



DE TA PROHM AU BAYON
(ANNEXE II)

Documents photographiques



THÈSE
Pour l'obtention du

Doctorat de l'Institut National Polytechnique de Lorraine
Discipline : Sciences de l'Architecture

Présentée et soutenue publiquement par
Olivier CUNIN

Le 29 octobre 2004

Directeur de Thèse :
Jean-Claude PAUL

Co-directeur de Thèse :
Jean-Pierre PERRIN

Composition du Jury :

Rapporteurs :

Mme. Joëlle BURNOUF (Présidente) Professeure d'archéologie médiévale à l'Université de Paris I Panthéon Sorbonne

M. Kamaleswar BHATTACHARYA Sanskritiste et épigraphiste du Cambodge ancien, Docteur ès Lettres de la Sorbonne et Directeur de Recherche retraité du CNRS

Examineurs :

M. Thomas Stuart MAXWELL Professeur d'art et d'architecture ancienne d'Asie du Sud et du Sud-Est, directeur du département d'histoire de l'art oriental de l'Université de Bonn (Allemagne)

M. Jean-Pierre PERRIN Professeur à l'école d'architecture de Nancy et directeur scientifique du CRAI (U.M.R. CNRS/MCC n° 694 MAP)

M. Jean-Marie PIERREL Professeur à l'Université Henri Poincaré Nancy 1, directeur de l'ATILF UMR 7118 CNRS-Université Nancy 2

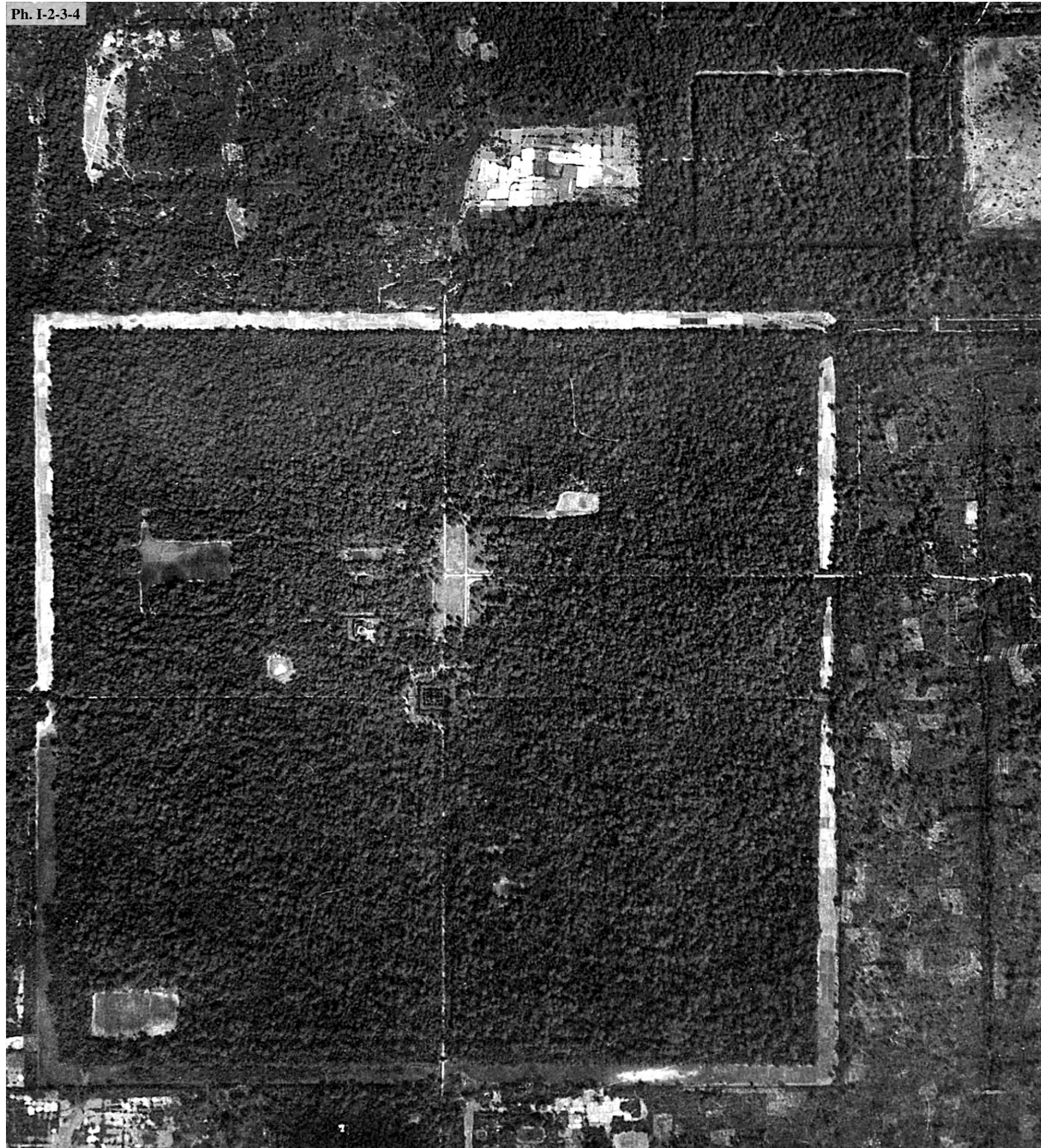
SOMMAIRE

SOMMAIRE DE LA SECONDE ANNEXE (Quatrième volume sur quatre)

Tome I, Chapitre I :	Photographies aériennes.....	p. 1 à p. 4
Tome I, Chapitre III :	Documents photographiques de l'étude archéologique des monuments du style du Bayon	p. 5 à p. 72
Tome I, Chapitre III :	Critères ornementaux et architecturaux	p. 73 à p. 75
Tome I, Chapitre IV	Exemples de <i>mandala</i>	p. 76 à p. 77
Tome II, Chapitre I	Bouddha sous nâga du Bayon.....	p. 78 à p. 79
Tome II, Chapitre III	Les tours à visages	p. 80 à p. 98

PHOTOGRAPHIES AÉRIENNES

Angkor Thom & Preah Khan.....	p. 2
Banteay Chmar.....	p. 3
Preah Khan de Kompong Svay	p. 4



