass & Steel: Hello, Avatar!  
[3:39] taistriomph Shan: d'accord.  
[3:39] TAISTRIONPH Repine: il va falloir l'entretenir maintenant  
[3:39] TAISTRIONPH Repine: vous avez des idées de contenu...  
[3:39] TAISTRIONPH Repine: j'ai parlé avec Aude Bertchy  
[3:40] TAISTRIONPH Larsson: je compte me charger de l'ajout de nouveau contenu  
[3:40] TAISTRIONPH Repine: et m'a suggéré 2 3 choses comme essayer de mettre de la video provenant de Youtube ou Dailymotion  
[3:40] TAISTRIONPH Larsson: avec nottament des videos et extraits de notre projet...sans tout dévoiler biensur...  
[3:40] TAISTRIONPH Larsson: il faut garder du suspens sur le rendu final  
[3:40] You: C'est effectivement gourmand en ressource pour alimenter régulièrement le blog.  
[3:40] TAISTRIONPH Repine: oui ben c'est ca!  
[3:40] You: Ah le suspense...  
[3:41] TAISTRIONPH Repine: c'est ce quil faut les video Anthony  
[3:41] TAISTRIONPH Repine: !!  
[3:41] TAISTRIONPH Raymaker: les photos que l'on avait pris au faron aussi, ça serait sympa de les remettre  
[3:41] You: ok  
[3:41] TAISTRIONPH Larsson: ok  
[3:41] TAISTRIONPH Mathy: je mettrai les photos j'ai tout ça en stock  
[3:41] TAISTRIONPH Repine: oui on peut aussi montrer des morceau de visuel du site!  
[3:41] TAISTRIONPH Repine: sans tout devoiler  
[3:41] TAISTRIONPH Larsson: quelqu'un veux s'occuper de ça avec moi?  
[3:42] TAISTRIONPH Raymaker: on pourrai mettre les "manqués" du film, par exemple les prises avec le papy de chez moi  
[3:42] TAISTRIONPH Rau: oui, je veux m'occuper  
[3:42] TAISTRIONPH Raymaker: quand il lit les annotations ^^  
[3:42] TAISTRIONPH Larsson: un best of quoi...  
[3:42] TAISTRIONPH Repine: ouai ca peut etre drole!  
[3:42] TAISTRIONPH Allen: oui cela serait sympa  
[3:42] TAISTRIONPH Larsson: ok Rau  
[3:43] TAISTRIONPH Repine: ok Donc Antony et Chen s'en occupe?  
[3:43] TAISTRIONPH Larsson: oui c'est sa repine  
[3:43] TAISTRIONPH Rau: oui  
[3:43] TAISTRIONPH Repine: parfait  
[3:43] taistriomph Shan: d'accord  
[3:43] TAISTRIONPH Allen: ok pour moi  
[3:43] TAISTRIONPH Repine: la suite?  
[3:43] taistriomph Shan: par contre nou comptons faire aussi une version html pour le référencement  
[3:44] TAISTRIONPH Repine: ah oui flash pas très apprécié par google -\_-  
[3:44] TAISTRIONPH Repine: donc on va etre obligé  
[3:44] TAISTRIONPH Repine: la question est on prend un CMS ou on le fait nous meme?  
[3:44] You: important que vous fassiez une version html pour le référencement.  
[3:44] TAISTRIONPH Allen: que fait-on alors ?  
[3:44] TAISTRIONPH Raymaker: non nous même  
[3:44] TAISTRIONPH Repine: moi j'ai deja ma reponse perso  
[3:44] You: Tout n'est pas encore clair entre google et adobe...  
[3:44] TAISTRIONPH Mathy: cms c'est pas mal pour simplifier  
[3:44] TAISCHRONOS Snook is Online  
[3:44] TAISTRIONPH Allen: oui pour le cms  
[3:44] TAISTRIONPH Raymaker: je pense que c'est miuex  
[3:44] TAISTRIONPH Raymaker: je me sens de m'en occuper  
[3:44] TAISTRIONPH Allen: c'est simple d'emploi

[3:45] TAISTRIONPH Repine: je prefererai que l'on trvaille nous meme vu que l'on aura une BDD sur le site en flash

[3:45] TAISTRIONPH Repine: autant utiliser la meme

[3:45] TAISTRIONPH Repine: a mon avis c'est plus simple de le fabriquer nous meme

[3:45] TAISTRIONPH Mathy: ah oui bien vu

[3:45] TAISTRIONPH Allen: tu pense ?

[3:45] TAISTRIONPH Larsson: oui bonne idee wajdi

[3:45] TAISTRIONPH Repine: car les requetes remoting dans une BDD inconnu c'est un peu tendu

[3:45] TAISTRIONPH Repine: ca va etre plus long pour le flash

[3:45] taistriomph Shan: on peu gagner du temps

[3:45] TAISTRIONPH Allen: ok tu as raison

[3:46] TAISTRIONPH Repine: au pore on le fait sous dreamweaver

[3:46] TAISTRIONPH Repine: mais ce sera plus rentable

[3:46] TAISTRIONPH Allen: oui c'est plus simple

[3:46] TAISTRIONPH Repine: je sais pas ce que vous en pensez?

[3:46] TAISTRIONPH Raymaker: moi je vote html !

[3:46] TAISTRIONPH Mathy: je prefere aussi

[3:46] TAISTRIONPH Allen: ok,pour moi

[3:46] TAISTRIONPH Repine: en fait ce sera php / Mysql ^^

[3:46] TAISTRIONPH Rau: moi aussi

[3:46] TAISTRIONPH Repine: pas Html :p

[3:46] taistriomph Shan: html ,ca me parait un choix plus pertinent au niveau du cheminement

[3:47] You: je vois que les echanges fusent.

[3:47] TAISTRIONPH Repine: ^^

[3:47] IM: TAISCHRONOS Snook: bonjour, monsieur

[3:47] IM: TAISCHRONOS Snook: je vous ai envoye un email

[3:47] TAISTRIONPH Repine: bon qui peut s'en occuper?

[3:47] IM: TAISCHRONOS Snook: a propos de l'ecran 2nd life

[3:47] TAISTRIONPH Repine: ou veut s'en occuper?

[3:47] You: il va falloir statuer entre vous.

[3:47] TAISTRIONPH Allen: les prog je pense

[3:47] IM: TAISCHRONOS Snook: je voudrais savoir s'il etait possible que vous me le donniez.

[3:47] IM: TAISCHRONOS Snook: merci

[3:47] TAISTRIONPH Mathy: moi je peux m'en charger

[3:47] TAISTRIONPH Repine: quoique on se mettra d'accord entre programmeur

[3:47] TAISTRIONPH Raymaker: moi je m'en occuperai, ais bon de tte facon, je pense qu'on le fera une fois la version flash operationnelle

[3:47] TAISTRIONPH Repine: ca va prendre trop de temps la

[3:47] TAISTRIONPH Raymaker: ca prendra moins de temps

[3:48] TAISTRIONPH Raymaker: bon on verra on verra

[3:48] TAISTRIONPH Repine: oui en effet

[3:48] TAISTRIONPH Repine: faut que la Bdd soit finaliser pour envisager la version Php/Mysql

[3:48] taistriomph Shan: entendu on en rapparlerademain en reunion

[3:48] TAISTRIONPH Larsson: ok

[3:48] You: il va falloir enchaîner. Cette reunion est tres interessante mais je suis booke toute la journee...

[3:49] TAISACTNCOM Koba is Online

[3:49] TAISTRIONPH Repine: ok

[3:49] TAISTRIONPH Allen: ok

[3:49] TAISTRIONPH Repine: on a pas parle du referencement :s

[3:49] taistriomph Shan: avant de terminer

[3:49] You: d'autres points?

[3:49] TAISTRIONPH Repine: il reste le referencement

[3:49] taistriomph Shan: oui

[3:49] You: Il faudra continuer de cette facon mais sans moi...

[3:50] TAISTRIONPH Repine: ok ok

[3:50] TAISTRIONPH Rau: ok

[3:50] TAISTRIONPH Repine: on ne vous retiens pas plus longtemps

[3:50] TAISTRIONPH Raymaker: monsieur ne vous genez pas, si vous etes bookes on continu sans vous

[3:50] IM: TAISCHRONOS Snook: ok

[3:50] IM: TAISCHRONOS Snook: merci

[3:50] taistriomph Shan: l'ordre du jour a été mentionné  
[3:50] You: je voudrais quand même voir s'il y d'autres points.  
[3:51] TAISTRIONPH Repine: et bien le référencement que lon a pas eu le temps d'aborder  
[3:51] You: lmn?  
[3:51] TAISTRIONPH Repine: oui ca devrait aller  
[3:51] TAISTRIONPH Repine: Pour faire connaitre notre blog  
[3:51] TAISTRIONPH Repine: il faudrait aller poster sur annuaire et des forums  
[3:52] TAISTRIONPH Raymaker: mais ça ne se fait pas juste avec le site? ah ok c'est pour le blog...  
[3:52] TAISTRIONPH Repine: comme ca une fois le blog connu... il pointera directement sur notre site en ligne  
[3:52] TAISTRIONPH Raymaker: et le blog pointera sur notre siet egalement?  
[3:52] TAISTRIONPH Raymaker: ah ok ok  
[3:52] TAISTRIONPH Allen: ok  
[3:52] TAISTRIONPH Repine: lol  
[3:52] TAISTRIONPH Repine: donc faudrait commencer a reperer les site ou on peut se faire referencer  
[3:53] You: ok.  
[3:53] TAISTRIONPH Repine: ou forum  
[3:53] TAISTRIONPH Repine: qui aborde le theme de notre site  
[3:53] You: vou avez des questions qui me concernent directement?  
[3:53] TAISTRIONPH Repine: à savoir toulon et le faron  
[3:53] You: des pb des soucis?  
[3:53] TAISTRIONPH Repine: hum....pas moi personnellement  
[3:53] TAISTRIONPH Mathy: je pense qu'on a tout v  
[3:53] TAISTRIONPH Mathy: u  
[3:53] TAISTRIONPH Raymaker: sarko sego? ça c'est un soucis...  
[3:54] TAISTRIONPH Larsson: moi non ça va?  
[3:54] TAISTRIONPH Raymaker: lol  
[3:54] TAISTRIONPH Allen: je pense aussi  
[3:54] TAISTRIONPH Repine: mdr  
[3:54] TAISTRIONPH Raymaker: désolé...  
[3:54] TAISTRIONPH Allen: lol  
[3:54] You: oups pas de politique... C'est dans la charte du batiment. LOL  
[3:54] TAISTRIONPH Mathy: lol  
[3:54] taistriomph Shan: LOL  
[3:54] TAISTRIONPH Larsson: lol  
[3:54] TAISTRIONPH Repine: ah ... j'ai pas lu la charte :p  
[3:54] You: Et oui...  
[3:55] You: bon je vous quitte. Bonne réunion et bonne réa co !!!! passez en mode messagie IM pour la suite.  
[3:55] You: Bonne continuation !  
[3:55] TAISTRIONPH Raymaker: ok  
[3:55] You: Bravo à tous en tout cas.  
[3:55] taistriomph Shan: d'accord  
[3:55] TAISTRIONPH Larsson: merci  
[3:55] TAISTRIONPH Allen: ok merci à plus  
[3:55] taistriomph Shan: merci  
[3:55] TAISTRIONPH Repine: ok ok  
[3:55] TAISTRIONPH Rau: merci  
[3:55] TAISTRIONPH Mathy: merci a plus tard  
[3:55] TAISTRIONPH Larsson: à bientôt  
[3:55] TAISTRIONPH Repine: merci et bonne fin de journée  
[3:55] TAISTRIONPH Raymaker: merci !  
[3:55] TAISTRIONPH Mathy: a table !  
[3:56] TAISTRIONPH Allen: fait faim  
[3:56] TAISTRIONPH Repine: qui fait le compte rendu?  
[3:56] You: bonjour Stanislas  
[3:56] You: tu as reçu le script?  
[3:56] IM: TAISTRIONPH Repine: ok ok  
[3:56] You: cool ! A toi de tester.  
[3:56] IM: TAISACTNCOM Koba: ?  
[3:57] IM: Second Life: TAISTRIONPH Repine has left this session.  
[3:57] You: Tu dois créer un objet et glisser ce script dessus.

[3:57] You: Il faut ensuite modifier l'url google et cela devrait marcher...

[3:57] You: A tout.

[3:57] You: C'est bon?

[3:57] IM: TAISACTNCOM Koba: Bonjour Monsieur, j'aimerais savoir comment avoir le script ?

[3:58] You: je viens te le donner dans ta salle.

[3:58] TAISCHRONOS Snook accepted your inventory offer.

[3:58] TAISCHRONOS Snook: ca va vous ?

[3:58] IM: TAISACTNCOM Koba: tres bien merci

[3:58] You: oui nickel. Tu as reçu le script?

[3:58] TAISCHRONOS Snook: oui normalement

[3:58] TAISCHRONOS Snook: je vérifie

[3:59] You: bon allez je dois aller voir quelqu'un d'autre.

[3:59] You: A tout.

[3:59] TAISCHRONOS Snook: a tte

[4:01] TAISACTNCOM Koba: Hey!

[4:01] You: je te donne le script.

[4:02] TAISACTNCOM Koba accepted your inventory offer.

[4:02] TAISACTNCOM Koba: merci

[4:02] You: tu le glisse sur un objet et change google pour pointer sur un autre lien et c'est fait!

[4:02] You: je te laisse à toute à l'heure.

[4:02] TAISACTNCOM Koba: tres bien

[4:02] You: C'est bon?

[4:02] TAISACTNCOM Koba: a toute à l'heure

[4:02] TAISACTNCOM Koba: oui c'est bon merci

[5:11] TaisMagmaTic Zenovka: bonjour

[5:11] You: bonjour à tous

[5:11] TaisMagmaTic Grut: bonjour

[5:11] You: désolé pour le retard...

[5:11] TAISMAGMATIC Tomsen: bonjour

[5:11] You: on s'installe?

[5:11] TAISMAGMATIC Nemeth: bonjour

[5:13] You: je vous propose aujourd'hui de faire une réunion à distance gérée par vous-même.

[5:13] You: je vais donc vous écouter et réagir au fur et à mesure.

[5:13] You: ok?

[5:13] TaisMagmaTic Zenovka: k

[5:13] TAISMAGMATIC Tomsen: ok

[5:13] TaisMagmaTic Grut: ok

[5:13] You: qui veut commencer?

[5:14] You: je propose 15mn de réunion puis nous passerons aux questions diverses.

[5:14] TaisMagmaTic Zenovka: on va survoler plusieurs point aujourd'hui vu qu'on fait une reunion sur breeze après celle là (pour avoir tlm)

[5:14] You: ok. Qui ne peut-être présent sur SL?

[5:15] TaisMagmaTic Zenovka: toujours les mêmes qui n'ont pas les machines pour (Ana et Seb), apparemment jon a un probleme de compte il va avoir du retard

[5:15] You: ok.

[5:15] TaisMagmaTic Zenovka: on commence pas un tour de table de l'avancée de chacun ?

[5:16] TaisMagmaTic Grut: oui

[5:16] You: ok

[5:16] TaisMagmaTic Grut: et bien je vais commencer avec mon travail

[5:16] TaisMagmaTic Grut: j'ai actuellement un petit peu de retard dans la production de la structure du site

[5:16] TaisMagmaTic Grut: un peu pret 2 jour de retard

[5:16] You: Je vous aurais bien proposé de compléter la réunion sur breeze avec eux mais la visio n'est pas dispo aujourd'hui...

[5:17] TaisMagmaTic Grut: on a mal évaluer le etmps de travail sur les objets de bases, et on a prit un peu de retard pendant les vacances

[5:17] TaisMagmaTic Grut: mais c'est sur la bonne voie comme vous avez pu le voir sur le site en cours

[5:17] TaisMagmaTic Zenovka: c'est du retard critique ou ça peut etre rattrapé au fur et a mesure selon toi ?

[5:18] You: vous pouvez me mettre un lien sur un objet dans la salle pour aller sur le site?

[5:18] TaisMagmaTic Grut: ça peu être largement rattrapé

[5:18] You: Je viens aussi d'utiliser l'écran pour me logger sur le groupware.  
[5:18] You: Vous pouvez me rappeler les logs?  
[5:18] You: ok pour le retard.  
[5:19] IM: TaisMagmaTic Zenovka: ingemedia/bonfils  
[5:19] You: allo?  
[5:19] IM: TaisMagmaTic Zenovka: c'est les logs  
[5:19] You: ok. il vaut mieux utiliser le chat pour communiquer.  
[5:20] You: je veux dire le chat  
[5:20] You: pour Zenovka.  
[5:20] TaisMagmaTic Zenovka: ok  
[5:20] You: les logs?  
[5:20] TaisMagmaTic Zenovka: ingémédia - bonfils  
[5:20] You: ok  
[5:20] You: je teste. quelqu'un met un objet avec le lien vers le site?  
[5:21] TaisMagmaTic Grut: tout le monde voie le chat ... c'est pas très sécurisé  
[5:21] You: ok.  
[5:21] You: Next time les logs sur l'IM alors. Sorry...  
[5:21] You: en fait au click sur l'écran j'arrive sur un blog ou sur un groupware?  
[5:22] TaisMagmaTic Grut: je vien de changer le lien sur l'ecran  
[5:22] TaisMagmaTic Grut: on arrive sur le site en cours de prodction  
[5:23] TaisMagmaTic Zenovka: les autres ? avancée des taches / difficultés rencontrées ?  
[5:23] You: ok. pour le site je suis dessus.  
[5:23] You: continuez je suis aussi le chat.  
[5:23] Coffee Table, Glass & Steel: Touched.  
[5:23] Coffee Table, Glass & Steel: Touched.  
[5:23] Coffee Table, Glass & Steel: Touched.  
[5:23] TAISMAGMATIC Tomsen: donc je vais poursuivre  
[5:24] You: ok pour l'infograhie.  
[5:24] TAISMAGMATIC Tomsen: et bien moi j'ai validé ma tache hier avec Grut en ce qui concerne l'amf php  
[5:24] You: Cela ressemble bien à votre concept de départ !!!  
[5:24] You: c'est clair et tenu sur les différentes pages.  
[5:24] TAISMAGMATIC Tomsen: le lien entre le flash et le php est réalisé  
[5:24] You: A affiner mais je trouve cela cohérent  
[5:24] You: le lien est réalisé sur ce que je suis entrain de tester?  
[5:25] TAISMAGMATIC Tomsen: je suis actuellemetn sur le découpage technique du spot viral[5:25]  
TAISMAGMATIC Tomsen: pas encor  
[5:25] TaisMagmaTic Grut: oui mais il n'y a pas encore les objet qui l'utilise  
[5:25] You: ok  
[5:25] You: ensuite?  
[5:25] TAISMAGMATIC Tomsen: ok pour moi  
[5:25] TAISMAGMATIC Nemeth: moi  
[5:26] TaisMagmaTic Zenovka: Ben > tous les sons sont à leurs versions finales ?  
[5:26] You: ok pour le son  
[5:26] TAISMAGMATIC Nemeth: j'ai une derniere ambiance sonore a créer  
[5:26] You: ok  
[5:26] TAISMAGMATIC Nemeth: celle du debut  
[5:26] TAISMAGMATIC Nemeth: pas encore commencé  
[5:26] You: ok  
[5:26] TaisMagmaTic Zenovka: tu as eu des idées poru cette ambiance ?  
[5:27] TAISMAGMATIC Nemeth: je voulais apres la réu m'occuper avec erim pour le decoupage  
[5:27] TAISMAGMATIC Nemeth: et apres faire ca  
[5:27] TAISMAGMATIC Nemeth: oui quelque truc  
[5:27] TaisMagmaTic Grut: ok  
[5:27] TAISMAGMATIC Tomsen: ok  
[5:27] You: ok  
[5:27] TAISMAGMATIC Nemeth: mais se sera plus comprehensible a l'ecoute  
[5:27] TaisMagmaTic Zenovka: en ce qui me concerne j'ai 2 taches de décalage (les assemblages des tableau 2 et 3)  
[5:28] TAISMAGMATIC Nemeth: on avait deja emis des idees ensemble il faut que je les numerise :/  
[5:28] You: Merci de mettre plusieurs objet avec un script pour pointer sur groupware, site et les visuels ou sons en démo pour la prochaine réunion la semaine prochaine

[5:28] TaisMagmaTic Zenovka: principalement parce que pendant les vac le groupware a moins été mis à jour au niveau des fichiers

[5:29] You: vous me confirmer pour le groupware. le premier lien était vers le groupware ou un blog?

[5:29] TaisMagmaTic Zenovka: vers le blog

[5:29] IM: TAISNISTOON Beck: Congrejo fait gaffe tu es en juste au corps

[5:29] You: ah il me semblait bien.

[5:30] You: Est-ce que vous avez le lien vers le groupware?

[5:30] TaisMagmaTic Zenovka: l'adresse du groupware est sur le blog dans la collone de droite

[5:30] IM: TAISNISTOON Congrejo: koi ?

[5:30] You: ok je jette un oeil. continuez.

[5:31] TaisMagmaTic Grut: Pour la uite de la réunion, on voulais parler d'un nouveau module pour le groupware

[5:31] TaisMagmaTic Grut: en effet nous avons rajouté un module pour la gestion des bug

[5:31] TaisMagmaTic Grut: vous l'avez peu être deja vu ?

[5:31] TAISMAGMATIC Nemeth: oui

[5:31] TAISMAGMATIC Tomsen: oui

[5:31] TAISMAGMATIC Nemeth: mais il consiste a quoi?

[5:31] TaisMagmaTic Grut: donc c'est assez simple, mais ça permet de créer des ticket de bug

[5:32] TaisMagmatic Oh: excusez moi du retard

[5:32] You: bienvenue

[5:32] TAISMAGMATIC Tomsen: bonjour

[5:32] TaisMagmatic Oh: merci

[5:32] TaisMagmatic Oh: bonjour à tous

[5:32] TaisMagmaTic Grut: cela permet si vous voyez un pbm sur le site de le noter dans le module, et nous pourrons par la suite resoudre les problem

[5:32] TAISMAGMATIC Nemeth: ah ok

[5:32] TAISMAGMATIC Tomsen: cela est une bonne idée

[5:33] TaisMagmaTic Zenovka: genre un lien qui est pas bon etc

[5:33] TaisMagmaTic Zenovka: bien sur avant de noter un bug vérifiez que la tache est censée etre finie :D

[5:33] TAISMAGMATIC Nemeth: pour l'instant chez moi le site tourne bien

[5:34] You: vous êtes optimistes pour la suite?

[5:34] TaisMagmaTic Grut: oui

[5:34] TAISMAGMATIC Tomsen: oui bien sur

[5:34] TaisMagmatic Oh: oui

[5:34] TAISMAGMATIC Nemeth: il faut

[5:34] TaisMagmaTic Zenovka: assez oui

[5:34] TAISMAGMATIC Tomsen: toujours

[5:34] You: lol

[5:34] TaisMagmatic Oh: on pense finir dans les temsp

[5:34] You: Courage !

[5:34] TaisMagmatic Oh: merci

[5:34] TAISMAGMATIC Tomsen: merci

[5:34] You: en tout cas je sens bien le groupe.

[5:34] You: Les échanges sont nombreux et vous avez bien l'air dedans.

[5:35] TaisMagmatic Oh: Tout à fait!

[5:35] You: c'est une bonne chose à ce stade du projet.

[5:35] TaisMagmaTic Zenovka: on a fait une ptite vidéo sur le blog, pour que vous sachiez qui on est

[5:35] TaisMagmaTic Zenovka: :)

[5:35] TaisMagmaTic Grut: et puis le site est déjà bien avancé, ce qui nous permet de nous motivé d'autant plus

[5:35] You: je jette un oeil sur le planning et il va falloir conclure car je dois rejoindre un autre groupe.

[5:35] You: préparez des questions en ce qui me concerne.

[5:35] TaisMagmatic Oh: ok

[5:35] TAISMAGMATIC Tomsen: oki

[5:35] You: je vois la viédo après...

[5:36] TaisMagmatic Oh: bonne journée

[5:36] You: ce qui 'inquiète le plus c'est la prog... sur le retard.

[5:36] TaisMagmaTic Grut: aucun problem avec ça

[5:36] You: c'est toujours délicat comme partie.

[5:37] TaisMagmaTic Grut: on est bien dedans, et le retard est vraiment très faible

[5:37] TaisMagmaTic Zenovka: le planning prend fin avant les présents, donc on a une marge de sécurité

[5:37] You: on pointera la semaine prochaine. merci de me le rapeller.

[5:37] You: exact !

[5:37] You: bon je regarde la vidéo. Posez moi des questions si vous en avez.

[5:38] TaisMagmaTic Zenovka: on se demandais si il va y avoir des consignes plus précises pour l'oral ?

[5:39] You: oui !

[5:39] You: Nous travaillerons cela ne présentiel lors de votre semaine de retour.

[5:39] TaisMagmaTic Grut: vous nous avez dis qu'il faudré un peu affiné le site, qu'est ce que vous entendiez précisément par ça ?

[5:39] You: j'ai vu le début du film mais 2'44 méritera un visionnage plus tard.

[5:40] You: J'ai dit à affiner en navigation surtout pour valider l'ergonomie finaie.

[5:40] You: Les indications sur la droite apportent des précisions mais cela doit aussi sembler naturel ans lire.

[5:40] You: je testerai la semaine prochaine...

[5:40] TaisMagmaTic Zenovka: ok

[5:40] TaisMagmaTic Grut: entendu, nous savons que l'ergonomie est un point important de notre site

[5:40] You: au niveau graphisme je ne vois rien à modifier

[5:41] You: d'autres points?

[5:41] TAISMAGMATIC Tomsen: non par pour moi

[5:41] TaisMagmaTic Grut: non je pense que c'est bon

[5:41] TaisMagmaTic Zenovka: je pense que c'est tout

[5:41] TaisMagmatic Oh: pareil

[5:41] You: ok

[5:41] You: Je vous souhaite une bonne continuation !!!!

[5:41] TAISMAGMATIC Tomsen: merci

[5:41] TaisMagmaTic Zenovka: merci

[5:41] TAISMAGMATIC Nemeth: merci

[5:41] TaisMagmaTic Grut: merci

[5:41] TaisMagmatic Oh: merci

[5:42] You: n'oubliez pas de mettre les objets rapidement cela prend peu de temps maintenant que vous avez le script.

[5:42] TaisMagmatic Oh: ok

[5:42] TAISMAGMATIC Tomsen: oki

[5:42] You: bonne journée et félicitations pour cette réunion.

[5:42] TAISMAGMATIC Tomsen: merci

[5:42] You: je vous laisse.

[5:42] TaisMagmatic Oh: a bientôt!

[5:42] TAISMAGMATIC Nemeth: merci au revoir

[5:42] TaisMagmaTic Grut: bonne journée

[5:43] TAISNISTOON Beck: Bonjour

[5:43] You: je m'installe où?

[5:43] TAISNISTOON Barbosa: bonjour

[5:44] Object: Touched.

[5:44] Object: Touched.

[5:44] Object: Touched.

[5:44] Object: Touched.

[5:44] TAISNISTOON Beck: Ok, on vas commencé la reunion puisque tout le monde est la

[5:45] TaisNistooN Merlin: Salut a tous, je vien enfin de reussir a me connecté,

[5:45] You: ok.

[5:45] TAISNISTOON Congrejo: let's go

[5:45] You: nickel !

[5:45] You: allez je vous écoute.

[5:45] You: juste un point avant de commencer. Avez-vous les script loadurl?

[5:45] TAISNISTOON Beck: manque que jb mais il ne peut pas se connecter, alors j'ai fait un point avec lui il y a 2 jours

[5:45] You: ok

[5:45] You: les scripts?

[5:46] You: je vous le donne?

[5:46] TAISNISTOON Congrejo: oui

[5:46] TAISNISTOON Beck: oui

[5:46] TAISNISTOON Congrejo: on a vu que vous avez envoyez un exemple mais on n'a pas encore regarder

[5:46] TAISNISTOON Congrejo: par mail\*

[5:46] TaisMagmaTic Grut: go breeze ?  
[5:46] TaisNistooN Merlin accepted your inventory offer.  
[5:46] TAISNISTOON Barbosa accepted your inventory offer.  
[5:46] TAISNISTOON Beck accepted your inventory offer.  
[5:46] TAISMAGMATIC Tomsen: yes  
[5:46] TAISNISTOON Congrejo accepted your inventory offer.  
[5:46] TAISNISTOON Congrejo: ok  
[5:46] You: je viens de vous envoyer le script avec google comme lien.  
[5:47] You: Mettez un objet simple sur la table et copier ce script dans l'onglet script.  
[5:47] You: Puis modifier l'url pour pointer vers votre groupware, blog et éventuellement site en construction.  
[5:47] TAISNISTOON Congrejo: on essayra  
[5:47] TAISNISTOON Congrejo: essayera\*  
[5:47] You: quelqu'un peut tester pendant la réunion.  
[5:47] You: il y en a pour 1mn.  
[5:48] You: comme cela je pourrai aller voir ce qu'il y a.  
[5:48] You: on continu pendant ce temps la réunion?  
[5:48] TAISNISTOON Congrejo: k  
[5:48] You: Bek?  
[5:48] You: Beck?  
[5:48] TAISNISTOON Beck: oui  
[5:48] You: tu peux continuer?  
[5:48] TAISNISTOON Beck: bon on vas faire un point sur le planing  
[5:49] You: ok  
[5:49] TaisNistooN Merlin: ok  
[5:49] TAISNISTOON Beck: je vois que JB a enormement de retard  
[5:49] You: ??  
[5:49] TAISNISTOON Beck: il aurait du finir le graphisme statique depuis le 13/04  
[5:50] You: un soucis?  
[5:50] TAISNISTOON Beck: et commencé les anim flash  
[5:50] TAISNISTOON Beck: du coup le partie tech ne peut pas se faire  
[5:50] You: Aïe  
[5:50] You: Attention situation dangereuse...  
[5:50] TAISNISTOON Congrejo: ca commence a se débloquer depuis quelques jours  
[5:51] You: bon  
[5:51] TAISNISTOON Beck: bon les utre vous en etes ou?  
[5:51] TAISNISTOON Beck: ben?  
[5:51] You: dommage que jb ne puisse se connecter...  
[5:51] TAISNISTOON Congrejo: ben?  
[5:51] You: allo?  
[5:52] TAISNISTOON Barbosa: présent  
[5:52] TAISNISTOON Beck: BEN?????  
[5:52] You: alors?  
[5:52] You: tu ne suis pas lechat?  
[5:52] TAISNISTOON Barbosa: bah moi niveau interface  
[5:52] TAISNISTOON Barbosa: j'attend le travail de jb  
[5:52] TAISNISTOON Barbosa: pour implémenter son animation flash  
[5:53] TAISNISTOON Congrejo: quelle anim flash, soit précis car il y a en plusieurs  
[5:53] TAISNISTOON Barbosa: au niveau du menu et du bandeau  
[5:53] TAISNISTOON Beck: tu n'a pas commencé les css?  
[5:53] TAISNISTOON Barbosa: bah si  
[5:53] TAISNISTOON Barbosa: le reste est fait  
[5:53] You: ok  
[5:53] You: du retard?  
[5:54] TAISNISTOON Barbosa: pour ma part, je ne pense pas  
[5:54] You: ok  
[5:54] You: Quelqu'un a testé l'objet pendant que nous conversions?  
[5:54] You: objet avec le script?  
[5:54] TAISNISTOON Congrejo: beck tu veux testé tu es plus habitué  
[5:54] You: met un script sur l'ordinateur par exemple.  
[5:55] TAISNISTOON Beck: ouai

[5:55] You: les autres vous avez des points à souligner pendant ce temps?

[5:56] TAISNISTOON Congrejo: non, on a pris du retard a cause des vacances pour certains et du rapport de stage. Depuis cette semaine c'est reparti

[5:56] TAISNISTOON Congrejo: et la partie technique (le plus dur) avance

[5:56] You: cool !

[5:56] Lenovo Thinkpad: Hello, Avatar!

[5:56] You: le plus délicat est d'évaluer le retard et comment le rattraper?

[5:56] You: il vous faut évaluer cela

[5:57] TAISNISTOON Congrejo: ben la ce qui nous pose problème c'était l'interface

[5:57] You: nickel Beck cela marche.

[5:57] TAISNISTOON Congrejo: mais on a gérer ca de facon a ce qu'on puisse bosser la technique sur une interface beta

[5:57] You: Tu peux me passer les logs en IM

[5:57] TAISNISTOON Congrejo: sans que ca nous gene

[5:57] TAISNISTOON Congrejo: par exemple tout ce qui est Flash

[5:57] You: ok

[5:57] TAISNISTOON Congrejo: voila

[5:57] You: ok

[5:58] You: bon je jette un oeil sur le groupware si quelqu'un me fait passer les logs sur l'IM (en mode privé).

[5:58] TAISNISTOON Congrejo: je regarde pour les logs..

[5:58] TAISNISTOON Congrejo: 2 min

[5:58] You: ok. D'utre spoints sinon?

[5:59] You: n'hésitez pas !

[5:59] TAISNISTOON Beck: non

[5:59] TAISNISTOON Beck: pas pour moi

[5:59] You: les autres?

[5:59] You: Ben?

[5:59] TAISNISTOON Beck: je voudrais juste que ceux qui nont plus rien a faire aide j'b

[5:59] TAISNISTOON Barbosa: non moi pas de question

[5:59] You: ok.

[5:59] You: Tu as raison Beck.

[6:00] You: Il faut le soutenir. Il en va de l'intérêt de tous...

[6:00] TAISNISTOON Beck: Paul tu pourrais?

[6:00] TaisNistooN Merlin: me revoila, desole, prob de connexion,

[6:00] TAISNISTOON Barbosa: Oui paul est ok

[6:00] TAISNISTOON Barbosa: bien sur

[6:00] TAISNISTOON Beck: oki

[6:00] TAISNISTOON Barbosa: il ne faut pas hésiter à le solliciter

[6:00] TAISNISTOON Barbosa: il en redemande le bougre ^^

[6:00] You: il semble qu'une grande partie du travail du groupe soit liée à ses taches...

[6:00] TAISNISTOON Beck: et laolo tu doit l'aider pour l'anim flash

[6:00] You: molo tout de même.

[6:00] TAISNISTOON Congrejo: le login par IM cest dans "ingemedia TAIS nistoon" ?

[6:01] You: exact c'est votre messagerie privée.

[6:01] You: je jette un coup d'oeil dès réception des logs et vous laisse.

[6:01] TAISNISTOON Congrejo: c'est bon la ?

[6:01] IM: Phb Eureka: les logs?

[6:02] TAISNISTOON Congrejo: oui

[6:02] IM: TAISNISTOON Congrejo: login mdp

[6:02] IM: TAISNISTOON Congrejo: visiteur visiteurnist

[6:02] TAISNISTOON Congrejo: j'ai mis en IM

[6:02] TAISNISTOON Beck: ha oui paul a tu fini la refonte du logo?

[6:02] IM: TAISNISTOON Congrejo: oui

[6:02] TaisNistooN Merlin: heu pour ma part, j'ai bientôt fini le choix des themes, je pourrai bientôt donnée a lolo une vl pour intégré le remoting

[6:02] TAISNISTOON Barbosa: Beck, Paul dit que non, il ne sait pas trop quoi faire sur le logo

[6:03] You: mince le lien ne marche plus sur l'objet...

[6:03] You: COngrejo tu t'es trompé de messagerie. Tu as mis cela sur la messagerie privée de tout ingémédia...

[6:03] TAISNISTOON Beck: ok, c'est pas pressé, aide d'abord j'b

[6:04] TAISNISTOON Congrejo: oups

[6:04] TAISNISTOON Congrejo: pas tres grave..  
[6:04] TAISNISTOON Barbosa: ok  
[6:04] TAISNISTOON Beck: Laolo tu as fini le back office et le rmoting?  
[6:04] TAISNISTOON Congrejo: le back office, il est ready  
[6:04] TAISNISTOON Congrejo: il peut toujorus évolué  
[6:04] TAISNISTOON Congrejo: mais disons que oui  
[6:04] TAISNISTOON Congrejo: il est fini  
[6:04] TAISNISTOON Congrejo: le remoting, j'évolue toujours  
[6:05] TAISNISTOON Congrejo: que rendre la chose bien (pour la frise)  
[6:05] TAISNISTOON Congrejo: dans 2 jours j'aurais totalement fini  
[6:05] TaisNistooN Merlin: c'est cool  
[6:05] TAISNISTOON Congrejo: je passe ensuite ca a benoit  
[6:05] TAISNISTOON Beck: oki  
[6:05] TAISNISTOON Congrejo: pour qu'il l'integre dans l'interface  
[6:05] TAISNISTOON Congrejo: et je travail ensuite sur l'intégration des animation que JB m'a passé  
[6:05] TAISNISTOON Congrejo: MArty qui change de look, et qui parle  
[6:05] TAISNISTOON Congrejo: voila  
[6:05] TAISNISTOON Barbosa: voilà  
[6:06] TAISNISTOON Barbosa: avec congrejo, c'est du total collaboratif :p  
[6:06] You: vous me donnez le lien vers le groupware???  
[6:06] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[6:06] TAISNISTOON Congrejo: ok  
[6:06] TAISNISTOON Beck: Titos lorsque tu aura fini ta partie tu aidera aussi JB  
[6:07] TaisNistooN Merlin: ok, du mieu que je peut,  
[6:07] TAISNISTOON Congrejo: quelqun peut donner l'adresse du groupware  
[6:07] TAISNISTOON Congrejo: mon ordi rame un peu  
[6:07] TaisNistooN Merlin: ce serai bien qu'il m'explique un peu, mias pas de soucis :)  
[6:07] TAISNISTOON Beck: <http://mac-serv.univ-tln.fr/nistoon/groupware/index.php>  
[6:07] You: merci !!  
[6:08] TaisNistooN Merlin: lol, tu le voudrai pour quand le plan ?  
[6:08] TaisNistooN Merlin: pardon \*laolo  
[6:08] TAISNISTOON Beck: bon je crois que c'est tout!  
[6:08] TaisNistooN Merlin: encore une chose,  
[6:08] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[6:08] You: pardon mais les logs fournis ne marchent pas...  
[6:08] TAISNISTOON Congrejo: je vous donne les miens de log  
[6:08] TAISNISTOON Congrejo: comme ca ca marchera sur  
[6:09] TAISNISTOON Congrejo: 2 sec  
[6:09] TaisNistooN Merlin: pour le blog, ce serai bien de faire un billet de l'équipe NISTOON,  
[6:09] You: et il nous faut conclure ensemble... vou spouvez continuer ensuite sur IM entre vous dans la salle.  
[6:09] TaisNistooN Merlin: ok  
[6:09] TAISNISTOON Beck: oui, tu entend koi par billet?  
[6:09] TaisNistooN Merlin: donc si par la suite vous pouvais m'envoyé 2 ou 3 ligne que vous desirer faire figurer sur VOUS,  
[6:10] TAISNISTOON Congrejo: je viens de poster les logins  
[6:10] You: ok.  
[6:10] TaisNistooN Merlin: ( un billet sur le blog, ) un article si tu prefere,  
[6:10] You: sur l'im?  
[6:10] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[6:10] TAISNISTOON Beck: oki  
[6:11] You: rien de mon coté...  
[6:11] You: tu es sûr?  
[6:11] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[6:11] TAISNISTOON Congrejo: ingemedia tais nistoon  
[6:11] TAISNISTOON Congrejo: je viens de l'écrire  
[6:11] You: il n'a ren pour l'instant.  
[6:11] You: tu peux refaire...  
[6:12] You: je t'envoie un message our voir  
[6:12] IM: Phb Eureka: test  
[6:12] TAISNISTOON Congrejo: ah une erreur

[6:12] TAISNISTOON Congrejo: try later  
 [6:12] TAISNISTOON Congrejo: une fenetre qui sest ouverte...  
 [6:12] TAISNISTOON Congrejo: ja irecu le test  
 [6:12] You: Ah les autres vous pouvez continuer. le temps passe... et je dois vous quitter.  
 [6:12] IM: TAISNISTOON Congrejo: login : laurent mdp : nistoon001  
 [6:12] You: Des questions?  
 [6:12] TaisNistooN Merlin: non, pas pour ma part,  
 [6:13] TAISNISTOON Congrejo: non  
 [6:13] You: ok pour les logs ca marche  
 [6:13] TAISNISTOON Congrejo: ok  
 [6:13] TAISNISTOON Beck: non pas pour moi  
 [6:13] TAISNISTOON Barbosa: nan  
 [6:13] TAISNISTOON Beck: il faut juste faite une reunion avec JB  
 [6:14] You: ok. Cela semble complet. Vu le timing aujourd'hui je regarderai en détail la prochaine fois.  
 [6:14] TaisNistooN Merlin: ok  
 [6:14] TAISNISTOON Congrejo: k  
 [6:14] You: Merci de me faire un rappel lors de la prochaine réunion.  
 [6:14] TaisNistooN Merlin: ok  
 [6:14] You: BOnne après-midi !!! et bon courage à tous !!!!  
 [6:14] TAISNISTOON Beck: ok  
 [6:14] TAISNISTOON Barbosa: merci  
 [6:14] TAISNISTOON Beck: merci  
 [6:14] TAISNISTOON Congrejo: oui  
 [6:14] TaisNistooN Merlin: Merci, de meme  
 [6:14] TAISNISTOON Barbosa: également bon courage  
 [6:14] TAISNISTOON Congrejo: bonne aprem  
 [6:14] You: Bonne réunion.  
 [6:14] TAISNISTOON Congrejo: ciao  
 [6:14] You: Active. lol.  
 [6:14] Lovely Encore is Online  
 [6:14] You: @+  
 [6:14] TAISNISTOON Congrejo: lol  
 [6:15] TAISNISTOON Congrejo: a+  
 [6:15] You: je vous laisse.  
 [6:15] TaisNistooN Merlin: ++  
 [6:15] IM: Second Life: TAISNISTOON Congrejo has left this session.  
 [6:15] You: merci !

[6:15] You: merci !  
 [6:50] taismedia7 Oh: salut  
 [6:50] You: bonjour  
 [6:50] You: désolé pour le retard  
 [6:50] taismedia7 Oh: bonjour  
 [6:51] You: je m'assois  
 [6:51] TAISMEDIA7 Harrop: bonjour  
 [6:51] You: où sont les autres?  
 [6:52] TAISMEDIA7 Harrop: les autres devrait arriver, malheureusement il y en a toujours dont l'ordinateur ne supporte pas SL  
 [6:52] You: Aïe  
 [6:52] taismedia7 Oh: alors, Kevin, SL ne marche pas, Clarisse est absente et thibault ne peux pas  
 [6:52] taismedia7 Oh: eddy devrait arriver...  
 [6:52] You: Dites à Kevin que nous pouvons organiser un rdv de 15mn sur breeze dans les jours qui viennent.  
 [6:53] You: on commence sans les retardataires... ou absents.  
 [6:53] taismedia7 Oh: eddy a du updater sa version, et ça lui prends du tmps  
 [6:53] You: J'aimerais qu'ils s'organisent pour êtres présents la prochaine fois...  
 [6:53] taismedia7 Oh: très bien pour la réunion breeze, je lui ferais passer le message ;)  
 [6:53] You: ok  
 [6:53] You: je vous écoute.  
 [6:54] You: vous gérez la réunion comme vous voulez.

[6:54] taismedia7 Oh: donc, en fait, question avancement, on est pas en retards, mais c'est vrai qu'on est pas en avance, là, il nous reste encre le contenu à faire

[6:54] You: un seule chose. avez-vous mis des objets avec scripts loadurl?

[6:55] TAISMEDIA7 Harrop: Il ne me semble pas...

[6:55] You: bon je vais vous donner le scrit.

[6:55] TAISMEDIA7 Harrop: En fait 2 des membres: eddy et cla s'en occupe

[6:55] TAISMEDIA7 Harrop accepted your inventory offer.

[6:55] taismedia7 Oh accepted your inventory offer.

[6:55] TAISMEDIA7 Harrop: Merci

[6:55] taismedia7 Oh: merco, désolé, bug informatique

[6:56] You: l suffit de le glisser sur un objet puis d'aller modifier le script que j'ai mis en changeant l'url qui est appellée

[6:56] You: l'url actuelle est google

[6:56] You: cela prends une minute si vous avez les droits sur les objets.

[6:56] taismedia7 Oh: d'accord, eddy est plus callé que nous pour S.L

[6:57] You: et peut nous permettre de visualiser votre groupware, blog ou contenus sources à partir ce cette salle

[6:57] You: on fait un petit test?

[6:57] taismedia7 Oh: bon, sinon, pour la réunion, faudra qu'on en parle quand on sera ts là, mais y a un gros soucis

....

[6:57] You: ok

[6:58] You: on essaye le test une minute?

[6:58] TAISMEDIA7 Harrop: Soit

[6:58] taismedia7 Oh: ok

[6:58] You: vous ouvrez votre inventaire.

[6:58] taismedia7 Oh: oui

[6:58] You: vous devez avoir un dossier script

[6:58] TAISMEDIA7 Harrop: c bon

[6:58] taismedia7 Oh: oui

[6:58] You: est-ce qu'i y a un scrit load url dedans?

[6:59] TAISMEDIA7 Harrop: oui

[6:59] You: glissez ce script sur le notepad sur la table pour harrop et la table pour oh

[6:59] TAISMEDIA7 Harrop: c'est fait

[7:00] You: ok.

[7:00] taismedia7 Oh: idem

[7:00] You: Maintenant cliquez sur l'objet avec le click droit.

[7:00] taismedia7 Oh: ok

[7:00] TaisMedia7 Jacobus: bonjour pardon du retard, une mise à jour était nécessaire

[7:00] You: vous devez voir dans l'onglet edit un sous onglet content

[7:01] You: ok jacobus

[7:01] You: vous pouvez voir le script?

[7:01] TAISMEDIA7 Harrop: oui

[7:02] taismedia7 Oh: oula, je sais pas ou je suis là :s

[7:02] You: vous pouvez le modifier en cliquant deux fois dessus?

[7:02] TAISMEDIA7 Harrop: très bien

[7:02] You: ok. Harrop tu gères?

[7:02] You: Tu peux mettre le lien vers votre groupware?

[7:03] TAISMEDIA7 Harrop: Oui il me semble...

[7:03] TAISMEDIA7 Harrop: Il faut que je recupère l'adresse exacte du groupware...

[7:03] taismedia7 Oh: bon, je coomprends pas trop là .... mais c pas grave

[7:04] You: ok. Je te laisse faire. pendant ce temps les autres peuvent commencer la réunion.

[7:04] You: JE vous écoute.

[7:04] taismedia7 Oh: ha oui, bon, c bon, j'ai juste a changer l'adresse aussi

[7:04] You: ok.

[7:05] You: qui commence la réunion pendant ce temps?

[7:05] You: mince il a des soucis de connexion...

[7:05] You: Jacobus tu veux commencer?

[7:06] taismedia7 Oh: re

[7:06] TAISMEDIA7 Harrop: Euh.. j'ai perdu le fil..., après "edit" c'est?

[7:06] You: re.