Photographie aérienne d'Angkor Thom et de Preah Khan (EFE0)

Ph. I-2-3-11



Photographie aérienne du site de Banteay Chmar (FINNMAP)

Ph. I-2-3-14



Photographie aérienne du site du Preah Khan de Kompong Svay (FINNMAP)

DOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUES DE L'ÉTUDE ARCHÉOLOGIQUE DES MONUMENTS DU STYLE DU BAYON

Ta Prohm	p. 6 à p. 17
Preah Khan d'Angkor	p. 18 à p. 26
Neak Pean.....	p. 27
Banteay Prei.....	p. 28
Prasat Prei.....	p. 29
Krol Kô.....	p. 30 à p. 31
Ta Som.....	p. 32 à p.34
Banteay Kdei	p. 35 à p. 40
Ta Nei.....	p. 41 à p. 42
Banteay Thom	p. 43
Prasat Prei Prasat.....	p. 44
Porte des Morts d'Angkor Thom.....	p. 45 à p. 46
Prasat Chrung d'Angkor Thom.....	p. 47 à p. 48
Bayon	p. 49 à p. 57
Banteay Chmar.....	p. 58 à p. 63
Neak Pean.....	p. 27
Vat Banon.....	p. 64
Ta Prohm de Bati	p. 65 à 66
Vat Nokor.....	p. 67 à p. 69
Wat Kamphaeng Laeng	p. 70
Phra Prang Sam Yod	p. 71 à p. 72



Ta Prohm, fronton du bras Ouest de la tour axiale Est **TP.7** de la première enceinte et connexion avec l'édifice **TP.7** : USc 7/5



Ta Prohm, connexion entre la salle de passage **TP.5** avec l'avant-corps Ouest du sanctuaire central **TP.1**, face Nord : USc 1/2



Ta Prohm, connexion entre la salle de passage **TP.5** avec le bras Est de la tour axiale Ouest **TP.17**, mur intérieur Nord



Ta Prohm, connexion entre l'avant-corps **TP.16** et le tronçon de galerie Ouest **TP.15**



Ta Prohm, tronçon de galerie Nord de la première enceinte **TP.21** et **TP.22**, face Sud : USc 21/1 et USc 22/1



Ta Prohm, fenêtres Est de l'avant-corps et du bras Sud de la tour axiale Ouest **TP.17** de la première enceinte, face Est : USc 17/1, USc 17/2 et USc 17/3



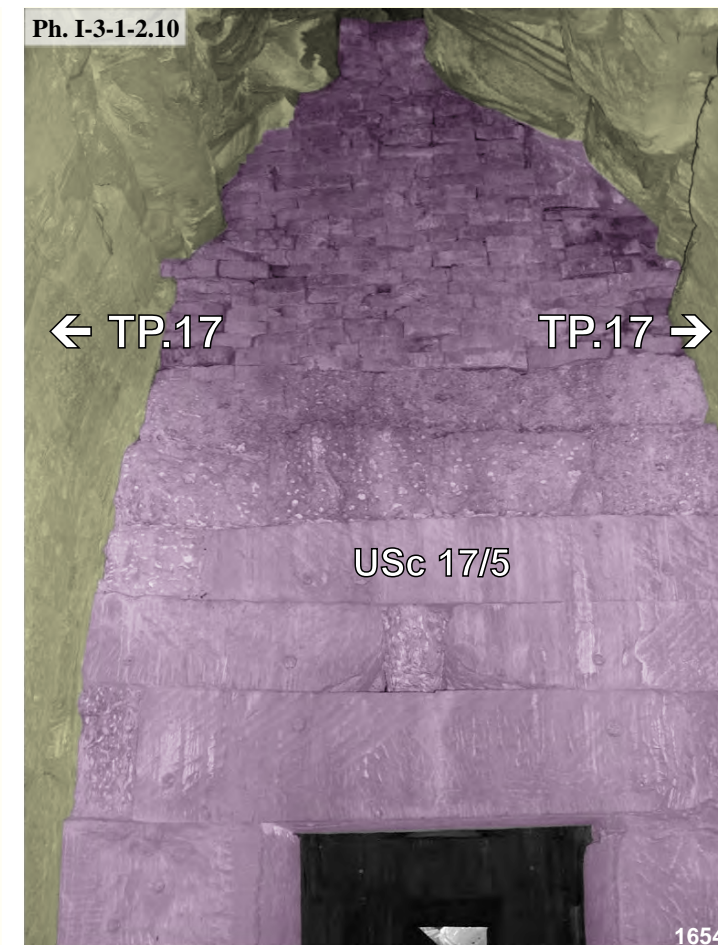
Ta Prohm, porte murée Ouest de l'avant-corps Sud de la tour axiale Est **TP.7** de la première enceinte, vue intérieure : USc 7/3



Ta Prohm, porte Est du bras Sud de la tour axiale Est **TP.7** de la première enceinte : USc 7/1 et USc 7/2



Ta Prohm, porte Est de l'avant-corps Nord de la tour axiale Est **TP.7** de la première enceinte : USc 7/8



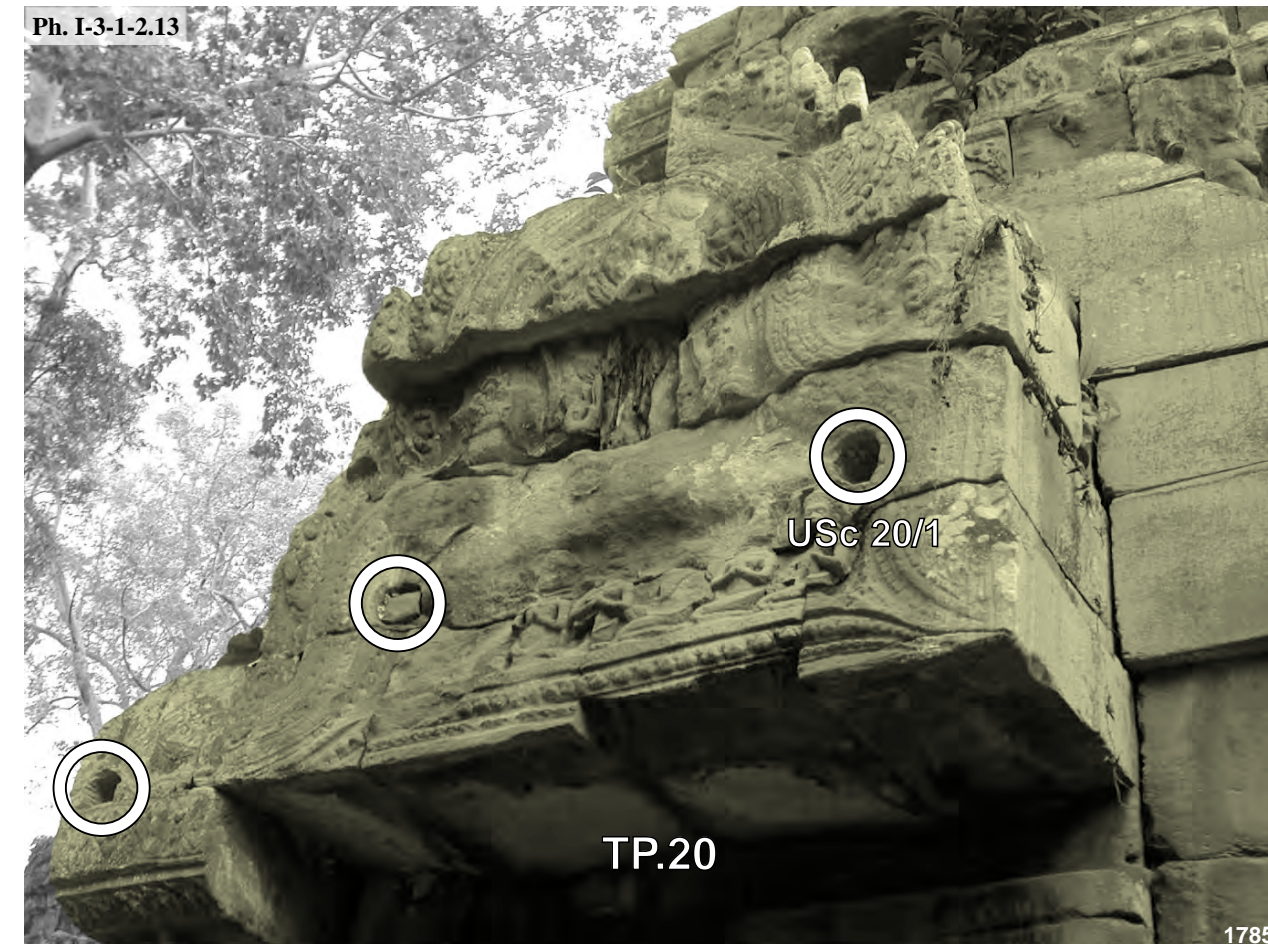
Ta Prohm, mur de séparation entre l'avant-corps Sud et la bras Sud de la tour axiale Ouest **TP.17** de la première enceinte, vue de la face Sud : USc 17/5



Ta Prohm, porte murée de l'entrée Ouest du tronçon **TP.15** de la galerie Ouest : USc 15/1



Ta Prohm, fenêtre Ouest de l'avant-corps Sud de la tour axiale Ouest **TP.17** de la première enceinte : USc 17/4



Ta Prohm, fronton de l'avant-corps Ouest de la tour d'angle Nord-Ouest **TP.20** de la première enceinte : USc 20/1



Ta Prohm, connexion entre le bras Ouest de la tour axiale Ouest **TP.17** de la première enceinte avec la seconde galerie-enceinte, face Sud



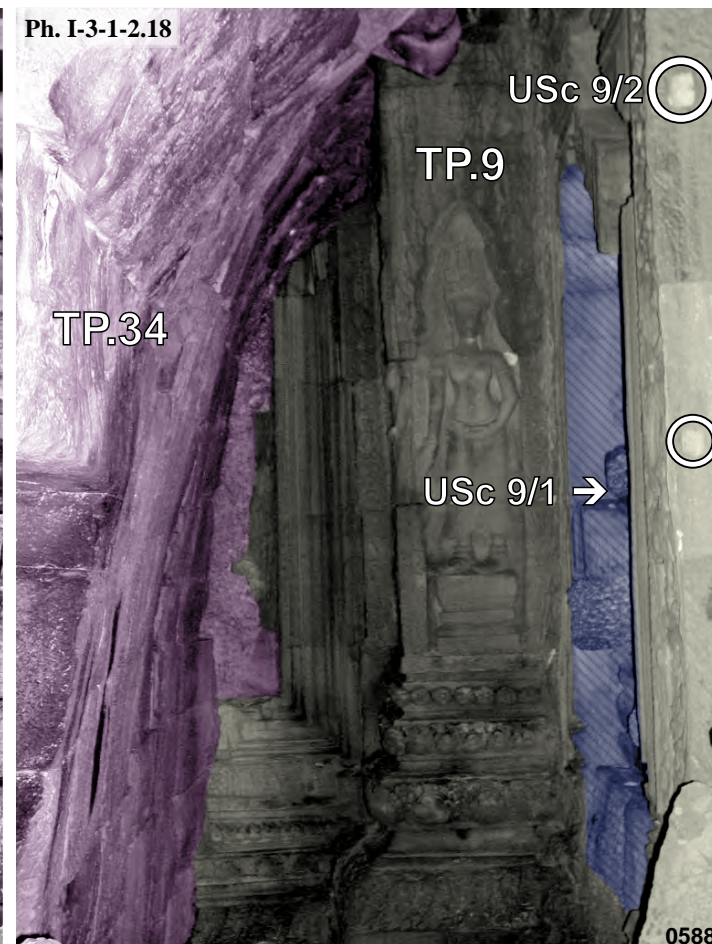
Ta Prohm, connexion entre le bras Nord de la tour axiale Nord **TP.23** de la première enceinte avec la seconde galerie-enceinte, face Est