[7:06] You: C'est 'onglet contents

[7:06] You: les autres on commence la réunion?  
[7:06] taismedia7 Oh: bon, point crucial a aborder maintenant, et dont faudra qu'on en reparle tous ensemble c'est au sujet de thibault  
[7:06] You: il nous reste 15mn...  
[7:06] You: oui?  
[7:06] You: va y  
[7:07] You: Qu'est-ce qu'il se passe?  
[7:07] taismedia7 Oh: bah, l ne donne aucune nouvelle et n'a pas vraiment l'air concerné,  
[7:07] You: Aïe  
[7:08] You: vous l'avez relancé je suppose?  
[7:08] taismedia7 Oh: oui  
[7:08] taismedia7 Oh: clarisse l'avait relancé pas mal de fois, mais apparemment sans succès  
[7:08] TaisMedia7 Jacobus: dsl je me suis absenté  
[7:08] You: ok Jac  
[7:08] taismedia7 Oh: idem pour nicolas, il fait ses trucs, mais on s'est pas trop ce qu'il en est  
[7:09] You: un de plus !!!  
[7:09] You: vous allez me faire un e-mail à ce sujet et je vais les relancer pour voir.  
[7:09] TAISMEDIA7 Harrop: Think pad c notre groupware??  
[7:09] taismedia7 Oh: ben a la différence de thibault, il bosse, c certain, mais bon, après, faut allé le chercher  
[7:09] TaisMedia7 Jacobus: oui mais il bosse quand même nico sur le php apres j'ai l'impression qu'il bosse plus la nuit alrs quen osu c'est plutot le jour  
[7:09] You: Harrop: je ne comprends pas ta question?  
[7:10] You: petit décalage...  
[7:10] TAISMEDIA7 Harrop: Pardon je croyai etre en IM avec Jaco  
[7:10] TaisMedia7 Jacobus: et tu disais harrop ?  
[7:10] TAISMEDIA7 Harrop: je tente de mettre le lien mais bizarrement il refuse de s'ouvrir l'onglet "content"  
[7:10] taismedia7 Oh: oui oui, je sais qu'il bosse, mais par exemple, ça aurait été bien qu'il soit là pour nous parler de la BDD du site nan?  
[7:11] TaisMedia7 Jacobus: oui c'est vrai  
[7:11] You: bon laisse tomber pour l'instant. Tu feras des tests après la réunion. tu me tiendras au courant.  
[7:11] You: Il faut enchaîner sur la réunion.  
[7:11] TAISMEDIA7 Harrop: Très bien  
[7:11] TaisMedia7 Jacobus: mais je sais pas si i la résolu ces probleme de connexion  
[7:11] TaisMedia7 Jacobus: sl ne marchait pas chez lui  
[7:11] taismedia7 Oh: sinon, voilà, c les seuls pbs "important".....  
[7:11] You: Harrop merci de faire le nécessaire avec Eddy pour caler deux ou trois objets avec liens.  
[7:11] taismedia7 Oh: ha ok, je savais pas  
[7:11] TAISMEDIA7 Harrop: Pas de problème..à deux on devrait y arriver  
[7:12] You: ok harrop. pour revenir au pb précédent  
[7:12] You: vous me faites un e-mail?  
[7:12] taismedia7 Oh: bon après, niveau réaco, on est pas en retard, mais pas en avanc non plus  
[7:12] taismedia7 Oh: oui  
[7:12] TAISMEDIA7 Harrop: En ce qui concerne la reaco, eh bien les zones d'ombres ont été éclaircies  
[7:12] taismedia7 Oh: je vais le faire avec kevin  
[7:12] You: vous avez pointé sur votre planning?  
[7:12] You: Tant mieux si c'est plus clair.  
[7:13] TAISMEDIA7 Harrop: en ce qui me concerne (contenus rédactionnels) il n'y a pas de problèmes sauf pour  
[7:13] TAISMEDIA7 Harrop: aller filmer...avec le temps actuellement c'est pas possible  
[7:13] You: lol.  
[7:13] taismedia7 Oh: oui, c certain  
[7:13] TaisMedia7 Jacobus: oui c'est déliat  
[7:13] You: il faut surveiller la météo...  
[7:13] You: le mois de mai n'est pas toujours très beau en provence...  
[7:14] TaisMedia7 Jacobus: et uand on a voulu y aller on a réalisé que c'était les vacances et que le matériel n'était pas empruntable  
[7:14] TaisMedia7 Jacobus: c'est balot  
[7:14] taismedia7 Oh: c un peu le problème .....

[7:14] TAISMEDIA7 Harrop: C'est vrai...en ce qui concerne les BDD, Nico s'en occupe très bien mais il pêche par manque d'aide

[7:14] You: pour le reste il y des soucis?

[7:14] TAISMEDIA7 Harrop: en fait il se plaint de ne p

[7:15] TAISMEDIA7 Harrop: pas être aidé par Tibo

[7:15] taismedia7 Oh: en fait, c qui pose soucis c surtout thibault

[7:15] You: bon je vais faire ma relance et on va voir si cela produit un petit effet...

[7:15] taismedia7 Oh: oui

[7:15] taismedia7 Oh: merci

[7:15] You: mettez-moi son adresse e-mail perso...

[7:15] TAISMEDIA7 Harrop: Du coup on l'a plus ou moins déchargé de tâches...

[7:15] You: vous voyez d'autres points?

[7:15] TAISMEDIA7 Harrop: eh bien accessoirement oui,

[7:15] taismedia7 Oh: mmh, là, non pas vraiment

[7:15] You: va y

[7:16] You: Jac?

[7:16] TaisMedia7 Jacobus: non pas de probleme en plus

[7:16] TaisMedia7 Jacobus: il faut que nous nous depechions d'aller filmer

[7:16] TaisMedia7 Jacobus: et prendre noss photos

[7:16] You: ok

[7:16] TAISMEDIA7 Harrop: quand est-ce qu'on pourra emprunté du matériel d'Ingémédia?? (sachant qu'il faudra attendre que la météo nous soit favorable)

[7:16] taismedia7 Oh: les 360 sont tous fait d'après kevin

[7:16] You: quand vous voulez.

[7:16] TAISMEDIA7 Harrop: je pense au materiel video

[7:17] You: Il faut faire a démarche auprès de René et PPDS

[7:17] TAISMEDIA7 Harrop: Très bien, c'est juste histoire de reserver un peu en avance

[7:17] You: il va falloir que nous terminions...

[7:17] taismedia7 Oh: d'accord

[7:17] TaisMedia7 Jacobus: vous pensez qu'il faut les prevenir tot à l'avance ?

[7:17] TaisMedia7 Jacobus: pour l'emprunt

[7:17] You: ok. vous verrez avec eux commencer réserver en ligne et bloquer ainsi le matériel.

[7:18] TAISMEDIA7 Harrop: ok

[7:18] You: les prévenir le plsu tôt possible

[7:18] TaisMedia7 Jacobus: ok

[7:18] You: bon je vous souhaite une bonne continuation !

[7:18] taismedia7 Oh: ben voilà, le point crucial ct pr thibault, après, on est ok chacun dans nos parties quoi, pas vraiment de soucis autres que ça

[7:18] You: n'oubliez pas les objet avec lien url.

[7:18] You: je regarderai sous peu

[7:18] taismedia7 Oh: merci bonne journée a vous

[7:18] TaisMedia7 Jacobus: merci

[7:18] You: n'oubliez pas l'e-mail

[7:18] You: et bon courage à tous !!!!

[7:18] You: je vous laisse.

[7:19] taismedia7 Oh: au revoir

[7:19] taismedia7 Oh: merci

[7:20] You: bonjour

[7:20] You: vous allez bien?

[7:20] tais6nergie Tomsen: faut te metrrre face au siege julien

[7:20] tais6nergie Tomsen: bonjour

[7:20] tais6nergie Tomsen: les autres arrivent\$

[7:20] You: ok on démarre dans 2mn

[7:20] tais6nergie Tomsen: ils ont été ralenti par la mise à jour de scdlife

[7:21] TAIS6NERGIE Miles: bonjour

[7:21] You: bonjour !

[7:21] tais6nergie Tomsen: ça va?

[7:21] TAIS6NERGIE Allen: coucou

[7:21] You: qui arrive encore?

[7:21] tais6nergie Tomsen: deb  
[7:21] tais6nergie Tomsen: orah  
[7:22] tais6nergie Tomsen: elle tlecharge la maj  
[7:22] You: ok.  
[7:22] You: on peut commencer sans elles?  
[7:22] tais6nergie Tomsen: oui  
[7:22] You: ou on attends encore 1mn?  
[7:23] tais6nergie Tomsen: elle devrait arrriver d'un moment à lautre  
[7:23] tais6nergie Tomsen: je peux déjà donner l'ordre du jour  
[7:23] You: ok  
[7:23] You: va y  
[7:23] tais6nergie Tomsen: 1/faire le point sur l'avancement 2 faire le point sur la répartition des jeux flash 3 faire le point sur ce qu'il reste à faire avant les 2 semaines à Toulon  
[7:23] You: ok  
[7:23] You: bon contenu. lol.  
[7:24] You: normalement rire moins fort (sourire)...  
[7:24] You: va y  
[7:24] tais6nergie Tomsen: alors le pt sur l'avancement on va faire un tour de table en commençant par aleks  
[7:24] TAIS6NERGIE Jun is Online  
[7:25] You: salut !  
[7:25] You: ok  
[7:25] tais6nergie Tomsen: et ce que tu peux nous dir sur le pt de départ  
[7:25] TAIS6NERGIE Miles: Donc en ce qui concerne l'avancement pour le point de départ  
[7:25] TAIS6NERGIE Jun: bonjour  
[7:25] tais6nergie Tomsen: bonjour jun  
[7:25] TAIS6NERGIE Miles: j'ai mis en place le swf qui contient le panoramique avec les diférentes routes qui peuvent être prises par l'utilisateurs  
[7:26] TAIS6NERGIE Miles: des indicateurs comme des flèches et des zones vertes pour les routes qui sont accessibles  
[7:26] IM: Iska Miles: Hello i have problem connecte with scripting.Can anyone help me?  
[7:27] IM: Lovely Encore (RUSLC Director): Hell  
[7:27] TAIS6NERGIE Miles: j'ai corrigé le pb de baisse de framerate en optimisant le code et en augmentant le nb d'images par secondes car je ne sais pas pourquoi  
[7:27] TAIS6NERGIE Miles: dès qu'on lit le swf dans un navigateur  
[7:27] TAIS6NERGIE Miles: l'animation ralentit  
[7:27] TAIS6NERGIE Miles: donc voila pour le point de départ  
[7:27] tais6nergie Tomsen: ok  
[7:28] tais6nergie Tomsen: c vrai que je comprend pas trop le pb de lecture par navigateur  
[7:28] TAIS6NERGIE Miles: et j'ai entamé la suite avec les diférents parcours mais ce n'est pas encore en ligne  
[7:28] tais6nergie Tomsen: ok  
[7:28] You: ok  
[7:28] tais6nergie Tomsen: dac  
[7:28] tais6nergie Tomsen: adrien va nous rejoindre  
[7:29] tais6nergie Tomsen: meme pb de maj  
[7:29] You: je suis connecté sur l'accueil du groupware et entrain de chercher vos logs dans e chat de la dernière fois...  
[7:29] You: vous pouvez me les envoyer sur l'im pour ggner du temps?  
[7:29] You: je suis aussi sur le blog pendant que vous échangez.  
[7:29] IM: TAIS6NERGIE Allen: login : admin  
[7:29] tais6nergie Tomsen: deborah tu les as?  
[7:29] IM: TAIS6NERGIE Allen: password : secret  
[7:29] You: je vais aller aussi sur l'interface.  
[7:29] You: ok pour les logs  
[7:29] TAIS6NERGIE Allen: c bon pr les log deb  
[7:30] You: ok pour l'accès au groupware  
[7:30] tais6nergie Tomsen: dacor  
[7:30] tais6nergie Tomsen: on va continuer le tour de table par julien  
[7:30] tais6nergie Tomsen: a propos de l'avancement des bdd?  
[7:30] You: salut carter !  
[7:31] You: aïe petit soucis pour les ogs groupware

[7:32] You: vous continuez et quelqu'un vérifie les logs?  
[7:32] TAIS6NERGIE Allen: Donc pour ma part, j'ai procédé au découpage de l'interface, que j'ai intégré dans flash  
[7:32] You: ok  
[7:32] tais6nergie Tomsen: dacor  
[7:32] TAIS6NERGIE Allen: Je suis également en train de l'animer, et de travailler sur l'interaction entre les boutons  
[7:32] TAIS6NERGIE Carter: bonjour  
[7:32] You: bonjour  
[7:33] tais6nergie Tomsen: on pourrait commencer à intégrer le point de départ de l'interface voir ce que ça donne?  
[7:33] TAIS6NERGIE Jun: quant à moi j'ai travaillé sur les questions, puis sur les idées de jeux et animations flash, et là je commence le travail sur le puzzle  
[7:33] You: ok  
[7:33] TAIS6NERGIE Allen: Je suis actuellement sur le menu  
[7:33] You: ok  
[7:33] You: Miles et Carter?  
[7:34] TAIS6NERGIE Jun: je pense que la semaine prochaine, il faut commencer l'intégration dans l'interface, des jeux, questions.....  
[7:34] tais6nergie Tomsen: dac est ce que tu pense pouvoir intégrer le point de départ développer par aleks pour la prochaine fois?  
[7:34] TAIS6NERGIE Miles: oui ? moi j'ai exposé tout à l'heure sur le point de départ et les pb rencontrés  
[7:34] tais6nergie Tomsen: je suis dacor deb  
[7:34] You: ok Miles  
[7:34] TAIS6NERGIE Allen: oui, je pense  
[7:34] tais6nergie Tomsen: ok  
[7:35] You: ok  
[7:35] TAIS6NERGIE Jun: il faudrait se répartir ajd les jeux flash et animations à développer  
[7:35] TAIS6NERGIE Carter: pr pa part je suis en train de créer quelques ambiances sonores  
[7:35] You: tout le monde à l'air en route.  
[7:35] tais6nergie Tomsen: oui  
[7:35] TAIS6NERGIE Carter: ça avance doucement  
[7:35] You: vous avez quelle vision du planning?  
[7:36] TAIS6NERGIE Jun: comme je l'ai dit tout à l'heure on voudrait commencer l'intégration la semaine prochaine  
[7:36] You: oui mais vous pensez être en retard, en avance, et de quel ordre?  
[7:36] TAIS6NERGIE Jun: mais j'aimerais savoir comment vont se passer les deux semaines à ingemedia, on va avoir combien d'heures consacrées à la reacco  
[7:36] You: est-ce que vous savez l'évaluer?  
[7:36] You: je jette un coup d'oeil. 1mn Jun.  
[7:37] TAIS6NERGIE Jun: on a pris un peu de retard au début mais là ça avance mieux  
[7:37] You: bon je n'ai pas d'infos sur votre planning exact. JE dois voir cela avec Franck Renucci.  
[7:38] You: L'année dernière les étudiants avaient une bonne partie de la première semaine sur la réa co et la quasi totalité de la deuxième sur la réa co  
[7:38] You: je n'ai pas les ratios exacts de cette année.  
[7:38] tais6nergie Tomsen: la même chose ce serait bien  
[7:38] You: Je vais contacter F Renucci de mon côté mais faites le aussi du vôtre.  
[7:39] You: sinon?  
[7:39] You: d'autres points?  
[7:39] TAIS6NERGIE Jun is Offline  
[7:39] tais6nergie Tomsen: la bdd de notre site  
[7:40] TAIS6NERGIE Miles: elle est modélisée et prête sur le mac-serv  
[7:40] tais6nergie Tomsen: ok excuse moi  
[7:40] tais6nergie Tomsen: tu en avais déjà parlé  
[7:40] You: ok  
[7:40] tais6nergie Tomsen: donc il reste l'intégration à faire  
[7:41] You: bon je viens d'avoir F Renucci au tél pendant que vous échangez...  
[7:41] tais6nergie Tomsen: et le dvpt des jeux flash  
[7:41] You: La majeure partie des deux semaines est consacrée à la réa co !!!  
[7:41] tais6nergie Tomsen: dacor  
[7:41] You: vous transmettez à Jun si elle ne revient pas?

[7:41] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[7:41] tais6nergie Tomsen: oui  
[7:41] You: on peut continuer encore 5 à 6 mn.  
[7:42] TAISACTNCOM Jun: hi  
[7:42] tais6nergie Tomsen: on devait faire la repartition des jeux flash  
[7:42] You: ok  
[7:42] tais6nergie Tomsen: deb a commencé avec le puzzle  
[7:43] You: ok  
[7:43] tais6nergie Tomsen: qui pour moi peut etre repris sur plusieurs parcours  
[7:43] TAIS6NERGIE Miles: avec différents thèmes  
[7:43] You: ensuite?  
[7:43] tais6nergie Tomsen: oui  
[7:43] You: il des soucis à évoquer ici?  
[7:43] tais6nergie Tomsen: on doit developper un jeu type chercher l'intrus  
[7:43] tais6nergie Tomsen: pur le parcours nature  
[7:44] TAIS6NERGIE Jun is Online  
[7:44] You: Allo? tout le monde?  
[7:44] tais6nergie Tomsen: je veux bien m'y coller début de semaine prochaine  
[7:44] You: bon je crois que nous avons fait le tour de l'avancement?  
[7:44] tais6nergie Tomsen: oui  
[7:45] You: Je vais devoir vous laisser.  
[7:45] TAIS6NERGIE Miles: en ce qui me concerne j'ai déjà tous les parcours a faire donc si quelqu'un souhaite se joindre pour aider sur les jeux, je veux bien  
[7:45] You: Est-ce que quelqu'un veut ajouter quelque choses?  
[7:45] You: vous pourrez continuer cotre réunion ici en mode messagerie privée.  
[7:45] tais6nergie Tomsen: je mocup donc du jeu chercher l'intrus  
[7:46] tais6nergie Tomsen: sur le parcours natur  
[7:46] You: Jun je viens d'avoir confirmation de F Renucci. Les deux semaines de présentiel sont consacrées à la réa co.  
[7:46] tais6nergie Tomsen: je précisai pour deb  
[7:46] IM: TAIS6NERGIE Jun: petite question qui n'a rien avoir avec la reacco, vous savez quand seront publiés lesrésultats de la première session de recrutement?,  
[7:46] You: rien d'autre?  
[7:46] TAIS6NERGIE Miles: pas pour moi  
[7:46] tais6nergie Tomsen: je pense que ça va  
[7:46] TAIS6NERGIE Allen: pour ma part non plu  
[7:47] IM: TAIS6NERGIE Jun: merci  
[7:47] You: jun une question?  
[7:47] TAIS6NERGIE Carter: non  
[7:47] tais6nergie Tomsen: si chacun voit ce qu'il doit faire pour les prochains jours  
[7:47] TAIS6NERGIE Jun: non c'est bon  
[7:47] TAIS6NERGIE Jun: tout est ok  
[7:47] You: ok. Bonne continuation à tous.  
[7:47] tais6nergie Tomsen: merci  
[7:47] TAIS6NERGIE Jun: ça serait bien qu'on se rassemble sur teamspeak 10 min  
[7:47] You: Je suis content de voir un rythme régulier dans le groupe  
[7:47] TAIS6NERGIE Miles: merci  
[7:47] You: JE vous vois souvent et c'est une bonne chose.  
[7:47] tais6nergie Tomsen: ok pour teamspeak  
[7:47] TAIS6NERGIE Miles: ok  
[7:47] You: bon courage.  
[7:48] TAIS6NERGIE Carter: merci  
[7:48] TAIS6NERGIE Miles: merci et bonne fin d'aprem'  
[7:48] You: l prochaine fois nous irons voir le groupware...  
[7:48] TAIS6NERGIE Jun: merci bonne journée  
[7:48] TAIS6NERGIE Allen: merci, bonne journée  
[7:48] You: bonne fin de journée.  
[7:48] MIWECAMP Schumann is Online  
[7:48] tais6nergie Tomsen: à tout de suite  
[7:48] TAIS6NERGIE Jun is Offline

[7:48] You: @+  
[7:48] TAIS6NERGIE Miles: @+  
[7:48] TAISROADCLICK Zenovka: salut  
[7:49] IM: M1WECAMP Schumann: Bonjour m'sieur bonfils !  
[7:49] TAISROADCLICK Zenovka: joli combinaison  
[7:49] IM: M1WECAMP Schumann: ça va ça va je suis dans le batiment d'ingé la  
[7:50] IM: M1WECAMP Schumann: mon fillo fait une réunion avec vous vers 17h30 héhé  
[7:50] You: moi aussi j'ai une journée complète de rdv...  
[7:50] You: lol.  
[7:50] IM: M1WECAMP Schumann: on s'onpatiente d'avoir les résultats pour l'an prochain :)  
[7:51] IM: M1WECAMP Schumann: héhé oui ça me rajoute du sex appeal ;)  
[7:51] IM: M1WECAMP Schumann: Vous m'étonnez ça doit pas être évident  
[7:52] IM: M1WECAMP Schumann: a++ bonne chance  
[7:52] You: bonjour  
[7:52] You: personne d'autre?  
[7:52] TAISROADCLICK Zenovka: bonjour, au derniere nouvelle on va etre 3  
[7:52] TAISROADCLICK Carter is Online  
[7:53] Blunt w/drunk effect Updated by yadni: Couldn't find animation cross\_arms  
[7:53] You: pourquoi?  
[7:53] TAISROADCLICK Zenovka: ben ne peu pas utiliser second life  
[7:53] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[7:53] TAISROADCLICK Zenovka: nadia travaille  
[7:53] TAISROADCLICK Zenovka: greg aussi  
[7:53] TAISROADCLICK Zenovka: seb a un probleme avec la mise a jour  
[7:53] You: pour seb il faut juste la télécharger  
[7:53] TAISROADCLICK Zenovka: normalement emmeline et romain seron la  
[7:53] You: ok.  
[7:53] TAISROADCLICK Zenovka: oui mais il me dit que ca bloke.....  
[7:53] TAISROADCLICK Carter: salut , la mise a jour a lair de fonctionner  
[7:53] You: attendons 2mn.  
[7:53] You: Salut  
[7:54] TAISROADCLICK Zenovka: seb est la donc  
[7:54] You: il faudrait qu'il la retélécharge.  
[7:54] TAISROADCLICK Carter: ca yé a priori ca fonctionne  
[7:54] TAISROADCLICK Carter: c était assez long  
[7:54] You: Je crois que le site Second life a eu beaucoup de trafic aujourd'hui.  
[7:54] You: J'ai eu le pb ce matin.  
[7:54] TAISROADCLICK Zenovka: romain fait la mise a jour et va rriver  
[7:54] TAISROADCLICK Zenovka: arriver  
[7:54] You: tiens-le au jus.  
[7:54] Blunt w/drunk effect Updated by yadni: Couldn't find animation cross\_arms  
[7:55] You: essayez de changer de siège pour vous tourner...  
[7:55] TAISROADCLICK Zenovka: ca va je vois tout le monde la ,  
[7:56] TAISROADCLICK Zenovka: mais mon bonhomme est sur le coté c vrai...  
[7:56] You: bon on va pas tarder à commencer...  
[7:56] You: 1mn.  
[7:56] TAISROADCLICK Zenovka: ok  
[7:57] TAISROADCLICK Zenovka: emmeline va arriver  
[7:57] TAISROADCLICK Carter: ra il veu pa tro se tourner !  
[7:57] You: en fait Zenovka tu pourrais tourner les sièges légèrement pour les réorienter  
[7:58] You: il suffit que tu cliques droit sur un objet puis appuies sur CTRL pour les tourner  
[7:58] You: cick droit edit puis CTRL et tu manipules le gizmo  
[7:58] TAISROADCLICK Zenovka: c pa gagné...  
[7:59] You: lol.  
[7:59] TAISROADCLICK Zenovka: ce siege est bon  
[7:59] TAISROADCLICK Zenovka: seb assi toi sur le rouge  
[7:59] You: la manip consiste à afficher la pop up edit avec le click droit.  
[7:59] TAISROADCLICK Carter: bon c bon la  
[7:59] You: Ensuite tu vas dans object  
[8:00] You: si tu appuis sur CTRL tu vois apparaître une forme avec trois axes de rotation.

[8:00] TaisActncom Amat: je suis spiderman  
[8:00] You: Il te suffit alors de choisir le bon axe...  
[8:00] You: un coup à prendre...  
[8:00] TAISROADCLICK Zenovka: oui ....  
[8:00] TAISROADCLICK Carter: ok  
[8:01] MIWECAMP Schumann is Offline  
[8:01] You: bon ne bouge plus carter.  
[8:01] TAISROADCLICK Carter: bon emeline a des pb el pourra pa venir  
[8:01] You: mince.  
[8:01] TAISROADCLICK Zenovka: et voila  
[8:01] You: quel pb?  
[8:01] TaisActncom Amat: arf je me suis pris une fenetre je suis bloqué  
[8:01] TAISROADCLICK Carter: avec second life  
[8:01] TAISROADCLICK Carter: pb de connexion  
[8:01] You: bon.  
[8:01] TAISROADCLICK Carter: a priori elle doit ré installé l apli  
[8:02] You: c'est nomal car il y a une MAJ aujourd'hui.  
[8:02] You: ou hier.  
[8:02] You: bon on commence?  
[8:02] You: Zenovka?  
[8:02] TAISROADCLICK Zenovka: oui  
[8:02] TAISROADCLICK Carter: ok  
[8:02] You: on va comencer. laisse tomber la manip des objet pour le moment.  
[8:02] TAISROADCLICK Zenovka: ok..  
[8:02] You: Essaie de changer une dernière fois de siège.  
[8:03] You: J'ai l'impression que l'orientation est aléatoire...  
[8:03] You: et puis on commence.  
[8:03] TAISROADCLICK Zenovka: bon ca y est  
[8:03] You: nckel ne bouge plus  
[8:03] You: qui prend la parole?  
[8:03] TAISROADCLICK Zenovka: je veu bien,  
[8:03] TAISROADCLICK Carter: ok  
[8:04] TAISROADCLICK Carter: dsl j essayé d aider emeline en mm temps  
[8:04] You: ok  
[8:04] TAISROADCLICK Zenovka: donc la on doit simuler une reunion de travail...  
[8:04] TAISROADCLICK Zenovka: a 2 ca va etre dur je peu faire un etat de l'Avancement  
[8:04] You: faites votre réunion et je réagirai.  
[8:04] TAISROADCLICK Zenovka: bon seb je te fais un topo de la ou on en est  
[8:04] You: lol.  
[8:04] TAISROADCLICK Carter: ok je t ecoute  
[8:04] TAISROADCLICK Zenovka: cet après midi on a pratiquement terminé la css avec romain  
[8:05] TAISROADCLICK Zenovka: on est passé en 1000px  
[8:05] TAISROADCLICK Carter: d accord et avec le graphisme ca donné pas de pb ?  
[8:05] TAISROADCLICK Zenovka: a voir en cliquant sur l'Ecran prototupe  
[8:05] TaisActncom Amat: je suis le troisieme frere bogdanov  
[8:05] TAISROADCLICK Carter: vu qu'il fallait tou redimensionner ?  
[8:05] TAISROADCLICK Zenovka: c bon nadia nous a envoyé les images ce midi  
[8:05] TAISROADCLICK Zenovka: et j'ai refai le menu flash  
[8:05] TAISROADCLICK Carter: ok concernant les photos  
[8:05] TAISROADCLICK Carter: je les avai faite en hd pour prévoir  
[8:05] TAISROADCLICK Zenovka: greg a recupereé t pano  
[8:05] TAISROADCLICK Carter: ce prob  
[8:06] TAISROADCLICK Zenovka: et il est en train de mettre en plaec l'Anim flash principal  
[8:06] TAISROADCLICK Carter: ok concernant le parchemin  
[8:06] TAISROADCLICK Zenovka: je devais men occuper mais il a pris ca en main...  
[8:06] TAISROADCLICK Carter: ke javai fai  
[8:06] TAISROADCLICK Carter: on souhaiter le modifier ou pluto l adapter  
[8:06] IM: TaisActncom Amat: tg  
[8:06] TAISROADCLICK Zenovka: il l'utilise  
[8:06] TAISROADCLICK Zenovka: oui dis moi

[8:06] TAISROADCLICK Carter: sur les 8 Points  
[8:06] IM: TaisActncom Amat: dsl  
[8:07] IM: TaisActncom Amat: je croyais que je repondais à qq'un d'autre  
[8:07] TAISROADCLICK Carter: on pensait metre 5 360  
[8:07] TAISROADCLICK Carter: 1 180  
[8:07] IM: TaisActncom Amat: excusez moi  
[8:07] TAISROADCLICK Carter: et 2photos  
[8:07] TAISROADCLICK Carter: c est a dire que 2points ne sont pas type 360  
[8:07] TAISROADCLICK Zenovka: ok ca pose pas de probleme  
[8:07] TAISROADCLICK Carter: par exemple le musée  
[8:07] TAISROADCLICK Zenovka: c dommage que greg soit pas la parce que je sais pas ou il en est ..  
[8:07] You: juste une question  
[8:07] TAISROADCLICK Carter: concernant le 180 on a un mur derriere donc un 360 est inutile  
[8:08] TAISROADCLICK Zenovka: oui?  
[8:08] You: vous avez un point régulier sur l'avancement planning?  
[8:08] TAISROADCLICK Carter: oui tout les semaines on fait le point  
[8:08] TAISROADCLICK Zenovka: on communique generalement par mail  
[8:08] TAISROADCLICK Carter: et par mail tous les jours  
[8:08] You: ok mais il n'y a pas d'actualisation de planning?  
[8:08] TAISROADCLICK Zenovka: si sur le groupware  
[8:08] TAISROADCLICK Zenovka: il ya l'avancement des taches en pourcentage  
[8:08] TAISROADCLICK Carter: effectivement on a l'avancement des taches et du planing  
[8:09] You: je jette un coup d'oeil sur le groupware? pendant que vous continuez?  
[8:09] TAISROADCLICK Carter: ok  
[8:09] TAISROADCLICK Zenovka: okay,  
[8:09] You: vous me repassez les logs en IM (mode privé).  
[8:09] TAISROADCLICK Carter: <http://www.heroes-serie.com/>  
[8:09] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
[8:09] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
[8:09] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
[8:10] TAISROADCLICK Zenovka: bon seb, la y va nous falloir des contenu  
[8:10] TAISROADCLICK Carter: oui ok  
[8:10] You: les logs svp?  
[8:10] TAISROADCLICK Zenovka: normalement c emmeine qui soccupe de ca  
[8:10] TAISROADCLICK Zenovka: pardon  
[8:10] TAISROADCLICK Carter: les logs  
[8:10] You: par IM  
[8:11] IM: TAISROADCLICK Carter: sebastien et roadclick  
[8:11] IM: TAISROADCLICK Zenovka: user : bonfils  
[8:11] You: merci  
[8:11] IM: TAISROADCLICK Zenovka: et le pass : roadclick  
[8:11] IM: TAISROADCLICK Zenovka: je doi verifier le pass  
[8:11] TAISROADCLICK Carter: oui pour le contenu j'ai effectué un travail  
[8:11] TAISROADCLICK Carter: sur ce point  
[8:11] TAISROADCLICK Carter: l histoire d 'avoir plus d infos  
[8:11] You: le pass ne marche pas...  
[8:12] IM: TAISROADCLICK Zenovka: bon alors user : simon  
[8:12] IM: TAISROADCLICK Zenovka: pass : guitare  
[8:12] You: ok  
[8:12] IM: TAISROADCLICK Carter: pourtant je l 'utilise tous les jours ! sebastien roadclick  
[8:12] You: ok j'y suis  
[8:12] IM: TAISROADCLICK Carter: ok  
[8:12] You: pas de soucis.  
[8:12] You: je jette un oeil  
[8:12] TAISROADCLICK Zenovka: oui donc c la quon va galerer...sur la recherche de docs pour l'anim flash  
[8:12] TAISROADCLICK Carter: vu que je suis sur place  
[8:13] TAISROADCLICK Zenovka: vu qu'on a pris du retard sur cette partie  
[8:13] TAISROADCLICK Carter: le mieu c es de payer et d aller au musée  
[8:13] TAISROADCLICK Carter: récupérer de la doc  
[8:13] TAISROADCLICK Zenovka: le plus possible oui

[8:13] TAISROADCLICK Carter: sinon pour l'animation du vieu  
[8:13] TAISROADCLICK Zenovka: y faut qu'au moins vendredi d,après on ai toute la doc  
[8:13] TAISROADCLICK Carter: faudra se pencher dessus également  
[8:14] TAISROADCLICK Zenovka: l'animation du vieux c soit toi soit nadia  
[8:14] TAISROADCLICK Ronmark is Online  
[8:14] TAISROADCLICK Zenovka: ca depend si tu te sent de la faire ou pas  
[8:14] TAISROADCLICK Zenovka: le probleme c ke nadia bosse en ce moment  
[8:14] TAISROADCLICK Carter: j'étais pas mal occupé avec le raport de stage , a partir de lundi je met dessus  
[8:15] TAISROADCLICK Zenovka: ok pareil , j'é été assez pris par le rapport,  
[8:15] TAISROADCLICK Zenovka: romain arrive  
[8:15] You: bon  
[8:15] TAISROADCLICK Carter: ok parfait  
[8:15] You: salut Ronmark  
[8:15] You: ok  
[8:15] TAISROADCLICK Carter: salut romain  
[8:15] You: vous enchaînez?  
[8:15] TAISROADCLICK Ronmark: je suis desole  
[8:15] You: j'ai u le groupware  
[8:15] TAISROADCLICK Ronmark: je suis en retard  
[8:15] You: pas mal.  
[8:16] TAISROADCLICK Ronmark: mon pc a mis du tps a charger  
[8:16] TAISROADCLICK Zenovka: plus pratique que celui qu'on avé en 1er semestre  
[8:16] You: il nous reste 10mn de réunion.  
[8:16] TAISROADCLICK Carter: oui l'autre était plus compliqué  
[8:16] TAISROADCLICK Zenovka: je vais juste faire un point sur ce qu'il nous reste a faire  
[8:16] TAISROADCLICK Carter: ok  
[8:16] You: ok  
[8:16] TAISROADCLICK Zenovka: trouver de la documentation pour la visite guidée  
[8:16] TAISROADCLICK Zenovka: c le plus urgent  
[8:16] You: ok  
[8:16] TAISROADCLICK Carter: ca je m'en occupe sans pb  
[8:16] TAISROADCLICK Zenovka: c pour emmeline et seb ca donc  
[8:17] TAISROADCLICK Zenovka: ben continu le backend et va le lier au frontend  
[8:17] TAISROADCLICK Carter: le anm du vieu je commence lundi  
[8:17] You: ok  
[8:17] TAISROADCLICK Zenovka: greg continu autant qu'il peut l'Anim flash meme si il va etre bloqué  
[8:17] TAISROADCLICK Carter: j'esper avoir un resulta correct vendredi  
[8:17] TAISROADCLICK Zenovka: faute de contenu  
[8:17] TAISROADCLICK Zenovka: ok  
[8:17] You: j'ai l'impression qu'il va se passer beaucoup de choses la semaine prochaine...  
[8:17] TAISROADCLICK Zenovka: hésite pas a voir avec nadia  
[8:17] TAISROADCLICK Zenovka: les 3 semaines qu'viennetn meme  
[8:17] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
[8:18] You: Romain tu veux ajouter quelque chose?  
[8:18] TAISROADCLICK Carter: je dois ré actualiser le parchemain pour le flash et le passer a greg  
[8:18] TAISROADCLICK Carter: oui ok  
[8:18] TAISROADCLICK Zenovka: est ce que pendant le presentiel on aura boco de temps pour la reaco?  
[8:18] TAISROADCLICK Ronmark: non c bon pr moi  
[8:18] You: les deux semaines quasi complètes !!!  
[8:18] TAISROADCLICK Zenovka: en dehors de la nuit  
[8:18] TAISROADCLICK Ronmark: ok ouf  
[8:18] TAISROADCLICK Zenovka: parfait  
[8:18] TAISROADCLICK Carter: ! ca va ettre short  
[8:19] You: il faudra bien...  
[8:19] TAISROADCLICK Zenovka: il nous faut la doc avant les 2 semaines de presentiel  
[8:19] TAISROADCLICK Ronmark: je pensais qu'on aurait encore des cours et des QCM  
[8:19] TAISROADCLICK Zenovka: et on sera bon  
[8:19] TAISROADCLICK Zenovka: une question qu'on se posai aussi avec romain seb  
[8:19] You: non plus que de la réa co et sans doute quelques sessions avec F Renucci.  
[8:19] TAISROADCLICK Zenovka: pour le contour du site

[8:19] TAISROADCLICK Zenovka: plutot bordure ou plutot ombre porté?  
[8:19] You: oui?  
[8:19] You: je regarde le proto?  
[8:19] TAISROADCLICK Zenovka: faudré quon soit tous la pour voter...  
[8:20] TAISROADCLICK Zenovka: ah oui je veu bien votre avis  
[8:20] You: utlisez l'outil de vote?  
[8:20] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
[8:20] TAISROADCLICK Zenovka: on veu bien  
[8:20] You: je regarde.  
[8:20] TAISROADCLICK Zenovka: ok  
[8:20] TAISROADCLICK Carter: oui on a déjà essayé  
[8:20] You: je coris que vous pouvez enrichir avec de l'ombré  
[8:21] You: votre charte est assez sobre.  
[8:21] TAISROADCLICK Zenovka: oui c pour l'instant très epuré...  
[8:21] You: lol.  
[8:21] You: il faudrait sans doute la rendre un peu plus attractive...  
[8:21] You: C'est un peu noir...  
[8:21] You: de ce que je ovis  
[8:21] You: je vois  
[8:22] TAISROADCLICK Zenovka: ok,  
[8:22] TAISROADCLICK Ronmark: froid plutot  
[8:22] TAISROADCLICK Ronmark: c fait expres  
[8:22] TAISROADCLICK Ronmark: pour l'ambiance JDR  
[8:23] You: je ne parle pas du coté épuré.  
[8:23] You: mais plutôt de la finition y compris dans le sobre  
[8:23] You: les ombrés, fusions, typos, etc...  
[8:23] You: bon il faut que je vous laisse dans 2mn.  
[8:23] You: D'autres points ou questions ou soucis?  
[8:24] TAISROADCLICK Carter: ok on prend note des remarques  
[8:24] TAISROADCLICK Carter: une kestion ki a rien a voir  
[8:24] You: va y  
[8:24] TAISROADCLICK Carter: si ca vous embete pas  
[8:24] TAISROADCLICK Zenovka: pas de questions pour moi,  
[8:24] You: oui?  
[8:24] TAISROADCLICK Carter: faite vous le pon lundi ?  
[8:24] You: non.  
[8:24] You: pourquoi?  
[8:24] TAISROADCLICK Carter: OK POUR LAISSER le dossier a la fac  
[8:24] You: c'est à dire?  
[8:25] TAISROADCLICK Carter: le rapport de stage  
[8:25] TAISROADCLICK Zenovka: ah oui question !!! est ce que l'exemplaire papier doit etre rendu aussi avant le 9???  
[8:25] You: je ne suis pas sûr d'être à la fac...  
[8:25] TAISROADCLICK Carter: c lundi 7 dernier délais  
[8:25] You: je crois qu'il y a un report au 9 pour question de pont justement.  
[8:25] TAISROADCLICK Carter: ce qu'on veut c est , pouvons nous laisser les dossier du stage lundi  
[8:25] TAISROADCLICK Zenovka: non ca a été repoussé  
[8:25] TAISROADCLICK Carter: ?  
[8:25] TAISROADCLICK Zenovka: oui  
[8:25] You: De la bouche de F Renucci ce matin.  
[8:25] You: Renseignez-vous....  
[8:25] TAISROADCLICK Zenovka: on a eu un mail  
[8:26] You: le plus simple serait de tout laisser mercredi.  
[8:26] You: y a pas de soucis  
[8:26] TAISROADCLICK Carter: OK PARFAIT  
[8:26] You: je vous couvre. lol.  
[8:26] You: autre chose?  
[8:26] TAISROADCLICK Zenovka: non pas pour moi  
[8:26] You: les deux autres?  
[8:26] TAISROADCLICK Carter: non ok merci

[8:26] You: Romain?  
[8:27] TAISROADCLICK Ronmark: Oui, pour le rapport de stage  
[8:27] You: oui?  
[8:27] TAISROADCLICK Ronmark: on peut envoyer par la poste  
[8:27] TAISROADCLICK Ronmark: ac le cachet de la poste?  
[8:27] TAISROADCLICK Ronmark: faisant foi ala date du jour de rendu ?  
[8:27] You: je crois que oui mais il vaut mieux appeller le secrétariat demain.  
[8:27] TAISROADCLICK Ronmark: ok  
[8:27] You: allez je m'en vais  
[8:27] TAISROADCLICK Ronmark: merci  
[8:27] You: bon courage à tous !!!!  
[8:28] TAISROADCLICK Carter: merci !  
[8:28] TAISROADCLICK Ronmark: a bientôt  
[8:28] TAISROADCLICK Zenovka: merci, au revoir!  
[8:28] You: Dites aux autres que je souhaiterais avoir le groupe quasi complet la prochaine fois.  
[8:28] TAISROADCLICK Carter: ok  
[8:28] You: sauf pb de connexion.  
[8:28] You: Cela sera bc plus riche pour les échanges.  
[8:28] You: BONne soirée. !!!  
[8:28] TAISROADCLICK Carter: c sur oui  
[8:28] TAISROADCLICK Ronmark: ok  
[8:28] TAISROADCLICK Carter: bonne soirée  
[8:28] You: au revoir  
[8:28] TAISROADCLICK Ronmark: merci

[8:38] TAIS9emeSens Miles: bonjour  
[8:40] TAIS9emeSens Boa: bonjour. nous sommes désolé du retard, il était nécessaire d'installer une mise à jour et notre temps d'avance n'était pas suffisant...  
[8:41] TAIS9emeSens Boa: fabien je vois que tu es là  
[8:41] TAIS9emeSens Miles: oui  
[8:41] TAIS9emeSens Boa: tristan aussi je suppose  
[8:41] TAIS9emeSens Boa: assieds toi  
[8:41] TAIS9emeSens Ducatillon: oui, je suie enfin là ; bonjour Philippe  
[8:41] TAIS9emeSens Ducatillon: 10 min de download pr l'upload, désolé  
[8:42] TAIS9emeSens Ducatillon: je t'ai laissé un msg sur ton portable pour te prévenir du problème  
[8:42] TAIS9emeSens Boa: max doit etre téléporté je crois...  
[8:43] You: hello?  
[8:43] You: les maj sont faites?  
[8:43] You: qui doit encore arriver?  
[8:43] TAIS9emeSens Boa: oui désolé  
[8:43] You: pas de soucis  
[8:43] TAIS9emeSens Boa: max doit etre téléporté, il ne trouve pas je crois  
[8:43] You: il n'avait pas eu le soucis la dernière fois?  
[8:43] TAIS9emeSens Boa: et loïc devrait arriver....  
[8:44] You: on va commencer quand même car j'ai deux autres groupes après vous...  
[8:44] You: qui prend la parole?  
[8:44] You: alors?  
[8:45] You: Ah  
[8:45] You: salut Auer  
[8:45] TAIS9emeSens Auer: bonjour  
[8:45] You: Les autres?  
[8:45] You: Miles?  
[8:45] You: Ducatillon?  
[8:45] TAIS9emeSens Boa: oui  
[8:45] TAIS9emeSens Miles: oui  
[8:45] You: je vous propose de commencer votre réunion.  
[8:46] TAIS9emeSens Boa: loic est en train de télécharger la mise à jour  
[8:46] You: Je vus écoute et réagirai au fur et à mesure  
[8:46] TAIS9emeSens Boa: oui oui  
[8:46] TAIS9emeSens Auer: voila

[8:46] You: ok pour loïc  
[8:46] TAIS9emeSens Auer: en esperant que ça plante pas trop  
[8:46] You: ok. lol.  
[8:46] TAIS9emeSens Boa: c'est toi loïc ?  
[8:46] TAIS9emeSens Auer: oui  
[8:46] TAIS9emeSens Boa: okok  
[8:46] You: allez !!  
[8:47] TAIS9emeSens Boa: donc débutons par les bonnes nouvelles, tristan a fini tout le contenu  
[8:47] TAIS9emeSens Ducatillon: :):)  
[8:47] You: ok  
[8:47] TAIS9emeSens Boa: il se chargera de préparer les autres travaux en groupe que l'on doit rendre prochainement  
[8:47] You: ok  
[8:47] TAIS9emeSens Ducatillon: :(:(  
[8:47] TAIS9emeSens Boa: : préparer  
[8:47] TAIS9emeSens Auer: je sais pas qui a fait le logo sur le mur mais ce mec assure  
[8:47] TAIS9emeSens Auer: :D  
[8:47] You: Lol.  
[8:47] TAIS9emeSens Boa: sinon. loïc  
[8:48] TAIS9emeSens Boa: parlons de la structure du site à savoir le flash  
[8:48] TAIS9emeSens Auer: oui j'ai un preview  
[8:48] TAIS9emeSens Auer: donc je vais vous donner l'url je l'ai mis en ligne sur mon ftp perso  
[8:48] You: ok  
[8:48] TAIS9emeSens Auer: y'a à peu près 60% de mon taff perso réalisé  
[8:48] You: quelqu'un a mis un objet avec le script load url?  
[8:48] TAIS9emeSens Auer: peut être même 65  
[8:48] You: dans la salle.  
[8:49] TAIS9emeSens Auer: reste les arties "administrables" à inclure  
[8:49] TAIS9emeSens Auer: <http://loic.chauveau.free.fr/ns/main.swf>  
[8:49] TAIS9emeSens Boa: fabien devait se charger de l'écran...  
[8:49] You: pause 1mn sur la réunion.  
[8:49] TAIS9emeSens Boa: oui  
[8:49] You: je vous donne le script à tous.  
[8:49] TAIS9emeSens Boa: d'accord  
[8:49] TAIS9emeSens Boa accepted your inventory offer.  
[8:49] TAIS9emeSens Boa: merci  
[8:49] TAIS9emeSens Ducatillon accepted your inventory offer.  
[8:50] TAIS9emeSens Auer: avec le son se sera parfait SL  
[8:50] TAIS9emeSens Auer accepted your inventory offer.  
[8:50] TAIS9emeSens Miles accepted your inventory offer.  
[8:50] You: la nip est assez simple.  
[8:50] You: L'un d'entre vous met un objet dans la salle pour tester. qui?  
[8:50] TAIS9emeSens Boa: fabien  
[8:50] You: fabien?  
[8:50] TAIS9emeSens Miles: ok  
[8:50] TAIS9emeSens Ducatillon: ok ; il y a amxime dehors, qui n'arrive pas à entrer ; son nick est dagostino  
[8:50] You: met n'importe quoi.  
[8:50] You: devant nous  
[8:50] TAISCHRONOS Snook is Online  
[8:51] You: alors fabien?  
[8:51] TAIS9emeSens Boa: fabien ?  
[8:51] TAIS9emeSens Auer: hum peut etre afk le fab  
[8:51] You: qui sait mettre un objet?  
[8:52] You: bonjour dagostino!  
[8:52] TAIS9emeSens Auer: i could try  
[8:52] You: ok va y  
[8:52] TAIS9emeSens Dagostino: bonjour  
[8:52] You: rapido  
[8:52] TAIS9emeSens Auer: the parcel is full  
[8:52] You: ok.

[8:52] TAIS9emeSens Boa: ah fabien a disparu apparemment  
[8:52] You: je vide un objet devant nous pour libérer de la place.  
[8:52] You: va y  
[8:53] TAISCHRONOS Snook: afk  
[8:53] You: il faudrait passer 2mn là-dessus...  
[8:53] TAISCHRONOS Snook: afk  
[8:53] You: pas plus  
[8:53] TAIS9emeSens Boa: c'est sur..  
[8:53] You: personne sait mettre un objet?  
[8:53] TAIS9emeSens Auer: hum je laisse quelqu'un d'autre faire dans ce cas  
[8:53] TAIS9emeSens Auer: jsuis pas très doué de mes doigts virtuels  
[8:53] You: bon la procédure est simple. Il suffit de cliquer sur build en bas  
[8:53] TAIS9emeSens Miles: dsl peite deconnection  
[8:54] TAIS9emeSens Boa: fabien était chargé de faire la salle. il va s'en occuper  
[8:54] You: puis de cliquer sur create dans la fenêtre  
[8:54] You: puis de prendre un cube et de le mettre dans la salle  
[8:54] TAIS9emeSens Auer: et pour y associer un lien?  
[8:54] You: oui  
[8:55] You: met le cube.  
[8:55] TAIS9emeSens Auer: il y est au fond  
[8:55] You: je ne le vois pas  
[8:55] You: tu peux aller à coté?  
[8:56] TAIS9emeSens Boa: fabien ? ou en est tu ?  
[8:56] TAIS9emeSens Boa: es  
[8:56] You: on perd trop de temps...  
[8:57] TAIS9emeSens Ducatillon: oui, y'a plus urgent je pense  
[8:57] You: dommage car je souhaitais avoir un objet qui pointe vers le groupware ou le site en construction ujourd'hui.  
[8:57] You: Voir mes consignes...  
[8:57] You: cela prend 5 à 10mn maxi normalement.  
[8:57] You: bon passons à la réunion car il nous reste 10 mn...  
[8:57] TAIS9emeSens Boa: oui  
[8:57] You: qui commence.  
[8:58] You: Si fabien veut pendant ce temps essayer deposer un objet et glisser le script dessus...  
[8:58] You: les autres échangeons  
[8:58] TAIS9emeSens Miles: ok je fais ca  
[8:58] TAIS9emeSens Boa: comme je disais je fait l'admin et k'ai presque fini un point du parcours( les autres points utilisent le meme concept  
[8:58] You: ok  
[8:59] TAIS9emeSens Boa: j'ai donc le panoramique de fait disponible sur le forum  
[8:59] TAIS9emeSens Boa: je fais mes tests en local  
[8:59] You: ok  
[8:59] You: ok  
[8:59] TAIS9emeSens Boa: j'ai pour objectif de terminer l'admin pour la fin de la semaine  
[8:59] You: ok  
[8:59] TAIS9emeSens Boa: maintenant la structure du site est réalisée par loic.  
[8:59] You: loic?  
[8:59] TAIS9emeSens Auer: oui  
[9:00] You: où en es-tu?  
[9:00] TAIS9emeSens Boa: n'ayant pas de nouvelles depuis quelques temps j'aimerais savoir ou tu en es par rapport à l'arbitrescence  
[9:00] TAIS9emeSens Auer: donc comme je le disais l'avancement en est à peu près à 60%  
[9:00] TAIS9emeSens Boa: parfait  
[9:00] You: ok  
[9:00] TAIS9emeSens Auer: la structure ainsi que la navigation au niveau du frontend sont terminées  
[9:00] TAIS9emeSens Boa: donc la nivation est  
[9:00] You: ok  
[9:00] TAIS9emeSens Boa: génial  
[9:00] TAIS9emeSens Auer: reste a développer les parties que je qualifie de dynamiques  
[9:00] TAIS9emeSens Boa: en fait

[9:00] TAIS9emeSens Auer: en somme les parties un peu redondantes  
[9:00] TAIS9emeSens Boa: je les fait en meme tps que je fait l'admin  
[9:00] TAIS9emeSens Auer: telles que le chargement de video ou autre  
[9:01] TAIS9emeSens Auer: qui vont aller chercher dynamiquement un .avi différent  
[9:01] You: ok  
[9:01] TAIS9emeSens Auer: selon le parcours suivit  
[9:01] TAIS9emeSens Boa: ah oui pour ca, c'est à toi de faire  
[9:01] TAIS9emeSens Auer: oui je sais :)  
[9:01] You: ok  
[9:01] You: ensuite.  
[9:01] TAIS9emeSens Auer: mais bon c'est pas le plsu méchant étant donné qu'une fois que c'est fait pour une vidéo  
[9:01] TAIS9emeSens Auer: ou une panoramique  
[9:01] TAIS9emeSens Auer: c'est bon pour tout le reste  
[9:01] You: ok  
[9:01] TAIS9emeSens Auer: seul ce qu'on appelle dans le loadmovie diffère  
[9:01] TAIS9emeSens Boa: il faut que nous finissions nos parties respectives pour la fin de la semaine loic  
[9:01] You: les autres?  
[9:02] TAIS9emeSens Boa: d'fonc tristan a terminé  
[9:02] TAIS9emeSens Boa: maxime et fabien quant à eux  
[9:02] You: il nous reste 2mn !!  
[9:02] TAIS9emeSens Boa: sont en train de faire les flash dans les vidéos et en ont réalisé près de 5  
[9:02] You: ok  
[9:03] TAIS9emeSens Dagostino: a peu pres  
[9:03] TAIS9emeSens Boa: nos objectifs ont été revu à la baisse pour ces flashs dans les vidéos afin d'avoir véritablement quelque chose de concret et d'utile  
[9:03] TAIS9emeSens Boa: et de bien réalisé  
[9:03] You: merci Fabien ca marche !!  
[9:03] TAIS9emeSens Dagostino: je dl les images de fabien qui pourront me servir et je termine  
[9:03] TAIS9emeSens Boa: voila  
[9:03] You: il faudra changer les intitulé des liens qui apparaissent sur l'objet.  
[9:04] TAIS9emeSens Miles: (le lien vers le test de loic est en place sur le cube sur le mur)  
[9:04] You: voir et changer le texte dans settext....  
[9:04] You: ok. j'ai vu  
[9:04] You: et testé.  
[9:05] You: des questions, des soucis?  
[9:05] TAIS9emeSens Auer: si plus personne n'a de question j'en ai une relative au inscriptions en master, un peu hors contexte donc  
[9:05] You: va y  
[9:05] TAIS9emeSens Auer: toujours pas de résultats, est ce normal?  
[9:05] You: cela arrive nous avons fait le jury hier...  
[9:05] TAIS9emeSens Auer: d'accord :)  
[9:05] TAIS9emeSens Auer: on se posait un peu tous la question sur msn  
[9:05] You: normal. lol.  
[9:06] You: autre chose?  
[9:06] You: les autres?  
[9:06] TAIS9emeSens Dagostino: c bon pour moi  
[9:06] TAIS9emeSens Boa: non à part que j'espere que tout le monde va se motiver à fond pour cette dernière ligne droite après tous les efforts fournis  
[9:06] TAIS9emeSens Ducatillon: oui, je pense qu'on est pas mal en retard  
[9:06] You: nécessité absolue...  
[9:07] TAIS9emeSens Boa: surtout communiquer est à mes yeux indispensables  
[9:07] You: on validera l'avancement la semaine prochaine lors de notre prochaine réunion.  
[9:07] TAIS9emeSens Boa: mais pas pour tout le monde  
[9:07] You: Please next time, on time...  
[9:07] TAIS9emeSens Boa: d'accord  
[9:07] TAIS9emeSens Boa: elle aura lieux quand ?  
[9:07] You: je publie demain...  
[9:07] TAIS9emeSens Boa: d'accord  
[9:07] TAIS9emeSens Boa: nous mettrons en place les liens comme il faut  
[9:07] TAIS9emeSens Boa: sur l'écran

[9:07] You: je suis obligé de vous quitter. dommage pour le retard à l'allumage...  
[9:08] TAIS9emeSens Auer: désolé  
[9:08] You: Je vous souhaite à tous une bonne continuation.  
[9:08] TAIS9emeSens Boa: merci  
[9:08] TAIS9emeSens Auer: merci  
[9:08] TAIS9emeSens Dagostino: merci  
[9:08] TAIS9emeSens Miles: merci  
[9:08] TAIS9emeSens Auer: à bientôt  
[9:08] You: Je suis content de vous avoir vu en nombre tout de même.  
[9:08] You: BON courage !!!!!  
[9:08] TAIS9emeSens Ducatillon: merci bonne fin d'après-midi  
[9:08] You: BONNE soirée à tous.  
[9:08] TAIS9emeSens Boa: merci à très bientôt  
[9:08] You: je vous laisse  
[9:08] TAIS9emeSens Boa: bonne soirée à vous aussi  
[9:08] TAIS9emeSens Miles: a bientôt  
[9:08] TAIS9emeSens Auer: see u  
[9:08] You: a bientôt.  
[9:08] TAIS9emeSens Boa: au revoir  
[9:08] TAIS9emeSens Auer: Hey!  
[9:09] You: bonjour  
[9:09] taischronos Boa: non  
[9:09] You: tout va bien?  
[9:09] taischronos Boa: bonjour  
[9:09] TAISCRHONOS Mayo: bonjour!!!!!!!!!!!!  
[9:09] taischronos Boa: oui  
[9:09] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[9:09] TAISCRHONOS Mayo: oui  
[9:09] You: on démarre dans un minute?  
[9:09] taischronos Boa: ok  
[9:10] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[9:10] You: il y a des intrus...  
[9:10] You: hi everybody !  
[9:10] Dje Laryukov: bonjour  
[9:10] You: Français?  
[9:10] Dje Laryukov: c pour savoir pour les resultat d'admission M2  
[9:10] You: oui?  
[9:11] Dje Laryukov: M1 escapazur  
[9:11] Dje Laryukov: le retard est normal?  
[9:11] You: les résultats seront sûrement publiés demain ou lundi...  
[9:11] Dje Laryukov: ok  
[9:11] You: pas de soucis.  
[9:11] You: bonne soirée.  
[9:11] Dje Laryukov: merci  
[9:11] You: tu peux nous laisser?  
[9:11] Dje Laryukov: bonne réaco a vous tous ;)  
[9:11] taischronos Boa: merci  
[9:11] You: merci !!! lol.  
[9:11] You: bonjour à vous.  
[9:12] TAISCRHONOS Mayo: merci  
[9:12] taischronos Boa: bonjour  
[9:12] You: il manque du monde?  
[9:12] taischronos Boa: oui  
[9:12] TAISCHRONOS Snook: bonjour  
[9:12] taischronos Boa: ludovic est bloqué dans le train  
[9:12] TAISCHRONOS Snook: monsieur  
[9:12] TAISCHRONOS Snook: johnatan  
[9:12] TAISCHRONOS Snook: arrive  
[9:12] You: Aïe  
[9:12] taischronos Boa: il va arriver

[9:12] You: Ok pour John  
[9:12] You: les autres?  
[9:12] You: salut Nishi  
[9:12] taischronos Boa: ludovic est bloqué dans le train  
[9:12] TAISCHRONOS Snook: actuellement  
[9:13] TAISCHRONOS Snook: il y a joana  
[9:13] TAISCHRONOS Snook: sophie  
[9:13] TAISCHRONOS Snook: stanislas  
[9:13] TAISCHRONOS Nishi: salut  
[9:13] TAISCHRONOS Snook: johnatan  
[9:13] TAISCHRONOS Nishi: dsl pr le retard , je faisais la mise à jour de second life  
[9:13] You: ok  
[9:13] TAISCHRONOS Snook: ludovic  
[9:13] You: ok  
[9:13] TAISCHRONOS Snook: je ne sais pas  
[9:13] TAISCHRONOS Snook: normalement il devrait etre la  
[9:13] taischronos Boa: il est bloqué dans le train  
[9:13] TAISCHRONOS Snook: et nicolas est toujours en stage  
[9:13] TAISCHRONOS Snook: il fini demain  
[9:13] You: bon  
[9:13] TAISCHRONOS Snook: on attend quelques minutes ou on commence ?  
[9:13] You: je vous propose de faire votre réunion.  
[9:14] You: Je vous écoute et réagirai au fur et à mesure.  
[9:14] TAISCHRONOS Nishi: c'est qui snool ?  
[9:14] TAISCHRONOS Snook: d'accord  
[9:14] TAISCHRONOS Snook: c stan  
[9:14] TAISCHRONOS Nishi: snook  
[9:14] TAISCHRONOS Snook: snook  
[9:14] You: dur d'attendre car j'ai un autre groupe après vous.  
[9:14] TAISCHRONOS Snook: oki  
[9:14] TAISCHRONOS Snook: on commence alors  
[9:14] You: on peut faire un test en attendant  
[9:14] TAISCHRONOS Snook: tout d'abord bonjour à toutes et à tous  
[9:14] You: vous avez le script loadurl pour l'écran?  
[9:14] taischronos Boa: bonjour  
[9:14] TAISCHRONOS Nishi: bonjour  
[9:14] TAISCHRONOS Snook: don aujourd'hui nous allons parler de l'évolution  
[9:14] TAISCHRONOS Snook: du projet réaco  
[9:14] TAISCHRONOS Snook: sophie a rédigé le rapport de la semaine  
[9:15] TAISCHRONOS Snook: oui j'ai mis  
[9:15] TAISCHRONOS Snook: le script  
[9:15] TAISCHRONOS Snook: sur l'écran  
[9:15] TAISCHRONOS Snook: sur les deux  
[9:15] You: attends je vérifie.  
[9:15] TAISCHRONOS Snook: normalement  
[9:15] TAISCHRONOS Snook: ca marche  
[9:15] TAISCHRONOS Snook: le site beta c'est une capture d'écran  
[9:15] TAISCHRONOS Snook: du site  
[9:15] TAISCHRONOS Snook: c'est un squelette global  
[9:15] TAISCHRONOS Snook: et une version alpha  
[9:15] You: ok pour le script  
[9:15] TAISCHRONOS Nishi: le site subira neanmoins des améliorations  
[9:16] TAISCHRONOS Snook: bien sur  
[9:16] TAISCHRONOS Snook: donc revenons  
[9:16] TAISCHRONOS Snook: sophie est donc de terminé le rapport  
[9:16] TAISCHRONOS Snook: hebdomadaire  
[9:16] TAISCHRONOS Snook: concernant le projet  
[9:16] TAISCHRONOS Snook: nous avons avancé  
[9:16] TAISCHRONOS Snook: tant sur le point de l'architecture  
[9:16] TAISCHRONOS Snook: du site

[9:16] TAISCHRONOS Snook: que sur le contenu  
[9:16] You: vous me redonnez les ogs par messagerie IM (privé)  
[9:16] You: je continue à vous écouter.  
[9:16] You: les logs...  
[9:17] TAISCHRONOS Snook: pour le groupware?  
[9:17] You: oui.  
[9:17] You: les autres continuez.  
[9:17] TAISCHRONOS Snook: donc sophie  
[9:17] TAISCHRONOS Snook: tu peux parler du contenu pendant que je donne les logs  
[9:17] You: ok  
[9:17] taischronos Boa: oui  
[9:17] TAISCHRONOS Nishi: :)  
[9:18] taischronos Boa: nou allons commencer la rédaction  
[9:18] taischronos Boa: pour le moment nou avons réuni tous les documents nécessaire  
[9:18] TAISCHRONOS Nishi: je parlerais de l'architecture graphique du site apres  
[9:18] You: ok  
[9:18] IM: TAISCHRONOS Snook: les logs du groupware sont "test" et "test"  
[9:18] taischronos Boa: pour la partie passé il nous faut faire le montage ave les images de l'ina et l'interview de monsieur marmottan  
[9:19] IM: TAISCHRONOS Snook: nous n'avons pas encore utilisé le groupware pour les rendu  
[9:19] IM: TAISCHRONOS Snook: nous avons utilisé msn et les ftp pour stocker  
[9:19] IM: TAISCHRONOS Snook: car nous avons eu des problèmes pour le stockage  
[9:19] IM: TAISCHRONOS Snook: sur le mac serv  
[9:19] taischronos Boa: ensuite pour le présent et le futur c'est de l'invention de notre part, mais nous avons déjà toutes les idées  
[9:19] IM: TAISCHRONOS Snook: et donc  
[9:19] IM: TAISCHRONOS Snook: nous avons utilisé des stockages de ftp  
[9:19] TAISCRHONOS Mayo: ce soir nous irons faire une reunion pour parler de la redaction du contenu. Repartir les taches.  
[9:19] IM: TAISCHRONOS Snook: pour les images  
[9:19] IM: TAISCHRONOS Snook: les rendus  
[9:19] TAISCHRONOS Nishi: prrr  
[9:19] You: ok  
[9:19] TAISCHRONOS Nishi: alor  
[9:20] TAISCHRONOS Nishi: pour le graphisme du iste  
[9:20] TAISCHRONOS Nishi: site  
[9:20] You: oui  
[9:20] TAISCHRONOS Nishi: stan vous a t il envoyé la capture d'ecran ?  
[9:20] TAISCHRONOS Snook: elle est disponible  
[9:20] TAISCHRONOS Snook: sur le lien  
[9:20] TAISCHRONOS Snook: au mur  
[9:20] TAISCHRONOS Snook: sur le tableau : site beta  
[9:20] TAISCHRONOS Snook: ca redirige vers la capture du site  
[9:20] TAISCHRONOS Nishi: voila  
[9:20] You: ok je regarde  
[9:21] You: ok j'y suis  
[9:21] You: je jette un oeil  
[9:21] You: continuez  
[9:21] TAISCHRONOS Nishi: ce screen shot correspond au présent avec une illustration globale du faron en arriere plan  
[9:21] TAISCHRONOS Nishi: pour le passé et le futur  
[9:21] TAISCHRONOS Nishi: nous allons faire du mate painting  
[9:21] TAISCHRONOS Snook: en ce qui concerne le passé et le futur  
[9:21] You: c'est quelle résolution?  
[9:21] TAISCHRONOS Nishi: 1200 x 800  
[9:21] TAISCHRONOS Nishi: c trop ?  
[9:21] TAISCHRONOS Snook: mé le site  
[9:21] TAISCHRONOS Snook: sera  
[9:21] You: sans doute.  
[9:21] TAISCHRONOS Snook: en 1024

[9:21] TAISCHRONOS Snook: 1024 x 768  
[9:21] You: 1024 est l'affichage courant.  
[9:22] TAISACTNCOMCaro Oh: salut  
[9:22] TAISCHRONOS Snook: comme nous l'avons stipulé  
[9:22] TAISCHRONOS Nishi: voila  
[9:22] You: ok  
[9:22] TAISCHRONOS Snook: dans le cahier des charges  
[9:22] TAISCHRONOS Nishi: le fond est en 1200x 80 et le contenu , correpond a un affichage de 1024x768  
[9:22] You: ok  
[9:22] TAISCHRONOS Nishi: 1024 ....  
[9:22] You: ensuite?  
[9:22] TAISCHRONOS Nishi: bref  
[9:22] TAISCHRONOS Nishi: je disais  
[9:22] TAISCHRONOS Snook: nous aurons deux autres version du site pour le passé et le futur  
[9:22] TAISCHRONOS Snook: également  
[9:23] TAISCHRONOS Nishi: pr le passé et le futur nous allons faire du mate painting sur les fond  
[9:23] You: ok  
[9:23] TAISCHRONOS Nishi: pour avoir 3 version et ambiance differente  
[9:23] You: ok  
[9:23] TAISCHRONOS Nishi: qui correspondront aux onglet  
[9:23] You: ok  
[9:23] TAISCHRONOS Nishi: un exemple  
[9:23] TAISCHRONOS Nishi: pour le futur  
[9:23] TAISCHRONOS Nishi: la nature pourrait voir naitre des immauble futuriste, etc...  
[9:24] TAISCHRONOS Nishi: immeuble pardon  
[9:24] Lovely Encore is Offline  
[9:24] You: oui  
[9:24] TAISCHRONOS Snook: ou les catastrophes  
[9:24] You: ok  
[9:24] TAISCHRONOS Snook: plusieurs scénarios  
[9:24] TAISCHRONOS Nishi: voila  
[9:24] TAISCHRONOS Snook: ..  
[9:24] You: ok  
[9:24] taischronos Boa: les scénario ont été évoqué dans lecahier des charges  
[9:24] taischronos Boa: il faut qu'on les développe  
[9:24] You: exact  
[9:24] TAISCHRONOS Nishi: peut on vous demander votre avis sur vos premières impressions du site ?  
[9:25] You: je trouve l'ensemble agréable.  
[9:25] You: Ceci étant il faut toujours se méfier  
[9:25] You: des interface avec des images derrière du texte.  
[9:25] You: Cela tend à nuire à la lisibilité.  
[9:25] TAISCHRONOS Snook: oui  
[9:25] TAISCHRONOS Nishi: oui  
[9:25] TAISCHRONOS Snook: mais avec le masque  
[9:26] TAISCHRONOS Snook: je pense que cela cache  
[9:26] You: Il faut donc faire des test pour voir avec un remplissage de texte moyen comment cela "charge" la page...  
[9:26] TAISCHRONOS Snook: oui  
[9:26] TAISCHRONOS Snook: vous avez tout à fait raison  
[9:26] TAISCHRONOS Nishi: oui nous avions prévu cela  
[9:26] You: et si le texte n'est pas cannibalisé par l'image de fond et inversement.  
[9:26] TAISCHRONOS Snook: ok  
[9:26] taischronos Boa: ok  
[9:27] TAISCHRONOS Snook: en ce qui concerne le résolution d'écran supérieur  
[9:27] You: on continu?  
[9:27] TAISCHRONOS Snook: nous avons pensé a un  
[9:27] TAISCHRONOS Snook: agrandissement  
[9:27] TAISCHRONOS Snook: sur le cotéde l'image  
[9:27] You: pardon pour la faute... ah le chat !  
[9:27] TAISCHRONOS Snook: mé pa une répétition du fond

[9:27] You: pourquoi?  
[9:27] You: ok  
[9:27] You: A voir et à tester les deux versions.  
[9:27] TAISCHRONOS Snook: oui  
[9:28] You: il nous reste 6 à 7mn.  
[9:28] taischronos Boa: ludovic va arriver  
[9:28] TAISCHRONOS Snook: d'accord  
[9:28] You: ok.  
[9:28] TAISCHRONOS Snook: en ce qui concerne le contenu  
[9:28] You: C'est la guerre dehors.  
[9:28] TAISCHRONOS Snook: du site  
[9:28] TAISCHRONOS Snook: lol  
[9:28] You: lol.  
[9:28] TAISCHRONOS Snook: fusil a particule  
[9:28] You: je vais voir.  
[9:28] TAISCHRONOS Snook: le contenu du site  
[9:28] You: bon cela se calme...  
[9:28] You: COntinuez  
[9:28] TAISCHRONOS Snook: il est en cours de rédaction  
[9:28] TAISCHRONOS Snook: comme le disait sophie  
[9:28] TAISCHRONOS Snook: et nous avons pu récupérer  
[9:28] TAISCHRONOS Snook: des archives de l'INA  
[9:29] TAISCHRONOS Snook: prété gracieusement par l'INA  
[9:29] TAISCHRONOS Nishi: niania  
[9:29] TAISCHRONOS Snook: et donc avec l'équipe entière nous sommes en train  
[9:29] TAISCHRONOS Snook: de monter  
[9:29] TAISCHRONOS Snook: le film du passé  
[9:29] TAISCHRONOS Snook: en ce qui concerne le futur,  
[9:29] TAISCHRONOS Snook: nous recherchons toujours des images  
[9:29] TAISCHRONOS Snook: pouvant illustrer nos catastrophes  
[9:29] You: ok  
[9:29] TAISCHRONOS Snook: mais je pense que nous sommes en bonne voie  
[9:30] TAISCHRONOS Snook: il est assez difficile de réaliser  
[9:30] You: bien !  
[9:30] TAISCHRONOS Snook: des trucages numériques  
[9:30] TAISCHRONOS Snook: lol  
[9:30] You: cela prend du temps...  
[9:30] TAISCHRONOS Snook: mais je pense que cesera une animation  
[9:30] TAISCHRONOS Snook: et non pas un film 3D  
[9:30] You: attention de ne pas vous perdre là-dedans.  
[9:30] TAISCHRONOS Snook: beaucoup trop long  
[9:30] You: vous avez raison.  
[9:30] You: autre chose?  
[9:30] TAISCHRONOS Snook: donc nous continuons  
[9:31] TAISCHRONOS Snook: devons nous rendre  
[9:31] TAISCHRONOS Snook: ya til une échéance?  
[9:31] TAISCHRONOS Snook: avant la soutenance ?  
[9:31] TAISCHRONOS Snook: Hey!  
[9:31] Taischronos Bing: bonjour  
[9:31] You: je ne comprends pas?  
[9:31] You: quelle échéance?  
[9:31] TAISCHRONOS Snook: devons nous rendre notre projet  
[9:32] TAISCRHONOS Mayo: salut ludo!  
[9:32] TAISCHRONOS Snook: avant la soutenance  
[9:32] TAISCHRONOS Snook: ou pendant ?  
[9:32] You: comment en ligne ou papier?  
[9:32] TAISCHRONOS Snook: tout  
[9:32] You: non.  
[9:32] TAISCHRONOS Snook: une version cd  
[9:32] TAISCHRONOS Snook: ?

[9:32] TAISCHRONOS Snook: d'accord  
[9:32] You: tout est à présenter le jour du jury  
[9:32] TAISCHRONOS Snook: d'accord  
[9:32] You: autre chose?  
[9:32] TAISCHRONOS Snook: nicolas devrait bientôt  
[9:32] TAISCHRONOS Snook: re rejoindre  
[9:33] TAISCHRONOS Snook: le groupe  
[9:33] TAISCHRONOS Snook: et donc nous devrions optimiser notre travail  
[9:33] You: ok  
[9:33] You: vous savez une vision au niveau du respect des délais?  
[9:33] You: vous avez un planning?  
[9:33] TAISCHRONOS Snook: non  
[9:33] TAISCHRONOS Snook: mais vu la vitesse à laquelle  
[9:33] TAISCHRONOS Snook: se déroule les journées  
[9:33] TAISCHRONOS Snook: nous allons ce soir  
[9:33] TAISCHRONOS Snook: en réunion breeze  
[9:33] TAISCHRONOS Snook: en établir un  
[9:34] You: ok.  
[9:34] TAISCHRONOS Snook: pour éviter de se retrouver  
[9:34] TAISCHRONOS Snook: avec un projet non fini  
[9:34] You: Merci de me soumettre les grandes lignes par notice sur SL.  
[9:34] TAISCHRONOS Snook: oui  
[9:34] TAISCHRONOS Snook: sophie fini d'écrire  
[9:34] TAISCHRONOS Snook: le rapport  
[9:34] taischronos Boa: oui je le poste ce soir après la réunion  
[9:34] You: BOn, nous arrivons au terme de notre réunion.  
[9:34] TAISCHRONOS Snook: d'accor  
[9:34] taischronos Boa: ok  
[9:34] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[9:34] You: vous avez d'autres questions ou points à préciser avant de nous quitter?  
[9:35] You: tous?  
[9:35] TAISCHRONOS Nishi: c bon  
[9:35] TAISCRHONOS Mayo: non..  
[9:35] TAISCHRONOS Snook: moi je n'ai rien à dire  
[9:35] Taischronos Bing: non  
[9:35] TAISCHRONOS Snook: ah si  
[9:35] taischronos Boa: non  
[9:35] You: ok. Désolé de te voir si tard Bing...  
[9:35] TAISCHRONOS Nishi: lol  
[9:35] TAISCHRONOS Snook: par rapport au candidature  
[9:35] TAISCHRONOS Snook: de M1  
[9:35] You: oui?  
[9:35] TAISCHRONOS Snook: savez vous quand aurons nous les résultat  
[9:35] Taischronos Bing: c moi qui mexcuse  
[9:35] TAISCHRONOS Snook: surl e site il était marqué  
[9:35] TAISCHRONOS Snook: hier  
[9:35] Taischronos Bing: le train a eu 45 min de retards  
[9:35] You: demain ou dans les deu ou trois jours qui suivent.  
[9:36] TAISCHRONOS Snook: d'accord  
[9:36] taischronos Boa: ok merci  
[9:36] You: pas de soucis la pluie sans doute?  
[9:36] You: Tu es dans le sud?  
[9:36] TAISCHRONOS Snook: vu la pluie qu'il y a dehors  
[9:36] TAISCHRONOS Snook: ...  
[9:36] Taischronos Bing: ui sous des cordes plutot  
[9:36] Taischronos Bing: je suis a la garde  
[9:36] You: Lol.  
[9:36] You: pas de bol. Ah le Sud au mois de Mai.  
[9:36] You: Lol.  
[9:36] TAISCHRONOS Snook: lol

[9:36] Taischronos Bing: chez moi y faisai soleil c po juste  
[9:36] You: Bon allez je vous laisse.  
[9:37] taischronos Boa: d'accord  
[9:37] TAISCHRONOS Snook: d'accord  
[9:37] You: po juste effectivement...  
[9:37] TAISCRHONOS Mayo: d'accord  
[9:37] TAISCHRONOS Snook: sophie tu poste le rapport  
[9:37] You: bonne continuation à tous et courage !!!  
[9:37] taischronos Boa: oui après la réunion de breeze  
[9:37] TAISCHRONOS Snook: merci  
[9:37] TAISCRHONOS Mayo: au revoir!  
[9:37] TAISCHRONOS Snook: bonne soirée  
[9:37] TAISCHRONOS Snook: @+  
[9:37] taischronos Boa: au revoir  
[9:37] TAISCHRONOS Snook: Hey!  
[9:37] You: Je suis content de vous avoir vu en plus grand nombre. C'est bon signe pour le gorupe.  
[9:37] TAISCHRONOS Nishi: a + bonne soirée  
[9:37] taischronos Boa: bonne soirée  
[9:37] You: Bonne soirée à tous.  
[9:37] You: je vou slaisse.  
[9:37] Taischronos Bing: bonne soiré  
[9:37] You: Bonne soirée à tous.  
[9:37] You: je vou slaisse.  
[9:37] Taischronos Bing: bonne soiré  
[9:37] TAISCHRONOS Snook is Offline  
[9:38] TAISACTNCOM Koba is Online  
[9:38] TAISACTNCOMCaro Oh: on s'assoit tous en attendant philippe boinfils?  
[9:39] TaisActncom Amat: 0on commence ?  
[9:39] You: bonjour !  
[9:39] TAISACTNCOM Koba: Hey!  
[9:39] You: on commence dans 1mn.  
[9:39] TAISACTNCOMCaro Oh: bonjour  
[9:39] Fncom Amat: ami ,du soir, bonsoir  
[9:39] TAISACTNCOM Koba: bonjour  
[9:40] You: Y a de l'ambiance !!!  
[9:40] TAISACTNCOM Lane: bonsoir  
[9:40] You: C'est la teuf ici.  
[9:40] TAISACTNCOM Koba: ^^  
[9:40] You: Fin de journée...  
[9:40] TAISACTNCOMCaro Oh: oui  
[9:40] You: 1mn encore.  
[9:40] TAISACTNCOM Koba: ok  
[9:40] You: et on démarre.  
[9:40] TaisActncom Amat: let's go  
[9:40] taisActnCom Jacobus: ok  
[9:40] TaisActncom Amat: j'ai du mal à la navigation  
[9:40] TAISACTNCOMCaro Oh: bon on commence  
[9:41] You: bon je vous propose de commencer.  
[9:41] TaisActncom Amat: je confonds les touches averc wow ^^  
[9:41] TAISACTNCOMCaro Oh: donc comme d'habitude un sujet à la fois  
[9:41] TAISACTNCOMCaro Oh: je parlke et donne la parole  
[9:41] You: vous avez l'écran de dispo avec le lien ou les objets avec liens?  
[9:41] TAISACTNCOM Koba: oui  
[9:41] TAISACTNCOMCaro Oh: oui  
[9:41] TAISACTNCOM Koba: l'ecran renvoie sur notre site  
[9:41] You: quels liens. Je vois le site?  
[9:41] TAISACTNCOM Koba: et le portable sur la table vers notre blog  
[9:41] You: ok. Je teste.  
[9:42] TAISACTNCOMCaro Oh: d'accord  
[9:42] TaisActncom Amat: on parle de quel sit e?

[9:42] TAISACTNCOMCaro Oh: c'est bon?  
[9:42] TaisActncom Amat: le blog ou le site du faron ?  
[9:42] TAISACTNCOM Koba: le site  
[9:42] TaisActncom Amat: ah oui  
[9:42] TAISACTNCOM Jun: ah noter que le site est protégé par des codes  
[9:42] TaisActncom Amat: bug graphique  
[9:42] TaisActncom Amat: ben vi personne doit le voir à part nous  
[9:42] You: vous me donnez les logs pour le site en messagerie (mode privé)?  
[9:42] taisActnCom Jacobus: faudra peut etre lui donner le mot de passe et le login  
[9:43] IM: TaisActncom Amat: login : admin  
[9:43] IM: TaisActncom Amat: mot de passe : mermaid  
[9:43] You: ok.  
[9:43] You: Je teste  
[9:43] TAISACTNCOMCaro Oh: d'accord  
[9:43] TAISACTNCOM Jun: il faut aller dans le dossier monfaron\_prog  
[9:43] TaisActncom Amat: vous avez reçu ?  
[9:44] You: bon je suis sur le site.  
[9:44] TAISACTNCOMCaro Oh: bien  
[9:44] TaisActncom Amat: sous ie6 il bug encore  
[9:44] TaisActncom Amat: je l'ai pas optimisé encore  
[9:44] You: je jette un oeil.  
[9:44] TaisActncom Amat: aie  
[9:45] TAISACTNCOM Jun: beaucoup de pages sont encore en local  
[9:45] You: difficile de donner un avis car il semble manquer des parties notamment en haut à droite.  
[9:45] TaisActncom Amat: oui c la video  
[9:45] TAISACTNCOMCaro Oh: il n'est pas fini  
[9:45] TaisActncom Amat: mais la place en css est allouée  
[9:45] You: ok je comprends  
[9:45] You: ok  
[9:45] TAISACTNCOMCaro Oh: on continue?  
[9:45] You: le choix graphique du bleu dégradé marche assez bien.  
[9:46] TaisActncom Amat: gg jimi  
[9:46] You: juste un avis réservé sur le vert des boutons...  
[9:46] TaisActncom Amat: oui le vert va changer  
[9:46] You: pas sûr que cela soit le plus adapté au fond bleu...  
[9:46] TAISACTNCOM Jun: le graphisme aura encore des modification  
[9:46] TaisActncom Amat: c t pour un repere visuel  
[9:46] You: ok.  
[9:46] You: Je vous écoute pour la suite. qui gère la parole?  
[9:46] TaisActncom Amat: ok !  
[9:46] TAISACTNCOMCaro Oh: moi  
[9:46] TAISACTNCOMCaro Oh: donc  
[9:46] TaisActncom Amat: la chef  
[9:46] You: ouah  
[9:46] TAISACTNCOMCaro Oh: je voudrais aborder le sujet de la reunion de demain  
[9:46] You: va y  
[9:47] You: ok  
[9:47] TAISACTNCOMCaro Oh: on va peut etre changer de commanditaire  
[9:47] TAISACTNCOMCaro Oh: noiuis avons tous reçu la reponse que vous avez envoyé à mon mail  
[9:47] TAISACTNCOM Jun: oui  
[9:47] You: ok  
[9:47] TAISACTNCOMCaro Oh: le rendez vous est demain  
[9:47] You: et alors?  
[9:48] TAISACTNCOMCaro Oh: je pensais leur proposer de leur mettre à disposition le site fini, en échange d'une base documentaire sur le faron et de leur aide pour le contenu  
[9:48] TAISACTNCOMCaro Oh: dans la mesure ou il n'y aura pas de mise à jour apres la soutenance  
[9:48] You: pourquoi pas?  
[9:48] TAISACTNCOMCaro Oh: le projet est un projet etudiant  
[9:49] TAISACTNCOMCaro Oh: qu'en pensez vous tous?  
[9:49] You: Nous en discuterons en présentiel au regard de ce que vous aurez produits.

[9:49] TAISACTNCOMCaro Oh: chacun son tour evidemment

[9:49] TAISACTNCOM Jun: moi je pense que c bien d'avoir un vrai commenditaire

[9:49] TAISACTNCOM Jun: ca permet de booster le projet

[9:49] You: nous ne sommes pas contre la démarche mais cela a besoin d'être cadré sur le plan institutionnel avant de s'engager...

[9:50] taisActnCom Jacobus: on peut tres bien mettre en place une partie qui pourra être mise à jour, comme les événements dans la région toulonnaise, géré en xml, et donc facilement modifiable par tous

[9:50] You: ok

[9:50] TAISACTNCOMCaro Oh: je pensais rédiger un compte rendu du cahier des charges en une page A4 et leur presenter demain

[9:50] You: ok

[9:50] You: va y molo c'est tout.

[9:50] TAISACTNCOMCaro Oh: Mme Boillot ne m'a pas contactée

[9:50] You: mais la démarche est intéressante.

[9:50] TAISACTNCOMCaro Oh: d'accord

[9:51] You: j'ai laissé un message sur son portable mais elle ne m'a pas recontacté non plus.

[9:51] You: ensuite?

[9:51] TAISACTNCOMCaro Oh: d'accord je lui enverrai un mail

[9:51] You: ok

[9:51] TAISACTNCOMCaro Oh: on continue la reunion?

[9:51] You: oui

[9:51] taisActnCom Jacobus: j'ai reçu un mail de mme boilot, ce matin,moi

[9:51] TAISACTNCOM Jun: oui moi aussi

[9:51] You: il nous reste 10mn.

[9:52] taisActnCom Jacobus: ok

[9:52] TAISACTNCOMCaro Oh: oui j'ai voulu la contacter suite à ce mail pour qu'elle assiste eventuellement à cette reunion

[9:52] You: quel e-mail de Mme Boillot?

[9:52] TAISACTNCOMCaro Oh: pour avoir aussi son avis

[9:52] You: qu'est-ce qu'elle vous disait?

[9:52] TAISACTNCOMCaro Oh: elle nous a envoyé un mail en reponse à mon mail que vous lui avez transmis

[9:52] TAISACTNCOMCaro Oh: elle nous disait qu'elle trouvait l'initiative interessante

[9:52] TAISACTNCOMCaro Oh: et qu'oïn pouvait en discuter avec elle

[9:52] TAISACTNCOM Koba: qu'elle trouvait l'évolution du projet interessante

[9:53] TAISACTNCOMCaro Oh: ya t i ldes questions sur ce sujet?

[9:53] You: nous sommes sur la même longueur d'onde.

[9:53] You: continuez

[9:53] TAISACTNCOM Koba: nous pouvons passez à un autre sujet je pense

[9:53] TAISACTNCOMCaro Oh: je voudrais aborder le theme de la video

[9:53] TAISACTNCOMCaro Oh: samir

[9:53] TAISACTNCOM Koba: oui

[9:53] You: ok

[9:54] TAISACTNCOMCaro Oh: j'ai bie nreçu le decoupage technique

[9:54] TAISACTNCOMCaro Oh: quand compte tu venir tourner?

[9:54] TAISACTNCOM Jun: le 6

[9:54] TAISACTNCOM Koba: les videos ne sont pas encore tournées, le tournage est prévu pour le 8 et 9 mai

[9:54] TAISACTNCOMCaro Oh: qui sera sur toulon la semaine prochaine?

[9:54] TAISACTNCOM Jun: moi

[9:54] TAISACTNCOM Koba: oui je serais surtoulon à partir du 6

[9:54] TAISACTNCOMCaro Oh: qsui s'occupe de reserver lke materiel?

[9:54] TAISACTNCOM Koba: moi

[9:54] taisActnCom Jacobus: il sera chez moi,a la garde

[9:54] taisActnCom Jacobus: donc ca pose pas de problème

[9:54] TAISACTNCOM Lane: pardon caro mais je dois faire une parenthèse

[9:54] TAISACTNCOM Koba: mais j'ai du mal à obtenir les infos concernant la reservation

[9:54] You: voir l'outil de résa avec René ou PPDS pour bien bloquer le matériel...

[9:54] TAISACTNCOMCaro Oh: d'accord

[9:54] TAISACTNCOM Jun: ben en fait j'ai envoyé un mail pour prendre le matériel mais il m'a dit d'en renvoyer un

[9:55] TAISACTNCOMCaro Oh: je sui à ingemedia aujourd'hui et demàin je vais m'occuper du materiel

[9:55] TAISACTNCOM Jun: j'ai pas tout compris  
[9:55] You: synchronisez-vous....  
[9:55] TAISACTNCOM Koba: je ne retrouve plus le lien du site de reservation REMA  
[9:55] You: ok  
[9:55] TAISACTNCOM Jun: je l'ai c pas un pb  
[9:55] TAISACTNCOMCaro Oh: bon pour le materiel je regle le probleme et je verrai directement avec toi samir, revenons au sujet du tournage  
[9:55] TAISACTNCOM Koba: tres bien le matériel sera réservé il n y aucun problème  
[9:55] You: ok  
[9:55] TAISACTNCOM Koba: oui  
[9:56] TAISACTNCOMCaro Oh: combien sera t on sur toulon?  
[9:56] TAISACTNCOM Jun: 6  
[9:56] TAISACTNCOM Koba: jusqu'a la fin du presentiel  
[9:56] TAISACTNCOM Jun: kktd  
[9:56] TAISACTNCOMCaro Oh: oui j'ai compris les dates, mais c'est une question adressée aux autres, qui sera là?  
[9:56] taisActnCom Jacobus: bah moi logique  
[9:57] TAISACTNCOM Jun: on sera 6  
[9:57] TaisActncom Amat: je serai là  
[9:57] TAISACTNCOM Jun: tout le monde sauf adil je pense  
[9:57] TAISACTNCOMCaro Oh: d'accord  
[9:57] TAISACTNCOMCaro Oh: ça devrait aller alors :)  
[9:57] You: ok  
[9:57] TAISACTNCOM Jun: oh: oui je pense  
[9:57] TaisActncom Amat: (\_ 8^(I)  
[9:58] TAISACTNCOMCaro Oh: des questions sur la video?  
[9:58] TAISACTNCOM Jun: non pas vraiment  
[9:58] TAISACTNCOM Koba: j'enverrais le decoupage à tout le monde apres la reunion  
[9:58] You: Allez accélérez un petit peu, il nous reste 5mn...  
[9:58] TAISACTNCOMCaro Oh: tres bien, bruno  
[9:58] TAISACTNCOMCaro Oh: j'aimerais parler de ta partie  
[9:58] TAISACTNCOMCaro Oh: le son  
[9:58] TAISACTNCOM Lane: oui  
[9:58] TAISACTNCOMCaro Oh: comment compte tu t'organiser pour la suite du travail?  
[9:59] TAISACTNCOM Lane: mon changement d'adresse a fait que je n'ai pas reçu le découpage  
[9:59] TAISACTNCOMCaro Oh: je pense qu'il faudrait que samir et toi travailliez en corrélation  
[9:59] TaisActncom Amat: >(((°>  
[9:59] TAISACTNCOM Jun: samir en aura besoin assez rapidement pour les vidéos  
[9:59] TAISACTNCOM Lane: mais je viens de reprendre contact avec sapir et je travaillerai d'après le découpage  
[9:59] You: ok  
[9:59] TaisActncom Amat: ça serait mieux avant que après ^^ ou même pendant  
[10:00] TAISACTNCOMCaro Oh: d'accord c'est don,c en place  
[10:00] TAISACTNCOM Koba: oui  
[10:00] TAISACTNCOM Lane: ca le sera  
[10:00] TAISACTNCOM Jun: j'ai un truc à rajouter mais ca a rien a voir ave le son  
[10:00] TAISACTNCOM Jun: j'aurais besoin d'un traducteur pour le site  
[10:00] TAISACTNCOM Jun: de francais vers anglais  
[10:00] TAISACTNCOM Lane: je peux le faire  
[10:00] TAISACTNCOM Jun: ok  
[10:00] TaisActncom Amat: faut faire ça vite  
[10:00] TaisActncom Amat: le contenu va vite tomber  
[10:01] You: ok.  
[10:01] TAISACTNCOM Jun: je t'enverrais un ficheir avec tous les themes à traduire  
[10:01] TAISACTNCOMCaro Oh: attendez, bruno tu as déjà pas mal de travail, est ce une bonne idee de te rajouter la traduction?  
[10:01] TAISACTNCOM Lane: je ne me rends pas compte en fait  
[10:01] taisActnCom Jacobus: je peux faire une partie également  
[10:01] TAISACTNCOMCaro Oh: le son sur la partie vidéo c'est tres important  
[10:01] TAISACTNCOM Lane: mon stage ma prouvé que je fais trop de promesses, alors tu as peut etre raison...  
[10:01] TAISACTNCOM Jun: ben en premier temps ca serait juste les titres et tout les liens le menu  
[10:01] TAISACTNCOM Lane: ok

[10:01] TAISACTNCOM Jun: après le contenu peut peut être attendre  
[10:01] TAISACTNCOM Koba: séparez vous le travail de traduction bruno et adil  
[10:02] TAISACTNCOM Jun: il est mort j'ai l'impression  
[10:02] TAISACTNCOM Koba: il a semblé capable de traduction au vu de son cursus  
[10:02] TAISACTNCOMCaro Oh: il se trompe il répond en privé  
[10:02] taisActnCom Jacobus: oui c'est moi jimi, qui proposai ça....  
[10:02] You: bon je suis obligé de vous interrompre car vous faites une excellente réunion mais trop détaillée pour moi...  
[10:02] taisActnCom Jacobus: mais adil aussi, peut le faire  
[10:02] TAISACTNCOMCaro Oh: stop  
[10:02] TAISACTNCOMCaro Oh: on continuera après visiblement  
[10:03] You: je vais conclure et vous pourrez continuer sans moi sur SL ou ailleurs ce soir...  
[10:03] TAISACTNCOMCaro Oh: notre temps est passé  
[10:03] taisActnCom Jacobus: ok  
[10:03] You: qu'est-ce que vous en pensez?  
[10:03] TAISACTNCOM Lane: merci monsieur  
[10:03] TAISACTNCOM Hykova: JE SUIS PAS MORT BRUNO MALHEUREUSEMENT POUR TOI  
[10:03] TAISACTNCOMCaro Oh: par contre  
[10:03] taisActnCom Jacobus: hehe  
[10:03] TAISACTNCOM Lane: quoi ?  
[10:03] TAISACTNCOMCaro Oh: j'aimerais vous voir 5mn  
[10:03] TAISACTNCOM Koba: très bien  
[10:03] TAISACTNCOMCaro Oh: si c'est possible  
[10:03] You: posez-moi plutôt vos questions ou soucis  
[10:03] You: pas de soucis c'est prévu.  
[10:03] TAISACTNCOMCaro Oh: très bien  
[10:03] TAISACTNCOM Lane: qui est hikova ?  
[10:03] TaisActncom Amat: ^^  
[10:03] You: avant cela est-ce que certains d'entre vous ont des questions ou interrogations?  
[10:04] TAISACTNCOMCaro Oh: pas de question pour moi  
[10:04] TAISACTNCOM Koba: pour moi ça va  
[10:04] TAISACTNCOM Hykova: C MOI ADIL  
[10:04] taisActnCom Jacobus: non c'est bon  
[10:04] TAISACTNCOM Lane: j'ai rien contre toi Adil. pas de question pour moi  
[10:04] TaisActncom Amat: oseb ^^  
[10:04] You: bon.  
[10:04] TAISACTNCOM Jun: ben j'ai pas vraiment de question moi pour le moment  
[10:04] You: alors je vais vous souhaiter une bonne continuation de réa co !!!  
[10:04] You: et une bonne soirée à tous.  
[10:04] TAISACTNCOMCaro Oh: vous nous rejoignez en salle 11 ?  
[10:05] TAISACTNCOM Koba: très bien merci bien  
[10:05] You: Je suis content de voir que le groupe se réunit et fait de vraies réunions détaillées.  
[10:05] TAISACTNCOMCaro Oh: merci  
[10:05] TAISACTNCOM Lane: merci  
[10:05] You: Faites en sorte de rédiger le compte-rendu quand vous évoquez autant de points...  
[10:05] You: Pour le reste félicitations !  
[10:05] TAISACTNCOM Koba: merci  
[10:05] TAISACTNCOMCaro Oh: oui ça a été souvent fait, mais j'avoue que plus trop depuis un moment  
[10:05] You: bonne soirée  
[10:05] TAISACTNCOMCaro Oh: merci  
[10:05] TAISACTNCOM Koba: à vous aussi  
[10:06] TaisActncom Amat: bye bye see ya  
[10:06] TAISACTNCOM Jun: byebye superman  
[10:06] You: A la semaine prochaine en rdv pour ceux que je ne croiserai pas à l'institut.  
[10:06] TAISACTNCOMCaro Oh: en attendant m. bonfils  
[10:06] TAISACTNCOM Hykova: A BIENTOT  
[10:06] TAISACTNCOMCaro Oh: je disais, adiol  
[10:06] You: je vous laisse.  
[10:06] TAISACTNCOMCaro Oh: tu en es ou?  
[10:06] TAISACTNCOM Koba: enrevoyez