Ta Prohm, connexion entre le bras Sud de la tour axiale Sud **TP.11** de la première enceinte avec la seconde galerie-enceinte, face Est



Ta Prohm, connexion entre l'avant-corps Sud de la tour d'angle Sud-Est **TP.9** de la première enceinte avec la salle de passage **TP.34**, face Sud



Ta Prohm, connexion entre l'avant-corps Sud de la tour d'angle Sud-Est **TP.9** de la première enceinte avec la salle de passage **TP.34**, vue intérieure : USc 9/1 et USc 9/2



Ta Prohm, connexion entre l'avant-corps Nord de la tour d'angle Sud-Est **TP.9** de la première enceinte avec la salle de passage **TP.34**, face Nord



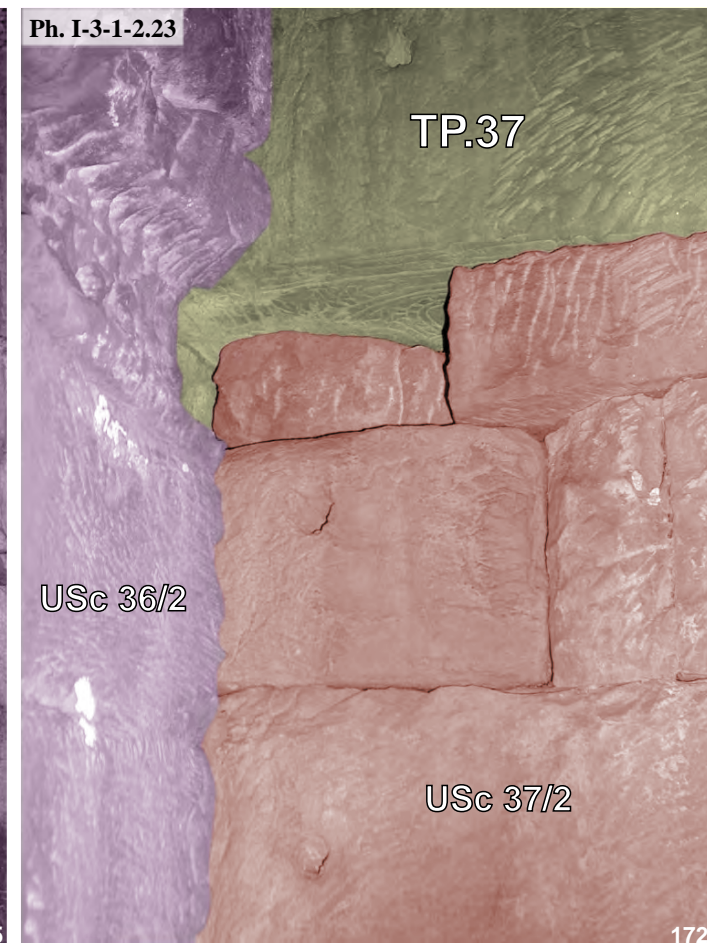
Ta Prohm, connexion entre le tronçon **TP.8** de la galerie Est de la première enceinte avec la galerie-passage **TP.33**, face Sud



Ta Prohm, connexion entre bras Sud de la tour axiale Est **TP.7** de la première enceinte avec la salle de passage **TP.31**



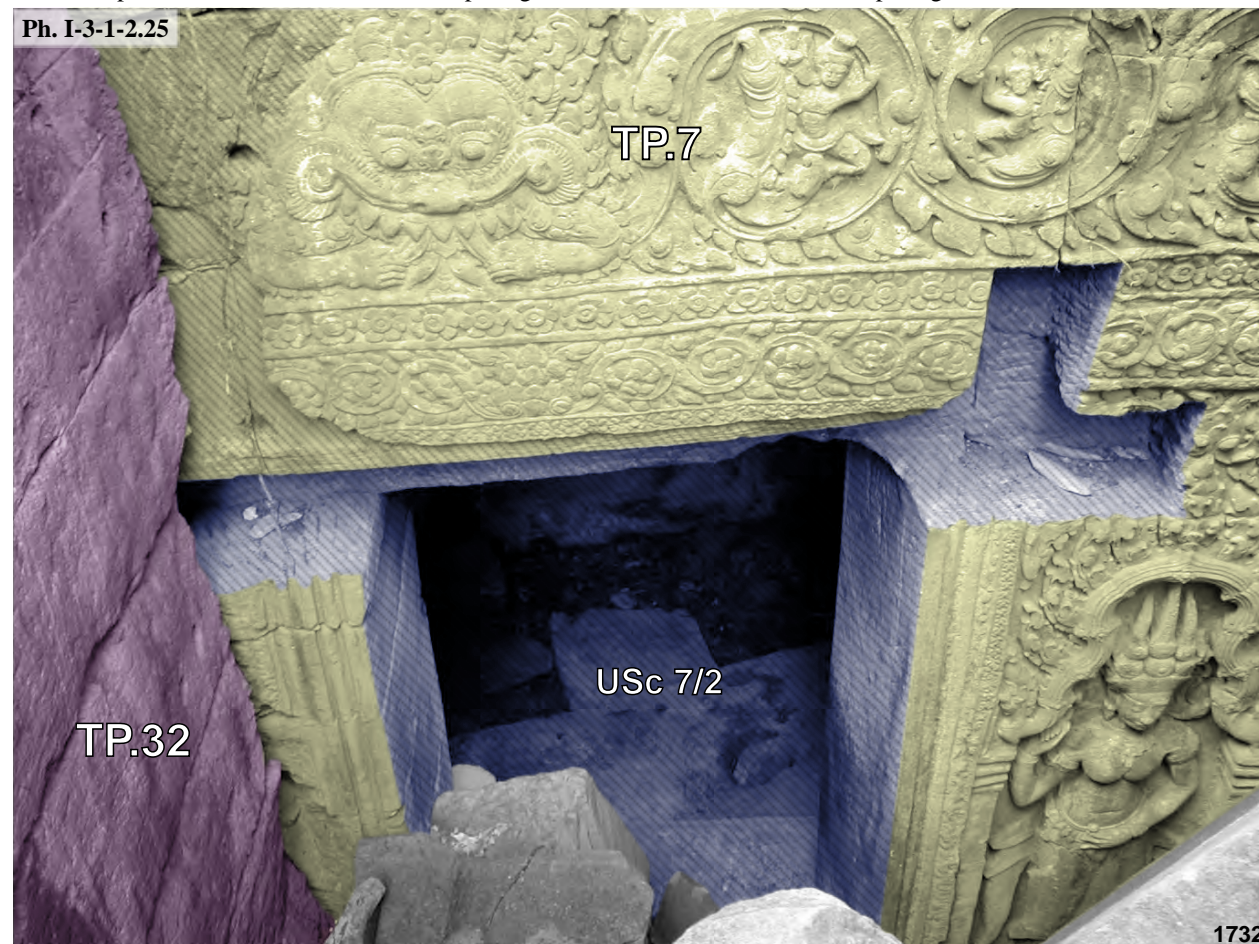
Ta Prohm, galerie Ouest du cloître Est **TP.37**, prolongement de la salle de passage **TP.31** : USc 37/2, USc 36/1 et USc 36/2