[10:06] TAISACTNCOM Lane: au revoir  
[10:06] TAISACTNCOM Lane: on peut continuer sur MSN ?  
[10:06] TAISACTNCOM Hykova: OK  
[10:06] TAISACTNCOMCaro Oh: tu as le temps de faire de la traduction? moi ça me parait compliqué vu que tu ne seras à toulon qu'au dernier moment  
[10:06] taisActnCom Jacobus: ouai  
[10:06] TAISACTNCOM Jun: non  
[10:06] TAISACTNCOMCaro Oh: je prefererais que tu ameliores les anim  
[10:07] taisActnCom Jacobus: on se parle sur msn  
[10:07] TAISACTNCOMCaro Oh: on peut poas faire de conference avec le web messenger  
[10:07] TAISACTNCOMCaro Oh: donc continuons ici  
[10:07] TaisActncom Amat: tu azs ta touche Maj verouillée attention  
[10:07] taisActnCom Jacobus: ici tt le monde peut entendre ce que l'on dit  
[10:07] TAISACTNCOMCaro Oh: le contenu j'attends le rdv de demain  
[10:07] TAISACTNCOMCaro Oh: pour avancer  
[10:07] TAISACTNCOMCaro Oh: jer suiv\* bloquée  
[10:08] TAISACTNCOMCaro Oh: ils doivent nous fournir des docs et j'attends apres ça  
[10:08] taisActnCom Jacobus: pour la traduction je peux faire appel à ma copine, du moins pour une partie, peut etre pas tous,  
[10:08] TAISACTNCOMCaro Oh: pourquoi pas  
[10:08] TAISACTNCOMCaro Oh: il ne reste plus qu'une dizaine de jour avant le presentiel  
[10:09] TAISACTNCOMCaro Oh: ça devient vraiment chaud niveau delais  
[10:09] TAISACTNCOMCaro Oh: va falloir tous qu'on lmette un coup de speed  
[10:09] taisActnCom Jacobus: ouai moi j'y vais, rdv sur msn  
[10:09] TAISACTNCOMCaro Oh: pas msn parce qu'on est sur les pc de la fgac et qu'il y a pas conference sur le web messenger  
[10:09] TAISACTNCOMCaro Oh: PAS MSN

**FIL DE DISCUSSION DE LA SÉANCE DU 09/05/07**

[1:38] TAISAKA Watanabe: oui se  
[1:38] TAISAKA Watanabe: seb :)  
[1:38] TAISAKA Watanabe: Bonjour M. Bonfils !  
[1:38] TAISAKA Merlin: bonjour !  
[1:38] You: 1mn, je m'installe.  
[1:38] TAISAKA Merlin: ok, faites comme chez vous !  
[1:39] You: voilà je suis prêt !  
[1:39] TAISAKA Watanabe: Salut Murielle !  
[1:39] TAISAKA Barbosa: salut  
[1:39] TAISAKA Merlin: on arrive pas à créer d'autre objet monsieur Bonfils  
[1:39] TAISAKA Merlin: on nous dit que la salle est pleine  
[1:40] You: exact; il y trop d'objet dans le batiment...  
[1:40] TAISAKA Merlin: comment faire  
[1:40] You: je jette un coup d'oeil pour nettoyer.  
[1:40] TAISAKA Merlin: d'ac  
[1:40] TAISAKA Merlin: est-ce ke du coup on commence ou on vous attends deux minutes ?  
[1:40] TAISAKA Falta: Bonjour à tous  
[1:41] TAISAKA Barbosa: bah on peut commencer  
[1:41] IM: TAISMEDIA7 Carlberg: bonjour, excusez-moi de vous déranger, nous n'avions pas pris de rendez-vous sur l'agenda, et je ne vois que 18h10 comme créneau possible, est-ce que cela est bon ?  
[1:42] TAISAKA Merlin: M. Bonfils , voulez-vous qu'on démarre?  
[1:42] IM: TAISMEDIA7 Carlberg: d'accord pas de problème  
[1:42] MIWECAMP Schumann is Online  
[1:43] TAISAKA Watanabe: M. Bonfils ?  
[1:43] IM: TAISMEDIA7 Carlberg: rendez vous à 15h45  
[1:43] You: je viens de libérer deux objets... A vous  
[1:44] You: il y en a 10 de libre...  
[1:44] You: prenez en deux...  
[1:44] TAISAKA Watanabe: Test  
[1:44] You: des soucis pour m'assoir. lol.  
[1:45] You: ok  
[1:45] You: allons-y !  
[1:45] You: je vous écoute  
[1:45] You: qui commence?  
[1:46] TAISAKA Merlin: allons-y  
[1:46] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[1:46] TAISAKA Merlin: commencons par la programmation  
[1:46] ELIXYR Jun: edit  
[1:46] You: ok ne vous occupez pas de moi pendant que je gère mon siège...  
[1:46] ELIXYR Jun: group  
[1:46] You: je vous écoute  
[1:46] TAISAKA Merlin: je sais que seb  
[1:46] TAISAKA Merlin: tu as avancé  
[1:46] ELIXYR Jun: dble click sur le groupe a qui tu veux envoyer la notice  
[1:46] TAISAKA Merlin: sur la prog du site des hacjkers  
[1:47] ELIXYR Jun: et ensuite onglet "notice"  
[1:47] IM: MIWECAMP Schumann: Bonjour  
[1:47] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[1:47] taisaka Cortes: oui j'ai pas mal avancé sur la programmation  
[1:47] You: ok  
[1:48] taisaka Cortes: la partie identifiacion est quasi fini (je vous l'avais montré)  
[1:48] TAISAKA Barbosa: oui  
[1:48] TAISAKA Merlin: est-elle en ligne?  
[1:48] ELIXYR Jun: ingemedia tais elixyr  
[1:48] ELIXYR Jun: ingemedia toulon c pour envoyer a tout le monde

[1:48] taisaka Cortes: non la derniere n'est pas en ligne  
[1:48] TAISAKA Barbosa: elixyr tu peux partir?  
[1:49] taisaka Cortes: cependant j'ai bien avancé sur le site des hackers  
[1:49] TAISAKA Barbosa: on te capte on est en réunion  
[1:49] TAISAKA Vuckovic: casse toi vite fai  
[1:49] IM: M1WECAMP Schumann: ha d'accord  
[1:49] TAISAKA Merlin: sinon seb  
[1:49] You: je viens de leur passer un message pour qu'ils passent en IM  
[1:49] TAISAKA Merlin: côté hacker?  
[1:49] taisaka Cortes: la structure est quasi finie, il reste plus que le contenu et quelques details figoler  
[1:49] taisaka Cortes: je vous lai mis en ligne  
[1:50] TAISAKA Merlin: ok file l'adresse  
[1:50] You: ok  
[1:50] TAISAKA Barbosa: ok  
[1:50] taisaka Cortes: je précise avant qu'il ne faut pas tenir compte de la police (jai pas la bonne)  
[1:50] TAISAKA Merlin: M. Bonfils, un test est déjà en ligne sur le site resistance-digitale  
[1:50] TAISAKA Barbosa: ok  
[1:50] You: ok je viens de jeter un oeil  
[1:50] taisaka Cortes: <http://www.sebastienmahe.fr/aka/site.swf>  
[1:50] IM: M1WECAMP Schumann: c'était juste pour savoir si c'était vous qui vous occupiez des dossiers INE car on a tous repostulé ce weekend lol :D  
[1:50] TAISAKA Merlin: ok  
[1:50] You: c'est le site harcker?  
[1:51] taisaka Cortes: je précise que c'est une premiere mouture  
[1:51] TAISAKA Merlin: moi j'aime bien ton taf seb  
[1:51] taisaka Cortes: c pas fini, et jai mis deux exemples de pages  
[1:51] You: ok.  
[1:51] taisaka Cortes: oui, mais qui n'est pas fini vu que je n'ai pas le contenu  
[1:51] TAISAKA Merlin: le site des hackers est sur sebastien....  
[1:51] You: vous voulez quelques commentaires?  
[1:51] TAISAKA Merlin: oui  
[1:51] taisaka Cortes: <http://www.sebastienmahe.fr/aka/site.swf>  
[1:51] taisaka Cortes: oui  
[1:51] TAISAKA Merlin: le site du gouvernement sur resistance digitale  
[1:52] You: ok c'est noté  
[1:52] TAISAKA Merlin: ok  
[1:52] You: je me logge sur le site des hackers aussi (blog, groupware et site chargés).  
[1:52] TAISAKA Merlin: oki  
[1:52] You: quelqu'un peut me redonner les logs sur l'IM?  
[1:52] TAISAKA Merlin: pour le groupware?  
[1:53] taisaka Cortes: mr bonfils on peut vous montrer la version de la partie d'identification:  
<http://www.sebastienmahe.fr/aka/identification.html>  
[1:53] TAISAKA Merlin: logs pour groupware cnormalement c : invite, invite (login + mdp idem)  
[1:54] You: encore 1mn je regarde...  
[1:54] TAISAKA Merlin: ok  
[1:54] IM: M1WECAMP Schumann: d'accord je vous remercie bon courage et merci encore  
[1:55] You: les logs invite, invite ne marchent pas...  
[1:55] M1WECAMP Schumann is Offline  
[1:55] You: la partie identification est pas mal du tout !  
[1:55] taisaka Cortes: merci  
[1:55] You: cela ressemble un peu à un site bidon qui propose en ce moment de vous géolocaliser...  
[1:56] You: je n'ai plus l'adresse.  
[1:56] You: en tout ca je trouve cela plutôt en accord avec l'esprit de votre projet.  
[1:56] TAISAKA Merlin: ok  
[1:56] TAISAKA Merlin: lol  
[1:56] You: je regarde le reste (sauf groupware à cause des logs).  
[1:56] TAISAKA Merlin: très bien c rassurant  
[1:56] taisaka Cortes: tres bien  
[1:56] TAISAKA Vuckovic: login  
[1:57] TAISAKA Vuckovic: [invite@invite.com](mailto:invite@invite.com)

[1:57] TAISAKA Vuckovic: mdp: invite  
[1:57] You: la partie EDR est très léchée  
[1:57] You: ok pour les logs.  
[1:57] TAISAKA Merlin: ok merci  
[1:57] taisaka Cortes: comment ca tres léché?  
[1:57] You: les cubes sont sobres et cela donne l'impression d'avoir un site plus pro.  
[1:57] You: est-ce l'intention?  
[1:57] TAISAKA Barbosa: oui  
[1:58] taisaka Cortes: oui tout a fait  
[1:58] TAISAKA Watanabe: j'aimerais intervenir sur ma partie également (site du gouvernement :)  
[1:58] You: le coté 3D ombrée  
[1:58] You: tu peux intervenir dans 2mn?  
[1:58] TAISAKA Watanabe: oui  
[1:58] You: je continue de visionner  
[1:59] You: je ne peux pas me connecter sur le groupware car je suis répertorié mais non inscrit dans un groupe...  
[1:59] taisaka Cortes: en fait il me faudrait que vous me donniez le contenu pour le site des hackers, je ne peux plus avancer  
[2:00] You: pour le site du gouvernement, vos couleurs me rappellent les couleurs d'un parti actuel...  
[2:00] FreeView Flatscreen TV: No parcel media texture found. Setting texture to default: 71b8ff26-087d-5f44-285b-d38df2e11a81  
[2:00] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.  
[2:00] TAISAKA Barbosa: lol  
[2:00] You: lol.  
[2:00] TAISAKA Falta: si tu peux je pense : il y a des bug à éliminer  
[2:00] TAISAKA Barbosa: ah bon mdr  
[2:00] TAISAKA Merlin: lol  
[2:00] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.  
[2:00] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.  
[2:00] You: l'ensemble est simple.  
[2:00] taisaka Cortes: aviez vous vu le bleu que j'avais mis au départ  
[2:01] You: Peut-être trop...  
[2:01] You: non  
[2:01] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.  
[2:01] You: pour le bleu de départ  
[2:01] TAISAKA Watanabe: J'ai beaucoup modifié l'interface pour coller au design de base (celui du cdc) : sébastien avait voulu personnaliser un peu la charte, j'ai voulu revenir quelque chose de plus original. J'ai donc travaillé plutôt sur la forme (designs, menus, etc.). J'ai conservé quelques bonnes idées proposés par Seb le reste est refait à neuf. Qu'en pensez-vous ?  
[2:01] You: quelque chose me gêne  
[2:01] You: je ne sais pas si c'est la typo blanche  
[2:01] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.  
[2:01] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.  
[2:01] You: ou les les ruptures entres les pavés  
[2:02] You: peut-être aussi le changement de bleu du bandeau aux pavés  
[2:02] You: il faudra voir avec les contenus intégrés et gérés par les styles finaux  
[2:03] TAISAKA Watanabe: c'est le design du cdc, il faut voir ça avec les graphistes :)  
[2:03] You: ok  
[2:03] You: A affiner mais cela n'est pas dramatique.  
[2:03] taisaka Cortes: je n'ai rien qui saffiche  
[2:03] You: allez peut-être voir ce que font les sites de parti qui ressemblent à votre charte....  
[2:03] You: lol.  
[2:03] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.

[2:03] FreeView Flatscreen TV: \*\* Error - This FreeView object has been dedeed to group. You must use a Remote control to open the Web Guide.

[2:03] FreeView Flatscreen TV: You can set up the remote control from the Video -> Configuration menu. Please refer to the notecard for further assistance.

[2:04] You: on enchainé?

[2:04] You: qui prend la parole?

[2:05] TAISAKA Merlin: ok

[2:05] TAISAKA Merlin: mumu, sur les films?

[2:05] TAISAKA Merlin: si monsieur bonfils pouvais nous commenter les films

[2:05] TAISAKA Barbosa: alors sur la partie audiovisuel

[2:05] TAISAKA Merlin: avoir son avis

[2:05] TAISAKA Barbosa: deux vidéos sont finies

[2:05] You: oui?

[2:05] TAISAKA Barbosa: il y en a une sur notre blog

[2:05] You: visibles?

[2:06] You: ok à quel endroit?

[2:06] TAISAKA Barbosa: sinon demain vont être tournés celles du gouvernement

[2:06] TAISAKA Vuckovic: collectifaka.free.fr/blog

[2:06] TAISAKA Barbosa: les textes et les synopsis sont écrits

[2:06] You: oui mais à quel endroit du blog?

[2:06] TAISAKA Barbosa: au début

[2:06] You: quel est le titre de la vidéo?

[2:06] TAISAKA Vuckovic: super8

[2:06] You: ok

[2:06] You: je regarde

[2:07] TAISAKA Barbosa: la deuxième est à cette adresse : [www.pinkpills.fr/film](http://www.pinkpills.fr/film)

[2:07] TAISAKA Barbosa: ensuite vous allez sur clip

[2:07] TAISAKA Barbosa: les deux sont à cette adresse c'est peut-être pklus facile

[2:07] TAISAKA Barbosa: vs avez cette reçue mon adresse?

[2:07] TAISAKA Barbosa: [www.pinkpills.fr/film](http://www.pinkpills.fr/film)

[2:08] TAISAKA Barbosa: mr bonfils?

[2:09] You: ok je viens de visionner le film super 8

[2:09] You: Il n'y a pas de fautes de montage grossière.

[2:09] TAISAKA Barbosa: vs avez reçue l'adresse pour les auytres?

[2:09] TAISAKA Barbosa: lol

[2:09] TAISAKA Barbosa: [www.pinkpills.fr/film](http://www.pinkpills.fr/film)

[2:09] You: L'enchainement de plan fondus avec l'effet vieillit marche bien mais est à mon goût un peu long.

[2:09] TAISAKA Barbosa: ah bon? trop long?

[2:10] You: Le principe est cohérent et j'attendais à la fin de voir où allait cette personne...

[2:10] TAISAKA Barbosa: ouipeut-être

[2:10] TAISAKA Barbosa: lol

[2:10] You: je ne suis peut-être pas en situation pour comprendre?

[2:10] TAISAKA Barbosa: le but c'est l'errance il n'y a pas de destintion

[2:10] You: ok

[2:10] You: je comprends.

[2:10] TAISAKA Barbosa: ok

[2:10] You: pour quoi finir sur les colombes ou pigeons sur le mur?

[2:11] TAISAKA Barbosa: le ckiché de la paix qui s'envole

[2:11] You: oui mais il n'y pas d'images de guerre, de douleur, de problèmes avant...

[2:11] TAISAKA Barbosa: il y a une redondance avec les autres films aussi

[2:11] You: l'ensemble est plutôt cool...

[2:11] You: Ah

[2:11] TAISAKA Barbosa: c'est métaphorique

[2:11] You: en général on oppose les colombes à la guerre.

[2:12] TAISAKA Barbosa: oui justement c'est le site des hackers en opposition au gouvernement

[2:12] You: Attention toutefois, chacun décode à sa manière

[2:12] You: vous avez montré le film à d'autres personnes?

[2:12] TAISAKA Barbosa: il va être plus compréhensible dans le site

[2:12] TAISAKA Barbosa: oui

[2:12] You: Et puis les hackers ne sont pas toujours blanc comme neige ou pacifistes...

[2:13] TAISAKA Barbosa: oui bien sur  
[2:13] You: A vous de voir. Ne prenez pas mon interprétation à la lettre.  
[2:13] TAISAKA Barbosa: mais là c'est une archive de notre temps  
[2:13] You: ok.  
[2:13] You: là c'est cohérent effectivement.  
[2:13] TAISAKA Barbosa: c'est dur a expliquer sur second life  
[2:13] IM: TAISELIXYR Snook: hello  
[2:13] You: bon il faut que nous terminions...  
[2:13] ELIXYR Jun: bon j'arrive pas a trouver le script là ds l'instant  
[2:13] TAISMEDIA7 Carlberg is Offline  
[2:13] IM: Phb Eureka: oui j'arrive  
[2:13] TAISAKA Barbosa: [www.pinkpills.fr/film](http://www.pinkpills.fr/film)  
[2:13] You: ok.  
[2:13] TAISAKA Merlin: ok passons au contenus  
[2:14] TAISAKA Barbosa: pr le second  
[2:14] You: Le groupe suivant attends.  
[2:14] You: quelques mots de conclusion sur l'avancement?  
[2:14] TAISAKA Merlin: ok ,on abrège vite  
[2:14] IM: Second Life: TAISELIXYR Snook has left this session.  
[2:14] TAISAKA Merlin: conclusion  
[2:14] TAISAKA Merlin: on avance  
[2:14] TAISAKA Merlin: bien rattrappant notre retard  
[2:14] You: cool !  
[2:14] TAISAKA Merlin: les contenus sont en cours d'écriture  
[2:14] TAISAKA Vuckovic: merci  
[2:15] TAISAKA Barbosa: :)  
[2:15] TAISAKA Vuckovic: pour cette ovation  
[2:15] TAISAKA Merlin: pour pouvoir continuer à programmer avec quelque chose de concret  
[2:15] TAISAKA Merlin: voilà  
[2:07] FreeView Flatscreen TV: No parcel media texture found. Setting texture to default: 71b8ff26-087d-5f44-285b-d38df2e11a81  
[2:07] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.  
[2:07] TAISAKA Barbosa: merci pr vos remarques  
[2:07] You: ok c'est bien.  
[2:07] TAISAKA Barbosa: qui sont constructives  
[2:07] You: Bonne réunion. Le temps nous manque mais j'ai 12 groupes à voir.  
[2:07] ELIXYR Jun: c toi Laure ?  
[2:07] TAISAKA Barbosa: oui merci!  
[2:07] TAISAKA Merlin: ok  
[2:07] TAISAKA Merlin: merci  
[2:08] TAISAKA Barbosa: au revoir!  
[2:08] TAISAKA Merlin: ok  
[2:08] TAISAKA Vuckovic: au revoir  
[2:08] You: En tout merci pour votre participation. Je vous soumettrais un questionnaire lundi.  
[2:08] TAISAKA Merlin: au revoir  
[2:08] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.  
[2:08] TAISAKA Merlin: dac  
[2:08] TAISAKA Barbosa: ok  
[2:08] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.  
[2:08] You: Pour la réa co je vois que vous avancez bien et j'en suis très heureux.  
[2:08] TAISAKA Falta: d'accord merci à vous  
[2:08] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.  
[2:08] You: Nous nous verrons de visu la semaine prochaine.  
[2:08] TAISAKA Barbosa: :) nous aussi!  
[2:08] taisaka Cortes: oui

[2:08] FreeView Flatscreen TV: No parcel media texture found. Setting texture to default: 71b8ff26-087d-5f44-285b-d38df2e11a81

[2:08] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.

[2:08] You: mais je ne suis pas inquiet sur votre groupe. Bon boulot !!!

[2:08] TAISAKA Falta: ok. Bonne journée :)

[2:08] TAISAKA Barbosa: merci

[2:08] Beach Ball (drag to ground): Hello, Avatar!

[2:09] You: @+

[2:09] You: je vous laisse

[2:09] TAISAKA Merlin: merci !!!

[2:09] TAISAKA Barbosa: au revoir!

[2:10] TAISAKA Watanabe is Offline

[2:10] You: bonjour !!

[2:10] You: je suis à vous dans une minute.

[2:10] TAISELIXYR Snook: bonjour

[2:10] ELIXYR Jun: bonjour

[2:12] You: je vous écoute !

[2:12] You: allez y

[2:12] TAISELIXYR Meili: Bonjour

[2:12] ELIXYR Jun: bonjour

[2:13] TAISELIXYR Meili: alors julien ne sera pas à la reunion mais on lui ferra un compte rendu

[2:13] ELIXYR Jun: pas grand chose de nouveau, pour ma part j'ai uploader quelques éléments pour le graphisme

[2:13] You: ok. je suis au courant par e-mail.

[2:13] You: oui

[2:13] TAISELIXYR Meili: j'ai pris un ftp pour remplacer notre groupware

[2:14] You: ok je viens de voir que le line sur la balle groupware ne marche pas

[2:14] You: est-ce normal?

[2:14] TAISELIXYR Meili: la je viens de l'faire planter en supprimant un repertoire

[2:14] You: cela envoie sur l'url: <http://elixyr-projet.ovh.org/>

[2:14] You: ok

[2:15] TAISELIXYR Meili: je v voir si je peux récupérer le repertoire du blog

[2:15] TAISELIXYR Snook: je v tenvoyer le repertoire

[2:15] You: ok

[2:15] You: je viens de voir le blog qui commence à se remplir

[2:15] You: ok.

[2:15] You: au niveau avancement du groupe?

[2:15] ELIXYR Jun: par contre monsieur il semblerait qu'on aie un souci avec l'écran

[2:15] TAISELIXYR Meili: avec romain on se voit demain et après demain pour les photos

[2:15] You: oui?

[2:16] You: c'est à dire?

[2:16] ELIXYR Jun: je l'ai mis mais il y a des problemes de droits entre le propriétaire de la parcelle me dit le message d'erreur

[2:16] You: Ah

[2:16] You: Quel écran?

[2:16] You: sur le mur?

[2:16] ELIXYR Jun: le freeview de la salle de reaco oui ^^

[2:16] ELIXYR Jun: oui

[2:16] Insufficient permissions to view notecard.

[2:17] You: je ne vois pas.

[2:17] ELIXYR Jun: enfin bon c'est pas tres grave mais c'est dommage

[2:17] TAISELIXYR Snook: moi je voulais savoir qd est ce que l'on aura l'emploi du tps pour la semaine prochaine, pour savoir s'il est possible d'aller filmer... histoire que j'organise le plan de tournage...

[2:17] You: je viens de regarder mais je ne vois rien qui me concerne en tant que propriétaire.

[2:17] You: Tu peux me dire quel message cela envoie?

[2:18] ELIXYR Jun: insufficient permission to view script

[2:18] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.

[2:18] You: cela tient peut-être au fait que tu as donné les droits de l'objet à ton groupe.

[2:18] You: ok je vois.  
[2:18] ELIXYR Jun: cannot modify parcel media settings kan je tente de changer le contenu  
[2:18] You: en fait cela tient ua fait que je ne possède pas cet objet...  
[2:19] ELIXYR Jun: je peux vous l'envoyer ?  
[2:19] You: l'objet et le script qu'il y a dessus doit m'appartenir pour pouvoir être cédé à votre groupe...  
[2:19] You: Le mieux erait de faire un test en modifiant le propriétaire de l'objet et en revenant à celui d'entre vous qui l'a créé...  
[2:19] You: tu peux aussi me l'envoyer.  
[2:20] You: on continu pendant ce temps?  
[2:20] You: je vais faire un test sur l'objet en cours de réunion.  
[2:20] You decline FreeView Flatscreen TV from A group member named ELIXYR Jun.  
[2:20] ELIXYR Jun: pour poursuivre  
[2:21] ELIXYR Jun: en ce qui concerne le graphisme du site, on attend beaucoup de ce qu'on va pouvoir obtenir des photos a faire au faron  
[2:21] TAISELIXYR Meili: la notice pour le compte rendu sert a vous prévenir qu'on vous l'a envoyé par mail ou alors il y a un moyen de vous la joindre à la notice ?  
[2:21] TAISELIXYR Meili: j'ai mis les deux compte rendu sur le groupe ware  
[2:22] You: il fallait copier le contenu de votre compte-rendu dans la notice...  
[2:22] TAISELIXYR Meili: ah ok  
[2:22] You: ce n'est pas grave.  
[2:22] You: essaye de joindre ces deux CR sur deux notices.  
[2:22] TAISELIXYR Meili: daccord je le fais tout de suite après la réunion  
[2:22] You: Jun tu peux me renvoyer l'objet?  
[2:22] TAISELIXYR Snook: faut payer si on veut attacher un fichier lol  
[2:22] You: oui lol.  
[2:23] You: jun?  
[2:23] ELIXYR Jun: eh mince je suis désolé ...  
[2:23] TAISACTNCOM Koba is Online  
[2:23] You: non c'est moi  
[2:23] You: je n'ai pas sauvé l'objet attaché tout à l'heure...  
[2:23] Radar Shades whispers: System is keyed to ELIXYR Jun  
[2:23] Little Green Dragon whispers: I will follow you :)  
[2:24] You: jun tu me passes l'écran à nouveau?  
[2:24] You: les autres pendant ce temps vous voulez ajouter quelque chose?  
[2:24] TAISELIXYR Snook: moi je voulais savoir qd est ce que l'on aura l'emploi du tps pour la semaine prochaine, pour savoir s'il est possible d'aller filmer... histoire que j'organise le plan de tournage...  
[2:25] You: Ah oui. Il faut contacter Franck Renucci...  
[2:25] A group member named ELIXYR Jun gave you FreeView Flatscreen TV.  
[2:25] You: Mais vous avez principalement Réa co !!!  
[2:25] You: pendant les deux semaines.  
[2:25] TAISELIXYR Snook: daccord  
[2:25] You: ok  
[2:25] You: merci jun  
[2:25] TAISELIXYR Meili: ok  
[2:25] You: je regarde l'objet  
[2:25] You: 2mn  
[2:25] ELIXYR Jun: de rien ^^  
[2:26] TAISACTNCOMCaro Oh: palmier  
[2:26] TAISACTNCOMCaro Oh: Get lost!  
[2:26] ELIXYR Jun: tu vas bien Laure ?  
[2:27] TAISELIXYR Snook: oui merci je v bien  
[2:27] ELIXYR Jun: cool tu nous diras si tu viens sur la garde  
[2:28] TAISELIXYR Snook: jtravaille 2 jours a france 3 là ( g reussi a gratter lol)  
[2:28] ELIXYR Jun: si tu as besoin d'aide pour la video  
[2:28] You: ok je vois ce que c'est  
[2:28] ELIXYR Jun: ok ^^ c bien ça héhé !  
[2:28] You: merci pour le CR.  
[2:28] You: pour l'objet il faut bien que celui qui le dépose reste owner.  
[2:29] You: Jun tu feras le test en ton nom?  
[2:29] You: Cela devrait marcher ensuite.

[2:29] ELIXYR Jun: ok merci !

[2:29] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.

[2:29] You: Si vous voulez mettre des images ou de la vidéo il faudra auparavant me la transmettre et je vous la déposerai sur SL (ne payant...) puis e vous donnerai ces contenus pour que vous puissiez les mettre sur cet écran.

[2:30] You: vous me suivez?

[2:30] ELIXYR Jun: oui ok

[2:30] TAISELIXYR Snook: quelle taille maxi pour la video ?

[2:30] FreeView Flatscreen TV: \*\* Error - This FreeView object has been deeded to group. You must use a Remote control to open the Web Guide.

[2:30] FreeView Flatscreen TV: You can set up the remote control from the Video -> Configuration menu. Please refer to the notecard for further assistance.

[2:30] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.

[2:30] You: je ne sais pas... Il encodent avec un prxy au passage chez l'éditeur.

[2:30] FreeView Flatscreen TV: Error: Cannot modify parcel media settings. FreeView Flatscreen TV is not owned by parcel owner.

[2:30] You: pour éviter le poids dans leur base.

[2:30] You: Je ne sais pas en quoi...

[2:31] You: Essayez de rester aux alentours de 15 à 20 mo...

[2:31] You: ok?

[2:31] TAISELIXYR Snook: ok !

[2:31] ELIXYR Jun: ok ça ira

[2:31] TAISELIXYR Snook: ca va compresser !

[2:31] You: il faudra me mettre la vidéo sur un ftp.

[2:31] ELIXYR Jun: ok ce sera bon pour ça

[2:31] You: vous me devrez un pot à la prochaine soirée étudiante... lol.

[2:31] TAISELIXYR Snook: mouiiiiii

[2:31] ELIXYR Jun: cecile a un probleme de connexion

[2:31] You: j'ai vu

[2:32] ELIXYR Jun: elle vient de m'envoyer un sms pour sa

[2:32] You: bon termine la réunion sur l'avancement du groupe?

[2:32] TAISELIXYR Snook: moi j'ai rien d'autre a rajouter perso

[2:32] ELIXYR Jun: l'avancement c que l'on a rendez vous avec Julien une fois les photos faites

[2:32] ELIXYR Jun: et que cela va dépendre de notre matériel

[2:33] You: masi globalement sur le projet vous pensez être dans les temps?

[2:33] ELIXYR Jun: car les pixels des photos maximum dépendent de sa qualité

[2:33] ELIXYR Jun: oui sa devrait aller

[2:33] TAISELIXYR Snook: oui

[2:33] ELIXYR Jun: Julien a dit qu'il a avancé, je l'ai vu en réunion vendredi

[2:33] ELIXYR Jun: et là on attend surtout pour les panoramiques

[2:33] You: quelqu'un pointe l'avancement de chacun dans le groupe?

[2:33] Eden Mertel: hello

[2:33] Little Green Dragon: hello Eden Mertel :)

[2:33] TAISELIXYR Snook: on se check les uns les autres...

[2:34] You: hello

[2:34] Little Green Dragon: hello Phb Eureka :)

[2:34] ELIXYR Jun: car on va placer le contenu et le panoramique en une seule page, ce devrait etre plus esthétique et fonctionnel

[2:34] You: vous avez un planning?

[2:34] ELIXYR Jun: oui somme toute

[2:34] TAISELIXYR Snook: oui lol

[2:34] ELIXYR Jun: cecile est en train de me dire

[2:34] ELIXYR Jun: qu'elle a fait un planning sur le ftp

[2:34] You: bon il faudra me montrer les actions planifiées des deux dernières semaines la prochaine fois en présentiel...

[2:35] You: Allez je vous laisse.

[2:35] TAISELIXYR Snook: daccord

[2:35] You: Bonne journée à tous et bon courage !!!

[2:35] Eden Mertel: attendez monsieur

[2:35] Eden Mertel: bonfils  
 [2:35] TAISELIXYR Snook: ben bonne journée !  
 [2:35] You: oui?  
 [2:35] ELIXYR Jun: bonne journée merci !  
 [2:35] Eden Mertel: est ce ke vou savez s'il y a des eleves  
 [2:35] Eden Mertel: qui sont tout seul pour le travail de benamor  
 [2:35] You: je ne sais pas. ce n'est pas ma partie...  
 [2:35] ELIXYR Jun: oui rawad a un probleme a ce sujet  
 [2:35] You: autre chose car je dois y aller.  
 [2:36] You: ok  
 [2:36] ELIXYR Jun: il cherche un groupe...  
 [2:36] Eden Mertel: non ba c gentil vous savez pas comment jpe savoir ?  
 [2:36] ELIXYR Jun: je vais voir avec lui  
 [2:36] You: il faut que tu contacte Mr Benamor.  
 [2:36] You: Allez je dois y aller.  
 [2:36] Eden Mertel: monsieur benamor c peine s'il repondmai jve lui envoyer un emaiul  
 [2:36] You: BOnne journée.  
 [2:36] You: ok.  
 [2:36] Eden Mertel: a+  
 [2:37] You: @+  
 [2:37] You: bonjour à tous.  
 [2:37] You: Je reviens dans 5 mn pour commencer.  
 [2:37] taisActnCom Jacobus: bonjour  
 [2:37] TAISACTNCOM Koba: bonjour  
 [2:37] TAISACTNCOM Koba: ok  
 [2:37] ELIXYR Jun: puré mésayé  
 [2:37] ELIXYR Jun: rawad c toi ?  
 [2:37] ELIXYR Jun: eden mertel c ki ?  
 [2:38] Eden Mertel: oui c rawad  
 [2:38] Eden Mertel: c ki jun ?  
 [2:38] ELIXYR Jun: ah puré jai confondu  
 [2:38] ELIXYR Jun: c romain  
 [2:38] Eden Mertel: tu a confondu koi ?  
 [2:38] ELIXYR Jun: jai cru ke ct un autre eleve ki demandait un groupe pour benamor  
 [2:39] Eden Mertel: et c cetai un autre ?  
 [2:39] ELIXYR Jun: jai pa vu ke ct toi tou de suite  
 [2:39] ELIXYR Jun: bah sa t'aurait fé un groupe avec qui bosser  
 [2:39] Eden Mertel: merci  
 [2:39] ELIXYR Jun: paske a mon avis les groupes sont ptet pas formés  
 [2:39] Eden Mertel: mai non ce n'est pas le cas  
 [2:39] TAISACTNCOM Koba: Boo!  
 [2:39] Eden Mertel: ya kelke chose a faire ici encore ?  
 [2:40] ELIXYR Jun: bah t'es arrivé en fin de réunion  
 [2:40] Eden Mertel: oui je dormai  
 [2:40] TAISACTNCOM Jun: oh ya le vieux bruno  
 [2:40] Eden Mertel: etan donne ke je doi bosser la nuit  
 [2:40] Eden Mertel: pour tou faire tou seul  
 [2:40] TAISACTNCOM Jun: ta gueule rawad  
 [2:40] TAISACTNCOM Koba: t'a une drole de tete  
 [2:40] TAISACTNCOM Lane: salut tous  
 [2:41] TAISACTNCOMCaro Oh: salut  
 [2:41] taisActnCom Jacobus: oups  
 [2:41] TAISACTNCOM Lane: est-ce que je peux vous demander combien de pages fait votre rapport de stage ?  
 [2:41] TAISACTNCOM Koba: 129  
 [2:41] taisActnCom Jacobus: pour l'instant 25 sans les annexes  
 [2:41] TAISACTNCOM Koba: merde un intrus  
 [2:42] TAISACTNCOM Koba: c'est privé ici  
 [2:42] Eden Mertel: ya kelkun ki parlai mal ici  
 [2:42] Eden Mertel: keski spasse ?  
 [2:42] TAISACTNCOM Koba: qui ?

[2:42] Eden Mertel: jun  
[2:42] TAISACTNCOM Jun: oui c moi  
[2:42] TAISACTNCOM Jun: et toi t qui?  
[2:43] Eden Mertel: tu sai jsavai pa ke ca vnai ici les paroles  
[2:43] Eden Mertel: mai toi tu as di ta gueule  
[2:43] Eden Mertel: c pa bien de parler comme ca  
[2:43] TAISACTNCOM Koba: maison  
[2:43] TAISACTNCOM Jun: oui maman  
[2:43] TAISACTNCOM Lane: qui est Jun ?  
[2:45] TAISTRIONPH Larsson: salut nico  
[2:45] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: salut  
[2:45] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ;)  
[2:46] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: vous pouvez me dire comment on fé pour mettre l'écran ?  
[2:46] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: dans la salle ?  
[2:46] TAISTRIONPH Larsson: moi je l'ai viré!!  
[2:46] TAISTRIONPH Larsson: jlé fabriqué avec 2 cube....  
[2:46] TAISTRIONPH Larsson: ll  
[2:46] TAISTRIONPH Larsson: lol  
[2:46] TAISACTNCOM Lane: bonjour  
[2:46] You: de retour...  
[2:46] You: on commence?  
[2:46] TAISACTNCOM Koba: oui  
[2:47] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ok  
[2:47] Hitec\_a\_2 TAISACTNCOMCaro Oh, say '/1 hide' to hide me, or '/1 show' to make me show. Or just right-click and sit on me to use me.  
[2:47] Lenovo Thinkpad: Hello, Avatar!  
[2:47] You: ok je vous écoute  
[2:47] TAISACTNCOMCaro Oh: zzqok c'est parti?  
[2:47] TAISACTNCOM Koba: oui  
[2:47] TAISACTNCOMCaro Oh: vous avez tous reçu le compte rendu  
[2:47] You: qui commence?  
[2:48] TAISACTNCOMCaro Oh: moi comme d'hab  
[2:48] Lenovo Thinkpad: Hello, Avatar!  
[2:48] TAISACTNCOMCaro Oh: donc je disais, vous avez tous reçu les compte rendu de réunion  
[2:48] TAISACTNCOM Koba: oui j'  
[2:48] You: il n'y a rien dans notices?  
[2:48] taisActnCom Jacobus: oui  
[2:48] TAISACTNCOM Koba: oui j'ai bien reçu  
[2:48] TAISACTNCOM Koba: j'  
[2:48] TAISACTNCOMCaro Oh: j'ai laissé alex mener les reunions depuis dimanche  
[2:49] You: j'ai bien reçu le CR pas e-mail mais pas de publi dans notices...  
[2:49] TAISACTNCOMCaro Oh: j'ai été ensuite recontactée par M. Navarro  
[2:49] You: Quelqu'un peut s'en charger?  
[2:49] TAISACTNCOM Koba: ok je le ferais pares  
[2:49] You: pendant que nous faisons la réunion.  
[2:49] TAISACTNCOM Koba: ok  
[2:49] You: ok  
[2:49] You: continuons  
[2:49] TAISACTNCOMCaro Oh: nous avons les coordonnées de M. Cross que je vais appeler en milieu d'apres midi  
[2:49] TAISACTNCOMCaro Oh: c'est un monsieur qui connait l'histoire de tous les forts du mont faron  
[2:50] TAISACTNCOMCaro Oh: donc à voir avec l'esquepe video si interview?  
[2:50] TAISACTNCOM Koba: oui je suis pret pour l'interview  
[2:51] TAISACTNCOM Koba: des qu'on a validé un horaire  
[2:51] TAISACTNCOMCaro Oh: on planifie ça pour la semaine prochaine?  
[2:51] TAISACTNCOMCaro Oh: M. Bonfils, comment sez passent les cours la semaine prochaine?  
[2:51] TAISACTNCOM Koba: si on peut dans les jours QUI viennent cest mieux  
[2:51] TAISACTNCOM Koba: on a  
[2:51] TAISACTNCOMCaro Oh: je ne pense pas qu'il sera à notre disposition  
[2:51] TAISACTNCOM Koba: le matériel

[2:51] TAISACTNCOM Koba: ok

[2:52] TAISACTNCOMCaro Oh: M. Bonfils?

[2:52] You: oui

[2:52] You: je regardais votre site.

[2:52] TAISACTNCOMCaro Oh: :)

[2:52] You: oui pour la semaine prochaine il faut contacter F Renucci pour les modalités logistiques des cours.

[2:52] TAISACTNCOMCaro Oh: comlment ça se passe la sqemaine prochaine? on aura du temps pouyr aller tourner? ou on aura cours tout le temps?

[2:52] You: A priori ce sera full réa co

[2:52] TAISACTNCOMCaro Oh: d'accord

[2:52] You: donc pas de soucis pour le matériel

[2:53] You: pour réserver vous avez vu avec Mr Spennato ou PDDS

[2:53] TAISACTNCOMCaro Oh: oui c'est réglé

[2:53] You: parfait.

[2:53] TAISACTNCOM Koba: tres bien

[2:53] You: continuons

[2:53] TAISACTNCOMCaro Oh: parlons de la 3d d'adil

[2:53] You: ok

[2:53] TAISACTNCOMCaro Oh: il est là?

[2:53] You: Adil?

[2:53] TAISACTNCOM Jun: non je crois pas

[2:54] TAISACTNCOMCaro Oh: qu'en pensez vous tous

[2:54] TAISACTNCOMCaro Oh: de ce que j'ai vu c'est assez loin de l'idée de depart...

[2:54] TAISACTNCOM Jun: oui si on peut dire

[2:55] taisActnCom Jacobus: moi je pense que c'est difficile à placer, et pas en cohérence avec notre vision du projet

[2:55] TAISACTNCOM Jun: dans le site ca sera très dure

[2:55] TAISACTNCOM Jun: de point de vue technologie et visuel

[2:55] TAISACTNCOM Jun: on peut pas dire aux internautes de télécharger un plugin

[2:55] taisActnCom Jacobus: mais peut etre en faisant une alternatif en 3d flash(sxift),ca c'est bien

[2:55] You: vous me donnez quelques précisions?

[2:55] taisActnCom Jacobus: swift

[2:55] TAISACTNCOMCaro Oh: je vous explique

[2:56] TAISACTNCOMCaro Oh: adil etant passionné de 3d on, avait defini ds le cahier des charges

[2:56] TAISACTNCOMCaro Oh: qu'il y aura dans le site quelques courtes animations en 3d

[2:56] TAISACTNCOMCaro Oh: pour evoquer les sujets non evoquables en video

[2:56] TAISACTNCOM Lane: pour ma part je suis un peu perdu

[2:57] TAISACTNCOM Koba: adil prépare quelques animations en shockwave 3d

[2:57] Blog Triumph: Hello, Avatar!

[2:57] TAISACTNCOM Koba: ce sont des fichiers tres lourds et pas vraiment exploitables

[2:57] You: ce n'est pas un soucis.

[2:57] TAISACTNCOM Lane: je ne sais plus quelle est la portée de la partie son dans les projets de site web et de la 3D d'Adil, et ce dernier reste injingnable

[2:57] GroupeWare: Hello, Avatar!

[2:57] You: il faudrait plutôt faire un rendu en avi pmeg ou mov de la 3D.

[2:58] TAISACTNCOMCaro Oh: bruno, chaque sujet en son temps stp

[2:58] TAISACTNCOM Koba: oui c'est également mon avis

[2:58] You: etla mettre ensuite en stremaing ou téléchargement sur le site pour ceux qui voudraient les visionner

[2:58] TAISACTNCOMCaro Oh: on comprend plus rien là si tt le monde parle en mm temps

[2:58] TAISACTNCOM Koba: le probleme viuens de l'interaction, ce sont des videos interactives

[2:58] taisActnCom Jacobus: le probleme c'est pas vraiment la 3d, mais ce qu'il decide de faire avec, et pour le moments se sont des animations inutiles, qui n'apporte rien

[2:58] You: la piste interactive me semble délicate pour plusieurs raisons

[2:59] You: un: vous n'avez pas tous l'air d'accord sur le contenus et l'intégration de la 3D

[2:59] TAISACTNCOM Koba: oui c'est un point de divergence

[2:59] You: Deux: cela va être difficile de produire du contenu en 3D dans les deux semaines qui restent si vous n'avez encore rien vu...

[2:59] TAISACTNCOMCaro Oh: le probleme c'est que c'est assez loin de l'idée de depart et de ce qui a été defini sur le cahier des charges je trouve

[2:59] You: qu'est-ce que vous en pensez?

[2:59] You: je crois aussi  
 [3:00] taisActnCom Jacobus: tout a fait d'accord  
 [3:00] TAISACTNCOM Jun: oui  
 [3:00] TAISACTNCOM Koba: j'ai du mal avec les applications technologiques inutiles  
 [3:00] TAISACTNCOMCaro Oh: je suis d'accord, comment expliquer à adil maintenant que ce qu'il a fait n'est pas utilisable... :(  
 [3:00] TAISACTNCOM Koba: dans notre projet une visite en 3d n'apporte rien  
 [3:00] taisActnCom Jacobus: on l'avais prevenu avant,...  
 [3:00] TAISACTNCOM Koba: il est un peu tetu la dessus  
 [3:01] You: essayez de voir avec lui s'il y a quelque chose à rendre en format vidéo et à mettre sur le site comme un add-on facultatif.  
 [3:01] TAISACTNCOM Koba: ok  
 [3:01] TAISACTNCOMCaro Oh: ok  
 [3:01] You: cela valorisera son travail sans mettre en cause e vôtre?  
 [3:01] TAISACTNCOM Koba: on avait pensé à ça je pense que c'est la seule solution  
 [3:01] TAISACTNCOMCaro Oh: je pense aussi  
 [3:01] taisActnCom Jacobus: oui  
 [3:01] TAISACTNCOM Jun: moi je trouve que ce qu'il a fait à rien a faire dans le site  
 [3:01] TAISACTNCOM Jun: c pas en adéquation  
 [3:01] You: on passe à autre chose?  
 [3:01] TAISACTNCOMCaro Oh: oui  
 [3:02] TAISACTNCOMCaro Oh: j'ai quelque chose à rajouter au compte rendu de la reunion avec la mairie  
 [3:02] TAISACTNCOM Koba: oui  
 [3:02] TAISACTNCOMCaro Oh: j'ai oublié de mettre qu'on avait une reunion avec eux le 21 mai à 16h pendant 1h  
 [3:02] You: oui?  
 [3:02] You: ok  
 [3:02] TAISACTNCOMCaro Oh: il s'agira d'une soirte de présoutenance pour nous  
 [3:02] You: vous voulez les inviter à la soutenance?  
 [3:03] You: je peux le faire...  
 [3:03] TAISACTNCOMCaro Oh: on leur poresntera noptre travail  
 [3:03] TAISACTNCOM Jun: oui  
 [3:03] TAISACTNCOMCaro Oh: ce serait bien  
 [3:03] TAISACTNCOM Koba: ce serait bien  
 [3:03] TAISACTNCOMCaro Oh: j'ai essayé  
 [3:03] TAISACTNCOM Jun: mais je suis pas sure qu'ils soient vraiment dispo  
 [3:03] TAISACTNCOMCaro Oh: mais ils sont tous très occupé...  
 [3:03] You: merci de me préparer un e-mail avec leur coordonnées dans ce sens.  
 [3:03] TAISACTNCOM Koba: oon tleur proposera  
 [3:03] taisActnCom Jacobus: il nous enverrons un représentant :-)  
 [3:03] You: on tente quand même  
 [3:03] TAISACTNCOMCaro Oh: j'ai seulement le numéro de M. Navarro, je vous l'enverra  
 [3:03] You: Vous me faites un point d'avancement?  
 [3:04] TAISACTNCOMCaro Oh: en ce qui con\*cerne le contenu redactionne  
 [3:04] TAISACTNCOMCaro Oh: ha  
 [3:04] TAISACTNCOMCaro Oh: le site au niveau de la prog est bien avancé  
 [3:04] TAISACTNCOMCaro Oh: il reste la partie panoramique  
 [3:04] You: bien c'est stratégique...  
 [3:04] TAISACTNCOMCaro Oh: la video est en place  
 [3:04] TAISACTNCOMCaro Oh: le contenu avance mùaintenant assez rapidement  
 [3:04] TAISACTNCOM Koba: le tournage se termine le 11, les videos seropnt pretes lundi  
 [3:04] taisActnCom Jacobus: le design est en partie à relooker en fonction des nouveau éléments que l'on a eu  
 [3:05] TAISACTNCOMCaro Oh: la 3D.. bien... vous etes maintenant au courant  
 [3:05] You: ok  
 [3:05] TAISACTNCOM Koba: ok  
 [3:05] You: bien !!!  
 [3:05] You: cela avance!!! lol.  
 [3:05] TAISACTNCOMCaro Oh: le son, bruno?  
 [3:05] TAISACTNCOM Koba: il est pas la je crois  
 [3:05] TAISACTNCOMCaro Oh: ...