Ta Prohm, détail de l'USc 37/2 du cloître Est **TP.37**



Ta Prohm, entrée Ouest du cloître Est **TP.37**, vue intérieure : USc 37/1 et USc 35/1



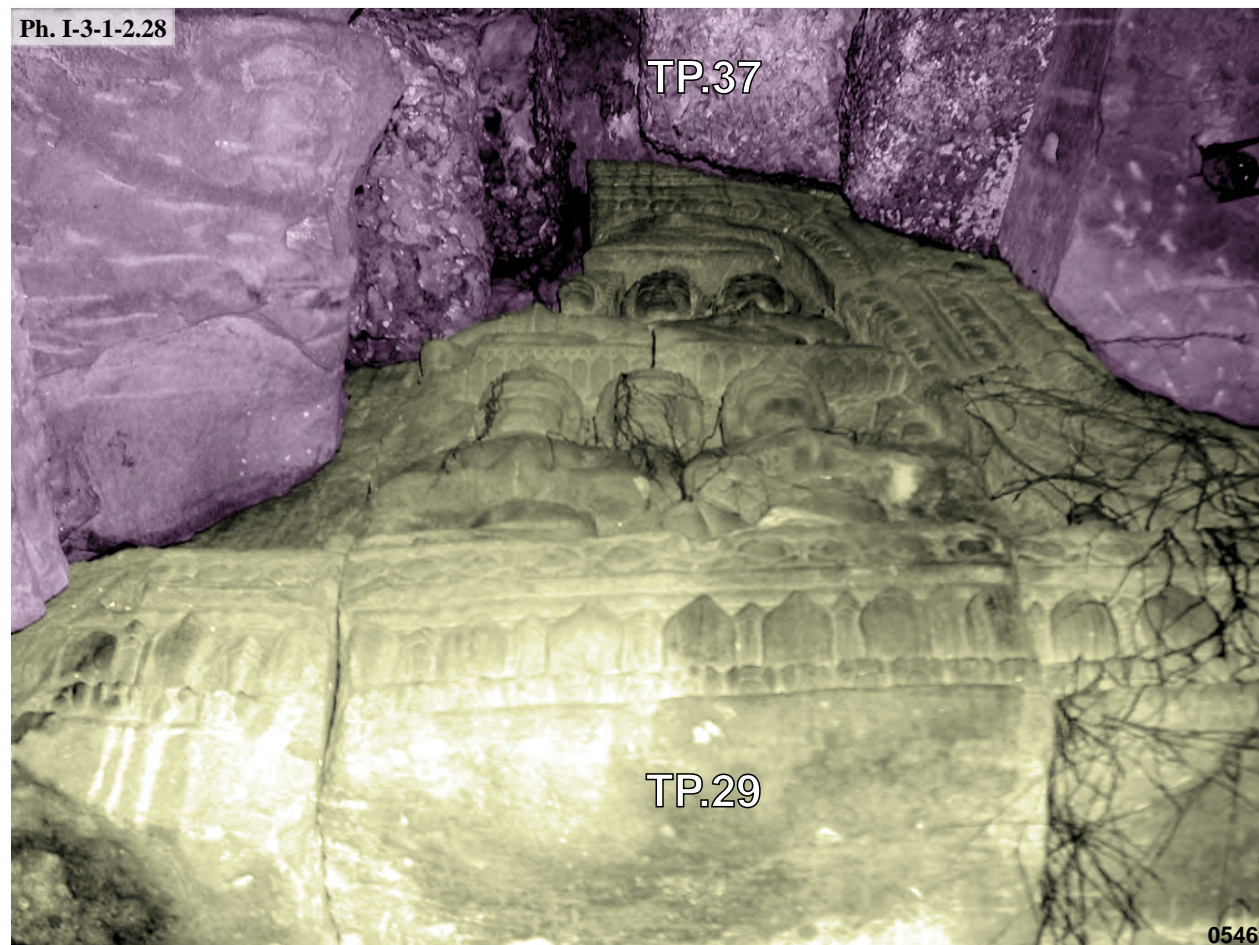
Ta Prohm, connexion entre la salle de passage **TP.32** et l'avant-corps Sud de la tour axiale Est **TP.7** de la première enceinte : USc 7/2