[3:05] TAISACTNCOM Koba: dapres ce que je sais il y trravaille  
[3:05] TAISACTNCOM Lane: si si je suis la pardon  
[3:05] TAISACTNCOM Koba: bruno le son tu peux nous faire un point ?  
[3:05] TAISACTNCOMCaro Oh: bruno  
[3:06] TAISACTNCOMCaro Oh: c'est le moment d'aborder ta partie  
[3:06] TAISACTNCOM Lane: d'accord  
[3:06] taisActnCom Jacobus: oula fait cho mais quand meme!  
[3:06] TAISACTNCOM Lane: j'ai téléphoné à Samir hier  
[3:06] TAISACTNCOMCaro Oh: oui?  
[3:06] TAISACTNCOM Koba: oui  
[3:06] TAISACTNCOM Lane: pour savoir quels étaient ses besoins réels  
[3:07] TAISACTNCOM Lane: nous avons vu ça ensemble, et avons décidais que je lui rendrais tout vendredi  
[3:07] TAISACTNCOM Lane: au plus tard  
[3:07] TAISACTNCOM Lane: sinon  
[3:07] You: ok  
[3:07] TAISACTNCOM Lane: je n'ai plus besoin de contacter Adil pour mettre en musique ses rendus 3D ?  
[3:07] TAISACTNCOMCaro Oh: d'accord  
[3:07] TaisActncom Amat: bonjour à tous  
[3:07] TAISACTNCOM Koba: concentre toi sur les videos  
[3:07] You: bonjour  
[3:07] TaisActncom Amat: désolé vive les mises à jour  
[3:07] TAISACTNCOM Koba: salut alex  
[3:07] TAISACTNCOMCaro Oh: on va faire une reunion pour adil  
[3:08] TAISACTNCOM Lane: et... le site  
[3:08] TAISACTNCOMCaro Oh: je vais planifier ça  
[3:08] TAISACTNCOMCaro Oh: pas de son pour le site  
[3:08] You: ok  
[3:08] TAISACTNCOMCaro Oh: par contre  
[3:08] TAISACTNCOMCaro Oh: apres le son de la video  
[3:08] You: Eh oui il faut arriver en avance à la réunion au cas où...  
[3:08] TAISACTNCOMCaro Oh: il serait bien que tu bosses sur la traduction du site  
[3:08] You: C'est comme prévoir les embouteillages.. lol.  
[3:08] TAISACTNCOM Lane: ah  
[3:08] TAISACTNCOM Lane: d'accord  
[3:08] TAISACTNCOMCaro Oh: si t ues d'accord  
[3:08] You: continuons  
[3:08] TAISACTNCOM Lane: bien sur, je l'avais proposé  
[3:09] TAISACTNCOM Lane: pas de probleme  
[3:09] TAISACTNCOMCaro Oh: on a fait le tour  
[3:09] TAISACTNCOMCaro Oh: je pense  
[3:09] You: il nous reste 5mn.  
[3:09] TAISACTNCOMCaro Oh: est ce que qqn a qqchse à rajouter?  
[3:09] TAISACTNCOM Koba: peut on avoir des precisions sur la soutenanczs ?  
[3:09] You: oui lesquelles?  
[3:09] TAISACTNCOM Koba: soutenance  
[3:10] You: sachant que nous allons voir tout cela de visu la semaine prochaine  
[3:10] TAISACTNCOM Koba: cb de temps avaont nous  
[3:10] TAISACTNCOM Koba: ok tres bien  
[3:10] You: vous avez 17mn  
[3:10] TAISACTNCOM Koba: c'est bon alors  
[3:10] You: ensuite?  
[3:10] TAISACTNCOMCaro Oh: c'est tres court  
[3:10] TAISACTNCOM Koba: nous verrons ca la semaine prochaine c'est bon  
[3:10] You: oui mais vous êtes 12 groupes à passer en une journée...  
[3:11] TAISACTNCOMCaro Oh: oui c'est sur  
[3:11] You: Cette durée à fait ses preuves auprès des M1 depuis deux ans...  
[3:11] TAISACTNCOM Koba: ok  
[3:11] TAISACTNCOMCaro Oh: nous sommes quasiment tous à toulon  
[3:11] TAISACTNCOM Jun: oki  
[3:11] You: C'est court mais aussi pour le jury qui vous écoute ainsi très attentivement !!

[3:11] TAISACTNCOMCaro Oh: on s'est vu hier  
[3:11] TAISACTNCOMCaro Oh: et on se voit demain  
[3:11] TAISACTNCOMCaro Oh: donc on a plus grand chose à se dire en reunion à vrai dire....  
[3:11] You: ok.  
[3:11] TAISACTNCOMCaro Oh: avez vous d'autres question sur notre travail?  
[3:11] TAISACTNCOM Koba: on a fait le point de visu hier  
[3:12] You: Groupe efficace, réunion dans les teps et bien remplies !!!  
[3:12] You: je vous félicite.  
[3:12] TAISACTNCOM Koba: merci  
[3:12] TAISACTNCOMCaro Oh: merci :)  
[3:12] TaisActncom Amat: ^^  
[3:12] You: bon courage pour la suite !!!  
[3:12] taisActnCom Jacobus: gracias  
[3:12] TAISACTNCOM Jun: thanks  
[3:12] TAISACTNCOM Koba: merci beaucoup !  
[3:12] You: et à la semaine prochaine.  
[3:12] You: Bon ap.  
[3:12] TAISACTNCOM Koba: envoie  
[3:12] TAISACTNCOMCaro Oh: à la semaine prochaine  
[3:12] taisActnCom Jacobus: pas de pb  
[3:12] You: je vous laisse.  
[3:12] TAISACTNCOM Jun: bon ap  
[3:12] TAISACTNCOM Lane: au revoir, merci  
[3:12] TAISACTNCOM Koba: a la bouffe !  
[3:12] TAISACTNCOMCaro Oh: tous sur msn?  
[3:12] taisActnCom Jacobus: cotes de porc  
[3:12] TAISACTNCOM Koba: allez  
[3:12] TAISACTNCOM Lane: ok  
[3:12] TAISACTNCOM Koba is Offline  
[3:12] Copyright Protection Version 3.006261a: !quit  
[3:12] Copyright Protection Version 3.006261a: CopyBot Protection Mark III  
[3:12] Copyright Protection Version 3.006261a: Featuring:- Dynamic Protection with Low Spam.  
[3:13] You: bonjour à tous  
[3:13] TAISTRIONPH Mathy: hello  
[3:13] You: je reviens dans 5mn.  
[3:13] TAISTRIONPH Allen: salut  
[3:13] TAISTRIONPH Raymaker: bonjour a vous  
[3:13] You: A tout de suite.  
[3:13] TAISTRIONPH Larsson: bonjour  
[3:13] TAISTRIONPH Mathy: ok  
[3:15] TAISTRIONPH Raymaker: alors ça va?  
[3:15] TAISTRIONPH Allen: et toi ?  
[3:16] TAISTRIONPH Raymaker: oui oui merci bien  
[3:16] TAISTRIONPH Raymaker: fort aimable  
[3:16] TAISTRIONPH Rau: oui merci  
[3:16] TAISTRIONPH Allen: bon je pense que Wajdi ne sera pas là  
[3:16] TAISTRIONPH Allen: je l'ai eu au tél  
[3:16] TAISTRIONPH Mathy: ah bon pourquoi ?  
[3:16] taistriumph Shan: Il est ou le prof ?  
[3:16] TAISTRIONPH Allen: il a des problème de connexion depuis quelques jours  
[3:20] TAISTRIONPH Allen: RRRRRRRR  
[3:20] TAISTRIONPH Rau: lol  
[3:20] TAISTRIONPH Mathy: ça roupille la dedans je vais vous secouer tout ça !  
[3:20] TAISTRIONPH Allen: nico a disparu !!!!  
[3:23] TAISTRIONPH Allen: t'avais des seins nico !!  
[3:23] TAISTRIONPH Raymaker: rebonjour  
[3:23] You: ca y est, je suis dispo  
[3:23] TAISTRIONPH Allen: bonjour  
[3:23] TAISTRIONPH Larsson: bonjour  
[3:23] You: on peut commencer. A vous la parole

[3:23] TAISTRIONPH Mathy: ez  
[3:23] TAISTRIONPH Mathy: re  
[3:23] taistriomph Shan: bonjour !!  
[3:23] Cancelled Sit  
[3:24] No room to sit here, try another spot.  
[3:24] TAISTRIONPH Rau: bonjour  
[3:24] taistriomph Shan: ok, donc à l'ordre du jour  
[3:24] taistriomph Shan: ..  
[3:24] TAISTRIONPH Raymaker: nico la parole est au chef  
[3:24] taistriomph Shan: nous allons discuter des avancement opérés récamment  
[3:24] You: ok  
[3:25] TAISTRIONPH Raymaker: ouitrs cher  
[3:25] taistriomph Shan: dans un premier temps..  
[3:25] TAISTRIONPH Allen: ok  
[3:25] taistriomph Shan: l'avancement du site ?  
[3:25] taistriomph Shan: alors les amis  
[3:25] TAISTRIONPH Mathy: wai  
[3:25] TAISTRIONPH Mathy: il manque déjà wajdi  
[3:25] TAISTRIONPH Allen: alors moi j'ai eu Wajdi au téléphone  
[3:25] TAISTRIONPH Allen: il a des problème de connection depuis quelques jours  
[3:25] TAISTRIONPH Raymaker: j'ai fini l'arbre donc, pour le menu, je l'ai envoyé a wajdi, mais il n'est pas là  
[3:26] TAISTRIONPH Allen: donc il m'a dit qu'il m'a dit qu'il n'a ps pu trop avancer  
[3:26] You: Ah?  
[3:26] TAISTRIONPH Allen: à cause du rapport de stage  
[3:26] You: Aiè !!!  
[3:26] TAISTRIONPH Allen: mais cette semaine il s'y met s'en problème  
[3:26] TAISTRIONPH Raymaker: oui mais j'ai continué son travail, donc au final ça revient au même  
[3:27] TAISTRIONPH Mathy: bien joué  
[3:27] TAISTRIONPH Allen: ok  
[3:27] TAISTRIONPH Raymaker: !  
[3:27] TAISTRIONPH Larsson: ok bien raymaker  
[3:27] taistriomph Shan: c'est une bonne équipe !  
[3:27] TAISTRIONPH Raymaker: on se voit demain pour mettre en commun  
[3:27] TAISTRIONPH Raymaker: je serais a toulon  
[3:27] TAISTRIONPH Mathy: on avait parlé du contenu la derniere fois  
[3:27] You: ok  
[3:28] taistriomph Shan: les changements concernant la partie jeunesse, est -il réglé ?  
[3:28] TAISTRIONPH Allen: oui  
[3:28] taistriomph Shan: bien  
[3:28] TAISTRIONPH Allen: en commun on a vu les changements à apporter  
[3:28] taistriomph Shan: donc j'ai le fichier final  
[3:28] TAISTRIONPH Larsson: oui on a réglé ça avec allen  
[3:28] TAISTRIONPH Allen: donc on trouvait que d'avoir le thème jeunesse  
[3:29] TAISTRIONPH Mathy: t'as fait les trad ?  
[3:29] TAISTRIONPH Allen: et unsous thème jeunesse n'allait pas  
[3:29] taistriomph Shan: oui, j'ai traduit le contenu que tu ma envoyé  
[3:29] TAISTRIONPH Allen: donc le sous thème maintenant s'appelle plans jeunesse  
[3:29] taistriomph Shan: en espagnol et Anglais  
[3:30] taistriomph Shan: conscenrnant l'avancement du blog, vous en êtes où? y a u des changements j'ai vu ?  
[3:30] TAISTRIONPH Larsson: alors comme convenu la semaien dernière  
[3:30] TAISTRIONPH Raymaker: oui antho a bien mis à jour!  
[3:30] TAISTRIONPH Larsson: avec chen yun on c'est occupé du contenu...  
[3:31] TAISTRIONPH Larsson: vous pouvez voir l'avancement sur le lien situé sur le pc devant vous  
[3:31] TAISTRIONPH Mathy: j'y suis allé j'ai vu c'est sympathique, ça donne de la vie  
[3:31] TAISTRIONPH Rau: oui, le contenu  
[3:31] You: C'est cool en effet  
[3:31] You: Bravo pour votre logo en fin de blog !!!  
[3:31] You: bon je vois que tout le groupe à l'air impliqué  
[3:31] You: c'est bien.  
[3:31] TAISTRIONPH Larsson: quel logo?

[3:32] You: il reste deux semaines...

[3:32] TAISTRIONPH Allen: et oui

[3:32] You: l'animation du logo de Triomph en fin de blog

[3:32] TAISTRIONPH Allen: ok

[3:32] TAISTRIONPH Larsson: ok merci

[3:32] TAISTRIONPH Raymaker: oui on va s'impliquer enciore plus pendant ces deux semaines

[3:32] taistriomph Shan: merci

[3:32] TAISTRIONPH Allen: pour le groupeware

[3:32] TAISTRIONPH Allen: je me suis occupée de remettre le calendrier

[3:33] TAISTRIONPH Allen: et j'ai mis le cdc en ligne

[3:33] You: oui ,attention il semble que certains films pointent vers le logo...

[3:33] You: dans le blog

[3:33] You: A vérifier.

[3:33] taistriomph Shan: cad ?

[3:33] You: j'ai peut-être fait une erreur

[3:33] TAISTRIONPH Larsson: en fait c'est un générique qui encadre nos réas..

[3:34] TAISTRIONPH Larsson: enfin je pense que c'est de ça que vous parlez

[3:34] You: mais j'ai pointé sur le film entre Père et mer et le l'anim du logo s'est lancée à la place.

[3:34] You: A vérifier entre vous

[3:34] TAISTRIONPH Raymaker: oui mais ça continu après! c'est un générique

[3:34] You: mais, le blog donne déjà un aperçu de votre projet.

[3:34] TAISTRIONPH Larsson: c'est normal c'est le générique de début

[3:34] You: ok

[3:34] You: je suis allé vite...

[3:34] You: lol.

[3:34] TAISTRIONPH Larsson: mdr

[3:34] TAISTRIONPH Mathy: :d

[3:35] You: je suis aussi connecté sur le groupware qui est bien ré-installé mais semble vide...

[3:35] You: Je suppose que c'est du à la ré-install?

[3:35] TAISTRIONPH Allen: oui

[3:35] TAISTRIONPH Raymaker: oui exactement

[3:35] TAISTRIONPH Larsson: exact

[3:35] You: bon continons

[3:36] You: puis-je voir une maquette du site?

[3:36] TAISTRIONPH Raymaker: antho pour le blog on va pouvoir mettre l'interface du site?

[3:36] TAISTRIONPH Larsson: oui prochainement

[3:36] TAISTRIONPH Larsson: d'ici demain je pense

[3:36] taistriomph Shan: le site est en ligne

[3:36] TAISTRIONPH Raymaker: c'est toujours la même que la denriere fois monsieur

[3:36] TAISTRIONPH Raymaker: vous revoulez le lien?

[3:37] You: oui, je relis le chat de la dernière fois mais je ne retrouve pas le lien...

[3:37] You: il n'y a pas d'objet sur la table pour cela?

[3:37] TAISTRIONPH Raymaker: c'est en cours...

[3:37] Lenovo Thinkpad: Hello, Avatar!

[3:37] TAISTRIONPH Raymaker: en ce moment même!

[3:37] You: patientons...

[3:37] You: real time. lol.

[3:37] TAISTRIONPH Raymaker: hé hé désolés

[3:37] taistriomph Shan: <http://www.wooneed.info/intro.swf>

[3:38] You: les autres vous voulez continuer pendant ce temps?

[3:38] Lenovo Thinkpad: Hello, Avatar!

[3:38] taistriomph Shan: concernant le blog, nous mettrons des fichiers audio aussi

[3:38] You: ok vu.

[3:38] You: cela n'a pas bougé depuis la semaine dernière.

[3:38] TAISTRIONPH Raymaker: dans le courant de la semaine prochaine nous allons continuer le projet, et cette fois bien reutiliser le groupware

[3:38] You: ok pour les fchier vidéo

[3:38] You: ok pour le groupware

[3:39] You: ok pour l'objet avec le lien

[3:39] You: quoi d'autre?

[3:39] taistriomph Shan: nous avons parlé d'une version en html  
[3:40] You: exact pour le référencement  
[3:40] You: alors?  
[3:40] TAISTRIONPH Mathy: on attend d'etre finalisé sur le fash  
[3:40] taistriomph Shan: on attend de finaliser sur le flash  
[3:40] TAISTRIONPH Raymaker: on attends d'avancer un peu sur le flash pour pour commencer le html qui prendra moins de temps  
[3:40] taistriomph Shan: pour ensuite mieux intégrer l'identité graphique  
[3:40] You: trois réponse équivalentes en même temps  
[3:40] TAISTRIONPH Raymaker: waouh !  
[3:40] You: quelle osmose !!!  
[3:40] You: lol  
[3:41] TAISTRIONPH Raymaker: baleze!  
[3:41] TAISTRIONPH Raymaker: abiance cohesion dans le groupe  
[3:41] You: Ca c'est du être ensemble à distance !!!  
[3:41] You: donc rien à voir pour l'instant?  
[3:41] TAISTRIONPH Larsson: non  
[3:41] taistriomph Shan: le tour d'horizon à été fait  
[3:42] TAISTRIONPH Raymaker: en quelques sorte...  
[3:42] TAISTRIONPH Raymaker: !  
[3:42] You: exact  
[3:42] taistriomph Shan: il nous respte qu'a poursuivre  
[3:42] You: vous pouvez m'annoncer un % d'avancement global du projet?  
[3:42] You: Allez jetez-vous !  
[3:42] taistriomph Shan: environ 70 %  
[3:42] You: ouah !  
[3:42] TAISTRIONPH Allen: 75 %  
[3:42] TAISTRIONPH Larsson: 75%  
[3:42] taistriomph Shan: d'après mon estimation personnelle  
[3:42] You: cela correspond à vos prévisions?  
[3:42] TAISTRIONPH Raymaker: en comptant cahier des charges deja fait, je pense même 72%  
[3:42] TAISTRIONPH Rau: 70%  
[3:43] You: toujours parfaite osmose  
[3:43] You: quelle précision  
[3:43] TAISTRIONPH Mathy: mais la on parle pas du cdc mais de la réa  
[3:43] TAISTRIONPH Larsson: d'après TNS SOFRES  
[3:43] TAISTRIONPH Raymaker: dont 12% de bulletins blancs  
[3:43] You: c'est ce que j'évoque aussi...  
[3:43] You: plus de SOFRES pour deux ou trois semaines...  
[3:44] You: pas de politique dans ces lieux préservés...  
[3:44] You: bof?  
[3:44] TAISTRIONPH Mathy: mais non mais non  
[3:44] TAISTRIONPH Mathy: :D  
[3:44] You: vous avez des questions sur les deux semaines à venir?  
[3:44] TAISTRIONPH Raymaker: oui !  
[3:44] TAISTRIONPH Raymaker: moi question  
[3:44] TAISTRIONPH Mathy: absolument  
[3:44] You: go !  
[3:44] TAISTRIONPH Allen: on va faire que de la réaco ?  
[3:44] You: quasiment  
[3:45] TAISTRIONPH Raymaker: les cours seront ils chargés, ou est ce que nous auront du temps pour la reaco  
[3:45] TAISTRIONPH Larsson: comment vont se passer ces 15jours  
[3:45] TAISTRIONPH Allen: ok  
[3:45] TAISTRIONPH Mathy: des réunions avec vous ?  
[3:45] TAISTRIONPH Raymaker: ah ok  
[3:45] You: il n' y a pas de cours de prévus  
[3:45] You: nous allons faire une réunion par semaine ensemble  
[3:45] TAISTRIONPH Allen: bon donc ça va aller  
[3:45] TAISTRIONPH Allen: on sera dans les tps  
[3:45] You: et vous aurez les locaux pour terminer votre projet.

[3:45] TAISTRIONPH Allen: super  
[3:45] TAISTRIONPH Larsson: ok nikel  
[3:46] taistriomph Shan: bien !  
[3:46] You: vous aurez aussi la possibilité de voir Samy Benamor et Frnck Reucci (entre autres) pour des infos techniques ou générales  
[3:46] You: d'autres questions?  
[3:46] TAISTRIONPH Raymaker: les masterrs sont ils tous en stage?  
[3:46] TAISTRIONPH Mathy: vous venez d'y repondre avant que je la pose !  
[3:46] TAISTRIONPH Allen: les haures de passage du 24 seront affichées quand ?  
[3:46] TAISTRIONPH Mathy: master en stage wai  
[3:47] You: nous allons procéder à un tirage au sort la semaine prochaine  
[3:47] You: d'une main innocente.  
[3:47] You: il faudra choisir quelqu'un dans la promo  
[3:47] TAISTRIONPH Mathy: apres la soutenance on aura fini, à part le rendu de la soutenance de stage le 4 juin ?  
[3:47] TAISTRIONPH Raymaker: innocent en TAIS? j'y crois même pas  
[3:47] You: exact !!  
[3:47] You: lol.  
[3:47] You: autre chose?  
[3:48] TAISTRIONPH Raymaker: non pour moi pas de questions..  
[3:48] TAISTRIONPH Mathy: je pense que c'est bon  
[3:48] taistriomph Shan: nous aurons un mail de rappel pour les oraux ?  
[3:48] You: ok  
[3:48] TAISTRIONPH Raymaker: une soirée de prévue?  
[3:48] You: oui mais il faut voir avec F Renucci et l'administration  
[3:48] You: yes !!!  
[3:48] You: le 24 au soir  
[3:48] TAISTRIONPH Raymaker: aah ç'est sympa  
[3:48] You: un concert et sans doute une soirée...  
[3:49] TAISTRIONPH Larsson: ok  
[3:49] taistriomph Shan: la soirée est notée ?  
[3:49] TAISTRIONPH Raymaker: ça fait plaisir  
[3:49] TAISTRIONPH Larsson: c cool  
[3:49] You: mais c'est aux étudiants de l'organiser.  
[3:49] You: C'est une tradition à Ingémédia  
[3:49] You: la soirée n'est pas notée, y compris pour les profs...  
[3:49] TAISTRIONPH Raymaker: bien entendu, une petite soirée gala de droit au palais neptune...cela va de soi  
[3:49] TAISTRIONPH Mathy: mega teuf  
[3:49] You: bon allez je vais vous laisser.  
[3:49] You: bon app  
[3:49] TAISTRIONPH Larsson: bonn app  
[3:49] TAISTRIONPH Larsson: a bientôt  
[3:49] TAISTRIONPH Allen: bon appetit  
[3:49] You: pour le gala de droit c'est pas forcément l'ambiance chez nous...  
[3:49] taistriomph Shan: merci  
[3:49] taistriomph Shan: vous aussi  
[3:49] TAISTRIONPH Allen: à la semaine prochaine  
[3:49] TAISTRIONPH Rau: a bientôt  
[3:50] TAISTRIONPH Raymaker: bon ça va alor  
[3:50] You: bonne continuation et à la semaine prochaine.  
[3:50] You: Au fait je vais vous soumettre un questionnaire lundi.  
[3:50] TAISTRIONPH Larsson: ok a+  
[3:50] TAISTRIONPH Mathy: sur second life ?  
[3:50] TAISTRIONPH Allen: ok  
[3:50] You: Merc de le remplir et merci de votre participation !  
[3:50] TAISTRIONPH Raymaker: pour votre these?  
[3:50] You: sur SL oui.  
[3:50] TAISTRIONPH Allen: de rien  
[3:50] You: oui  
[3:50] You: @+

[3:50] TAISTRIONPH Allen: au revoir  
[3:50] TAISTRIONPH Mathy: tchao  
[3:50] You: je vous laisse.  
[3:50] You: tchao  
[3:50] TAISTRIONPH Raymaker: flex  
[3:50] TAISTRIONPH Allen: bye bye  
[3:50] taistriomph Shan: bye  
[3:51] TAISTRIONPH Mathy: flex dans la vibe

[5:07] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: lol  
[5:07] TaisMagmaTic Grut: pour ben !  
[5:07] TAISIMAGINACTIVE Beaumont: pd  
[5:07] TAISMAGMATIC Nemeth: yes merci  
[5:08] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: g pas fini de bouffer  
[5:08] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ^^  
[5:08] TAISIMAGINACTIVE Beaumont: bonjour  
[5:08] You: bonjour  
[5:08] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: Bonjoru  
[5:08] You: on se vot aujourd'hui?  
[5:08] You: voit  
[5:08] TAISIMAGINACTIVE Beaumont: oui  
[5:08] You: A quelle heure?  
[5:08] TAISIMAGINACTIVE Beaumont: a 14h  
[5:09] TaisMagmaTic Zenovka: heing ???  
[5:09] You: j'ai Magmatic sur mon programme...  
[5:09] TAISIMAGINACTIVE Beaumont: ah  
[5:09] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: ah bon  
[5:09] You: Et oui et je n'ai pas votre groupe...  
[5:09] You: VOyez entre-vous.  
[5:09] You: Je monte à l'étage chez Magmatic...  
[5:09] TAISIMAGINACTIVE Beaumont: on m a dit que c etait a 14h  
[5:09] TAISIMAGINACTIVE Beaumont: ok  
[5:10] TAISIMAGINACTIVE Beaumont: d accord  
[5:10] You: je ne vous ai pas vu la semaine dernière non plus...  
[5:10] You: il me reste un créneau à 18h00...  
[5:10] You: je vous laisse tenez-moi au courant.  
[5:10] TAISIMAGINACTIVE Beaumont: moi j ai fini le stage la semaine derniere  
[5:10] TAISIMAGINACTIVE Nemeth: d'accord  
[5:10] TAISIMAGINACTIVE Beaumont: je vous avez envoyé un mail  
[5:10] TaisMagmaTic Zenovka: bonjour  
[5:11] TaisMagmaTic Grut: ben et erim vous avez réussie à vous entendre ?  
[5:11] TaisMagmaTic Zenovka: Hey!  
[5:11] TaisMagmaTic Grut: bonjour  
[5:11] You: on commence?  
[5:11] TAISMAGMATIC Tomsen: Hey!  
[5:11] TAISMAGMATIC Nemeth: bonjour  
[5:11] You: Pardonnez mon léger retard.  
[5:11] TaisMagmatic Oh: Bonjour  
[5:11] You: tout va bien?  
[5:11] TaisMagmatic Oh: ca va très bien merci!  
[5:12] TaisMagmaTic Grut: oui ça va bien  
[5:12] You: cool !  
[5:12] You: je vous écoute  
[5:12] TaisMagmatic Oh: ( juste des petits problemes de micro coupures pour la réunion!)  
[5:12] You: j'espère que cela ira  
[5:12] TaisMagmaTic Zenovka: on n'arrive pas à faire d'objet pour vous mettre le lien de la prod en cours  
[5:12] TaisMagmatic Oh: (moi aussi)  
[5:12] TaisMagmaTic Zenovka: la parcelle est pleine apparemment  
[5:12] You: Vous avez un message particulier?  
[5:13] You: Ah ok. je vais voir si je peux faire un peu de ménage. 2mn.

[5:13] Object: Hello, Avatar!

[5:13] You: je viens de supprimer le cube donc il y a possibilité de commencer par mettre un objet avec lien dans la salle.

[5:13] You: qui s'en charge?

[5:14] TaisMagmaTic Zenovka: grut est en train

[5:14] You: Je regarde pendant ce temps si je peux libérer encore un ou deux objets

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: =====

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: Rental-Bot Rental Information

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: =====

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: Space Name: Kopikopiko Plot 24

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: Rental Cost: L\$1125 per week.

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: Prim Count: 700 maximum.

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: Min Lease: 1 week(s), L\$1125

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: Max Lease: 8 week(s), L\$9000

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: Refund Fee: L\$750 Early Termination Fee.

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: Rental Rules: IM Susan Rogan or Star Norsk to join Lahore Estates group and please be sure to read the "Rental Information" document available from any rental cube.

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: =====

[5:15] Kopikopiko Plot 23/24: Pay this Sign to begin your lease.

[5:15] TaisMagmaTic Grut: voila, c'est le cube blanc derrière moi

[5:15] TaisMagmaTic Zenovka: donc pour les liens : le groupware est sur le panneau en bois, le blog est sur la télé verte, et le site en cours sur le cube blanc

[5:15] TAISROADCLICK Ronmark is Online

[5:16] TAISROADCLICK Ronmark is Offline

[5:16] You: vous avez utilisé la boîte Budweiser?

[5:16] You: et le cube?

[5:16] TaisMagmaTic Grut: non je n'arrive pas à mettre de script dessus

[5:16] You: sur quoi?

[5:17] TaisMagmaTic Grut: sur le carton budweiser

[5:17] You: oui cela doit venir du fait que ce cube est la propriété du groupe

[5:17] You: il faut que cela soit la propriété d'un membre.

[5:17] You: Qui a créé ce cube?

[5:17] TaisMagmaTic Grut: le budweiser ? ou le blanc ?

[5:18] You: le bud

[5:18] TaisMagmaTic Grut: c'est moi

[5:18] You: peux-tu le reprendre, faire une copie et le remettre?

[5:18] You: cela devrait marcher pour copier un script.

[5:18] You: tu fais un tests? et nous nous continuons sur la réunion.

[5:18] You: ok?

[5:18] TaisMagmaTic Grut: ok

[5:19] You: les autres continuons

[5:19] TaisMagmaTic Zenovka: la semaine dernière on a décidé de faire tester le site en cours sur notre entourage (dans la cible bien sur) pour voir ce que donnait l'ergonomie

[5:20] You: ok

[5:20] TaisMagmaTic Zenovka: est ce que vous avez des remarques pour ceux qui l'ont fait tester ?

[5:20] You: et alors?

[5:20] TAISMAGMATIC Nemeth: je commence

[5:20] TAISMAGMATIC Nemeth: je l'ai fait tester a deux perso de mon entourage

[5:20] TAISMAGMATIC Nemeth: etant des gens de mon age

[5:21] You: ok

[5:21] TAISMAGMATIC Nemeth: il sont habitué du net

[5:21] TAISMAGMATIC Nemeth: et il n'y a eu aucun probleme de navigation

[5:21] TAISMAGMATIC Nemeth: meme pour la time line

[5:21] TAISMAGMATIC Nemeth: g rien dit

[5:21] You: bien !

[5:22] TAISMAGMATIC Nemeth: et ils ont navigué instinctivement

[5:22] TaisMagmaTic Grut: pareil pour moi je l'ai fait tester à ma soeur qui est pile dans la tranche d'age de la cible, et pas habituer au net, s'en ai bien sortie, mais à mal compris le message au moment de sélectionner les objets

[5:22] TaisMagmaTic Oh: pareil pour la sélection de objets !

[5:23] TaisMagmatic Oh: --> alors que c'est écrit dans le menu

[5:23] TAISMAGMATIC Nemeth: le glissé déposé et moins évident mais ça fait partie de l'interactivité\$

[5:23] You: ok

[5:24] TaisMagmatic Oh: sachant que pour le menu de tuto juste avant les gens réussissent cette étape.

[5:24] TaisMagmaTic Grut: pour mon test, le glissé déposer n'a posé aucun pbm avec le tut du glando à l'entrée du site

[5:24] TaisMagmatic Oh: si ils arrivent ici..

[5:24] TaisMagmaTic Zenovka: je l'ai fait testé à un ami de mon âge aussi, il n'a pas eu de difficultés particulières, chose marrante il ne parle pas de "timeline" mais me dit "j'ai perdu les jumelles à telle heure"

[5:24] TaisMagmatic Oh: lol

[5:24] You: ... lol.

[5:24] TAISMAGMATIC Tomsen: lol

[5:24] TaisMagmaTic Zenovka: peut être qu'il faut utiliser ces termes dans l'explication du début

[5:25] Fernando47 Pessoa is Online

[5:25] TAISMAGMATIC Nemeth: g remarqué que les objets qui clignotent marchent très bien de suite ils se dirigent dessus

[5:25] You: pendant que vous échangez j'ai essayé de me connecter sur le site actif sur l'écran derrière moi mais ça ne marche pas...

[5:25] TAISMAGMATIC Tomsen: oui pareil

[5:25] You: pardon de vous interrompre... mais est-ce que quelqu'un peut me renseigner là dessus

[5:26] IM: TaisMagmaTic Zenovka: rappel des identifiants au cas où : ingemedia / p.bonfils

[5:26] You: Ah merci j'avais oublié deux lettres...

[5:26] TAISMAGMATIC Nemeth: vous n'arrivez pas à entrer dans le site?

[5:26] You: au fait il faudra corriger le texte qui est repris du blog d'Elixir...

[5:26] IM: TaisMagmaTic Zenovka: grut a changé les accès car la dernière réunion on les avait dit à voix haute

[5:26] You: continuez pendant que je jette un coup d'oeil

[5:26] You: ok pour le changement de logs. lol.

[5:27] You: continuez !

[5:27] TaisMagmaTic Grut: pour le blog d'elixyr je pense que c'est un bug, ça dépasse du mur

[5:27] TaisMagmatic Oh: lol

[5:27] You: OK.

[5:27] You: Il faudra alors vérifier si vous avez mis un texte d'accueil.

[5:27] You: On repasse à la réunion?

[5:28] TaisMagmaTic Zenovka: donc pour les tests d'ergonomie, ça serait bien de faire une fiche (un mail sur l'adresse commune) avec l'âge du testeur et les remarques, les plus et les moins

[5:28] TaisMagmatic Oh: ok

[5:28] TAISMAGMATIC Tomsen: ok

[5:28] You: C'est important de noter leurs remarques à chaud.

[5:29] You: et surtout de se renseigner sur leur parcours en fonction des remarques ou bugs constatés.

[5:29] TaisMagmaTic Zenovka: pour les tests avec utilisateurs, la plupart du temps ils se font avec le testeur sous les yeux

[5:29] TaisMagmaTic Grut: oui, une fois le site terminé donc d'ici une semaine environ, nous ferons un test d'ergonomie sur un panel de personnes de notre entourage, avec un système de questionnaire pour vérifier qu'il n'y a pas de pbm

[5:29] You: ok très bien

[5:30] You: vous pensez donc terminer d'ici une semaine?

[5:30] TaisMagmaTic Zenovka: au plus tard

[5:30] TaisMagmatic Oh: Of course!

[5:30] IM: TAISNISTOON Congrejo: lu

[5:30] You: Bravissimo !

[5:30] You: ok

[5:30] TaisMagmaTic Zenovka: on veut se servir des semaines de présentiels pour améliorer l'ergonomie, et d'autres petits détails

[5:31] TaisMagmaTic Grut: nous allons dépasser légèrement du planning car nous sommes en ce moment en train de mettre en place un système pour référencer le site en flash

[5:31] You: pour info le présentiel est quasiment entièrement consacré à la réa co...

[5:31] TaisNistooN Merlin: Salut !!!

[5:31] TAISMAGMATIC Tomsen: ok

[5:31] IM: Phb Eureka: bonjour

[5:31] TaisMagmatic Oh: très bien

[5:32] IM: TAISNISTOON Congrejo: bonjour  
[5:32] TaisMagmaTic Zenovka: ça va permettre de faire des modifs en fonction des discussions qu'on aura  
[5:32] TAISMAGMATIC Tomsen: oui  
[5:32] You: oui  
[5:32] TaisMagmaTic Zenovka: on aura un avis sur le site dans sa globalité  
[5:32] You: exact  
[5:32] TaisMagmaTic Grut: nous comptons sur ses deux semaine pour faire nos test d'ergonomie et corriger les différent bug, mieux vos avoir un peu d'acance .. au cas ou  
[5:32] You: gardez votre avance surtout !  
[5:33] TAISMAGMATIC Tomsen: on va essayé  
[5:33] You: il nous reste deux minutes.  
[5:33] You: vous avez des points spécifiques à aborder?  
[5:33] You: des questions?  
[5:33] TaisMagmatic Oh: Pas spécialement  
[5:33] TAISMAGMATIC Nemeth: pas en se qui me concerne  
[5:33] You: les autres?  
[5:33] TAISMAGMATIC Tomsen: non ca va!!!  
[5:34] TaisMagmaTic Zenovka: avez vous des reparques sur le site en cours ?  
[5:34] TaisMagmaTic Grut: non, je pense que tout va bien  
[5:34] You: attendez je jette un oeil  
[5:34] You: je suis actuellement connecté sur le groupware à partir de l'écran...  
[5:34] TAISMAGMATIC Nemeth: noubliez pas que l'image comme le son est important  
[5:34] You: donc pas sur le site  
[5:34] You: il y un objet spécifique ou une url?  
[5:34] TaisMagmaTic Zenovka: le site est sur le cube blanc  
[5:34] You: ok. comme il n'y a pas de texte...  
[5:35] You: je regarde. 1mn  
[5:37] You: bon en l'état actuel j'avoue avoir du mal en 1mn à tester correctement  
[5:37] You: tout cela semble très riche et nous sommes bien dans l'ambiance.  
[5:37] You: Je n'ai pas tout saisi our utiliser correctement les éléments que j'ai mis dans la poche droite  
[5:38] You: certains éléments type calepin ou appareil photo ne sont pas actifs? ou je ne sais pas m'en servir?  
[5:38] You: bref plusieurs questions.  
[5:38] TaisMagmaTic Grut: seule le téléphone est actif actuellement  
[5:38] TAISMAGMATIC Nemeth: certain elements ne sont pas encore actif  
[5:38] You: il me faudrait 5 à 10mn.  
[5:38] You: ok cela me rassure sur mes capacités...lol.  
[5:38] TAISMAGMATIC Nemeth: lol  
[5:39] You: j'ai vu le début du film sur le tél effectivement  
[5:39] You: le travail sur le son est très important et bien traité  
[5:39] You: ce sera un plus  
[5:39] TAISMAGMATIC Nemeth: merci  
[5:39] You: nous verrons en détail la semaine prochaine?  
[5:39] You: en présentiel  
[5:39] TaisMagmaTic Zenovka: ok  
[5:39] TaisMagmaTic Grut: entendu !  
[5:39] TAISMAGMATIC Tomsen: oki  
[5:39] You: je vous enverrai lundi un questionnaire à remplir en ligne. Merci pour votre participation sur second life.  
[5:40] You: Pour le reste je vois que le projet de réa co est bien avancé.  
[5:40] You: Même à distance vous me semblez bien maîtriser le groupe et c'est aussi un plus  
[5:40] TaisMagmaTic Grut: merci  
[5:40] TaisMagmaTic Zenovka: merci  
[5:41] You: Sinon mêmes remarques que la semaine dernière: groupware détaillé et groupe qui communique.  
[5:41] TAISMAGMATIC Nemeth: j'avoue que le groupware est tres pratique  
[5:41] You: Je vais vous laisser.  
[5:41] You: je vous souhaite une bonne continuation de projet !!  
[5:41] TaisMagmatic Oh: Merci  
[5:41] TAISMAGMATIC Nemeth: merci  
[5:41] TAISMAGMATIC Tomsen: merci  
[5:41] TaisMagmaTic Grut: merci

[5:41] TaisMagmaTic Zenovka: merci, bonne journée  
[5:41] You: et gardez votre avance !!!!!  
[5:41] TaisMagmatic Oh: On espere!  
[5:41] You: @+  
[5:41] TAISMAGMATIC Tomsen: +  
[5:41] TAISMAGMATIC Nemeth: au revoir  
[5:41] TaisMagmatic Oh: A bientôt !  
[5:41] TaisMagmaTic Grut: au revoir  
[5:41] TAISMAGMATIC Tomsen: Hey!  
[5:41] TaisMagmaTic Zenovka: au revoir  
[5:42] TaisMagmatic Oh: -Invader zim  
[5:42] You: bonjour  
[5:42] TaisMagmaTic Zenovka: bon les magmas, on se fait un ptit crochet sur breeze ?  
[5:42] You: je m'installe  
[5:42] TAISNISTOON Congrejo: bonjour  
[5:42] TAISNISTOON Congrejo: oki  
[5:42] TAISMAGMATIC Tomsen: oki  
[5:42] TAISMAGMATIC Nemeth: s'il marche ;)  
[5:42] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[5:42] TaisMagmaTic Grut: allez tous sur breez  
[5:42] TaisMagmaTic Zenovka: :)  
[5:42] TAISMAGMATIC Tomsen: marche po  
[5:42] You: alors ca va?  
[5:43] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:43] TAISNISTOON Congrejo: mais apparemment il nous manque la chef de projet  
[5:43] You: où sont les autres?  
[5:43] TaisMagmatic Oh: ++  
[5:43] TAISNISTOON Barbosa: comme d'hab nous sommes 2 sur le même compte :)  
[5:43] TAISNISTOON Congrejo: La chef ne se connecte pas, et la dernière personne viens de planter..  
[5:44] You: je ne comprends pas?  
[5:44] TAISNISTOON Congrejo: Barbosa dit qu'ils sont 2 sur le même pc  
[5:44] You: ok  
[5:44] You: donc vous êtes 4?  
[5:44] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:44] You: ou 3?  
[5:44] TAISNISTOON Congrejo: 4 si le dernier arrive a se reconnecter  
[5:45] You: ok. On commence?  
[5:45] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:45] TAISNISTOON Barbosa: oui  
[5:45] You: je vous écoute  
[5:45] TAISNISTOON Congrejo: sur quel sujet  
[5:45] TAISNISTOON Congrejo: ^^  
[5:45] You: avancement peut-être pour commencer?  
[5:45] TAISNISTOON Congrejo: dak  
[5:46] TAISNISTOON Congrejo: on a bien avancé depuis la dernière fois  
[5:46] You: bien ?  
[5:46] TAISNISTOON Congrejo: on a pu regroupé le travail de chacun  
[5:46] TAISNISTOON Congrejo: et commencer a tester en ligne  
[5:46] TAISNISTOON Barbosa: notamment de toi et moi  
[5:46] TAISNISTOON Barbosa: sur le site  
[5:46] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:46] You: ok  
[5:46] TAISNISTOON Barbosa: mais il reste encore pas mal de choses à modifier  
[5:46] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:46] TAISNISTOON Barbosa: on peut peut être lui montrer Congrejo non ?  
[5:47] TAISNISTOON Congrejo: ce qui est sur c'est que l'on a un back office pour crée des articles  
[5:47] You: volontier  
[5:47] TAISNISTOON Congrejo: que l'on peut afficher dans une interface beta  
[5:47] TAISNISTOON Congrejo: avec des menu en flash  
[5:47] TAISNISTOON Congrejo: oui le lien

[5:47] TAISNISTOON Congrejo: [http://mac-serv.univ-tln.fr/nistoon/html/test/index\\_theme.php](http://mac-serv.univ-tln.fr/nistoon/html/test/index_theme.php)  
[5:47] TAISNISTOON Congrejo: je l'ai mis sur le cube bleu  
[5:47] You: j'y suis !  
[5:47] TAISNISTOON Congrejo: mais je comprend pas apparemment il y a 2 liens dessus  
[5:47] You: oui  
[5:47] TAISNISTOON Congrejo: je n'arrive pas a enlever le premier  
[5:47] You: A vérifier dans le script...  
[5:48] TAISNISTOON Congrejo: k  
[5:48] You: moi si  
[5:48] TAISNISTOON Congrejo: et le back office  
[5:48] You: j'ai testé le clic  
[5:48] TAISNISTOON Congrejo: :  
[5:48] You: salut Merlin!  
[5:48] TAISNISTOON Congrejo: <http://www.s195778250.onlinehome.fr/NISTOON/>  
[5:48] TAISNISTOON Congrejo: login et mdp : nistoon666  
[5:48] You: ok  
[5:48] TAISNISTOON Congrejo: on n'a pas encore de contenu, mais tout est prévu pour en faire  
[5:49] TaisNistooN Merlin: Bonjours a tous, Dsl, ma carte graphique n'aime pas trop SL !  
[5:49] You: ok je suis sur les deux  
[5:49] You: désolé pour ta carte graphique  
[5:49] TaisNistooN Merlin: lol,  
[5:49] TAISNISTOON Barbosa: lol  
[5:49] You: donc on continue sur le reste  
[5:50] You: je jette un oiel sur le site  
[5:50] You: ok  
[5:50] You: le look est très flahs  
[5:50] TAISNISTOON Congrejo: ce qu'il nous manque c'est surtout graphique, lien entre les page, interface a developper etc  
[5:50] You: il n'y a que les messages textes?  
[5:50] TAISNISTOON Congrejo: toute la partie technique est terminé  
[5:50] You: y a t-il des liens?  
[5:50] TAISNISTOON Congrejo: je comprend pas  
[5:50] TAISNISTOON Congrejo: ou ca  
[5:51] You: je peux cliquer sur les capsules et voir les messages texte  
[5:51] You: ensuite?  
[5:51] TAISNISTOON Congrejo: i lfaut cliquer 2 fois  
[5:51] You: ok  
[5:51] You: je teste  
[5:51] TAISNISTOON Congrejo: on a 1 premier menu pour choisir le theme  
[5:51] TAISNISTOON Barbosa: oui d'ailleurs c'est pas évident Congrejo, faut qu'on revoit ça, c'est pas intuitif  
[5:51] TAISNISTOON Congrejo: puis un 2eme pour choisir un lieu (pas terminé)  
[5:51] TAISNISTOON Congrejo: pour ensutie arriver au site avec les articles  
[5:51] TaisNistooN Merlin: en cours !!!  
[5:52] You: ok vu  
[5:52] You: il faut effectivement affiner les contenus  
[5:52] TAISNISTOON Congrejo: c'est clair  
[5:52] You: attention e mettre assez vite les liens pour revenir à la capsule e au menu même en situtation de test  
[5:52] You: cela fait gagner du temps  
[5:52] TAISNISTOON Congrejo: on va essayé dharmoniser les 2 premiers menu  
[5:53] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:53] You: sur mon test ce n'était pas actif...  
[5:53] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:53] TAISNISTOON Barbosa: oui pour les liens c'est dans les priorité  
[5:53] You: ok  
[5:53] TAISNISTOON Barbosa: et des petits correctifs graphiques  
[5:53] TAISNISTOON Barbosa: comme le bandeau du haut, notamment avec ces boutons  
[5:53] You: exact  
[5:53] You: l'ensemble est cohérent  
[5:53] TAISNISTOON Barbosa: mais on avance bien  
[5:53] TAISNISTOON Congrejo: ok

[5:54] TAISNISTOON Barbosa: il faut qu'on affine ça encore plus d'ici la semaine de présentiel  
[5:54] You: seule, la rupture entre interface très bd de départ puis la photo est un peu surprenante...  
[5:54] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:54] TaisNistooN Merlin: oui,tout a fait  
[5:54] You: vous me montrerez les évolutions la semaine prochaine  
[5:54] TAISNISTOON Congrejo: la prochaine fois  
[5:54] You: le reste?  
[5:54] TAISNISTOON Congrejo: on devrait avoir une introduction animé  
[5:54] You: ok  
[5:54] TAISNISTOON Congrejo: avant ce premier menu du choix du theme  
[5:55] TAISNISTOON Congrejo: pour expliquer un peu qui est le personnage.. ce qu'il fait etc  
[5:55] You: ok  
[5:55] You: cela aidera  
[5:55] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:55] TaisNistooN Merlin: le plan ( après les capsule) j'espere,  
[5:55] You: ensuite?  
[5:55] TAISNISTOON Congrejo: ensuite ?  
[5:55] TAISNISTOON Congrejo: lol  
[5:55] TAISNISTOON Barbosa: niveau contenu, c'est vrai que les articles présents  
[5:55] You: quel est votre avancement global en %  
[5:55] TAISNISTOON Barbosa: sont uniquement pour les tests  
[5:55] TAISNISTOON Barbosa: le vrai contenu devrait commencer d'ici peu  
[5:56] You: je m'en doute pour les contenus  
[5:56] TAISNISTOON Congrejo: pour la technique 80%  
[5:56] TAISNISTOON Barbosa: Paul et Christophe s'en occupe très bientôt  
[5:56] You: C'est rassurant pour la tehcnique  
[5:56] TaisNistooN Merlin: oui,  
[5:56] TAISNISTOON Congrejo: toute la partie visuel : 55%  
[5:56] TAISNISTOON Congrejo: et le contenu 0%  
[5:56] Fernando47 Pessoa is Offline  
[5:56] You: oui cela se voit  
[5:56] TAISNISTOON Barbosa: :p  
[5:56] TaisNistooN Merlin: lol  
[5:56] TAISNISTOON Congrejo: (enfin crée.. apres on a des sources et des idées..)  
[5:56] You: il faut enrichir et harmoniser  
[5:56] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:56] You: attention aux contenus  
[5:57] You: ce n'est pas toujours la partie la plus complexe  
[5:57] TaisNistooN Merlin: on a deja du contenu, il faut l'enrichir et le mettre en ligne,  
[5:57] You: mais souvent une partie longue et répétitive  
[5:57] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[5:57] You: A moins que vous décidiez d'innover...  
[5:57] TAISNISTOON Congrejo: je pense on va faire asses simple  
[5:57] You: Et oui...  
[5:57] TAISNISTOON Congrejo: étant donné que c'est destiné aux jeunes en priorité  
[5:58] You: ok à voir dès la semaine prochaine.  
[5:58] TAISNISTOON Congrejo: on pense mettre une version plus complète de chaque article  
[5:58] You: ok  
[5:58] TAISNISTOON Barbosa: des textes courts, beaucoup d'images  
[5:58] TAISNISTOON Congrejo: en pièce jointe, pdf par exemple  
[5:58] You: ok  
[5:58] TAISNISTOON Congrejo: pour ne pas avoir un pavé inutile de texte sur une page  
[5:58] You: des soucis sinon?  
[5:58] You: vous n'êtes pas très nombreux en réunion...  
[5:58] TaisNistooN Merlin: mon perso ecrit tous seul, c'est formidbale,  
[5:59] You: il va peut-être falloir que tu te relooge  
[5:59] TaisNistooN Merlin: des problemes de conexions apperement,  
[5:59] TAISNISTOON Congrejo: on est 4, une personne ne peut se connecter (pas le pc requis) et la chef de projet absente  
[5:59] You: patience...

[5:59] TaisNistooN Merlin: (c'est pas bien grave )  
[5:59] You: la chef de projet absente pourquoi déjà?  
[5:59] You: en Inde  
[5:59] TaisNistooN Merlin: pas pour les absens,  
[5:59] TAISNISTOON Congrejo: on ne sais pas encore la raison  
[5:59] You: Je confonds pour l'Inde?  
[6:00] TaisNistooN Merlin: ????  
[6:00] TAISNISTOON Congrejo: je vois pas le rapport..  
[6:00] TAISNISTOON Congrejo: donc peut etre  
[6:00] TAISNISTOON Congrejo: lol  
[6:00] TaisNistooN Merlin: lol  
[6:00] You: je confonds avec un autre groupe...  
[6:00] TAISNISTOON Congrejo: je pense  
[6:00] You: ok.  
[6:00] TAISNISTOON Barbosa: les soucis qu'on a en fait, c'est plus pour se connecter à SL  
[6:00] You: l'absence de votre chef de projet est temporaire j'espère?  
[6:00] TAISNISTOON Barbosa: mais en interne, non, on a aucun soucis  
[6:00] TAISNISTOON Barbosa: enfin je pense  
[6:00] TAISNISTOON Congrejo: oui oui  
[6:00] TAISNISTOON Congrejo: c'est temporaire  
[6:00] TaisNistooN Merlin: oui, je pense,  
[6:00] You: vous pouvez me donner des précisions sur les soucis?  
[6:01] TAISNISTOON Barbosa: bah Paul qui est chez moi, son personnage ne peut pas avancer  
[6:01] TAISNISTOON Barbosa: il vole tout seul  
[6:01] TAISNISTOON Barbosa: c'est assez... spécial  
[6:01] TAISNISTOON Barbosa: lol  
[6:01] You: N'hésitez pas à m'en parler dans le questionnaire que je vais vous soumettre la semaine prochaine sur cette expérience  
[6:02] TAISNISTOON Congrejo: k  
[6:02] You: ce sera un questionnaire en ligne  
[6:02] TaisNistooN Merlin: ok  
[6:02] You: je pense dès lundi  
[6:02] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[6:02] TAISNISTOON Barbosa: et JB ne possède pas un ordinateur et une carte graphique assez puissante pour faire tourner SL  
[6:02] You: ok  
[6:02] TAISNISTOON Congrejo: j'aimerais savoir pour les semaines de présentiel  
[6:02] You: en tout cas merci pour votre participation !  
[6:02] TAISNISTOON Congrejo: elles sont banalisé  
[6:02] You: oui?  
[6:02] TAISNISTOON Congrejo: on a pas de cours  
[6:02] TAISNISTOON Congrejo: ?  
[6:02] You: exact: quasi full réa co !  
[6:02] TAISNISTOON Congrejo: ok  
[6:02] TaisNistooN Merlin: oki,  
[6:02] TAISNISTOON Congrejo: c'et une bonne chose  
[6:02] You: d'autres questions avant de se quitter  
[6:02] TAISNISTOON Congrejo: moi ca va  
[6:03] TaisNistooN Merlin: oui,  
[6:03] You: va y  
[6:03] TaisNistooN Merlin: non,  
[6:03] TAISNISTOON Barbosa: non  
[6:03] TaisNistooN Merlin: dsl, c'est mon temps de reponse,  
[6:03] You: ok.  
[6:03] TaisNistooN Merlin: ca rame un peu,  
[6:03] You: bon je vous souhaite une bonne semaine de production.  
[6:03] TAISNISTOON Barbosa: merci :)  
[6:03] You: pointez bien désormais votre avancement.  
[6:03] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[6:04] TaisNistooN Merlin: merci, bonne fin e semaine, et apperement a la semaine prochaine,

[6:04] TAISNISTOON Congrejo: oui  
[6:04] You: Nosu ferns le point en présentiel la semaine prochaine.  
[6:04] TAISNISTOON Barbosa: ok  
[6:04] TaisNistooN Merlin: ok  
[6:04] You: Bonne réa co !!!  
[6:04] TAISNISTOON Congrejo: merci  
[6:04] TAISNISTOON Barbosa: héhé merci  
[6:04] TAISNISTOON Congrejo: bonne aprem  
[6:04] TaisNistooN Merlin: merci,  
[6:04] TAISNISTOON Barbosa: bon courage  
[6:04] You: je vous laisse.  
[6:04] TAISNISTOON Barbosa: lol  
[6:04] You: merci !!  
[6:04] You: vous aussi  
[6:04] TaisNistooN Merlin: bon les gars, on surpasse sur msn?  
[6:05] TAISNISTOON Congrejo: go  
[6:05] TAISROADCLICK Carter is Online  
[6:07] TAISROADCLICK Ronmark is Online  
[6:08] TAISROADCLICK Zenovka: chat  
[6:09] TAISROADCLICK Ronmark: koi de 9 ?  
[6:09] TAISROADCLICK Ronmark: vous parlez pas ?  
[6:09] TAISROADCLICK Zenovka: assis toi romain que je regle le siiege  
[6:09] TAISROADCLICK Ronmark: ok  
[6:09] TAISROADCLICK Zenovka: je parlai avec Ben la  
[6:09] TAISROADCLICK Zenovka: voila  
[6:12] TAISROADCLICK Ronmark: ok  
[6:13] TAISROADCLICK Ronmark: oui cool ! les quartiers  
[6:13] TAISROADCLICK Ronmark: et monuments de Toulon ,  
[6:13] TAISROADCLICK Ronmark: :)  
[6:16] TAISRoadClick Spitteler: kel solution?  
[6:17] TAISRoadClick Spitteler: reduire les foto?  
[6:17] TAISRoadClick Spitteler: bonjour  
[6:17] You: bonjour à tous  
[6:17] TAISROADCLICK Zenovka: LA les panos sont un peu trop grand non?  
[6:17] TAISROADCLICK Carter: bonjout  
[6:17] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[6:17] TAISROADCLICK Zenovka: donc on devrais gagner un peu  
[6:17] TAISROADCLICK Zenovka: bonjour  
[6:17] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[6:17] TAISRoadClick Spitteler: ouai mai pas grand chose  
[6:17] TAISROADCLICK Carter: fu voir ton débit ossi en 2mo ca pass nikel  
[6:18] TAISRoadClick Spitteler: jen ai 10  
[6:18] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[6:18] TAISROADCLICK Carter: et ca rame sérieu ?  
[6:18] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[6:18] TAISRoadClick Spitteler: le chargement est long  
[6:18] You: j'essaye de m'asseoir en face de vous. lol.  
[6:19] TAISRoadClick Spitteler: lol  
[6:19] TAISROADCLICK Carter: A bein moi ils s affiche plu du tou au moin c réglé !!  
[6:19] You: bon ca à l'air d'aller  
[6:19] You: vous allez bien?  
[6:19] TAISRoadClick Spitteler: oui  
[6:19] TAISROADCLICK Zenovka: oui ca va  
[6:19] You: on commence?  
[6:19] TAISROADCLICK Carter: ok  
[6:19] TAISROADCLICK Zenovka: okay,  
[6:20] TAISRoadClick Spitteler: ok  
[6:20] You: je vous écoute  
[6:20] TAISROADCLICK Zenovka: bon on a modifier le design du site  
[6:20] You: ok

[6:20] TAISROADCLICK Zenovka: a voir par l'ecran prototype  
 [6:20] You: je jete un oeil  
 [6:20] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
 [6:20] TAISROADCLICK Ronmark: lol  
 [6:20] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
 [6:20] TAISROADCLICK Zenovka: un intru...  
 [6:21] TAISROADCLICK Carter: lol  
 [6:21] TAISRoadClick Spitteler: lol  
 [6:21] Thorvald Decosta: salut  
 [6:21] You: salut !  
 [6:21] TAISROADCLICK Zenovka: greg, pour le chargement Ben dit que ca peu aussi venir de free,  
 [6:21] You: tu fais partie d'ingémédia?  
 [6:21] Thorvald Decosta: vous faites partie de l'université de toulon?  
 [6:21] You: oui  
 [6:21] TAISRoadClick Spitteler: non  
 [6:21] TAISROADCLICK Zenovka: un pano standart fait combien?  
 [6:21] Thorvald Decosta: c'est quoi ingémédia?  
 [6:21] TAISRoadClick Spitteler: le pano pese 1,5 Mo  
 [6:21] TAISROADCLICK Carter: bon... lol  
 [6:21] TAISRoadClick Spitteler: c normale  
 [6:21] You: un institut de formation aux master multimédia  
 [6:21] TAISROADCLICK Zenovka: ca va 1,5 mega  
 [6:22] Thorvald Decosta: de la fac de toulon?  
 [6:22] You: mais nous sommes en réunion...  
 [6:22] TAISROADCLICK Carter: une petite promo d ingé !  
 [6:22] TAISRoadClick Spitteler: non normalement un swf doigt pa dépasser 1Mo  
 [6:22] Thorvald Decosta: bon je vais vous laisser alors  
 [6:22] You: merci.  
 [6:22] TAISRoadClick Spitteler: c une limite fictive  
 [6:22] TAISRoadClick Spitteler: bien sur  
 [6:22] You: Tu peux me laisser un e-mail si tu vuex plus de renseignements.  
 [6:22] Thorvald Decosta: et là c'est pour votre boulot d'étudiant cette réunion?  
 [6:22] You: exct et je suis le prof...  
 [6:23] Thorvald Decosta: génial!  
 [6:23] TAISRoadClick Spitteler: sinon pr les pano  
 [6:23] Thorvald Decosta: j'ai eu un DEA en 2004 et ça n'existait pas second life encore  
 [6:23] TAISRoadClick Spitteler: la solution serai de les reduire  
 [6:23] TAISRoadClick Spitteler: mais on aurai donc une perte de qualité  
 [6:23] Thorvald Decosta: j'aurai aimer avoir des cours sur second life  
 [6:23] You: C'est intéressant mais il faudrait que l'on reprenne notre réunion.  
 [6:24] You: Laisse moi un e-mail.  
 [6:24] TAISROADCLICK Zenovka: oui c sur , pis la la qualité ca va mais plus bas ca rendrais pas terrible  
 [6:24] You: Meric.  
 [6:24] TAISRoadClick Spitteler: c claire  
 [6:24] Thorvald Decosta: OK.....  
 [6:24] TAISRoadClick Spitteler: comme sa c bien  
 [6:24] You: @+  
 [6:24] TAISROADCLICK Ronmark: la pour l'instant vous avez juste des photos ?  
 [6:24] TAISROADCLICK Zenovka: on va rester comme ca , avec l'indication du chargement ca passe  
 [6:24] TAISRoadClick Spitteler: mai au niveau du chargement c lassant  
 [6:24] You: reprenons.  
 [6:24] TAISROADCLICK Ronmark: pr les panos ?  
 [6:24] TAISROADCLICK Carter: bein on peut ptr le rédui légéremen ou fair patienter le chargmen avec un otr écran  
 [6:24] TAISRoadClick Spitteler: non  
 [6:24] TAISROADCLICK Ronmark: c pas encore ne Flash sur le GW ..  
 [6:24] TAISROADCLICK Zenovka: vous avez vu le nouveau design?  
 [6:24] TAISRoadClick Spitteler: ia les pano complet  
 [6:24] TAISRoadClick Spitteler: si  
 [6:24] TAISRoadClick Spitteler: dnas fichier flash

[6:25] TAISROADCLICK Ronmark: kelle rubriq ?  
[6:25] TAISRoadClick Spitteler: fichier flash  
[6:25] TAISROADCLICK Zenovka: seb et greg vous avez été voir le nouveau design?  
[6:25] TAISROADCLICK Ronmark: dsl j'aV pas vu le ss dossier!  
[6:25] TAISROADCLICK Ronmark: :)  
[6:25] TAISRoadClick Spitteler: non  
[6:25] TAISRoadClick Spitteler: simon  
[6:25] TAISROADCLICK Carter: oui oui je lai vi  
[6:25] TAISROADCLICK Zenovka: c mieux quavant ou pas?  
[6:26] TAISROADCLICK Carter: oui c un peu plu rich mai jle vérai avec davantages d elements  
[6:26] Ecran RoadClick: Ca va faire des traces de doigts ca...  
[6:26] You: je vois que vous échangez pas mal  
[6:27] You: on continue la réunion en cadrant plus sur l'avancement?  
[6:27] TAISRoadClick Spitteler: oui  
[6:27] TAISROADCLICK Carter: ok  
[6:27] TAISROADCLICK Zenovka: le bilan de l'Avancement c kon a un probleme de contenu pour l'instant...  
[6:27] TAISROADCLICK Ronmark: oui  
[6:27] You: vous avez une idée de votre avancement?  
[6:27] TAISROADCLICK Zenovka: on a "l'Emballage"  
[6:27] You: ok  
[6:27] TAISROADCLICK Ronmark: leback end permet il de rediger qqchse dessus ?  
[6:28] TAISROADCLICK Carter: bein le contenu on lora rapidement c est just kon es pri un peu de cours avec les otres taches en paralleles  
[6:28] You: quelles taches?  
[6:29] TAISROADCLICK Carter: yavai le stage , un travail dans une otr ue , des modif graphik , yavai pal me choses  
[6:29] You: exact  
[6:29] You: tout est terminé?  
[6:29] TAISROADCLICK Carter: pas tout a fair pour ma part en tou ca  
[6:29] TAISROADCLICK Zenovka: presque, reste le rendu pour mr benamor  
[6:29] TAISROADCLICK Carter: voila  
[6:29] You: Aiè !  
[6:29] TAISRoadClick Spitteler: oui c la seul chose  
[6:30] You: ok  
[6:30] TAISROADCLICK Zenovka: enfin bon c justement pour ca quon se reparti le travail sur le projet...  
[6:30] You: je comprends.  
[6:30] TAISROADCLICK Zenovka: la doc cété le travail d'une personne masi qua pas a eu le temps  
[6:30] You: Attention il reste deux semaines...  
[6:30] You: D'ailleurs où sont les autres?  
[6:31] TAISROADCLICK Carter: la doc je men chargerai vendredi , jirai au faron  
[6:31] TAISROADCLICK Zenovka: Ben ne peut toujours pas se connecter mais je lai sur msn la  
[6:31] TAISROADCLICK Zenovka: nadia travaille  
[6:31] TAISROADCLICK Zenovka: emmeline je sais pas  
[6:31] You: ok.  
[6:31] You: Nadia a déjà assisté à une session?  
[6:31] TAISROADCLICK Zenovka: oui la premiere reunion  
[6:31] You: bon  
[6:31] TAISROADCLICK Carter: nzdia oui  
[6:31] You: elle participe par ailleurs sur la réa co?  
[6:31] TAISROADCLICK Zenovka: mais je la tient au courant et elle fait toujours son boulot  
[6:31] You: avec osn travail en //  
[6:31] TAISRoadClick Spitteler: oui  
[6:31] TAISROADCLICK Zenovka: oui oui a 100 pourcent  
[6:32] You: Emmeline?  
[6:32] TAISROADCLICK Zenovka: elle a bien travailler sur le marketing,  
[6:32] You: ok  
[6:32] TAISROADCLICK Zenovka: mais sur la doc pas trop ,  
[6:32] You: Quelles sont les taches qui risquent de vous poser pb?  
[6:32] TAISRoadClick Spitteler: la visite guidée  
[6:32] TAISROADCLICK Zenovka: reunir de la documentation pour la visite guidée oui,

[6:32] TAISRoadClick Spitteler: etant donnee le retarde pri  
[6:33] TAISRoadClick Spitteler: le retard est leger  
[6:33] You: bon  
[6:33] TAISRoadClick Spitteler: mais il faudra la rattraper  
[6:33] You: et la prog?  
[6:33] TAISROADCLICK Carter: ya l'animation du vieu kil faudra gerer ossi  
[6:33] TAISROADCLICK Zenovka: la prog php c ok Ben sen occupe  
[6:33] You: cette partie risque de prendre du temps  
[6:33] TAISROADCLICK Zenovka: il a l'habitude  
[6:33] You: vous avez fait des tests?  
[6:33] TAISROADCLICK Carter: je ne suis pas un expert en flash mais avec l'aide de greg qui se débrouille pas mal on pourra mieu avancer en présentiel  
[6:34] TAISROADCLICK Zenovka: test pour le backend?  
[6:34] TAISROADCLICK Carter: concernant l'animation du vieu je parlais  
[6:34] You: oui?  
[6:34] You: va y  
[6:35] TAISROADCLICK Zenovka: la prog php est pas tout a fait fini , Ben a programmé tout le backend et fait la liaison avec le frontend en fin de semaine  
[6:35] TAISROADCLICK Zenovka: il attendait le design definitif d page html  
[6:35] You: ok  
[6:35] TAISROADCLICK Zenovka: qui est bon je pense, parce qu'on aura pas le temps de faire plus la,  
[6:35] You: ok  
[6:36] You: donc on aura quelque chose à voir la semaine prochaine en présentiel?  
[6:36] TAISROADCLICK Zenovka: oui une coquille fonctionnel, restera le contenu a integrer  
[6:36] You: ok  
[6:36] TAISROADCLICK Zenovka: j'apporterai du café pour les nuits blanches  
[6:36] You: cela va faire court  
[6:36] TAISRoadClick Spitteler: va falloir  
[6:37] TAISROADCLICK Carter: lol  
[6:37] You: yeah . lol.  
[6:37] TAISROADCLICK Zenovka: :-)  
[6:37] You: vous avez de la chance, les deux semaines de présentiels sont quasi full réa co !  
[6:37] TAISROADCLICK Carter: on est tjr plus productif sous la pression !  
[6:37] TAISMEDIA7 Carlberg is Online  
[6:37] TAISROADCLICK Zenovka: oui tant mieux  
[6:37] You: oui...  
[6:37] TAISROADCLICK Carter: mais bon ce n'etais pas le but  
[6:37] You: Et non...  
[6:37] You: quoi d'autre?  
[6:38] TAISROADCLICK Zenovka: rien pour moi ,  
[6:38] TAISROADCLICK Carter: euh j'ai une question qui n'a rien avoir  
[6:38] TAISRoadClick Spitteler: pour moi non plu  
[6:38] TAISROADCLICK Carter: si ca ne vous dérange pas  
[6:38] TAISROADCLICK Ronmark: rien pr moi non plus...  
[6:38] You: tu voulais dire quelque chose Ronmark  
[6:38] You: Ah bon  
[6:38] You: va y  
[6:39] You: profite  
[6:39] TAISROADCLICK Carter: j'ai eu un soucy avec l'inscriptions au master 1  
[6:39] You: je suis lo pour ca  
[6:39] You: oui?  
[6:39] TAISROADCLICK Carter: ils ont inversé mon nom et prénom ds la liste  
[6:39] You: ok  
[6:39] TAISROADCLICK Carter: et n  
[6:39] TAISROADCLICK Carter: et n'ont pas capté que j'étais déjà en licence tais ..  
[6:39] TAISROADCLICK Carter: résultat je me retrouve en liste complémentaire  
[6:39] You: tu as envoyé un e-mail à l'aministration et à Maud Pelissier?  
[6:39] TAISROADCLICK Carter: a denis gasté qui est surchargé  
[6:39] You: bon je vais lui en parler mais doublonne avec un e-mail.  
[6:39] TAISROADCLICK Carter: et a franck rennuci

[6:39] TAISROADCLICK Carter: ki ne ma pa répondu  
[6:40] You: à Maud Pelissier: maud.pelissier@univ-tln.fr  
[6:40] You: les autres des questions?  
[6:40] TAISRoadClick Spitteler: non  
[6:40] TAISROADCLICK Zenovka: non ,  
[6:40] TAISROADCLICK Carter: j'ai eu de sbon resultats au premier semestre donc je trouvé ca étonant ? a moin qu'il y est un recrutement spécial  
[6:40] TAISROADCLICK Carter: ok merci pour l adresse  
[6:41] You: il faut voir avec elle directement... mais tu me redonnes ton nom qui doit être différent de Carter...  
[6:41] You: lol  
[6:41] TAISROADCLICK Carter: CALTAGIRONE Sébastien  
[6:41] TAISROADCLICK Ronmark: Au fait, je viens de tester une mise en ligne des .swf, ca rame pas trop pour moi pour charger !  
[6:41] TAISROADCLICK Ronmark: pas du tout meme ...  
[6:41] TAISROADCLICK Carter: merci !  
[6:41] You: ok  
[6:41] TAISRoadClick Spitteler: oui les pano seul oui  
[6:41] You: de rien  
[6:41] TAISROADCLICK Zenovka: tu devrais passer a l'adsl romain :-)  
[6:41] TAISRoadClick Spitteler: mai vide ton cache  
[6:41] TAISROADCLICK Zenovka: ton 56k est dépassé...  
[6:42] You: cool la licence TAIS en 56k... lol.  
[6:42] TAISRoadClick Spitteler: g 10 Mo et sa rame  
[6:42] TAISRoadClick Spitteler: lol  
[6:42] You: je peux jeter un coup d'oeil?  
[6:42] TAISRoadClick Spitteler: je vous donne ladresse  
[6:42] You: ok  
[6:42] TAISROADCLICK Zenovka:  
[http://gregory.bianchi.free.fr/Ingemedia/reaco/visite\\_guidee/visite\\_guide.swf](http://gregory.bianchi.free.fr/Ingemedia/reaco/visite_guidee/visite_guide.swf)  
[6:42] TAISROADCLICK Zenovka: le parchemin n'Est pas le parchemin final...  
[6:42] TAISRoadClick Spitteler: [http://gregory.bianchi.free.fr/Ingemedia/reaco/visite\\_guidee/visite\\_guide.swf](http://gregory.bianchi.free.fr/Ingemedia/reaco/visite_guidee/visite_guide.swf)  
[6:43] TAISROADCLICK Zenovka: il sera plus petit et il y aura transparence  
[6:43] You: ok. cela vient de prendre 10s à la fac !  
[6:43] You: et nous avons normalement beaucoup de débit  
[6:43] TAISROADCLICK Zenovka: faut qu'on revoie ca,  
[6:43] You: pas étonnant que cela rae parfois à l'extérieur en dsl...  
[6:43] TAISRoadClick Spitteler: c juste pour montrer le principe  
[6:43] TAISRoadClick Spitteler: ok  
[6:43] You: je jette un oeil  
[6:44] You: ok  
[6:45] You: cela a pris encore 15s au click sur Chapelle  
[6:45] You: Aïe !  
[6:45] TAISROADCLICK Zenovka: greg une question  
[6:45] TAISRoadClick Spitteler: oui  
[6:45] TAISROADCLICK Zenovka: ca charge a chaque lieu , mais pourquoi ca charge au debut de l'anim?  
[6:45] You: C'est trop alors que l'on est déjà dans le site...  
[6:45] TAISROADCLICK Zenovka: c le parchemin qui est si gros que ca???  
[6:45] TAISROADCLICK Carter: que pensez vous de la couleur du parchemin ?  
[6:45] TAISRoadClick Spitteler: pour charger le parchemin  
[6:45] TAISROADCLICK Zenovka: c pas normal  
[6:45] TAISRoadClick Spitteler: oui  
[6:45] TAISRoadClick Spitteler: et pourtant  
[6:45] TAISROADCLICK Carter: car au cdc le correcteur n'aimait pas trop  
[6:46] TAISROADCLICK Zenovka: l'image de parchemin ne devrait prendre qu'une dizaine de ko  
[6:46] TAISRoadClick Spitteler: pa sel ke g  
[6:46] Madeline Ahn is Offline  
[6:46] TAISROADCLICK Carter: j'ai renvoyer tou ca a grag  
[6:46] TAISROADCLICK Zenovka: ok,  
[6:46] You: bon vérifiez de votre côté.  
[6:46] You: Je constate que cela rame effectivement...

[6:46] You: Autre chose?  
[6:46] TAISRoadClick Spitteler: non  
[6:46] You: Je dois voir un autre groupe...  
[6:46] TAISROADCLICK Zenovka: okay,  
[6:46] TAISRoadClick Spitteler: ok  
[6:47] TAISROADCLICK Carter: non  
[6:47] TAISROADCLICK Carter: ok  
[6:47] Blunt w/drunk effect Updated by yadni: Couldn't find animation cross\_arms  
[6:47] You: bon allez je vous laisse.  
[6:47] You: Bon courage !  
[6:47] TAISRoadClick Spitteler: au revoir  
[6:47] TAISROADCLICK Zenovka: merci! au revoir!  
[6:47] TAISRoadClick Spitteler: merci  
[6:47] TAISROADCLICK Ronmark: au revoir  
[6:47] You: bonne continuation !!! et faites attention au retard...  
[6:47] TAISROADCLICK Carter: merci  
[6:47] TAISROADCLICK Ronmark: ok  
[6:47] TAISRoadClick Spitteler: seb  
[6:47] TAISRoadClick Spitteler: tu m'envoie tt dnas la soiret  
[6:48] TAISROADCLICK Carter: oui  
[6:48] TAISRoadClick Spitteler: ok  
[6:48] TAISROADCLICK Carter: surement tar mai oui  
[6:48] TAISRoadClick Spitteler: pa 2 pb  
[6:48] TAISRoadClick Spitteler: sur ce  
[6:48] TAISRoadClick Spitteler: bonne aprem  
[6:48] TAISRoadClick Spitteler: ++  
[6:48] TAISROADCLICK Carter: bon aprem  
[6:48] TAISROADCLICK Ronmark: ki reste ?  
[6:49] TAISROADCLICK Carter is Offline  
[6:49] TAISROADCLICK Ronmark is Offline  
[6:49] TaisMedia7 Jacobus: lol comment tu fais ?  
[6:49] You: bonjour !  
[6:49] TaisMedia7 Jacobus: Bonjour  
[6:50] You: je suis avec Kevin.  
[6:50] You: nous allons commencer dans 5mn.  
[6:50] TaisMedia7 Jacobus: Très bien  
[6:51] TAISMEDIA7 Harrop: on arriv pa a fair descendr clariss...;elle est incrusté ds le mur  
[6:51] TaisMedia7 Jacobus: haha  
[6:51] TAISMEDIA7 Carlberg is Offline  
[6:51] You: le mieux serait qu'elle se relogge...  
[6:51] You: on attends son retour?  
[6:51] You: où sont les autres?  
[6:52] You: salut !  
[6:52] taismedia7 Oh: bonjour  
[6:52] TaisMedia7 Jacobus: nico ne peut pas se connecter  
[6:52] TAISMEDIA7 Harrop: on n'est que 4  
[6:52] TaisMedia7 Jacobus: nous l'avons sur msn  
[6:52] You: est-ce qu'il y a un objet avec le lien sur le groupware  
[6:52] You: ok  
[6:52] You: CLarisse va revenir?  
[6:52] TAISMEDIA7 Harrop: oui normalement elle devrai  
[6:52] TaisMedia7 Jacobus: alors on a essayé de mettre ça en place mais le lien ne voulais pas "changer"  
[6:53] You: ok.  
[6:53] taismedia7 Oh: je m'excuse d'avance, mais je ne pourrais pas rester longtemps je ne peux pas rester plus que 15 mins....  
[6:53] You: vous me donnez l'adresse?  
[6:53] TaisMedia7 Jacobus: malgré que nous assignions une valeur différente à la variable du script  
[6:53] You: ok. la réunion devrait durer 20mn  
[6:53] You: je vais te donner un script simple. Pendant que nous faisons la réunion essaye de le mettre sur un des objets sur la table

[6:53] TaisMedia7 Jacobus: <http://media.7.free.fr>  
[6:53] TaisMedia7 Jacobus: tres bien  
[6:53] You: ok  
[6:54] TaisMedia7 Jacobus accepted your inventory offer.  
[6:54] You: je me logge sur le groupware. Quelqu'un me passe les logs par l'IM (privée).  
[6:54] You: il n'est pas sécurisé le groupware !!!  
[6:54] You: laissez tomber les logs...  
[6:54] You: pour rappel je suis avec Kevin qui suit aussi la réunion.  
[6:55] You: qui commence?  
[6:55] TaisMedia7 Jacobus: c bon pour le groupware, il est sur le portable  
[6:55] TAISMEDIA7 Harrop: il est physiquement a la faculté kevin?  
[6:55] You: oui à coté de moi !  
[6:55] You: ok  
[6:55] taismedia7 Oh: ok  
[6:56] TAISMEDIA7 Harrop: très bien est-ce qu'il pourra reserver le materiel video pour demain car on n'a pa reussi a le fair reserver  
[6:56] TAISMEDIA7 Harrop: ni par mail  
[6:56] TAISMEDIA7 Harrop: ni par telephone  
[6:56] You: ok.  
[6:56] TAISMEDIA7 Harrop: on n'a pa reussi a avoir quelqu'un  
[6:56] You: c'est fiat  
[6:56] TAISMEDIA7 Harrop: très bien merci  
[6:56] TaisMedia7 Jacobus: si Kévin peut se renseigner pour la reservation de matériel, c'est cool, monsieur spennato étant injoignable par telephone...  
[6:56] You: vous me faites un point sur votre avancement?  
[6:57] TAISMEDIA7 Carlberg is Online  
[6:57] You: alors?  
[6:57] TAISMEDIA7 Harrop: eh bien o niveau des contenus...pour ma part c'est bon..c'est très avancé il ne reste que quelques détails  
[6:57] You: Clarisse arrive...  
[6:57] You: ok.  
[6:57] You: la prog?  
[6:57] TAISMEDIA7 Carlberg: ha enfin  
[6:57] TAISMEDIA7 Carlberg: j'étais bloquée pour revenir  
[6:58] TAISMEDIA7 Harrop: au niveau technique (ce n'est pas ma branche) mais il me semble que l'on est bien avancé  
[6:58] You: ok Kevin me déclare environ 50%  
[6:58] You: ok  
[6:58] You: le graphisme?  
[6:58] TAISMEDIA7 Carlberg: nicolas est là sur msn  
[6:58] TAISMEDIA7 Carlberg: il a bien avance niveau programmation  
[6:58] TaisMedia7 Jacobus: le graphisme a prprement parler est bien aboutie egalement  
[6:58] TAISMEDIA7 Harrop: en fait il reste surtout les video...les sons qui doivent etre soumis a une approbation générale  
[6:58] TAISMEDIA7 Carlberg: ça avance bien  
[6:58] TAISMEDIA7 Carlberg: le ocntenu est quasiment terminé  
[6:59] You: ok  
[6:59] taismedia7 Oh: le graphisme, il me reste qqs trucs à faire, c assez minime, ce sera finie pour la fin de semaine  
[6:59] You: on peut voir quelque chose?  
[6:59] TaisMedia7 Jacobus: nous nosu apretons à aller filmer  
[6:59] You: <http://feverstyle.free.fr/ingemedia-04>  
[6:59] You: je jette un oeil sur ce lien avec Kevin.  
[7:00] You: ok nous sommes dessus.  
[7:01] You: l'ensemble est très séduisant sur le plan graphique.  
[7:01] You: le pari est plutôt réussi dans l'intégration des textes avec une image de fond aussi prenante...  
[7:01] You: C'est toutefois un peu lent en chargement...  
[7:02] You: A tester et optimiser...  
[7:02] TAISMEDIA7 Harrop: ok  
[7:02] You: on continue à visionner

[7:02] TaisMedia7 Jacobus: Ok  
[7:03] You: La pano en visite virtuelle est très beau !!  
[7:03] TAISMEDIA7 Harrop: merci kevin..  
[7:03] TAISMEDIA7 Carlberg: oui !  
[7:03] You: brabo !!!  
[7:03] taismedia7 Oh: oué, bravo kevin  
[7:03] You: Bon est-ce que tout le monde est actif dans la réa co à ce stade du projet?  
[7:04] TAISMEDIA7 Harrop: je n'ai, pour ma part, pas de nouvelle de Thibo  
[7:04] TAISMEDIA7 Carlberg: est-ce que vous avez eu le mail de frederic Fontana  
[7:04] You: oui  
[7:04] taismedia7 Oh: ben, personnellement, je m'y suis remis à fond :)  
[7:04] You: l'absence de Thibo m'inquiète un peu..  
[7:04] TAISMEDIA7 Harrop: en ce qui concerne le travail il est le seul avec qui je n'ai pa de contact direct  
[7:05] You: Il semble qu'il soit chargé d'une partie de la prog..  
[7:05] You: donc stratégique !!  
[7:05] You: ok  
[7:05] TaisMedia7 Jacobus: oui il doit epaulé nicolas  
[7:05] taismedia7 Oh: c'est ça qui pose gros problème en fait  
[7:05] You: vous pensez être à jour la semaine prochaine sur le timing prévu?  
[7:05] TAISMEDIA7 Harrop: Je pense oui..  
[7:05] You: Ah?  
[7:05] TAISMEDIA7 Carlberg: on espère ! lol oui ça devrait  
[7:06] TAISMEDIA7 Carlberg: pour les deux semaines en présentiel, on aura du temps pour la réaco ?  
[7:06] You: pour info les deux semaines de présentiel sont quasi full réa co !!  
[7:06] TaisMedia7 Jacobus: oui ils ns faut impérativement joindre monsieur spennato maintenant qu'on a de bonnes conditions pour filmer  
[7:06] TAISMEDIA7 Harrop: Ca c'est bien  
[7:06] TAISMEDIA7 Carlberg: ok  
[7:06] You: Kevin va faire ce qu'il faut ici !  
[7:06] TaisMedia7 Jacobus: Je le remercie  
[7:06] You: il va falloir cravacher dur.  
[7:07] TaisMedia7 Jacobus: Nous on est opérationnel dés demain  
[7:07] You: il faudrait que le site soit opérationnel pour tests en fin de semaine prochaine..  
[7:07] TAISMEDIA7 Harrop: très bien  
[7:07] You: d'autres détails sur le projet?  
[7:08] TAISMEDIA7 Harrop: euh non pour ma part  
[7:08] TAISMEDIA7 Carlberg: pour ce qui est de nicolas, ilest bien présent aux réunions  
[7:08] TaisMedia7 Jacobus: je réfléchi mais non je n'en ai pas  
[7:08] TAISMEDIA7 Carlberg: là il est sur msn par exemple, et je lui rapporte les ocnversations en temps réel  
[7:08] TAISMEDIA7 Harrop: juste pour SL: quand devons repondre au questionnaire?  
[7:08] You: ok  
[7:08] You: Clarisse tu veux ajouter quelque chose sur le planning?  
[7:09] You: je crois que tu étais chargée de cette partie?  
[7:09] TAISMEDIA7 Carlberg: oui, non ça va merci  
[7:09] You: ok.  
[7:09] You: Avant de se quitter, une ou deux infos  
[7:10] You: Je vou ssoumettrai un questionnaire en ligne (sans doute dès lundi) sur l'expérience Second life.  
[7:10] You: Je vous remercie en tout cas pour votre participation dans ces conditions un peu nouvelle.  
[7:10] TAISMEDIA7 Carlberg: d'accord  
[7:10] You: je vous souhaite une bonne continuation en espérant que vous rattrapiez le retard actuel..  
[7:10] You: bon courage à tous !  
[7:10] TAISMEDIA7 Harrop: merci  
[7:10] You: Plus de questions?  
[7:10] TaisMedia7 Jacobus: Merci  
[7:10] TAISMEDIA7 Carlberg: merci beaucoup!  
[7:11] You: OK. Je vous laisse bonne fin de journée !!!  
[7:11] TAISMEDIA7 Harrop: Au revoir  
[7:11] TaisMedia7 Jacobus: Au revoir  
[7:11] TAISMEDIA7 Carlberg: bye bye  
[7:11] taismedia7 Oh: au revoir

[7:13] Cager: Can't create object 'webshot' because the parcel 'University of Toulon-Ingemedi-13m Lab' at Putiki Fold 85.4286, 243.28 is full.

[7:13] Cager: Can't create object 'webshot' because the parcel 'University of Toulon-Ingemedi-13m Lab' at Putiki Fold 85.4286, 243.28 is full.

[7:14] TAISMEDIA7 Carlberg is Offline

[7:14] Cager: Can't create object 'webshot' because the parcel 'University of Toulon-Ingemedi-13m Lab' at Putiki Fold 103.639, 240.838 is full.

[7:20] TAIS6NERGIE Jun is Online

[7:22] TAIS6NERGIE Jun: coucou

[7:22] TAIS6NERGIE Jun: tiens je suis étonnée de te voir lol

[7:22] TAIS6NERGIE Miles: re

[7:22] TAIS6NERGIE Miles: c'est relou pour trouver un siege ou on est en face

[7:23] TAIS6NERGIE Miles: ca yest :D

[7:25] You: bonjour

[7:25] TAIS6NERGIE Jun: bonjour

[7:25] TAIS6NERGIE Miles: re-bonjour

[7:25] You: comment ca va?

[7:26] TAIS6NERGIE Jun: ça sent la fin lol

[7:26] You: lol...

[7:26] TAIS6NERGIE Miles: hehe

[7:26] You: déjà !

[7:26] You: où sont les autres?

[7:26] TAIS6NERGIE Jun: je ne sais pas je suis entrain de leur envoyer un message

[7:26] You: ok

[7:27] You: on attends 2mn puis on commence sans eux

[7:27] TAIS6NERGIE Jun: okok

[7:27] TAIS6NERGIE Jun: en attendant vous avez les emplois du temps pour la semaine prochaine?

[7:27] You: yes !!

[7:27] You: Quasi full réa co !

[7:27] TAIS6NERGIE Jun: super et rassurant lol

[7:27] You: il n'y a pas de cours de prévus

[7:28] TAIS6NERGIE Miles: ok :)

[7:28] You: vous commencez à me faire un point d'avancement?

[7:28] You: pendant ce temps je me logge sur les liens url

[7:28] TAIS6NERGIE Jun: dernière question avant de commencer, la soutenance se tient le jeudi 24 ou vendredi 25 mai

[7:28] You: jeudi 24 !

[7:28] TAIS6NERGIE Jun: okok

[7:29] TAIS6NERGIE Jun: la semaine dernière étant donné qu'ils nous restaient trois semaines, on a choisi de cloturer un parcours par semaine

[7:29] You: vous me repassez les logs du groupware en messagerie IM (privée)

[7:29] tais6nergie Tomsen: bonjour

[7:29] You: salut !

[7:29] tais6nergie Tomsen: excusez moi

[7:29] You: welcomme

[7:29] TAIS6NERGIE Jun: donc cette semaine nous devons achever le parcours nature

[7:29] You: ok

[7:29] TAIS6NERGIE Jun: hello tom

[7:30] tais6nergie Tomsen: j'ai eu un probleme de connexion

[7:30] You: ok Tom

[7:30] TAIS6NERGIE Jun: julien (absent) doit animer l'interface (menu, boutons...)

[7:30] You: ok

[7:30] TAIS6NERGIE Jun: thomas s'occupe du blog, d'un jeu flash

[7:30] TAIS6NERGIE Jun: adrien, du son

[7:30] tais6nergie Tomsen: pour le jeu flash

[7:30] You: ok

[7:30] TAIS6NERGIE Jun: et alex, de la gestion des parcours

[7:30] You: ok

[7:31] tais6nergie Tomsen: c'est presque terminé

[7:31] TAIS6NERGIE Jun: et moi je dois m'occuper du puzzle flash, il y en aura un pour chaque parcours

[7:31] TAIS6NERGIE Miles: y a d'ailleur la navigation pour tout le parcours 1 qui est prête .. (point 1 + point2+point3)

[7:31] TAIS6NERGIE Miles: en flash

[7:31] You: ayez à l'esprit que je projet devrait être terminé en fin de semaine prochaine pour garder deux à trois jours de tests et un à deux jours de modifs...

[7:32] You: ok pour la navigation et le flash

[7:32] TAIS6NERGIE Jun: mais on s'est dit q'une fois le parcours 1 achevé, tout irait plus vite pour les autres

[7:32] You: j'espère...

[7:32] TAIS6NERGIE Jun: je pense que ça sera faisable, si comme vous le dites toute la semaine prochaine c quasi que reacco

[7:32] You: C'est le cas !

[7:33] TAIS6NERGIE Jun: cool

[7:33] You: vous avez une idée de votre avancement global en %

[7:33] TAIS6NERGIE Jun: personnellement le parcours 1 achevé je dirais 65-70%

[7:33] You: bon c'est pas mal.

[7:34] You: Si vous ne rencontrez plus d'inconnues et de pb en prog.

[7:34] You: en dehors du flash quel l'avancement sur la prog?

[7:35] tais6nergie Tomsen: je commence les algos pour répondre aux questions

[7:35] You: ok

[7:35] You: Miles?

[7:35] TAIS6NERGIE Miles: et la navigation a été faite par le code (tout ce qui boutons, panos, etc ...)

[7:35] You: ok.

[7:35] TAIS6NERGIE Miles: il nous reste seulement a faire l'algo des questions

[7:36] You: est-ce que vous rencontrez des pb particuliers humains, matériels ou techniques?

[7:36] TAIS6NERGIE Jun: le prob de la vidéo qu'on a fait en novembre

[7:36] You: oui?

[7:36] TAIS6NERGIE Jun: je voulais savoir si on doit l'intégrer obligatoirement?

[7:36] You: cela serait un plus si cela ne dénature pas cvotre porje

[7:37] You: projet

[7:37] TAIS6NERGIE Miles: moi vite fait avec le flash ou j'avais une baisse de framerate quand on inclue le swf dans le navigateur, la seule solution que j'ai trouvé pour que l'anim soit fluide

[7:37] You: vous avez bossé dessus et c'est dommage de ne pas montrer le résultat

[7:37] TAIS6NERGIE Miles: c'est de passer la séquence a 45 img/s

[7:37] You: ouah !

[7:37] You: et cela marche?

[7:37] tais6nergie Tomsen: est ce qu'on fait le pont la semaine prochaine?

[7:37] TAIS6NERGIE Miles: sisi y a deja le parcours 1 point1 qui est online

[7:38] TAIS6NERGIE Jun: mais le soucis c'est que lilian a la vidéo et nous n'avons plus de nouvelles (impossible de la joindre)

[7:38] You: où? le parcours?

[7:38] tais6nergie Tomsen: le film

[7:38] You: lilian est où?

[7:38] TAIS6NERGIE Jun: elle habite marseille

[7:38] TAIS6NERGIE Miles: il y a un lien sur le forum, je vous le passe, je vais le chercher

[7:38] You: elle a abandonné?

[7:38] TAIS6NERGIE Jun: on l'a relancé par mail et téléphone mais aucune réponse

[7:39] TAIS6NERGIE Jun: nous pensons qu'elle a abandonné

[7:39] You: dur dur !

[7:39] You: il doit bien y avoir un moyen de la joindre.

[7:39] You: Quel numro de tél avez-vous?

[7:39] TAIS6NERGIE Jun: le portable c ça tom?

[7:40] You: quel numéro?

[7:40] tais6nergie Tomsen: oui

[7:40] tais6nergie Tomsen: 0627032688

[7:40] You: ok.

[7:41] You: j'ai aussi le 0491336401

[7:41] TAIS6NERGIE Miles:

<http://www.arobaseunivers.com/6nergie/projet%5Freaco/conteneurNavigation.html> pour le parcours 1 point 1

[7:41] You: et l'adresse e-mail: liavie@hotmailcom

[7:41] You: je jette un oeil sur le lien

[7:41] You: un peu lent  
 [7:41] You: ca vient  
 [7:42] tais6nergie Tomsen: par rapport à l'organisation est ce qu'on fait le pont vendredi?  
 [7:42] You: le pano marche bien !!!  
 [7:43] You: cela tremble un peu à grand scroll mais dans l'ensemble c'est bien  
 [7:43] You: on ressent bien le lieu  
 [7:43] You: il faudra optimiser la taille et le temps de chargement  
 [7:43] You: qu'est-ce que tu en penses?  
 [7:43] TAIS6NERGIE Miles: j'ai compressé l'image a un qualité de 60 sous photoshop  
 [7:44] TAIS6NERGIE Miles: j'avoue que c'est lent mais a part diminuer la taille de l'image je ne vois pas comment optimiser le poids  
 [7:44] You: tu dois pouvoir encore un peu compresser car la qualité actuelle est encore bonne  
 [7:44] TAIS6NERGIE Jun: vous avez eu le compte rendu de la semaine dernière?,  
 [7:45] You: et puis effectivement diminuer encore un peu l'image  
 [7:45] You: je jette un coup d'oeil sur le CR  
 [7:45] You: tu parles de quelle semaine et où sur les notices?  
 [7:45] TAIS6NERGIE Jun: car adrien ou julien devait vous l'envoyer mais je ne sais pas si cela a été fait  
 [7:45] TAIS6NERGIE Jun: parfois on a eu qq prob avec le groupe  
 [7:45] You: ce n'est pas sur SL  
 [7:46] TAIS6NERGIE Jun: tout le monde ne fait pas son boulot en tant et en heure  
 [7:46] You: j'ai eu un e-mail de Julien qui venait de s'inscrire sur SL avec le log Allen...  
 [7:46] You: Où est-il aujourd'hui?  
 [7:46] TAIS6NERGIE Jun: je ne sais pas  
 [7:46] TAIS6NERGIE Jun: pas de nouvelle depuis vendredi  
 [7:46] You: je n'ai rien en email  
 [7:46] You: yeap...  
 [7:47] You: pourquoi les autres ne sont pas là?  
 [7:47] You: vou avez une idée?  
 [7:47] TAIS6NERGIE Jun: adrien est au boulot et julien je ne sais aps  
 [7:47] TAIS6NERGIE Miles: moi je n'ai pas eu nouvelles depuis  
 [7:47] You: cela fait le compte?  
 [7:47] TAIS6NERGIE Jun: oui plus lilian sans nouvelles depuis decembre  
 [7:48] You: ok  
 [7:48] You: dur dur!!  
 [7:48] You: Avec tous cela vous pensez vous en sortir?  
 [7:48] TAIS6NERGIE Jun: on fait tout pour  
 [7:48] TAIS6NERGIE Miles: on va mettre la doze pour  
 [7:48] TAIS6NERGIE Miles: (ce qui est déjà commencé depuis)  
 [7:48] You: j'espère que cela ira.  
 [7:49] You: on fera un point en présentiel la semaine prochaine.  
 [7:49] tais6nergie Tomsen: ça n'aide pas mais ça devrait aller pour terminer à temps  
 [7:49] TAIS6NERGIE Jun: tanpis, on prend sur nous, c'est les aléas du travail de groupe en distance, tout le monde ne s'implique pas de la meme manière  
 [7:49] You: au fait quelqu'un m'a demandé si nous faisons le pont?  
 [7:49] TAIS6NERGIE Miles: oui thomas  
 [7:49] tais6nergie Tomsen: oui  
 [7:49] You: ce n'est pas prévu.  
 [7:50] tais6nergie Tomsen: d'accord  
 [7:50] TAIS6NERGIE Jun: donc cours jeudi -vendredi  
 [7:50] You: Je serai là vendredi après-midi et sans doute mercredi après-midi.  
 [7:50] tais6nergie Tomsen: tant mieux pour ceux qui viennent de loin  
 [7:50] You: non pas jeudi ! c'est l'ascension...  
 [7:50] TAIS6NERGIE Jun: okok  
 [7:50] You: mais rien ne vous epêche de bosser sur la réa co  
 [7:50] tais6nergie Tomsen: j'avais peur de pas avoir d'ordi vendredi  
 [7:51] You: en revanche vous vous retrouvez tous lundi en présentiel dans votre groupe?  
 [7:51] tais6nergie Tomsen: normlement oui  
 [7:51] TAIS6NERGIE Jun: 8h30?  
 [7:51] You: j'espère...  
 [7:51] You: il n'y a pas d'heure particulière. il faut voir avec F Renucci.