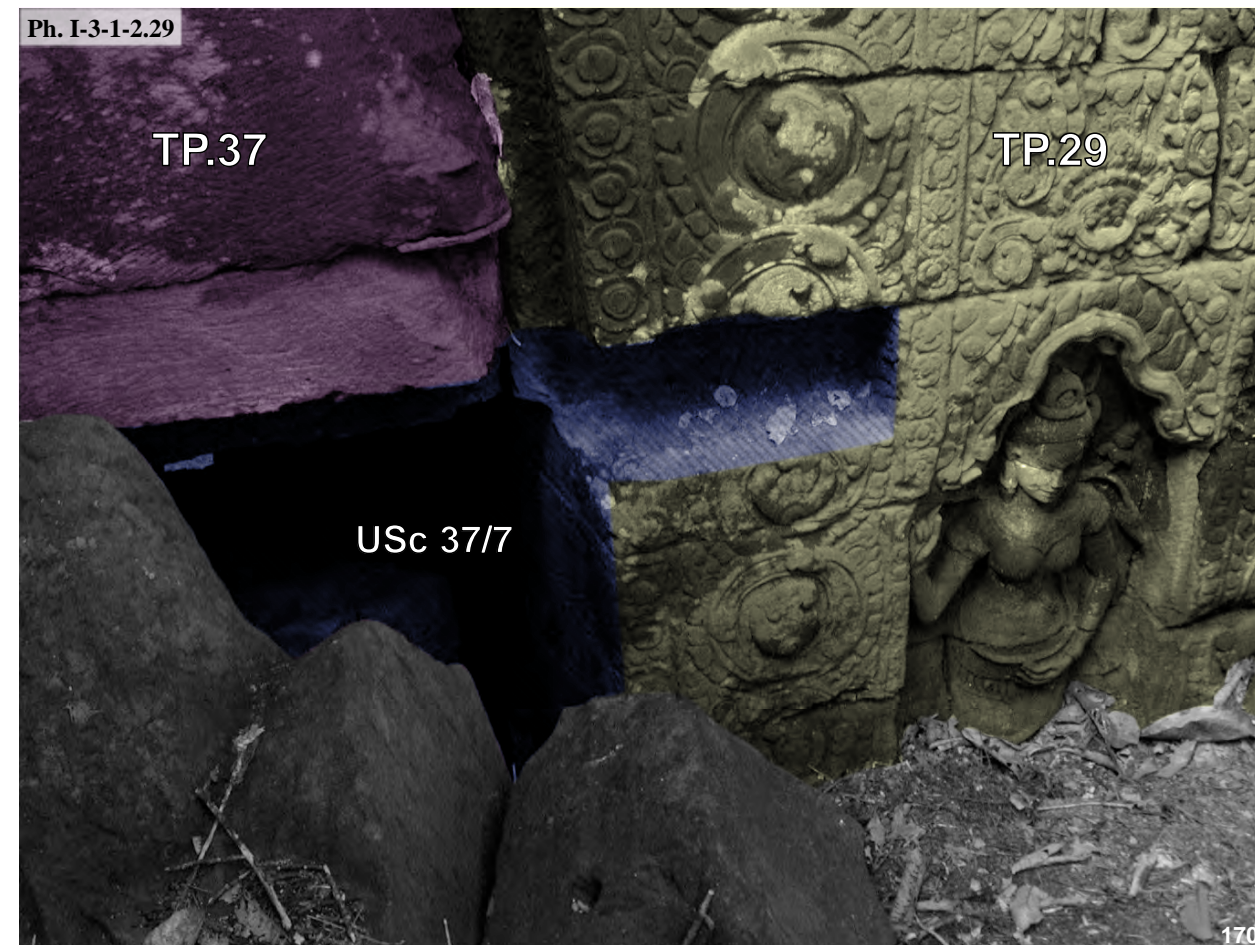
Ta Prohm, fenêtre Sud de la galerie Ouest du cloître Est **TP.37**, face Sud : USc 36/2



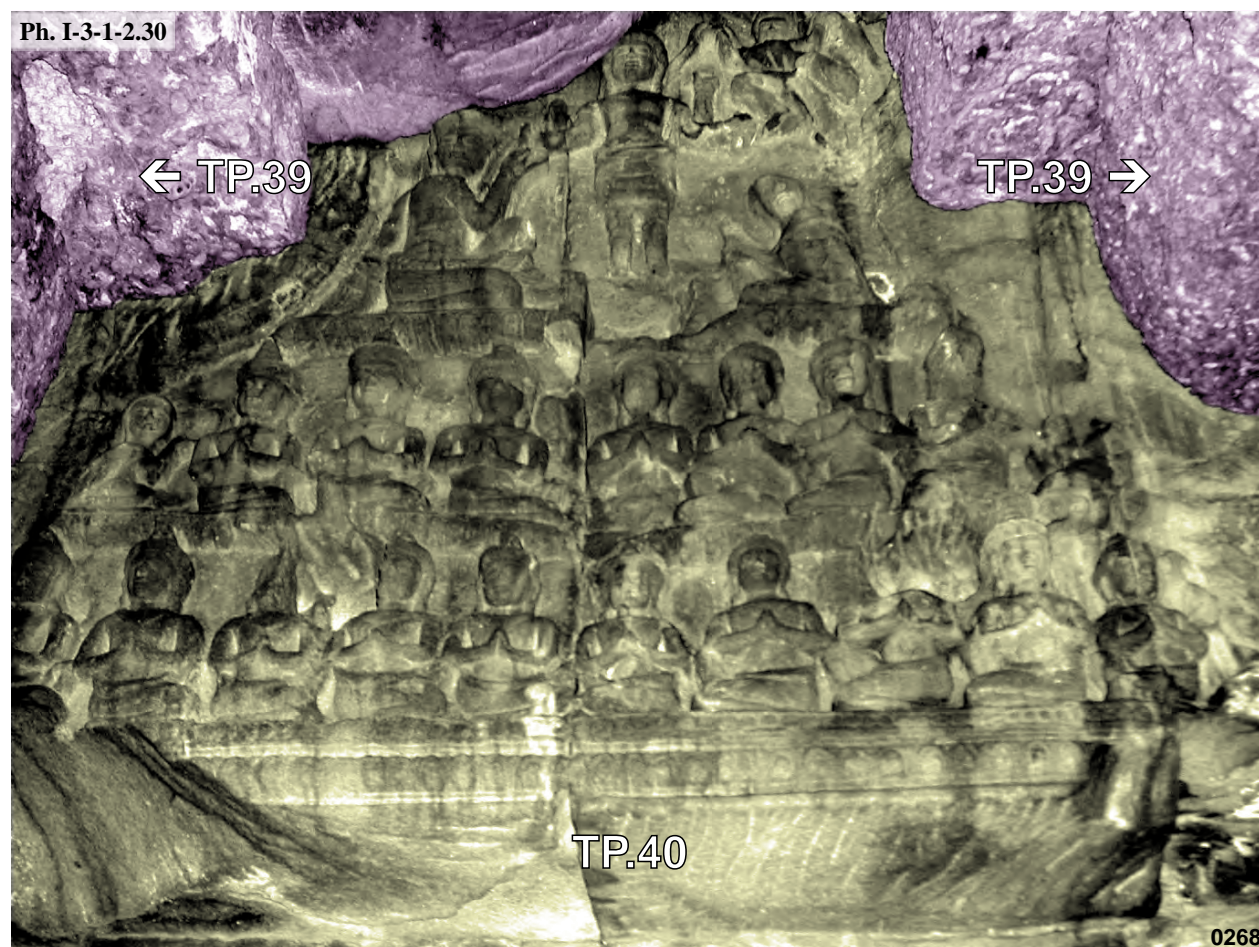
Ta Prohm, ouverture entre la partie Ouest de la galerie du cloître Est et sa connexion **TP.39** avec l'avant-corps Ouest de la tour **TP.40** : USc 39/1