[7:52] You: De toute façon c'est réa co.  
[7:52] TAIS6NERGIE Jun: ok  
[7:52] You: Donc vous êtes assez autonome.  
[7:52] You: Nous mettons les locaux à dispo et serons présents en nous relayant.  
[7:52] tais6nergie Tomsen: ok  
[7:52] You: je vais publier les dispo demain.  
[7:52] You: autre chose?  
[7:53] TAIS6NERGIE Jun: oui nous n'avons pas eu les modalités du tutorat et la bourse de compétences?  
[7:53] TAIS6NERGIE Jun: la deadline je veux dire  
[7:53] tais6nergie Tomsen: par rapport à julien et adrien on attend beaucoup plus d'eux en présentiel  
[7:53] TAIS6NERGIE Miles: non pour moi  
[7:53] You: pour les modalités voir F Renucci.  
[7:53] TAIS6NERGIE Jun: okok  
[7:54] You: pour Julien et Adrien il va falloir qu'ils en mettent un bon coup !!!!  
[7:54] tais6nergie Tomsen: je pense qu'on s'est tous d'accord la dessus  
[7:54] TAIS6NERGIE Miles: oui  
[7:54] You: ok. Bon je vous souhaite une bonne continuation jusqu'à la semaine prochaine.  
[7:54] tais6nergie Tomsen: merci  
[7:54] TAIS6NERGIE Miles: merci  
[7:55] TAIS6NERGIE Jun: okok à la semaine prochaine  
[7:55] You: Bon courage à tous les trois ! et aux absents impliqués !!!  
[7:55] TAIS6NERGIE Jun: bonne semaine merci  
[7:55] You: je vous laisse.  
[7:55] tais6nergie Tomsen: au revoir  
[7:55] TAIS6NERGIE Miles: bonne fin d'après-midi et à la semaine prochaine  
[7:55] TAIS6NERGIE Jun is Offline  
[7:56] You: bonjour  
[7:56] TAIS9emeSens Dagostino: Bonjour  
[7:56] TAIS9emeSens Boa: bonjour  
[7:56] You: je suis à vous dans 5mn. un détail à régler avant.  
[7:56] TAIS9emeSens Ducatillon: Bonjour  
[7:57] TAIS9emeSens Boa: d'accord  
[7:59] TAIS9emeSens Dagostino: euh je c pas  
[8:05] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[8:05] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[8:06] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[8:06] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
[8:06] You: j'essaye de m'installer lol.  
[8:06] You: cool  
[8:07] You: ok on démarre !  
[8:07] You: je vous écoute  
[8:07] TAIS9emeSens Boa: oui ok  
[8:07] TAIS9emeSens Boa: bon alors, il y a deux absents à la réunion d'aujourd'hui  
[8:07] You: qui?  
[8:07] TAIS9emeSens Boa: loïc vous a prévenu d'après ce qu'il m'a dit..  
[8:07] You: exact !  
[8:08] TAIS9emeSens Boa: donc il manque loïc et Fabien qui travaille à france télécom toute la journée et qui n'ont pas pu se libérer  
[8:08] You: ok  
[8:08] You: continuez  
[8:08] TAIS9emeSens Boa: bien alors, c'est bien dommage que loïc ne soit pas là.  
[8:08] You: pourquoi?  
[8:09] TAIS9emeSens Boa: il a la tâche de faire l'arborescence du front office  
[8:09] TAIS9emeSens Boa: et je dois intégrer les panoramiques avec informations liées dynamiques dans la navigation  
[8:09] You: ok  
[8:09] TAIS9emeSens Boa: les points du parcours en bref, avec gestion dynamique  
[8:10] TAIS9emeSens Boa: on doit donc se voir au plus vite  
[8:10] You: ok.  
[8:10] You: quand?

[8:10] TAIS9emeSens Boa: demain, je dois finir l'administration (comprenant les mem parties que le front office : panoramiques + informations dynamiques liées)

[8:10] You: ok

[8:11] You: les autres n'hésitez pas à intervenir

[8:11] TAIS9emeSens Boa: j'ai déjà un point que je dois répéter pour l'ensemble des points du parcours, malheureusement je n'ai pas pu le mettre en ligne pour la réunion

[8:11] TAIS9emeSens Dagostino: ok

[8:11] TAIS9emeSens Ducatillon: certes

[8:11] TAIS9emeSens Boa: mais tout fonctionne, donc d'ici demain on y verra plus clair par rapport au site

[8:11] You: ok

[8:11] TAIS9emeSens Boa: loic doit aussi intégrer les vidéos de transition dans la navigation (vidéos entre les points du parcours)

[8:12] You: ok

[8:12] TAIS9emeSens Boa: le travail de maxime

[8:12] TAIS9emeSens Boa: qui a donc quasiment terminé et qui n'attend plus que des directives sur la suite de son travail . hein maxime

[8:12] TAIS9emeSens Dagostino: c'est ça

[8:12] TAIS9emeSens Dagostino: il ne me reste plus qu'un personnage à traiter

[8:13] You: ok

[8:13] TAIS9emeSens Boa: combien de flashes est ce que l'on a au total, près de dix normalement

[8:13] TAIS9emeSens Dagostino: environ

[8:13] TAIS9emeSens Boa: les flashes (vidéos de transition + post prod.) doivent être visualisés par tout le monde

[8:13] TAIS9emeSens Boa: tristan aussi

[8:14] TAIS9emeSens Ducatillon: of course

[8:14] TAIS9emeSens Boa: pour que l'on puisse savoir si des modifications sont à apporter

[8:14] You: ok

[8:14] TAIS9emeSens Boa: la cas échéant maxime pourrait faire un ou deux flashes pour le touriste

[8:15] TAIS9emeSens Boa: et donc, un point que l'on doit voir d'ici demain aussi au pire

[8:15] TAIS9emeSens Boa: c'est l'intégration des vidéos : fabien doit alors préparer les vidéos en flv pour que loic puisse les intégrer aisément

[8:15] You: ok !

[8:15] You: bon pas mal de choses intéressantes.

[8:15] TAIS9emeSens Ducatillon: mais normalement fabien les a finies, ces vidéos ?

[8:15] You: globalement comment voyez-vous les choses au niveau délais?

[8:16] You: pour info il faudrait dans l'idéal que vous ayez terminé une première version en fin de semaine prochaine

[8:16] You: pour pouvoir tester dans le week-end et faire les dernières modifications entre le lundi et le mercredi...

[8:16] TAIS9emeSens Boa: he bien en fait, on a des soucis par rapport à la conception technique du site. : loic travaille à temps plein et il est très difficile de le voir

[8:16] TAIS9emeSens Boa: qu'on se voit plutôt

[8:17] You: aïe

[8:17] TAIS9emeSens Boa: étant donné que l'on doit travailler ensemble

[8:17] TAIS9emeSens Boa: pour que je puisse intégrer panoramiques + informations liées etc.

[8:17] TAIS9emeSens Boa: et que l'on fasse le point, on s'est entretenu la semaine dernière et nos objectifs sont terminés une version pour la fin de la semaine-ci

[8:18] You: ok

[8:18] You: pour info ou rappel

[8:18] TAIS9emeSens Boa: une version qui demandera sans doute à être modifiée

[8:18] You: vous avez deux semaines quasi full réa co en présentiel

[8:18] TAIS9emeSens Boa: mais on s'est vraiment fixé ce délai,

[8:18] You: cela devrait vous servir...lol.

[8:18] TAIS9emeSens Boa: :)

[8:18] TAIS9emeSens Boa: je pense oui

[8:18] TAIS9emeSens Ducatillon: Philippe, ce qu'Alex essaie de te dire, et que tu as saisi à demi-mots

[8:18] You: oui?

[8:19] TAIS9emeSens Boa: étant donné que nous pensions que l'on aurait pas justement trop de temps pour la réaco en présentiel...

[8:19] TAIS9emeSens Ducatillon: c'est que mes petits camarades sont bloqués

[8:19] TAIS9emeSens Ducatillon: tant que Loïc n'a pas avancé.

[8:19] You: j'ai compris  
[8:19] TAIS9emeSens Boa: oui c'est vrai que c'est problématique depuis quelques semaines..  
[8:19] You: mais il vous faut débloquent cette situation...  
[8:19] You: S'il tombe malade ou pour une raison ou une autre est trop mobilisé par ailleurs vous êtes mals...  
[8:20] TAIS9emeSens Ducatillon: Alex envoie régulièrement des msn, des mails, même des sms  
[8:20] TAIS9emeSens Boa: c'est pas simple de courir après des gens qui ne sont pas motivés  
[8:20] TAIS9emeSens Ducatillon: mais ça piétine.  
[8:20] You: je comprends...  
[8:20] You: il faut lui dire que nous en avons longuement parlé lors de notre réunion d'aujourd'hui...  
[8:21] TAIS9emeSens Boa: c'est vrai que la légère négligence de loic perturbe le bon déroulement de la fin de projet.. mais j'espère que cette fin de semaine sera aussi fructueuse qu'elle devraity l'etre  
[8:21] You: j'enregistre le chat et je reviendrai dessus la semaine prochaine en présentiel...  
[8:21] You: j'espère que cela le mobilisera un peu plus..  
[8:21] You: d'autres point à souligner?  
[8:21] TAIS9emeSens Ducatillon: oui, quid de l'ascension ?  
[8:22] TAIS9emeSens Boa: en fait, on se dit depuis le début que dés le présentiel la réaco est fini pour ainsi dire, donc la fin de semaine va etre très chargé pour tous  
[8:22] TAIS9emeSens Boa: et particulièrement pour loic et moi meme  
[8:22] You: l'institut sera fermé mais vous serez officiellement en réa co...  
[8:22] You: le vendredi il n'y a pas de pont...  
[8:22] TAIS9emeSens Ducatillon: ok  
[8:22] TAIS9emeSens Boa: d'accord  
[8:22] You: vous pourrez vous débrouiller sur vos propres machines?  
[8:22] TAIS9emeSens Boa: oui oui  
[8:23] TAIS9emeSens Ducatillon: sans soucis  
[8:23] You: ok  
[8:23] You: Dagostino tu ne participes pas beaucoup  
[8:23] TAIS9emeSens Boa: héhé  
[8:23] TAIS9emeSens Dagostino: ouai  
[8:23] You: laconique...  
[8:23] TAIS9emeSens Dagostino: ben jen 'ai pas grand chose a dire  
[8:23] You: plus de détails?  
[8:23] You: tu en es de ton coté?  
[8:23] TAIS9emeSens Boa: he oui il a fini son travail et se repose sur ces lauriers :)  
[8:23] You: cool la vie !  
[8:24] TAIS9emeSens Boa: je déconne, il a fini tout le contenu que je suis en train d'intégrere  
[8:24] TAIS9emeSens Dagostino: c meme pas vrai en plus!  
[8:24] You: on plaisante.  
[8:24] You: et toi Ducatillon?  
[8:24] TAIS9emeSens Dagostino: je m'en doute  
[8:24] You: Tristan?  
[8:24] TAIS9emeSens Boa: et reste à la disposition de maxipme et fabien pour les médias utiliser  
[8:24] You: ok  
[8:24] TAIS9emeSens Boa: et de moi meme pour l'intégration du contenu  
[8:24] TAIS9emeSens Ducatillon: moi ? Je suis un spectatur désœuvré, yant tenu mes engagements et délais  
[8:24] You: parfait. dur le désœuvrement...  
[8:24] TAIS9emeSens Boa: :)  
[8:25] TAIS9emeSens Ducatillon: j'ai fini mon rapport cette nuit !  
[8:25] You: bon j'ai jeté un oup d'oeil sur les liens.  
[8:25] You: le site est pas mal  
[8:25] You: mais le scroll des fenêtres est un peu lent à mon goût...  
[8:25] You: et surtout plus important, les typos classiques ne sont pas très liibles (un peu petites peut-être).  
[8:26] You: ok pour le blog  
[8:26] TAIS9emeSens Boa: oui c'est possible. j'aurais aimé vous montrer la partie de l'admin qui vous aurait montrer la structure totale d'un point du parcours...  
[8:26] You: les compte-rendus sur le groupware ne sont pas légions et peu actualisés...  
[8:26] TAIS9emeSens Boa: je pense pouvoir la finir ce soir,  
[8:27] You: il n'y a aucune notice d'archive des ces CR dansSecond Life...  
[8:27] TAIS9emeSens Boa: des notices d'archives ?  
[8:27] TAIS9emeSens Boa: excusez moi je ne comprends pas bien

[8:27] You: on verra la partie admin la semaine prochaine.  
[8:28] You: je veux dire qu'il y a peu d'informations organisationnelles sur le projet (actualisation de planning d'avancement ou compte-rendus).  
[8:28] You: Que ce soit sur le groupware ou sur Second Life dans l'onglet Notices de la gestion de groupe...  
[8:28] You: les autres vous pouvez répondre aussi  
[8:28] TAIS9emeSens Boa: oui c'est exact, je n'ai pas reposer sur le forum..  
[8:28] TAIS9emeSens Boa: on a un soucis c'est le groupware qui ne nous est pas très utile mais surtout pour lequel on a du mal à l'utiliser  
[8:28] TAIS9emeSens Ducatillon: ok, j'en prends bonne note  
[8:28] You: demande un coup de main aux autres...  
[8:29] TAIS9emeSens Ducatillon: je vais essayer de MAJ davantage le groupware  
[8:29] You: je n'ai aucune visibilité possible en dehors des échanges lors de nos réunions...  
[8:29] You: ok  
[8:29] You: Bon je vais être obligé de vous laisser.  
[8:29] You: JE vous soumettrai un questionnaire en ligne sur l'expérience second life probablement lundi.  
[8:29] TAIS9emeSens Boa: d'accord  
[8:29] TAIS9emeSens Dagostino: ok  
[8:29] You: Merci en tout cas pour votre participation dans ce bâtiment.  
[8:29] TAIS9emeSens Ducatillon: entendu  
[8:30] TAISCHRONOS Snook is Online  
[8:30] You: bonne continuation sur la réa co et onne fin de semaine !!!  
[8:30] You: je vous laisse.  
[8:30] TAIS9emeSens Dagostino: ok merci  
[8:30] TAIS9emeSens Boa: j'aurais aimé que ma bécane suive, j'aurais pu profiter davantage du programme  
[8:30] TAIS9emeSens Dagostino: au revoir  
[8:30] You: on verra plus tard éventuellement.  
[8:30] TAIS9emeSens Ducatillon: merci, bonne continuation pour les réunions ; @+  
[8:30] TAIS9emeSens Boa: merci  
[8:30] TAIS9emeSens Boa: a tres bientôt  
[8:30] You: encore deux ce soir (10 de passées)  
[8:31] You: Tchao !  
[8:31] TAIS9emeSens Boa: au revoir  
[8:31] TAIS9emeSens Dagostino: aurevoir  
[8:31] TAIS9emeSens Ducatillon: :)  
[8:31] TAIS9emeSens Boa: bien messieurs  
[8:31] You: bonjour  
[8:31] You: vous allez bien tous?  
[8:31] taischronos Boa: bonjour  
[8:31] Taischronos Bing: bonjour  
[8:31] taischronos Boa: oui merci  
[8:31] TAISCRHONOS Mayo: bonjour  
[8:31] TAISCHRONOS Snook: bonjour  
[8:31] TAISCHRONOS Snook: Hey!  
[8:32] You: j'ai un détail à régler, je reviens dans 5 minutes.  
[8:32] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[8:32] TAIS9emeSens Ducatillon: ok  
[8:32] taischronos Boa: nico il est pas la?  
[8:32] TAISCHRONOS Nishi: non  
[8:33] TAISCHRONOS Snook: c vraiment  
[8:33] TAISCHRONOS Snook: dla merde  
[8:33] TAISCHRONOS Snook: la vision  
[8:33] TAISCHRONOS Snook: dans 2nde life  
[8:33] TAISCHRONOS Nishi: ue  
[8:33] TAISCHRONOS Snook: tin  
[8:33] TAISCHRONOS Nishi: jvoi kedalle  
[8:33] TAISCHRONOS Snook: jarrive pas à caller  
[8:33] TAISCHRONOS Snook: corectement la caméra  
[8:33] TAISCHRONOS Nishi: ue  
[8:33] TAISCHRONOS Nishi: c /ecran  
[8:33] TAISCHRONOS Nishi: tu pe pa

[8:33] TAISCHRONOS Snook: oué  
 [8:33] TAISCHRONOS Snook: :d  
 [8:33] TAISCHRONOS Snook: ma mi la pression  
 [8:33] TAISCHRONOS Snook: lotr cu  
 [8:33] TAISCHRONOS Snook: tin  
 [8:33] TAISCHRONOS Nishi: lol  
 [8:33] TAISCHRONOS Nishi: va frapper ton sac  
 [8:33] TAISCHRONOS Nishi: :d  
 [8:33] TAISCHRONOS Snook: lol  
 [8:33] TAISCHRONOS Snook: jlé pu  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: julie la vendu  
 [8:34] TAISCHRONOS Nishi: tu la jeté  
 [8:34] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: non  
 [8:34] TAISCHRONOS Nishi: lol  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: jlui é rendu  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: jen fsé pa  
 [8:34] TAISCHRONOS Nishi: ok  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: je v allé fair du béton  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: cam changera  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: :d  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: lol  
 [8:34] TAISCHRONOS Nishi: lol  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: salut joana  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: Hey!  
 [8:34] TAISCHRONOS Mayo: salut  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: salut ludo  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: tjs dns ta plantation?  
 [8:34] TAISCHRONOS Nishi: lol  
 [8:34] TAISCHRONOS Snook: :d  
 [8:34] TAISCHRONOS Nishi: pk sa pousse pa  
 [8:34] TAISCHRONOS Nishi: :d  
 [8:35] TAISCHRONOS Snook: t sur toulon la ?  
 [8:35] TAISCHRONOS Snook: lol  
 [8:35] TAISCHRONOS Snook: ok  
 [8:35] TAISCHRONOS Snook: sur ton balcon  
 [8:35] TAISCHRONOS Snook: ca pousse?  
 [8:36] TAISCHRONOS Nishi: tu conais ivory ? ludo  
 [8:36] TAISCHRONOS Nishi: :d  
 [8:36] TAISCHRONOS Nishi: lol  
 [8:36] TAISCHRONOS Nishi: inculte  
 [8:36] TAISCHRONOS Snook: o fet ludo  
 [8:36] TAISCHRONOS Nishi: ta pa vu le film  
 [8:36] TAISCHRONOS Snook: tu pourra ns aider  
 [8:36] TAISCHRONOS Nishi: how high  
 [8:36] TAISCHRONOS Snook: sur les retouches 2D  
 [8:36] TAISCHRONOS Snook: :d  
 [8:36] TAISCHRONOS Snook: je rigole pas  
 [8:37] TAISCHRONOS Snook: ché pa  
 [8:37] TAISCHRONOS Snook: je te cherch du travail  
 [8:37] TAISCHRONOS Snook: tu peux nous aider sur koi  
 [8:37] TAISCHRONOS Snook: ?  
 [8:37] TAISCHRONOS Snook: lol  
 [8:37] TAISCHRONOS Snook: mé ca prend pa 15 ans  
 [8:37] TAISCHRONOS Snook: le graph  
 [8:37] TAISCHRONOS Snook: on va pas etre 4 dessu  
 [8:38] TAISCHRONOS Snook: ya dja djo et niko  
 [8:38] TAISCHRONOS Snook: moi je fé le site  
 [8:38] TAISCHRONOS Snook: sophie & joana le contenu  
 [8:38] TAISCHRONOS Snook: tu fé d reportage

[8:38] TAISCHRONOS Snook: ?  
 [8:38] TAISCHRONOS Snook: vidéo?  
 [8:38] TAISCHRONOS Snook: tu maîtrise  
 [8:38] TAISCHRONOS Snook: intégration  
 [8:38] TAISCHRONOS Snook: trucage  
 [8:38] TAISCHRONOS Snook: retouch  
 [8:38] TAISCHRONOS Snook: ok  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: de motian?  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: o fet le but de la réunion  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: kon a la  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: c de parler entre nous  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: c pa de faire un rapport  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: de ce kon a fé  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: dc on parle  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: on débat  
 [8:40] TAISCHRONOS Snook: non?  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: c pa de faire un rapport  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: de ce kon a fé  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: dc on parle  
 [8:39] TAISCHRONOS Snook: on débat  
 [8:40] TAISCHRONOS Snook: non?  
 [8:40] TAISCHRONOS Nishi: il est ou eureka  
 [8:40] TAISCHRONOS Nishi: ?  
 [8:40] TAISCHRONOS Snook: ché pa  
 [8:40] TAISCHRONOS Snook: il a di kil parté  
 [8:40] TAISCHRONOS Snook: 5 min  
 [8:40] TAISCHRONOS Snook: NEXT  
 [8:40] TAISCHRONOS Nishi: scandal  
 [8:40] TAISCHRONOS Nishi: lol  
 [8:40] TAISCHRONOS Nishi: 18 h  
 [8:40] TAISCHRONOS Nishi: c fini  
 [8:40] TAISCHRONOS Nishi: fini  
 [8:40] TAISCHRONOS Snook: Hey!  
 [8:41] There is no suitable surface to sit on, try another spot.  
 [8:41] No room to sit here, try another spot.  
 [8:41] TAISCHRONOS Snook: i bug lé meuble non?  
 [8:41] You: je vais essayer de m'asseoir...  
 [8:41] TAISCHRONOS Snook: lol  
 [8:41] TAISCHRONOS Snook: voila  
 [8:41] TAISCHRONOS Nishi: lol  
 [8:41] TAISCHRONOS Snook: everybody is sit  
 [8:41] TAISCHRONOS Nishi: pa tro pret kan meme  
 [8:41] TAISCHRONOS Nishi: lol  
 [8:41] TAISCHRONOS Snook: bonjour monsieur  
 [8:41] TAISCHRONOS Snook: lol  
 [8:41] TAISCHRONOS Snook: ca va ?  
 [8:42] You: ca va  
 [8:42] You: je me cale  
 [8:42] TAISCRHONOS Mayo: bonjour!  
 [8:42] TAISCHRONOS Snook: ok  
 [8:42] TAISCHRONOS Nishi: salut  
 [8:42] TAISCHRONOS Snook: oui on vous tient chaud  
 [8:42] Taischronos Bing: bonjou  
 [8:42] You: ca roule pour vous?  
 [8:42] TAISCHRONOS Snook: ca va cava  
 [8:42] TAISCHRONOS Nishi: oue  
 [8:42] TAISCHRONOS Nishi: ça avance  
 [8:42] taischronos Boa: oui tout va bien  
 [8:42] You: vous me faites un brief de la situation?  
 [8:42] TAISCHRONOS Snook: on accélère la cadence

[8:43] TAISCHRONOS Snook: alors l'administration  
[8:43] TAISCHRONOS Snook: du site  
[8:43] TAISCHRONOS Snook: a été commencé  
[8:43] You: normal  
[8:43] TAISCHRONOS Snook: voila  
[8:43] You: à ce stade  
[8:43] TAISCHRONOS Snook: oui  
[8:43] TAISCHRONOS Snook: et nous avons fini le scénario  
[8:43] TAISCHRONOS Snook: pour la partie futur  
[8:43] TAISCHRONOS Snook: le présent est quasiment bouclé  
[8:43] You: ok  
[8:43] TAISCHRONOS Snook: et les reportages du passé sont ent train detre réalisé  
[8:44] TAISCHRONOS Snook: nous avions tourné  
[8:44] TAISCHRONOS Snook: un reportage avec M. Marmottan  
[8:44] You: oui?  
[8:44] TAISCHRONOS Snook: en décembre  
[8:44] TAISCHRONOS Snook: et nous allons lui demander  
[8:44] TAISCHRONOS Snook: l'accord en lui faisant signer  
[8:44] TAISCHRONOS Snook: pour que nous puissions diffuser  
[8:44] TAISCHRONOS Snook: le reportage  
[8:44] You: ok  
[8:44] TAISCHRONOS Snook: sur le site  
[8:44] TAISCHRONOS Snook: mais il nous faut au préalable finir lem ontage  
[8:44] You: ok  
[8:45] You: le reste?  
[8:45] TAISCHRONOS Snook: les modules du site  
[8:45] TAISCHRONOS Snook: sont en cours de développement  
[8:45] TAISCHRONOS Snook: et nous en avons supprimer un :  
[8:45] TAISCHRONOS Snook: la newsletter  
[8:45] You: pourquoi?  
[8:45] TAISCHRONOS Snook: car nous pensons que cela ne sert à rien  
[8:45] TAISCHRONOS Snook: puisque le site  
[8:45] You: bon cela se défend...  
[8:45] TAISCHRONOS Snook: va etre mis en ligne  
[8:45] TAISCHRONOS Snook: dans moins d'une semaine  
[8:45] TAISCHRONOS Snook: le temps  
[8:45] TAISCHRONOS Snook: que le site obtienne  
[8:45] You: exact  
[8:46] TAISCHRONOS Snook: un référencement important  
[8:46] TAISCHRONOS Snook: des visiteurs  
[8:46] TAISCHRONOS Snook: nous aurons déjà mis tout le contenu  
[8:46] You: ok  
[8:46] TAISCHRONOS Snook: le but d'une newsletter est d'apporté  
[8:46] TAISCHRONOS Snook: des informations  
[8:46] TAISCHRONOS Snook: sur les mises à jour  
[8:46] TAISCHRONOS Snook: le contenu  
[8:46] TAISCHRONOS Snook: etc  
[8:46] TAISCHRONOS Snook: donc nous avons préféré enlevé ce module  
[8:46] TAISCHRONOS Snook: par contre nous avons rajouté la faculté aux visiteurs de laisser des commentaires  
[8:46] TAISCHRONOS Snook: surl es articles, les news  
[8:47] You: ok. en même temps ce que vous faites est une maquette censée montrer ce que serait un futur site de ce type...  
[8:47] TAISCHRONOS Snook: ce qui permet de laisser une empreinte  
[8:47] TAISCHRONOS Snook: ah d'accord  
[8:47] You: Mais ne vous prenez pas la tête avec la newsletter.  
[8:47] TAISCHRONOS Snook: ok  
[8:47] You: il y a sans doute d'autres priorités?  
[8:47] TAISCHRONOS Snook: ca c'est sur  
[8:47] You: les autres vous pouvez réagir enc ours de route.

[8:47] TAISCHRONOS Nishi: oui oui  
 [8:47] You: on continue sur l'avancement?  
 [8:47] TAISCHRONOS Snook: oui  
 [8:47] taischronos Boa: il a résumé la situation!  
 [8:48] TAISCHRONOS Nishi: pr l'instant moi je travaille directement avec stan  
 [8:48] TAISCHRONOS Nishi: puisqu'il s'occupe  
 [8:48] TAISCHRONOS Nishi: de l'architecture  
 [8:48] Madeline Ahn is Online  
 [8:48] TAISCHRONOS Nishi: et moi du graphisme  
 [8:48] You: ok  
 [8:48] Taischronos Bing: le contenu écrit pour la parti passe est en cour de finalisation  
 [8:48] TAISCHRONOS Snook: nous avons séparé en 2 équipes étroitement liées : le contenu et le site  
 [8:48] TAISCHRONOS Snook: stan, johnathan et nicolas  
 [8:48] TAISCHRONOS Snook: s'occupent du site  
 [8:48] TAISCHRONOS Snook: et sophie joana et ludovic du contenu  
 [8:49] You: ok<  
 [8:49] TAISCHRONOS Snook: mais nous les aidons dans leur tâche  
 [8:49] TAISCHRONOS Snook: et eux dans les notre  
 [8:50] You: un avancement en pourcentage  
 [8:50] TAISCHRONOS Snook: 55%  
 [8:50] TAISCHRONOS Snook: je pense  
 [8:50] TAISCHRONOS Snook: mais je pense que le plus long est difficile  
 [8:50] TAISCHRONOS Snook: a été l'élaboration  
 [8:50] TAISCHRONOS Snook: du projet  
 [8:57] TAISCHRONOS Snook: tin mon pc  
 [8:57] TAISCHRONOS Snook: i monte à 53  
 [8:57] TAISCHRONOS Snook: :d  
 [8:57] TAISCHRONOS Snook: lol  
 [8:57] TAISCHRONOS Mayo: mon explorer etait mal configuré... Il bloqué quelque parties de la page DIDA  
 [8:57] TAISCHRONOS Nishi: lol  
 [8:57] TAISCHRONOS Snook: re  
 [8:57] You: désolé mais j'étais bloqué avec mon clavier puis avec la session de relog dans SL...  
 [8:57] TAISCHRONOS Snook: oui  
 [8:58] TAISCHRONOS Snook: il faut attendre  
 [8:58] TAISCHRONOS Snook: un peu  
 [8:58] You: donc...  
 [8:58] TAISCHRONOS Snook: donc  
 [8:58] TAISCHRONOS Snook: on en été  
 [8:58] Taischronos Bing: brezze ne marche toujours monsieur  
 [8:58] You: je ne sais pas je ne l'ai pas utilisé cette semaine.  
 [8:58] TAISCHRONOS Snook: au moment ou je disai que nous étion o coeur de la produciton  
 [8:58] TAISCHRONOS Snook: et nous nous rendions compte  
 [8:58] TAISCHRONOS Snook: du temps  
 [8:58] TAISCHRONOS Snook: kil nous réstait  
 [8:58] TAISCHRONOS Snook: et que l'on accélérât le mouvement  
 [8:58] Taischronos Bing: si je suis ms il y a eu plantage dsl  
 [8:59] TAISCHRONOS Snook: lol  
 [8:59] TAISCHRONOS Snook: nous aurons des cours avec vous  
 [8:59] TAISCHRONOS Snook: pour l'évolution en présentiel?  
 [8:59] You: je vous accompagnerai la semaine prochaine et la semiane suivante en suivi de ré aoc  
 [8:59] TAISCHRONOS Snook: ok  
 [8:59] taischronos Boa: ok  
 [8:59] TAISCHRONOS Snook: vous avez les emplois du temps?  
 [8:59] You: il n'y a plus de cours mais deux semaines quasi full réa co !  
 [8:59] TAISCHRONOS Snook: ok  
 [8:59] TAISCHRONOS Snook: c bien  
 [9:00] TAISCHRONOS Snook: !  
 [9:00] TAISCHRONOS Snook: ca nous aidera je pense  
 [9:00] You: nous vous proposons de terminer ces deux semaines en présentiel sur le projet pour vous permettre de le terminer dans de bonnes conditions

[9:00] TAISCHRONOS Nishi: ok  
[9:00] TAISCHRONOS Snook: car a distance c difficile de tout organiser  
[9:00] TAISCHRONOS Snook: oui  
[9:00] You: je publierai mes dispo en fin de semaine pour la semaine prochane  
[9:00] TAISCHRONOS Snook: ok  
[9:00] taischronos Boa: ok  
[9:00] You: normal !  
[9:00] Taischronos Bing: daccord  
[9:00] TAISCHRONOS Snook: c'est super alors  
[9:01] TAISCHRONOS Snook: on utilisera plus 2nde life?  
[9:01] You: je suis désolé mais il nous reste assez peu de temps car il y encore un groupe dans la liste... il patienterons un peu mais il faudrait que l'on soient synthétique  
[9:01] TAISCHRONOS Snook: daccord  
[9:01] You: abordons les points cruciaux...  
[9:01] You: pardon aussi pour les fautes en tapant vite...  
[9:01] TAISCHRONOS Snook: oui  
[9:01] TAISCHRONOS Nishi: ui  
[9:01] You: pas normal pour un prof...  
[9:02] TAISCHRONOS Snook: c'est le clavier qui bug  
[9:02] TAISCHRONOS Snook: les points cruciaux étaient le site  
[9:02] TAISCHRONOS Snook: et le contenu  
[9:02] You: quels sont les points qui peuvent vous poser de gros soucis en ce moment?  
[9:02] TAISCHRONOS Snook: nous nous organisons  
[9:02] TAISCHRONOS Snook: les soucis ?  
[9:02] You: des galères?  
[9:02] TAISCHRONOS Snook: seraient peut etre le manque de contenu  
[9:02] TAISCHRONOS Nishi: franchement aucun  
[9:02] TAISCHRONOS Nishi: pr ma part  
[9:02] TAISCHRONOS Snook: mais  
[9:02] TAISCHRONOS Snook: non  
[9:03] You: attention cela semble toujours facile de remplir  
[9:03] TAISCHRONOS Snook: puisque nous avons beaucoup de contenu  
[9:03] TAISCHRONOS Snook: ce serait de le rendre interessan  
[9:03] TAISCHRONOS Snook: le rendre interactif  
[9:03] TAISCHRONOS Nishi: la moitié du groupe ets de SRC alors on a pa mal de compétences  
[9:03] TAISCHRONOS Snook: avec le visiteur  
[9:03] You: mais il faut quand même choisir attentivement ce qui servir de démo au jury  
[9:03] TAISCHRONOS Snook: oui  
[9:03] TAISCHRONOS Snook: c'est cela qui est difficile  
[9:03] You: interactif risque d'être incompatible avec le temps restant...  
[9:03] TAISCHRONOS Snook: oui  
[9:03] You: A préciser en limitant la prog...  
[9:04] TAISCHRONOS Snook: il faut tenir de ca  
[9:04] TAISCHRONOS Snook: mais aussi du cahier d charge  
[9:04] You: pour info il faudrait que ovus terminiez la prod en fin de semaine prochaine...  
[9:04] TAISCHRONOS Snook: oui  
[9:04] TAISCHRONOS Snook: je pense que le site sera fiin  
[9:04] TAISCHRONOS Snook: backoffice et front office  
[9:04] You: pour avoir le week-end our tester et deux à trois jours de modifs avant jury (y compris intégration des derniers contenus)  
[9:04] TAISCHRONOS Snook: et que le contenu sera quasi tout inséré  
[9:05] TAISCHRONOS Snook: voila  
[9:05] You: tant mieux  
[9:05] You: les autres vous voulez ajouter quelque chose?  
[9:05] TAISCHRONOS Snook: c'est une estimation  
[9:05] TAISCHRONOS Nishi: non  
[9:05] taischronos Boa: non  
[9:05] TAISCRHONOS Mayo: non  
[9:05] Taischronos Bing: je pense k c ok pour moi  
[9:05] You: cool !

[9:05] TAISCHRONOS Snook: lol  
[9:05] TAISCHRONOS Snook: tjs bon pour bing  
[9:05] TAISCHRONOS Snook: ...  
[9:05] You: vous êtes sûrs, pas de questions?  
[9:05] Taischronos Bing: ui je sai  
[9:05] TAISCRHONOS Mayo: oui...  
[9:05] taischronos Boa: est ce que vous avez bien reçu la notification de la semaine dernière  
[9:05] You: sur SL ?  
[9:06] taischronos Boa: oui  
[9:06] TAISCHRONOS Snook: on aura quand les emplois du temps poru le présentiel?  
[9:06] You: oui  
[9:06] You: il n'y aura pas d'emplois du temps comme aux premières sessions.  
[9:06] You: mais il faut voir cela avec F Renucci.  
[9:06] TAISCHRONOS Snook: oki  
[9:06] TAISCHRONOS Snook: on s'organise  
[9:06] TAISCHRONOS Snook: c'est ca ?  
[9:07] You: En gros vous aurez les locaux pour continuer à produire la réa co avec des séances de soutien tehniques ou organisationnels  
[9:07] TAISCHRONOS Snook: oki  
[9:07] taischronos Boa: ok  
[9:07] You: Samy Benamor, Franck, ou moi-même par exmple.  
[9:07] TAISCHRONOS Snook: comme les master  
[9:07] TAISCHRONOS Snook: oui  
[9:07] You: mais il vaut mieux contacter F Renucci  
[9:07] You: c'est clair pour tous?  
[9:07] TAISCHRONOS Snook: oui  
[9:07] taischronos Boa: oui  
[9:07] TAISCHRONOS Nishi: ui  
[9:07] TAISCRHONOS Mayo: oui  
[9:07] You: bon je vais devoir vous laisser.  
[9:07] Taischronos Bing: ui  
[9:07] TAISCHRONOS Snook: bonne soirée  
[9:08] taischronos Boa: a la semaine prochaine  
[9:08] TAISCHRONOS Snook: à en présentiel  
[9:08] TAISCHRONOS Nishi: ok  
[9:08] TAISCHRONOS Snook: !  
[9:08] TAISCHRONOS Snook: Hey!  
[9:08] TAISCHRONOS Nishi: bonne soirré  
[9:08] Taischronos Bing: au revoir  
[9:08] TAISCHRONOS Nishi: o revoir  
[9:08] You: Je suis désolé pour l'interruption qui a écourté notre réunion.  
[9:08] Taischronos Bing: bonne soirée  
[9:08] TAISCHRONOS Snook: pas grave  
[9:08] TAISCHRONOS Snook: @+  
[9:08] TAISCRHONOS Mayo: au revoir!  
[9:08] You: JE vous soumettrai un questionnaire en ligne sur l'expérience Second life dès lundi ou mardi  
[9:08] TAISCHRONOS Snook: ok  
[9:08] TAISCHRONOS Nishi: ok  
[9:08] taischronos Boa: ok  
[9:08] TAISCRHONOS Mayo: ok  
[9:08] You: merci encore pour votre participation dans ce batiment.  
[9:08] Taischronos Bing: ok  
[9:08] TAISCHRONOS Snook: :)  
[9:09] Taischronos Bing: sacré expérience!!  
[9:09] You: N'hésitez pas e-mail si vous avez un soucis avant la notre prochaine réunion en présentiel !  
[9:09] TAISCRHONOS Mayo: =)  
[9:09] TAISCHRONOS Snook: ok  
[9:09] You: bon courage à tous !!!  
[9:09] TAISCHRONOS Snook: merci  
[9:09] taischronos Boa: merci

[9:09] taischronos Boa: au revoir  
[9:09] TAISCRHONOS Mayo: merci!  
[9:09] Taischronos Bing: merci  
[9:09] TAISCHRONOS Snook is Offline  
[9:09] TAISCRHONOS Mayo: bye!  
[9:09] You: je vous laisse bonne soirée.  
[9:09] TAISCHRONOS Nishi: bye  
[9:09] TAISCHRONOS Nishi: merci  
[9:09] Taischronos Bing: ouaou  
[9:09] taischronos Boa: ciao!  
[9:09] You: bonsoir !  
[9:10] You: tu es seule?  
[9:11] TAISIMAGINACTIVE Balut: bonjour  
[9:11] You: bonjour  
[9:12] You: tu es seule?  
[9:12] TAISIMAGINACTIVE Balut: lol, tout seul oui  
[9:12] You: fille ou garçon?  
[9:12] TAISIMAGINACTIVE Balut: garçon  
[9:12] You: tu as vu que tu as des fringues de fille?  
[9:12] TAISIMAGINACTIVE Balut: oui oui  
[9:12] You: bon !  
[9:12] You: pas de soucis  
[9:12] TAISIMAGINACTIVE Balut: les autres ne viendront pas  
[9:12] You: pourquoi?  
[9:12] TAISIMAGINACTIVE Balut: ils ne peuvent pas  
[9:13] You: pourquoi?  
[9:13] TAISIMAGINACTIVE Balut: Lucile travaille  
[9:13] You: ok  
[9:13] TAISIMAGINACTIVE Balut: et j'ai pas les excuses des autres mais ils ne peuvent pas être la  
[9:13] You: yeah...  
[9:13] TAISIMAGINACTIVE Balut: c'est donc le dernier rdv sur second life  
[9:14] You: oui la semaine prochaine est en présentiel  
[9:14] TAISIMAGINACTIVE Balut: excuser nous au fait pour la semaine dernière mais il était impossible de nous connecter  
[9:14] TAISIMAGINACTIVE Balut: oui oui je sais  
[9:14] TAISIMAGINACTIVE Balut: mais on s'est arrangé pour nos réunions  
[9:14] You: ok.  
[9:15] You: comment cela se passe dans le groupe?  
[9:22] TAISIMAGINACTIVE Balut: désolé  
[9:22] You: de retour!  
[9:22] You: tu me disais?  
[9:22] TAISIMAGINACTIVE Balut: je disais, ça a été un peu dur de se retrouver après les vacances mais apparemment tout le monde sait ce qu'il a à faire  
[9:22] TAISIMAGINACTIVE Balut: donc ça s'annonce pas trop mal  
[9:22] You: bon !  
[9:23] You: Attention toutefois car je n'ai aucune visibilité sur votre groupe...  
[9:23] You: J'ai fait plusieurs réunions avec tous les groupes de la promo et eu des compte-rendus.  
[9:23] You: J'ai visionné des sites en construction, etc...  
[9:23] You: Quasiment rien sur Imaginactive...  
[9:23] You: je suis inquiet  
[9:23] TAISIMAGINACTIVE Balut: je sais  
[9:24] TAISIMAGINACTIVE Balut: nous allons le mettre sur mac serv  
[9:24] TAISIMAGINACTIVE Balut: mais nous allons utiliser joomla  
[9:24] TAISIMAGINACTIVE Balut: donc nous avons à vérifier que mac serv le supporte  
[9:24] TAISIMAGINACTIVE Balut: je crois que Nicolas est en train de voir ça avec Mr Picson  
[9:24] You: ok.  
[9:25] You: merci de prévenir tous les membres du groupe de notre conversation.  
[9:25] TAISIMAGINACTIVE Balut: mais sommes nous obligés de le mettre sur le mac serv, je ne me souviens plus  
[9:25] You: Je mets un peu la pression...

[9:25] You: oui sur le mac-serv  
[9:25] TAISIMAGINACTIVE Balut: oui oui, ils savent que je suis a la reunion, je leur envoi un mail a la fin  
[9:25] TAISIMAGINACTIVE Balut: okay  
[9:26] You: obligation de présence de tous les membres à notre prochaine réunion la semaine prochaine (sans doute mercredi après-midi).  
[9:26] You: ok?  
[9:26] TAISIMAGINACTIVE Balut: okay  
[9:26] TAISIMAGINACTIVE Balut: tout de maniere nous serons en presentiel  
[9:26] You: bon il va falloir que je partes...  
[9:26] You: Il y a de spoints que tu veux évoquer avant?  
[9:26] TAISIMAGINACTIVE Balut: au fait, est-ce que l'on va avoir des heures de cours pour travailler sur le pojet  
[9:26] TAISIMAGINACTIVE Balut: projet  
[9:26] You: oui quasiment full réa co pour les deux semaines à venir.  
[9:27] TAISIMAGINACTIVE Balut: bien  
[9:27] TAISIMAGINACTIVE Balut: derniere question, nous devons finir le 23 le site, c'est bien ca  
[9:27] You: nous vous proposons d'utiliser les locaux et notre soutien pendant ces deux semaines pour terminer votre projet sereinement  
[9:27] TAISIMAGINACTIVE Balut: j'ai entendu en fin de semaine prochaine, ca m'a fait un peu peur  
[9:27] You: sauf le jeudi de l'ascension  
[9:27] TAISIMAGINACTIVE Balut: cool :P  
[9:27] You: il faudrait une version en fin de semaine prochaine  
[9:27] TAISIMAGINACTIVE Balut: okay  
[9:28] You: pour pouvoir la tester et faire les modif en début de semaine d'après...  
[9:28] You: autre chose?  
[9:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: ca marche  
[9:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: non  
[9:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: tout est clair  
[9:28] You: tu as eu des difficultés pour te connecter à Second Life?  
[9:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: pas trop, mais je me fais avoir avec le ctrl+a de temps en temps  
[9:28] TAISIMAGINACTIVE Balut: ca me ferme le prog  
[9:28] You: ok.  
[9:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: mais j'avou que je m'y suis connecté que pour les reunions  
[9:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: donc je n'ai pas du tout explorer  
[9:29] You: au fait, je vous soumettrai un questionnaire en début de semaine prochaine sur l'expérience second life justeent.  
[9:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: okay  
[9:29] You: je demanderai à tous le monde de le remplir (y compris pour ceux qui ont passé très peu de temps en réunion)  
[9:29] You: voilà.  
[9:29] You: bon courage pour la suite !  
[9:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: merci  
[9:29] TAISIMAGINACTIVE Balut: a bientôt  
[9:29] You: je te laisse.