Ta Prohm, connexion entre l'extrémité Nord du fronton commun aux salles de passage **TP.30** et **TP.29** et le cloître Est **TP.37**



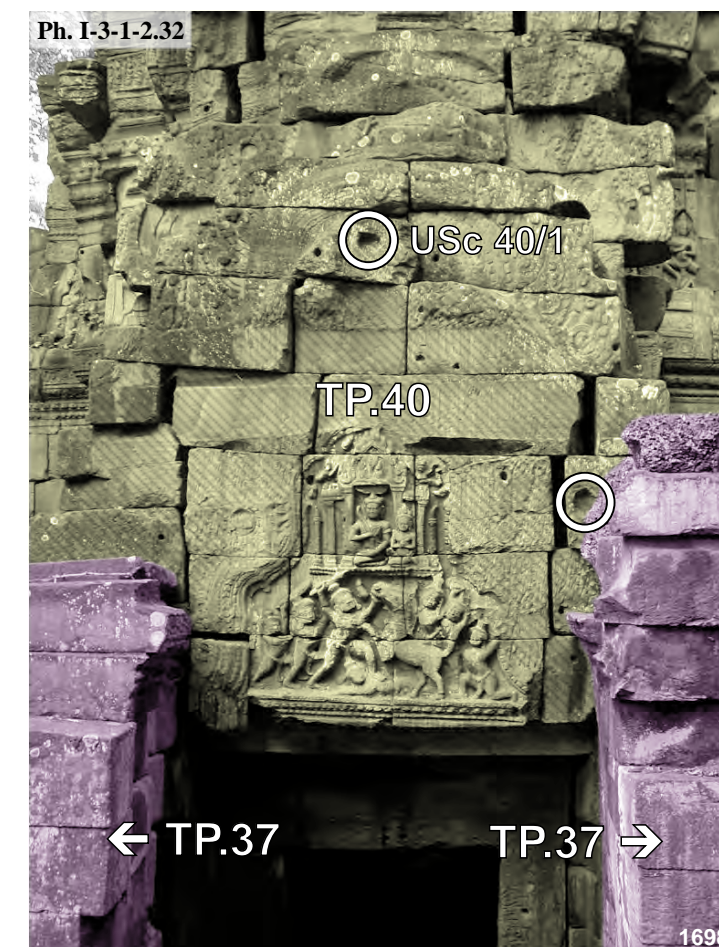
Ta Prohm, connexion entre la salle passage **TP.29** et le cloître Est **TP.37**, face Nord : USc 37/7



Ta Prohm, fronton de l'avant-corps Ouest de la tour **TP.40** et intrados de la couverture de **TP.39**



Ta Prohm, connexion entre l'avant-corps Ouest de la tour **TP.40** avec le cloître Est, face Sud : USc 40/3



Ta Prohm, connexion entre l'avant-corps Est de la tour **TP.40** et le cloître Est, face Est : USc 40/1



Ta Prohm, connexion entre le cloître Est **TP.37** et l'édifice **TP.58**, face Sud



Ta Prohm, connexion entre le cloître Est **TP.37** et le bras Ouest de la tour **TP.47**, face Sud



Ta Prohm, connexion entre le cloître Est **TP.37** et l'édifice **TP.48**, face Nord



Ta Prohm, connexion entre le cloître Est **TP.37** et le bras Nord de la tour **TP.42**, face Ouest



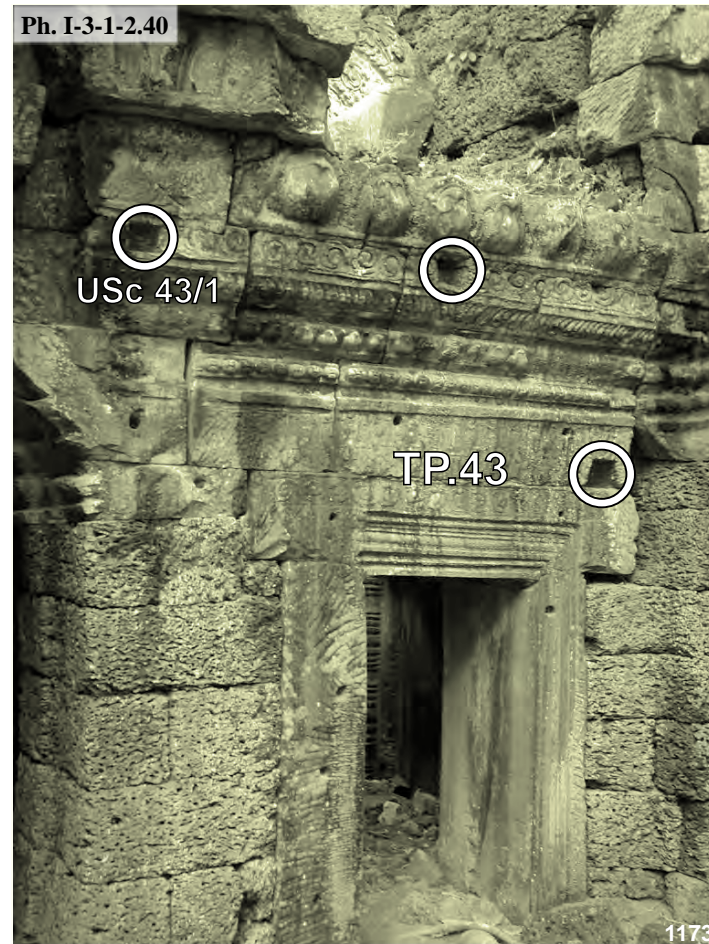
Ta Prohm, fronton Sud de la tour **TP.46** et connexion avec le cloître Est **TP.37**