## **Annexe G : CAPTURES D'ECRANS**

---

## SEANCE DU 03/04/07



**Figure 1 : Groupe 6NERGIE**



**Figure 2 : Groupe 9EMESENS**



Figure 3 : Groupe ACTNCOM

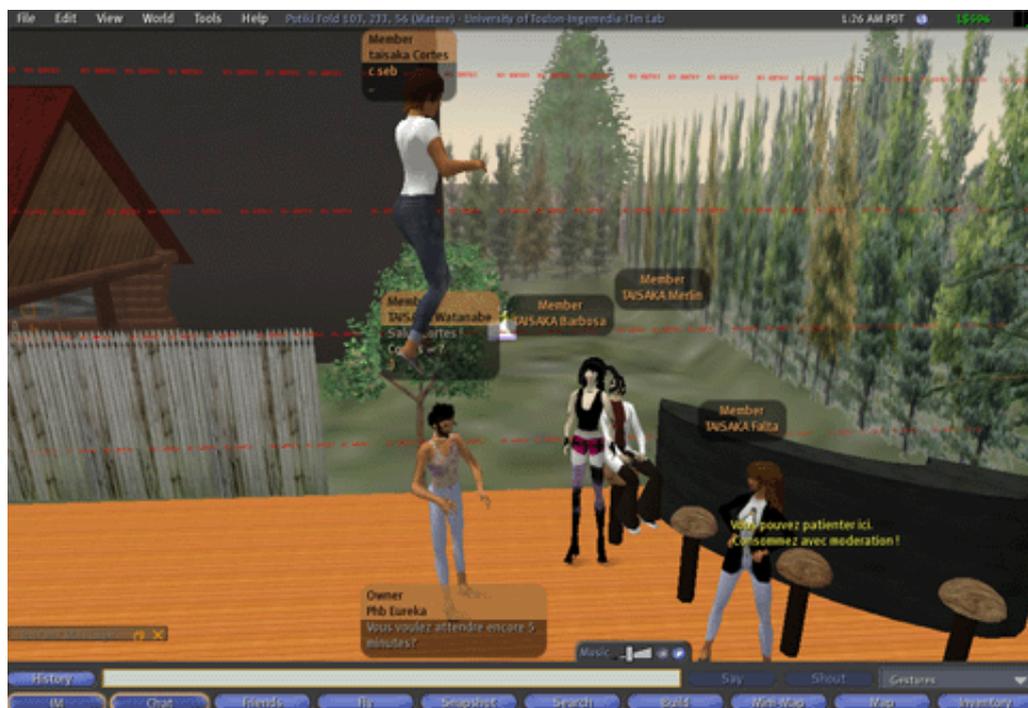


Figure 4 : Groupe AKA



Figure 5 : Groupe CHRONOS



Figure 6 : Groupe ELIXYR



Figure 7 : Groupe MAGMATIC



Figure 8 : Groupe MEDIA7



Figure 9 : Groupe NISTOON



Figure 10 : Groupe ROADCLICK



Figure 11 : Groupe TRIUMPH

## SEANCE DU 11/04/07



Figure 12 : Groupe 6NERGIE



Figure 13 : Groupe 9EMESENS



Figure 14 : Groupe ACTNCOM



Figure 15 : Groupe AKA



Figure 16 : Groupe CHRONOS



Figure 17 : Groupe ELIXYR



**Figure 18 : Groupe IMAGINACTIVE**



**Figure 19 : Groupe MAGMATIC**

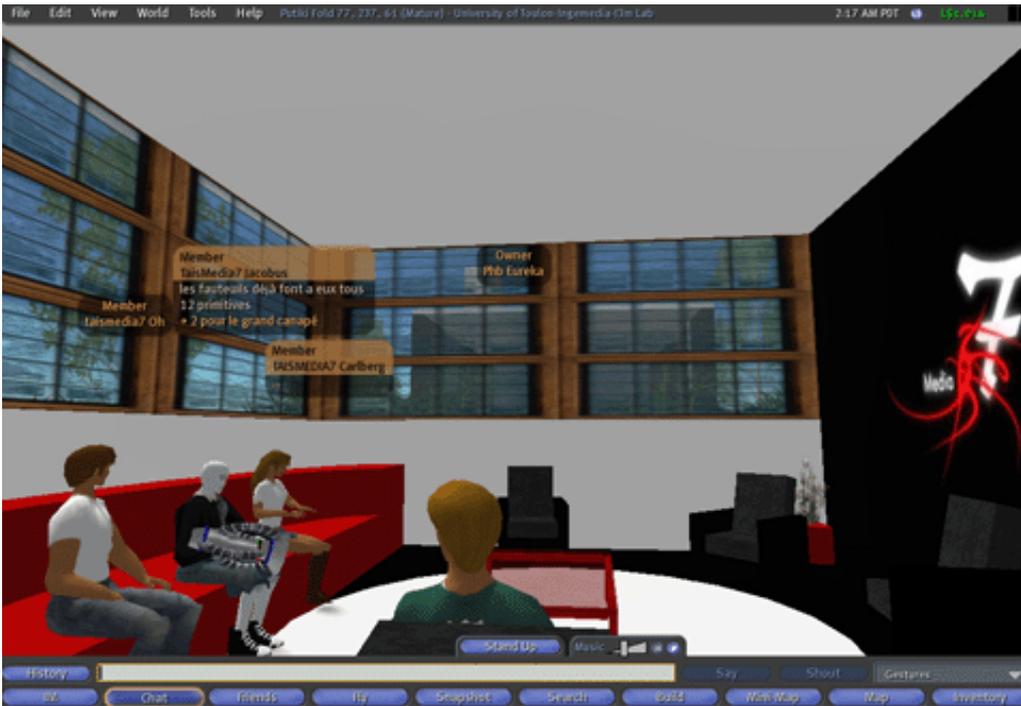


Figure 20 : Groupe MEDIA7



Figure 21 : Groupe NISTOON



Figure 22 : Groupe ROADCLICK



Figure 23 : Groupe TRIOMPH

## SEANCE DU 03/05/07



Figure 24 : Groupe 6NERGIE



Figure 25 : Groupe 9EMESSENS



Figure 26 : Groupe ACTNCOM



Figure 27 : Groupe AKA



Figure 28 : Groupe CHRONOS



Figure 29 : Groupe ELIXYR



Figure 30 : Groupe MAGMATIC



Figure 31 : Groupe MEDIA7



Figure 32 : Groupe NISTOON



Figure 33 : Groupe ROADCLICK



Figure 34 : Groupe TRIUMPH

## SEANCE DU 09/05/07



Figure 35 : Groupe 6NERGIE



Figure 36 : Groupe 9EMESSENS



Figure 37 : Groupe ACTNCOM



Figure 38 : Groupe AKA



Figure 39 : Groupe CHRONOS



Figure 40 : Groupe



Figure 41 : Groupe IMAGINACTIVE



Figure 42 : Groupe MAGMATIC



Figure 43 : Groupe MEDIA7



Figure 44 : Groupe NISTOON



Figure 45 : Groupe ROADCLICK

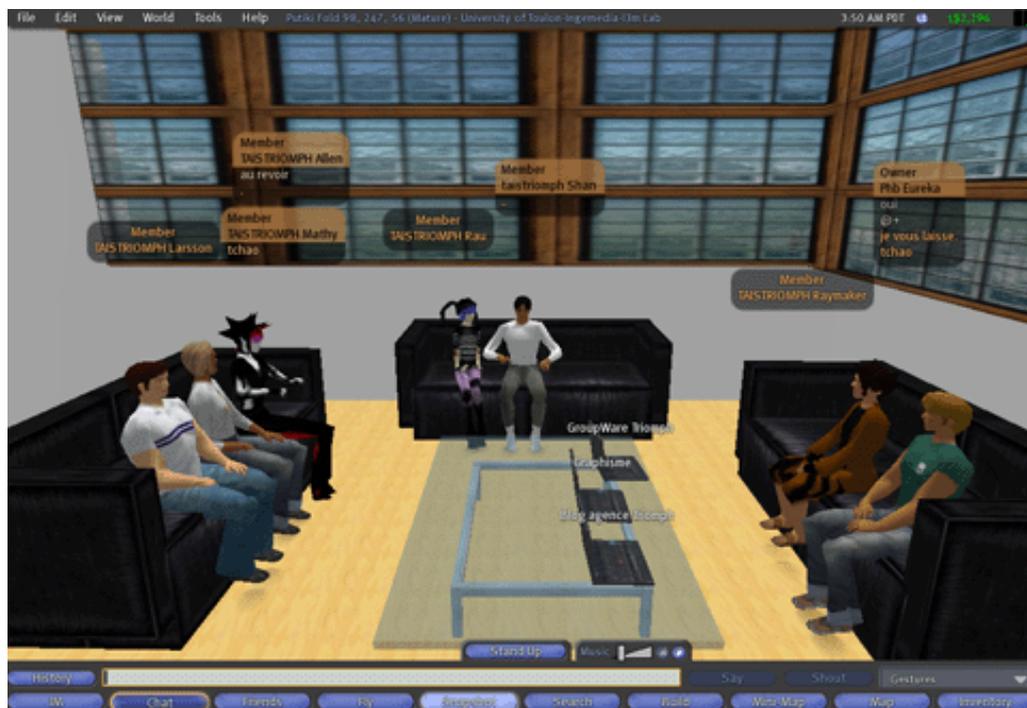


Figure 46 : Groupe TRIUMPH

## EVOLUTION DES STYLES DES AVATARS

1. SUJET-PSEUDO	2. STYLE_AVATAR_VISUELS_030407	9. STYLE_AVATAR_VISUELS_110407	16. STYLE_AVATAR_VISUELS_030507	23. STYLE_AVATAR_VISUELS_090507
TAIS6NERGIE Carter	Informel		Neutre	
TAIS6NERGIE Jun	Neutre	Neutre	Neutre	Neutre
TAIS6NERGIE tomsen		Informel		Neutre
TAIS9EMESENS Auer	Neutre	Informel	Informel	
TAIS9EMESENS Boa	Informel	Informel	Informel	Informel
TAIS9EMESENS Dagostino	Informel	Informel	Informel	Informel
TAIS9EMESENS Ducatillon		Informel		Informel
TAIS9EMESENS Miles	Formel	Neutre	Formel	
TAISACTNCOM Amat	Formel	Neutre	Formel	Formel
TAISACTNCOM Hykova		Informel		
TAISACTNCOM Jun		Formel		Neutre
TAISACTNCOM Koba	Neutre	Neutre	Informel	Informel
TAISACTNCOM Lane		Neutre		Informel
TAISAKA Barbosa	Informel	Informel	Informel	Informel
TAISAKA Koba		Neutre		
TAISAKA Merlin	Formel	Neutre	Informel	Formel
TAISAKA Vuckovic		Neutre		Informel
TAISAKA Watanabe	Informel	Informel	Informel	Informel
TAISCHRONOS Bing	Neutre	Neutre	Neutre	Neutre
TAISCHRONOS Boa	Formel	Formel	Neutre	Formel
TAISCHRONOS Mayo	Neutre	Neutre	Neutre	Neutre
TAISCHRONOS Nishi	Formel	Formel	Formel	Formel
TAISCHRONOS Snook	Neutre	Formel	Neutre	Neutre
TAISELIXYR Eden Mertel		Informel		Informel
TAISELIXYR Jun	Neutre	Formel	Neutre	Informel
TAISELIXYR Meili	Informel	Formel	Formel	Formel
TAISELIXYR Snook	Informel	Neutre	Neutre	Formel
TAISIMAGNATIVE Nemeth	Neutre	Neutre		Informel
TAISMAGMATIC Grut		Neutre	Informel	Informel
TAISMAGMATIC Nemeth		Informel	Informel	Informel
TAISMAGMATIC Oh		Neutre		Neutre
TAISMAGMATIC Tomsen		Informel	Informel	Informel
TAISMAGMATIC Zenovka		Informel	Informel	Informel
TAISMEDIA7 Carlberg	Neutre	Neutre		Neutre
TAISMEDIA7 Harrop	Neutre	Neutre	Neutre	Neutre
TAISMEDIA7 Jacobus	Informel	Informel	Informel	Informel
TAISMEDIA7 Oh		Neutre		Neutre
TAISMEDIA7 Shan				
TAISNISTOON Barbosa		Formel	Formel	Formel
TAISNISTOON Burt				
TAISNISTOON Congrejo	Informel	Informel	Informel	Informel
TAISNISTOON Merlin		Neutre		Formel
TAISROADCLICK Anatine	Informel			
TAISROADCLICK Carter	Formel	Formel	Formel	Formel
TAISROADCLICK Ronmark	Neutre	Neutre	Neutre	Neutre
TAISROADCLICK Zenovka	Informel	Informel	Informel	Informel
TAISTRIOIPH Larsson		Neutre	Neutre	Neutre
TAISTRIOIPH Mathy	Neutre	Neutre	Neutre	Neutre
TAISTRIOIPH Rau		Informel		Informel
TAISTRIOIPH Raymaker	Informel	Informel	Informel	Informel
TAISTRIOIPH Shan	Neutre	Neutre		Neutre

## EVOLUTION DE LA NORMALISATION DES AVATARS

1. SUJET-PSEUDO	3. NORME_AVATAR _VISUEL_030407	10. NORME_AVATAR _VISUEL_110407	17. NORME_AVATAR _VISUEL_030507	24. NORME_AVATAR _VISUEL_090507
TAIS6NERGIE Carter	Différent		Normé	
TAIS6NERGIE Jun	Différent	Normé	Normé	Normé
TAIS6NERGIE tomsen		Différent		Normé
TAIS9EMESENS Auer	Normé	Normé	Normé	
TAIS9EMESENS Boa	Différent	Normé	Normé	Normé
TAIS9EMESENS Dagostino	Différent	Normé	Normé	Normé
TAIS9EMESENS Ducatillon		Normé		Normé
TAIS9EMESENS Miles	Différent	Différent	Différent	
TAISACTNCOM Amat	Différent	Normé	Normé	Normé
TAISACTNCOM Hykova		Différent		
TAISACTNCOM Jun		Différent		Différent
TAISACTNCOM Koba	Différent	Normé	Différent	Normé
TAISACTNCOM Lane		Normé		Normé
TAISAKA Barbosa	Différent	Différent	Normé	Normé
TAISAKA Koba		Normé		
TAISAKA Merlin	Différent	Normé	Normé	Différent
TAISAKA Vuckovic		Normé		Normé
TAISAKA Watanabe	Différent	Différent	Normé	Normé
TAISCHRONOS Bing	Normé	Normé	Normé	Normé
TAISCHRONOS Boa	Normé	Normé	Normé	Normé
TAISCHRONOS Mayo	Normé	Normé	Normé	Normé
TAISCHRONOS Nishi	Normé	Normé	Différent	Normé
TAISCHRONOS Snook	Normé	Normé	Normé	Normé
TAISELIXYR Eden Mertel		Différent		Différent
TAISELIXYR Jun	Normé	Normé	Normé	Différent
TAISELIXYR Meili	Différent	Différent	Différent	Normé
TAISELIXYR Snook	Différent	Différent	Normé	Normé
TAISIMAGINACTIVE Nemeth	Normé	Normé		Normé
TAISMAGMATIC Grut		Différent	Normé	Normé
TAISMAGMATIC Nemeth		Normé	Normé	Normé
TAISMAGMATIC Oh		Différent		Différent
TAISMAGMATIC Tomsen		Normé	Normé	Normé
TAISMAGMATIC Zenovka		Normé	Normé	Normé
TAISMEDIA7 Carlberg	Normé	Normé		Normé
TAISMEDIA7 Harrop	Normé	Normé	Normé	Normé
TAISMEDIA7 Jacobus	Différent	Différent	Différent	Différent
TAISMEDIA7 Oh		Normé		Normé
TAISMEDIA7 Shan				
TAISNISTOON Barbosa		Différent	Différent	Normé
TAISNISTOON Burt				
TAISNISTOON Congrejo	Normé	Normé	Normé	Différent
TAISNISTOON Merlin		Différent		Normé
TAISROADCLICK Anatine	Différent			
TAISROADCLICK Carter	Différent	Différent	Différent	Différent
TAISROADCLICK Ronmark	Normé	Normé	Différent	Normé
TAISROADCLICK Zenovka	Différent	Différent	Différent	Différent
TAISTRIO MPH Larsson		Normé	Normé	Normé
TAISTRIO MPH Mathy	Normé	Normé	Normé	Normé
TAISTRIO MPH Rau		Différent		Différent
TAISTRIO MPH Raymaker	Différent	Différent	Différent	Différent
TAISTRIO MPH Shan	Normé	Normé		Normé

## EVOLUTION DE LA REPARTITION DES CONTRIBUTIONS EN OBJETS

1. SUJET-PSEUDO	6. NOMBRE_OBJETS_ VISUELS_030407	13. NOMBRE_OBJETS_ VISUELS_110407	20. NOMBRE_OBJETS_ VISUELS_030507	27. NOMBRE_OBJETS_ VISUELS_090507
TAIS6NERGIE Carter			7	7
TAIS6NERGIE Jun			7	7
TAIS6NERGIE tomsen			5	5
TAIS9EMESENS Auer				
TAIS9EMESENS Boa	1	1	1	1
TAIS9EMESENS Dagostino				
TAIS9EMESENS Ducatillon				
TAIS9EMESENS Miles	21	21	18	18
TAISACTNCOM Amat				
TAISACTNCOM Hykova				
TAISACTNCOM Jun				
TAISACTNCOM Koba	1	10	20	20
TAISACTNCOM Lane				
TAISAKA Barbosa				
TAISAKA Koba		1	1	1
TAISAKA Merlin			6	6
TAISAKA Vuckovic		16	15	15
TAISAKA Watanabe				
TAISCHRONOS Bing				
TAISCHRONOS Boa				
TAISCHRONOS Mayo		1	1	1
TAISCHRONOS Nishi				
TAISCHRONOS Snook				
TAISELIXYR Eden Mertel		11	11	11
TAISELIXYR Jun	15	15	8	8
TAISELIXYR Meili				
TAISELIXYR Snook				
TAISIMAGINACTIVE Nemeth		7	8	8
TAISMAGMATIC Grut	113	20	16	16
TAISMAGMATIC Nemeth				
TAISMAGMATIC Oh				
TAISMAGMATIC Tomsen	1	1	1	1
TAISMAGMATIC Zenovka	11	11	11	11
TAISMEDIA7 Carlberg	1	15	14	14
TAISMEDIA7 Harrop				
TAISMEDIA7 Jacobus		19	19	19
TAISMEDIA7 Oh				
TAISMEDIA7 Shan				
TAISNISTOON Barbosa	1	1	1	1
TAISNISTOON Burt				
TAISNISTOON Congrejo				
TAISNISTOON Merlin				
TAISROADCLICK Anatine				
TAISROADCLICK Carter				
TAISROADCLICK Ronmark				
TAISROADCLICK Zenovka	2	2	14	14
TAISTRIOIPH Larsson	36	36	47	47
TAISTRIOIPH Mathy				
TAISTRIOIPH Rau				
TAISTRIOIPH Raymaker				
TAISTRIOIPH Shan				

## EVOLUTION DES NIVEAUX DE COMPLEXITE DES OBJETS CREES

1. SUJET-PSEUDO	7. COMPLEXITE_OBJETS _VISUELS_030407	14. COMPLEXITE_OBJETS _VISUELS_110407	21. COMPLEXITE_OBJETS _VISUELS_030507	28. COMPLEXITE_OBJETS _VISUELS_090507
TAIS6NERGIE Carter			Simple	Simple
TAIS6NERGIE Jun			Simple	Simple
TAIS6NERGIE tomsen			Simple	Simple
TAIS9EMESENS Auer				
TAIS9EMESENS Boa	Simple	Simple	Standards	Standards
TAIS9EMESENS Dagostino				
TAIS9EMESENS Ducatillon				
TAIS9EMESENS Miles	Simple		Standards	Standards
TAISACTNCOM Amat				
TAISACTNCOM Hykova				
TAISACTNCOM Jun				
TAISACTNCOM Koba	Complexes	Complexes	Complexes	Complexes
TAISACTNCOM Lane				
TAISAKA Barbosa				
TAISAKA Koba		Complexes	Complexes	Complexes
TAISAKA Merlin			Complexes	Complexes
TAISAKA Vuckovic		Complexes	Complexes	Complexes
TAISAKA Watanabe				
TAISCHRONOS Bing				
TAISCHRONOS Boa				
TAISCHRONOS Mayo		Simple	Simple	Simple
TAISCHRONOS Nishi				
TAISCHRONOS Snook				
TAISELIXYR Eden Mertel		Standards	Complexes	Complexes
TAISELIXYR Jun	Simple	Standards	Complexes	Complexes
TAISELIXYR Meili				
TAISELIXYR Snook				
TAISIMAGINACTIVE Nemeth		Simple	Simple	Simple
TAISMAGMATIC Grut	Simple	Standards	Standards	Standards
TAISMAGMATIC Nemeth				
TAISMAGMATIC Oh				
TAISMAGMATIC Tomsen	Simple	Standards	Standards	Standards
TAISMAGMATIC Zenovka	Simple	Standards	Standards	Standards
TAISMEDIA7 Carlberg	Simple	Complexes	Complexes	Complexes
TAISMEDIA7 Harrop				
TAISMEDIA7 Jacobus		Complexes	Complexes	Complexes
TAISMEDIA7 Oh				
TAISMEDIA7 Shan				
TAISNISTOON Barbosa	Simple	Standards	Standards	Standards
TAISNISTOON Burt				
TAISNISTOON Congrejo		Standards	Standards	
TAISNISTOON Merlin				
TAISROADCLICK Anatine				
TAISROADCLICK Carter				
TAISROADCLICK Ronmark				
TAISROADCLICK Zenovka	Simple	Simple	Simple	Simple
TAISTRIOIPH Larsson	Simple	Standards	Standards	Standards
TAISTRIOIPH Mathy				
TAISTRIOIPH Rau				
TAISTRIOIPH Raymaker				
TAISTRIOIPH Shan				

## EVOLUTION DES ZONES DES OBJETS DANS LES ESPACES COMMUNS

1. SUJET-PSEUDO	8. ZONE_OBJETS_ 030407	15. ZONE_OBJETS_ 110407	22. ZONE_OBJETS_ 030507b	29. ZONE_OBJETS_ 090507
TAIS6NERGIE Carter			Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAIS6NERGIE Jun			Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAIS6NERGIE tomsen			Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAIS9EMESENS Auer				
TAIS9EMESENS Boa	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAIS9EMESENS Dagostino				
TAIS9EMESENS Ducatillon				
TAIS9EMESENS Miles	Centre de la pièce		Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAISACTNCOM Amat				
TAISACTNCOM Hykova				
TAISACTNCOM Jun				
TAISACTNCOM Koba	Centre de la pièce	Fond de la pièce	Fond de la pièce	Fond de la pièce
TAISACTNCOM Lane				
TAISAKA Barbosa				
TAISAKA Koba		Toute la pièce	Toute la pièce	Toute la pièce
TAISAKA Merlin			Toute la pièce	Toute la pièce
TAISAKA Vuckovic		Toute la pièce	Toute la pièce	Toute la pièce
TAISAKA Watanabe				
TAISCHRONOS Bing				
TAISCHRONOS Boa				
TAISCHRONOS Mayo		Fond de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAISCHRONOS Nishi				
TAISCHRONOS Snook				
TAISELIXYR Eden Mertel		Fond de la pièce	Fond de la pièce	Fond de la pièce
TAISELIXYR Jun	Centre de la pièce	Fond de la pièce	Fond de la pièce	Fond de la pièce
TAISELIXYR Meili				
TAISELIXYR Snook				
TAISIMAGINACTIVE Nemeth		Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAISMAGMATIC Grut	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAISMAGMATIC Nemeth				
TAISMAGMATIC Oh				
TAISMAGMATIC Tomsen	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAISMAGMATIC Zenovka	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAISMEDIA7 Carlberg	Centre de la pièce	Toute la pièce	Toute la pièce	Toute la pièce
TAISMEDIA7 Harrop				
TAISMEDIA7 Jacobus		Toute la pièce	Toute la pièce	Toute la pièce
TAISMEDIA7 Oh				
TAISMEDIA7 Shan				
TAISNISTOON Barbosa	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAISNISTOON Burt				
TAISNISTOON Congrejo				
TAISNISTOON Merlin				
TAISROADCLICK Anatine				
TAISROADCLICK Carter				
TAISROADCLICK Ronmark				
TAISROADCLICK Zenovka	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce	Centre de la pièce
TAISTRIOIMPHE Larsson	Centre de la pièce	Fond de la pièce	Fond de la pièce	Fond de la pièce
TAISTRIOIMPHE Mathy				
TAISTRIOIMPHE Rau				
TAISTRIOIMPHE Raymaker				
TAISTRIOIMPHE Shan				





**Annexe H : CAPTATION VIDEO DES  
SEANCES**

---

## EVOLUTION DES DUREES MOYENNES DES REUNIONS (en mn)

1. SUJET-PSEUDO	10. DUREE_REUNION-030407	19. DUREE_REUNION-110407	28. DUREE_REUNION-030507	37. DUREE_REUNION-090507
TAIS6NERGIE Carter	25		28	
TAIS6NERGIE Jun	25	22	28	30
TAIS6NERGIE tomsen			28	30
TAIS9EMESENS Auer	31		25	
TAIS9EMESENS Boa	31	13	25	26
TAIS9EMESENS Dagostino	31	13	25	26
TAIS9EMESENS Ducatillon		13	25	26
TAIS9EMESENS Miles	31		25	
TAISACTNCOM Amat	26		28	26
TAISACTNCOM Hykova				
TAISACTNCOM Jun		27	28	26
TAISACTNCOM Koba	26	27	28	26
TAISACTNCOM Lane			28	26
TAISAKA Barbosa	44	23	43	30
TAISAKA Koba	44	23		
TAISAKA Merlin	44	23	43	30
TAISAKA Vuckovic				
TAISAKA Watanabe	44	23	43	30
TAISCHRONOS Bing	19	20	27	25
TAISCHRONOS Boa	19	20	27	25
TAISCHRONOS Mayo	19	20	27	25
TAISCHRONOS Nishi	19	20	27	25
TAISCHRONOS Snook	19		27	25
TAISELIXYR Eden Mertel		39	32	30
TAISELIXYR Jun	29		32	30
TAISELIXYR Meili	29	39	32	30
TAISELIXYR Snook	29	39	32	30
TAISIMAGINACTIVE Nemeth	28	11		10
TAISMAGMATIC Grut	26	32	32	31
TAISMAGMATIC Nemeth	26	32	32	31
TAISMAGMATIC Oh			32	31
TAISMAGMATIC Tomsen	26		32	31
TAISMAGMATIC Zenovka	26	32	32	31
TAISMEDIA7 Carlberg	29	29		28
TAISMEDIA7 Harrop	29		26	28
TAISMEDIA7 Jacobus	29	29	26	28
TAISMEDIA7 Oh		29	26	28
TAISMEDIA7 Shan	29			
TAISNISTOON Barbosa	29	17	22	23
TAISNISTOON Burt				
TAISNISTOON Congrejo	29	17	22	23
TAISNISTOON Merlin		17	22	23
TAISROADCLICK Anatine	25			
TAISROADCLICK Carter	25	31	27	29
TAISROADCLICK Ronmark	25	31	27	29
TAISROADCLICK Zenovka	25	31	27	29
TAISTRIOIPH Larsson	26	43	34	28
TAISTRIOIPH Mathy	26	43	34	28
TAISTRIOIPH Rau		43	34	28
TAISTRIOIPH Raymaker	26	43	34	28
TAISTRIOIPH Shan	26		34	28

1. SUJET-PSEUDO	2. Séance_0304_07	2. Séance_0304_07	2. Séance_0304_07	11. Séance_1104_07	11. Séance_1104_07	11. Séance_1104_07	20. Séance_0305_07	20. Séance_0305_07	20. Séance_0305_07	20. Séance_0305_07	29. Séance_0905_07	29. Séance_0905_07	29. Séance_0905_07
TAISONERGIE Carter													
TAIS6NERGIE Jun	Gauche fond			Droite entrée									
TAIS6NERGIE tomsen													
TAIS9EMESENS Auer	Droite centre												
TAIS9EMESENS Boa	Gauche entrée												
TAIS9EMESENS Dagostino	Gauche fond												
TAIS9EMESENS Ducatillon				Milieu entrée									
TAIS9EMESENS Miles	Gauche centre												
TAISACTNCOM Amal	Milieu fond												
TAISACTNCOM Hykova													
TAISACTNCOM Jun				Droite centre									
TAISACTNCOM Koba	Gauche centre			Gauche centre									
TAISACTNCOM Lane													
TAISAKA Barbosa	Gauche fond			Droite centre									
TAISAKA Koba				Gauche centre									
TAISAKA Merlin	Gauche centre			Gauche centre									
TAISAKA Vuckovic													
TAISAKA Watanabe	Droite entrée			Gauche entrée									
TAISCHRONOS Bing	Droite entrée			Milieu entrée									
TAISCHRONOS Boa	Milieu fond			Gauche centre									
TAISCHRONOS Mayo	Gauche entrée			Gauche entrée									
TAISCHRONOS Nishi	Droite fond			Droite entrée									
TAISCHRONOS Snook	Milieu fond												
TAISELIXYR Eden Mertel													
TAISELIXYR Jun	Droite centre			Droite fond									
TAISELIXYR Meili	Droite fond												
TAISELIXYR Snook	Gauche centre			Droite centre									
TAISMAGNACTIVE Nemeth	Droite centre			Gauche centre									
TAISMAGNACTIVE Nemeth	Droite centre			Droite entrée									
TAISMAGMATIC Grul	Gauche fond			Milieu entrée									
TAISMAGMATIC Nemeth	Droite entrée			Milieu fond									
TAISMAGMATIC Oh													
TAISMAGMATIC Tomsen	Droite fond												
TAISMAGMATIC Zenovka	Milieu fond												
TAISMEDIA7 Cariberg	Droite entrée			Gauche entrée									
TAISMEDIA7 Harrop	Droite fond												
TAISMEDIA7 Jacobus	Gauche centre			Gauche centre									
TAISMEDIA7 Oh				Gauche entrée									
TAISMEDIA7 Shan	Droite entrée												
TAISNISTOON Barbosa	Gauche entrée												
TAISNISTOON Burt				Droite entrée									
TAISNISTOON Congrejo													
TAISNISTOON Merlin													
TAISROADCLICK Anatine	Milieu entrée												
TAISROADCLICK Carter	Gauche entrée												
TAISROADCLICK Ronmark	Milieu fond												
TAISROADCLICK Zenovka	Gauche centre												
TAISTRIONPH Larsson	Droite fond			Droite fond									
TAISTRIONPH Mathy	Gauche entrée			Gauche fond									
TAISTRIONPH Raymaker				Gauche entrée									
TAISTRIONPH Shan	Gauche fond			Droite fond									

1. SUJET-PSEUDO	3. Séance_030407	3. Séance_030407	12. Séance_110407	12. Séance_110407	21. Séance_030507	21. Séance_030507	30. Séance_090507	30. Séance_090507
TAIS6NERGIE Carter					Immédiate			
TAIS6NERGIE Jun	Espacée		Espacée		Immédiate		Espacée	
TAIS6NERGIE tomsen					Immédiate		Immédiate	
TAIS9EMESENS Auer	Espacée				Immédiate			
TAIS9EMESENS Boa	Immédiate		Espacée		Espacée		Espacée	
TAIS9EMESENS Dagoatino	Immédiate				Espacée		Espacée	
TAIS9EMESENS Ducatillon			Espacée		Immédiate		Espacée	
TAIS9EMESENS Milles	Immédiate				Espacée			
TAISACTNCOM Amal	Espacée	Immédiate			Espacée		Immédiate	
TAISACTNCOM Hykova								
TAISACTNCOM Jun			Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISACTNCOM Koba	Espacée		Espacée		Espacée		Espacée	
TAISACTNCOM Lane					Immédiate		Espacée	
TAISAKA Barbosa	Immédiate				Immédiate		Espacée	
TAISAKA Koba			Espacée					
TAISAKA Merlin	Immédiate		Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISAKA Vukovic								
TAISAKA Watanabe	Immédiate		Immédiate		Espacée		Immédiate	
TAISCHRONOS Bing	Espacée	Immédiate	Espacée		Espacée		Immédiate	
TAISCHRONOS Boa	Espacée	Immédiate	Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISCHRONOS Mayo	Espacée		Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISCHRONOS Nishi	Immédiate		Espacée		Immédiate		Immédiate	Espacée
TAISCHRONOS Snook	Espacée				Immédiate		Immédiate	
TAISELIXR Eden Mertel			Immédiate		Espacée		Espacée	
TAISELIXR Jun	Immédiate				Immédiate		Immédiate	
TAISELIXR Meili	Immédiate		Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISELIXR Snook	Espacée	Immédiate	Espacée		Espacée	Immédiate	Espacée	
TAISMAGNATIVE Nemeth	Espacée	Immédiate	Immédiate		Espacée		Espacée	
TAISMAGMATIC Grut	Immédiate		Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISMAGMATIC Nemeth	Espacée	Immédiate	Espacée		Immédiate		Espacée	Immédiate
TAISMAGMATIC Oh					Immédiate		Immédiate	
TAISMAGMATIC Tomsen	Immédiate		Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISMAGMATIC Zenovka	Immédiate				Espacée		Immédiate	
TAISMEDIA7 Carlberg	Espacée	Immédiate	Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISMEDIA7 Harrop	Espacée				Immédiate		Immédiate	
TAISMEDIA7 Jacobus	Espacée		Immédiate		Espacée		Immédiate	
TAISMEDIA7 Oh			Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISMEDIA7 Shan	Immédiate				Espacée		Immédiate	
TAISNISTOON Barbosa	Espacée		Immédiate		Espacée		Immédiate	
TAISNISTOON Burt								
TAISNISTOON Congrejo	Immédiate		Espacée		Espacée		Immédiate	
TAISNISTOON Merlin			Immédiate		Immédiate		Espacée	
TAISROADCLICK Anatine	Espacée							
TAISROADCLICK Carter	Immédiate		Espacée	Immédiate	Espacée		Immédiate	
TAISROADCLICK Ronmark	Immédiate		Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISROADCLICK Zenovka	Immédiate		Espacée	Immédiate	Immédiate		Immédiate	
TAISTRIO MPH Larsson	Immédiate		Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISTRIO MPH Mathy	Espacée		Immédiate		Immédiate		Espacée	
TAISTRIO MPH Rau			Immédiate		Immédiate		Immédiate	
TAISTRIO MPH Rymaker	Espacée		Immédiate		Immédiate		Espacée	
TAISTRIO MPH Shan	Immédiate				Immédiate		Immédiate	

1. SUJET-PSEUDO	4. Séance_030407	4. Séance_030407	13. Séance_110407	13. Séance_110407	22. Séance_030507	22. Séance_030507	31. Séance_090507	31. Séance_090507
TAIS6NERGIE Carter	Debout							
TAIS6NERGIE Jun	Assis		Assis				Assis	
TAIS6NERGIE tomsen							Assis	
TAIS9EMESENS Auer	Assis					Assis		
TAIS9EMESENS Boa	Assis		Debout				Assis	
TAIS9EMESENS Dagostino	Assis						Assis	
TAIS9EMESENS Ducatillon	Assis		Debout				Assis	
TAIS9EMESENS Milies	Assis					Assis		
TAISACTNCOM Amal	Debout	Assis					Debout	
TAISACTNCOM Hykova								
TAISACTNCOM Jun			Assis				Debout	
TAISACTNCOM Koba	Assis		Assis	Debout			Assis	
TAISACTNCOM Lane							Assis	
TAISAKA Barbosa	Assis	Debout	Debout				Debout	
TAISAKA Koba			Assis					
TAISAKA Merlin	Assis		Debout				Assis	
TAISAKA Vukovic								
TAISAKA Watanabe	Assis	Debout	Debout				Assis	
TAISCHRONOS Bing	Assis	Debout	Assis				Assis	
TAISCHRONOS Boa	Assis	Debout	Assis				Assis	
TAISCHRONOS Mayo	Assis		Assis				Assis	
TAISCHRONOS Nishi	Assis		Assis				Assis	Debout
TAISCHRONOS Snook	Assis						Debout	
TAISELIXYR Eden Mertel		Debout	Debout				Debout	
TAISELIXYR Jun	Assis	Debout					Assis	
TAISELIXYR Meili	Assis		Assis				Assis	
TAISELIXYR Snook	Assis	Debout	Assis				Debout	Assis
TAISIMAGINACTIVE Nemeth	Assis	Debout	Debout				Assis	Debout
TAISMAGMATIC Grut	Assis	Debout	Assis				Assis	
TAISMAGMATIC Nemeth	Assis		Assis				Assis	Debout
TAISMAGMATIC Oh							Assis	
TAISMAGMATIC Tomsen	Assis						Assis	
TAISMAGMATIC Zenovka	Assis	Debout	Assis				Assis	
TAISMEDIA7 Carlberg	Assis		Assis				Assis	
TAISMEDIA7 Harrop	Assis						Assis	
TAISMEDIA7 Jacobus	Assis		Assis				Assis	
TAISMEDIA7 Oh			Assis				Assis	
TAISMEDIA7 Shan	Assis	Debout					Assis	
TAISNISTOON Barbosa	Assis		Assis				Assis	
TAISNISTOON Burt								
TAISNISTOON Congrejo	Assis		Assis				Assis	
TAISNISTOON Merlin			Assis				Assis	
TAISROADCLICK Anatine	Assis							
TAISROADCLICK Carter	Assis		Assis				Assis	
TAISROADCLICK Ronmark	Assis	Debout	Assis				Assis	
TAISROADCLICK Zenovka	Assis	Debout	Assis				Assis	
TAISTRIOIMP L Larsson	Assis		Assis				Assis	Debout
TAISTRIOIMP Mathy	Assis		Assis				Assis	
TAISTRIOIMP Rau			Assis				Assis	
TAISTRIOIMP Raymaker	Assis		Assis				Assis	
TAISTRIOIMP Shan	Assis		Assis				Assis	

## EVOLUTION DES DEPLACEMENTS DES AVATARS

1. SUJET-PSEUDO	5. DEPLACEMENTS RAISONS_030407	14. DEPLACEMENTS RAISONS_110407	23. DEPLACEMENTS RAISONS_030507	32. DEPLACEMENTS RAISONS_090507
TAIS6NERGIE Carter				
TAIS6NERGIE Jun			Chgmt de place	
TAIS6NERGIE tomsen			Chgmt de place	Chgmt de place
TAIS9EMESENS Auer	Chgmt de place		Chgmt de place	
TAIS9EMESENS Boa				
TAIS9EMESENS Dagostino	Chgmt de place		Chgmt de place	
TAIS9EMESENS Ducatillon		Chgmt de place		
TAIS9EMESENS Miles			Chgmt de place	
TAISACTNCOM Amat	Chgmt de place		Déambulation	
TAISACTNCOM Hykova				
TAISACTNCOM Jun				
TAISACTNCOM Koba		Chgmt de place	Chgmt de place	
TAISACTNCOM Lane				
TAISAKA Barbosa	Chgmt de place		Chgmt de place	
TAISAKA Koba		Chgmt de place		
TAISAKA Merlin			Chgmt de place	
TAISAKA Vuckovic				
TAISAKA Watanabe	Chgmt de place	Déambulation	Chgmt de place	
TAISCHRONOS Bing	Chgmt de place	Chgmt de place	Chgmt de place	
TAISCHRONOS Boa	Chgmt de place			
TAISCHRONOS Mayo				
TAISCHRONOS Nishi		Chgmt de place	Chgmt de place	Chgmt de place
TAISCHRONOS Snook				
TAISELIXYR Eden Mertel		Déambulation		
TAISELIXYR Jun	Chgmt de place			
TAISELIXYR Meili		Chgmt de place		
TAISELIXYR Snook	Déambulation		Chgmt de place	Chgmt de place
TAISIMAGINACTIVE Nemeth	Chgmt de place			Chgmt de place
TAISMAGMATIC Grut	Chgmt de place			
TAISMAGMATIC Nemeth	Chgmt de place	Chgmt de place		Chgmt de place
TAISMAGMATIC Oh				
TAISMAGMATIC Tomsen				Chgmt de place
TAISMAGMATIC Zenovka	Chgmt de place			
TAISMEDIA7 Carlberg	Chgmt de place	Chgmt de place		
TAISMEDIA7 Harrop				
TAISMEDIA7 Jacobus			Chgmt de place	
TAISMEDIA7 Oh		Chgmt de place	Chgmt de place	
TAISMEDIA7 Shan	Chgmt de place			
TAISNISTOON Barbosa				
TAISNISTOON Burt				
TAISNISTOON Congrejo				
TAISNISTOON Merlin		Chgmt de place	Chgmt de place	
TAISROADCLICK Anatine				
TAISROADCLICK Carter		Chgmt de place		
TAISROADCLICK Ronmark	Déambulation	Chgmt de place	Chgmt de place	
TAISROADCLICK Zenovka	Chgmt de place	Chgmt de place		
TAISTRIOIPH Larsson			Chgmt de place	
TAISTRIOIPH Mathy		Déambulation		
TAISTRIOIPH Rau		Chgmt de place		
TAISTRIOIPH Raymaker				
TAISTRIOIPH Shan				

## EVOLUTION DE LA RECURRENCE DES DEPLACEMENTS DES AVATARS

1. SUJET-PSEUDO	6. Séance_030407	15. Séance_110407	24. Séance_030507	33. Séance_090507
TAIS6NERGIE Carter	Nulle		Nulle	
TAIS6NERGIE Jun	Nulle	Nulle	Rare	Nulle
TAIS6NERGIE tomsen			Rare	Rare
TAIS9EMESENS Auer	Rare		Très régulière	
TAIS9EMESENS Boa	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAIS9EMESENS Dagostino	Rare	Nulle	Rare	Nulle
TAIS9EMESENS Ducatillon		Rare		
TAIS9EMESENS Miles	Nulle		Rare	
TAISACTNCOM Amat	Rare		Très régulière	Nulle
TAISACTNCOM Hykova				
TAISACTNCOM Jun				
TAISACTNCOM Koba	Nulle	Très régulière	Rare	Nulle
TAISACTNCOM Lane				
TAISAKA Barbosa	Régulière	Nulle	Rare	Nulle
TAISAKA Koba	Nulle	Régulière		
TAISAKA Merlin	Nulle	Nulle	Régulière	Nulle
TAISAKA Vuckovic				
TAISAKA Watanabe	Régulière	Rare	Régulière	Nulle
TAISCHRONOS Bing	Rare	Rare	Rare	Nulle
TAISCHRONOS Boa	Rare	Nulle	Nulle	Nulle
TAISCHRONOS Mayo	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISCHRONOS Nishi	Nulle	Régulière	Rare	Rare
TAISCHRONOS Snook	Nulle		Nulle	Nulle
TAISELIXYR Eden Mertel		Très régulière		
TAISELIXYR Jun	Rare		Nulle	
TAISELIXYR Meili	Nulle	Rare	Nulle	Nulle
TAISELIXYR Snook	Rare	Nulle	Régulière	Rare
TAISIMAGINACTIVE Nemeth	Rare	Nulle		Rare
TAISMAGMATIC Grut	Rare	Nulle	Nulle	Nulle
TAISMAGMATIC Nemeth	Rare	Rare	Nulle	Rare
TAISMAGMATIC Oh				
TAISMAGMATIC Tomsen	Nulle		Nulle	Rare
TAISMAGMATIC Zenovka	Rare	Nulle	Nulle	Nulle
TAISMEDIA7 Carlberg	Régulière	Rare		Nulle
TAISMEDIA7 Harrop	Nulle		Nulle	Nulle
TAISMEDIA7 Jacobus	Nulle	Nulle	Rare	Nulle
TAISMEDIA7 Oh		Régulière	Rare	
TAISMEDIA7 Shan	Rare			
TAISNISTOON Barbosa	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISNISTOON Burt				
TAISNISTOON Congrejo	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISNISTOON Merlin		Rare	Rare	
TAISROADCLICK Anatine	Nulle			
TAISROADCLICK Carter	Nulle	Régulière	Nulle	Nulle
TAISROADCLICK Ronmark	Rare	Régulière	Rare	Nulle
TAISROADCLICK Zenovka	Rare	Régulière	Nulle	Nulle
TAISTRIO MPH Larsson	Nulle	Nulle	Régulière	Nulle
TAISTRIO MPH Mathy	Nulle	Rare	Nulle	Nulle
TAISTRIO MPH Rau		Rare		
TAISTRIO MPH Raymaker	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISTRIO MPH Shan	Nulle		Nulle	Nulle

## EVOLUTION DE LA RECURRENCE DE LA GESTUELLE DES AVATARS

1. SUJET-PSEUDO	8. GESTUELLE_RECURRENCE _030407	17. GESTUELLE_RECURRENCE _110407	26. GESTUELLE_RECURRENCE _030507	35. GESTUELLE_RECURRENCE _090507
TAIS6NERGIE Carter	Nulle		Nulle	
TAIS6NERGIE Jun	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAIS6NERGIE tomsen				
TAIS9EMESENS Auer	Régulière		Nulle	
TAIS9EMESENS Boa	Rare	Nulle	Nulle	Nulle
TAIS9EMESENS Dagostino	Rare	Nulle	Nulle	Nulle
TAIS9EMESENS Ducatillon				
TAIS9EMESENS Miles	Nulle		Nulle	
TAISACTNCOM Amat	Nulle		Très régulière	Régulière
TAISACTNCOM Hykova				
TAISACTNCOM Jun			Très régulière	Régulière
TAISACTNCOM Koba	Nulle	Rare	Rare	Régulière
TAISACTNCOM Lane				
TAISAKA Barbosa	Régulière	Nulle	Nulle	Nulle
TAISAKA Koba	Nulle	Nulle		
TAISAKA Merlin	Régulière	Nulle	Nulle	Nulle
TAISAKA Vuckovic				
TAISAKA Watanabe	Rare	Nulle	Régulière	Régulière
TAISCHRONOS Bing	Nulle	Rare	Nulle	Nulle
TAISCHRONOS Boa	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISCHRONOS Mayo	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISCHRONOS Nishi	Nulle	Nulle	Nulle	Rare
TAISCHRONOS Snook	Rare		Rare	Rare
TAISELIXYR Eden Mertel				Rare
TAISELIXYR Jun	Rare		Nulle	
TAISELIXYR Meili	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISELIXYR Snook	Nulle	Nulle	Régulière	Nulle
TAISIMAGINACTIVE Nemeth	Régulière	Nulle		Nulle
TAISMAGMATIC Grut	Nulle	Nulle	Nulle	Régulière
TAISMAGMATIC Nemeth	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISMAGMATIC Oh				
TAISMAGMATIC Tomsen	Nulle		Nulle	Rare
TAISMAGMATIC Zenovka	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISMEDIA7 Carlberg	Rare	Nulle		Nulle
TAISMEDIA7 Harrop	Nulle		Nulle	Nulle
TAISMEDIA7 Jacobus	Régulière	Nulle	Nulle	Nulle
TAISMEDIA7 Oh				
TAISMEDIA7 Shan	Nulle			
TAISNISTOON Barbosa	Rare	Nulle	Rare	Rare
TAISNISTOON Burt				
TAISNISTOON Congrejo	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISNISTOON Merlin		Rare		
TAISROADCLICK Anatine	Rare			
TAISROADCLICK Carter	Nulle	Nulle	Régulière	Nulle
TAISROADCLICK Ronmark	Régulière	Nulle	Nulle	Nulle
TAISROADCLICK Zenovka	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISTRIOIPH Larsson	Régulière	Nulle	Nulle	Nulle
TAISTRIOIPH Mathy	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISTRIOIPH Rau				
TAISTRIOIPH Raymaker	Nulle	Nulle	Nulle	Nulle
TAISTRIOIPH Shan	Nulle		Nulle	Nulle

1. SUJET-PSEUDO	7 GESTUELLE_STIMULATION_ 030407	7 GESTUELLE_STIMULATION_ 030407	16 GESTUELLE_STIMULATION_ 110407	25 GESTUELLE_STIMULATION_ 030507	25 GESTUELLE_STIMULATION_ 030507	25 GESTUELLE_STIMULATION_ 030507	34 GESTUELLE_STIMULATION_ 090507
TAIS6NERGIE Carter	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle			
TAIS6NERGIE Jun	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAIS6NERGIE tomsen							
TAIS9EMESENS Auer	Spontanée			Pas de gestuelle			
TAIS9EMESENS Boa	Sur sollicitation indirecte		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAIS9EMESENS Dagostino	Spontanée		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAIS9EMESENS Ducatillon							
TAIS9EMESENS Miles	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle			
TAISACTNCOM Amat	Pas de gestuelle			Accueil		Sur sollicitation indirecte	Sur sollicitation indirecte
TAISACTNCOM Hykova							
TAISACTNCOM Jun	Pas de gestuelle		Spontanée	Spontanée		Sur sollicitation indirecte	Sur sollicitation indirecte
TAISACTNCOM Koba							
TAISACTNCOM Lane							
TAISAKA Barbosa	Sur sollicitation indirecte		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISAKA Koba	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle				
TAISAKA Merlin	Sur sollicitation indirecte		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISAKA Vuckovic							
TAISAKA Watanabe	Spontanée		Pas de gestuelle	Spontanée			Spontanée
TAISCHRONOS Bing	Pas de gestuelle		Sur sollicitation indirecte	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISCHRONOS Boa	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISCHRONOS Mayo	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISCHRONOS Nishi	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Accueil
TAISCHRONOS Snook	Spontanée			Spontanée			Spontanée
TAISELIXR Eden Mertel							
TAISELIXR Jun	Accueil						Spontanée
TAISELIXR Meili	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISELIXR Snook	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISMAGNATIVE Nemeth				Entre membres			Pas de gestuelle
TAISMAGMATIC Grut	Spontanée	Entre membres	Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Spontanée
TAISMAGMATIC Nemeth	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISMAGMATIC Oh							
TAISMAGMATIC Tomsen	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle			Accueil
TAISMAGMATIC Zenovka	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISMEDIA7 Cariberg	Spontanée		Pas de gestuelle				Pas de gestuelle
TAISMEDIA7 Harrop	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISMEDIA7 Jacobus	Sur sollicitation indirecte		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISMEDIA7 Oh							
TAISMEDIA7 Shan	Pas de gestuelle						
TAISNISTOON Barbosa	Entre membres						
TAISNISTOON Burt							
TAISNISTOON Congrejo	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle				
TAISNISTOON Merlin			Spontanée				
TAISROADCLICK Anatine	Sur sollicitation indirecte						
TAISROADCLICK Carter	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Spontanée			Pas de gestuelle
TAISROADCLICK Ronmark	Spontanée	Sur sollicitation indirecte	Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISROADCLICK Zenovka	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISTRIONPH Larsson	Spontanée		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISTRIONPH Mathy	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISTRIONPH Rau							
TAISTRIONPH Raymaker	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle
TAISTRIONPH Shan	Pas de gestuelle		Pas de gestuelle	Pas de gestuelle			Pas de gestuelle

## ABSTRACT

This institutional research was conducted with one main purpose : identify the building mechanisms of a new situation of communication within virtual environment like persistent worlds (Second Life) in an e-learning situated context.

The study explores the concepts of communicational artifact as symbolic place of representations and construction of a new reality. We favour a pragmatic point of view of the communication by using the four mediations approach and the study of the functional interactivities regarding human-human communication and social interactions in our context.

Our hypothesis concern firstly the perception of a kind of materialization of the situation of communication, and secondly the possible social role of the projections of the users : *the avatars*.

The methodology consists of a communicational analysis of analogic signals like gestuelle and proxemic practices in those spatial environments populated by avatars characterized by users.

Our findings :

- The characterization of the avatar plays a part in the social rites and the group identity construction.
- The possibility for the users to choose different points of views (centered or off-centered) of the avatar allows them to be spectators-actors of the situation of communication.

The result of the study indicated that :

The constant alternation of points of views generates in the mean time liberties and inconveniences for the users which modify the distancing of the subject with his object, and as an epistemologic consequence, lead to a kind of circularity in this process.

**Key words :** persistent and virtual worlds, virtual learning environments, e-learning, mediation, avatars, social interactions, rites, group relational dynamic.

**This thesis was conducted under the authority of I3M research laboratory (n°3820) specialized in Information and Communication Science and the Université du Sud Toulon-Var, Avenue de l'Université, 83957 La Garde Cedex (France).**