Ta Prohm, connexion Sud entre le cloître Est **TP.37** et la seconde galerie enceinte **TP.38**



Ta Prohm, connexion entre l'avant-corps Ouest de l'édifice **TP.43** avec la seconde galerie-enceinte, vue Nord



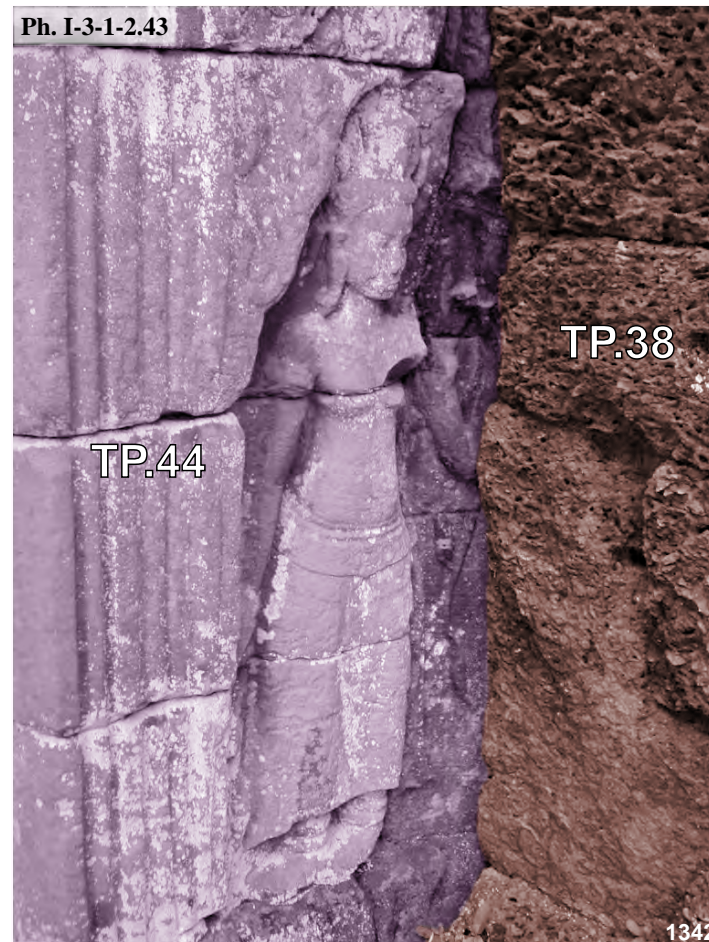
Ta Prohm, avant-corps Ouest de l'édifice **TP.43**, face Sud : USc 43/1



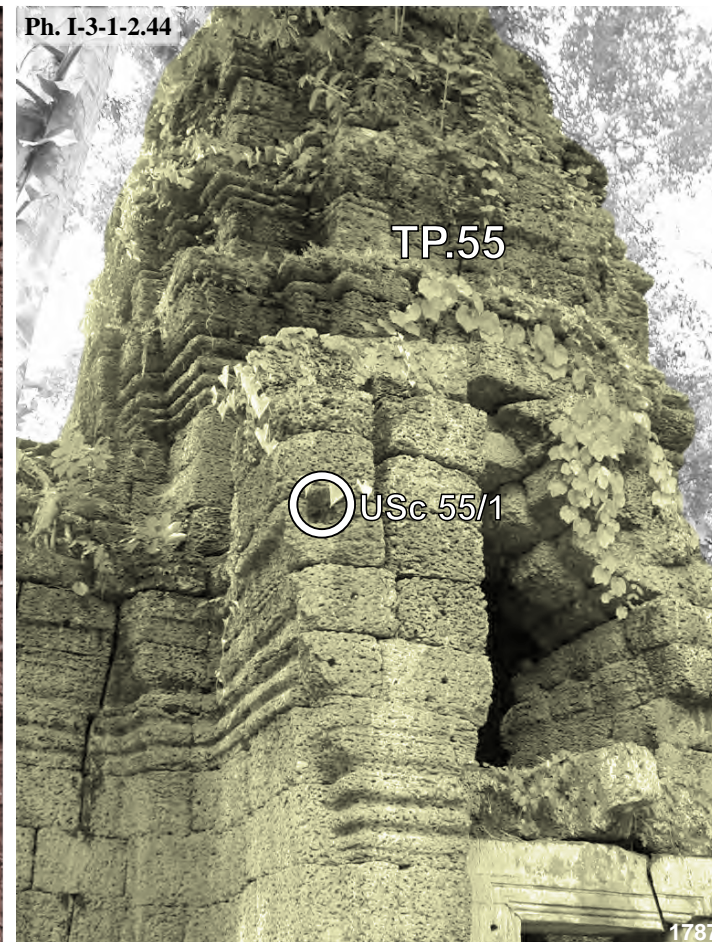
Ta Prohm, édifice **TP.44** en connexion avec la seconde galerie-enceinte **TP.38** et l'avant-corps Est de la tour **TP.54**, face Nord



Ta Prohm, face Est de l'édifice **TP.44** vue de la seconde galerie-enceinte **TP.38** : USc 44/1



Ta Prohm, détail de la connexion entre l'édifice **TP.44** et la seconde galerie-enceinte **TP.38**, face Sud



Ta Prohm, face Est de la tour **TP.55** : USc 55/1



Ta Prohm, bras Est de la tour **TP.53**, face Sud : USc 53/1



Ta Prohm, face Est de la tour **TP.45** : USc 45/1



Ta Prohm, édifice TP.59 reliant le bras Est de la tour TP.47 et l'avant-corps du pavillon axial Est TP.81 de la troisième galerie-enceinte, face Sud



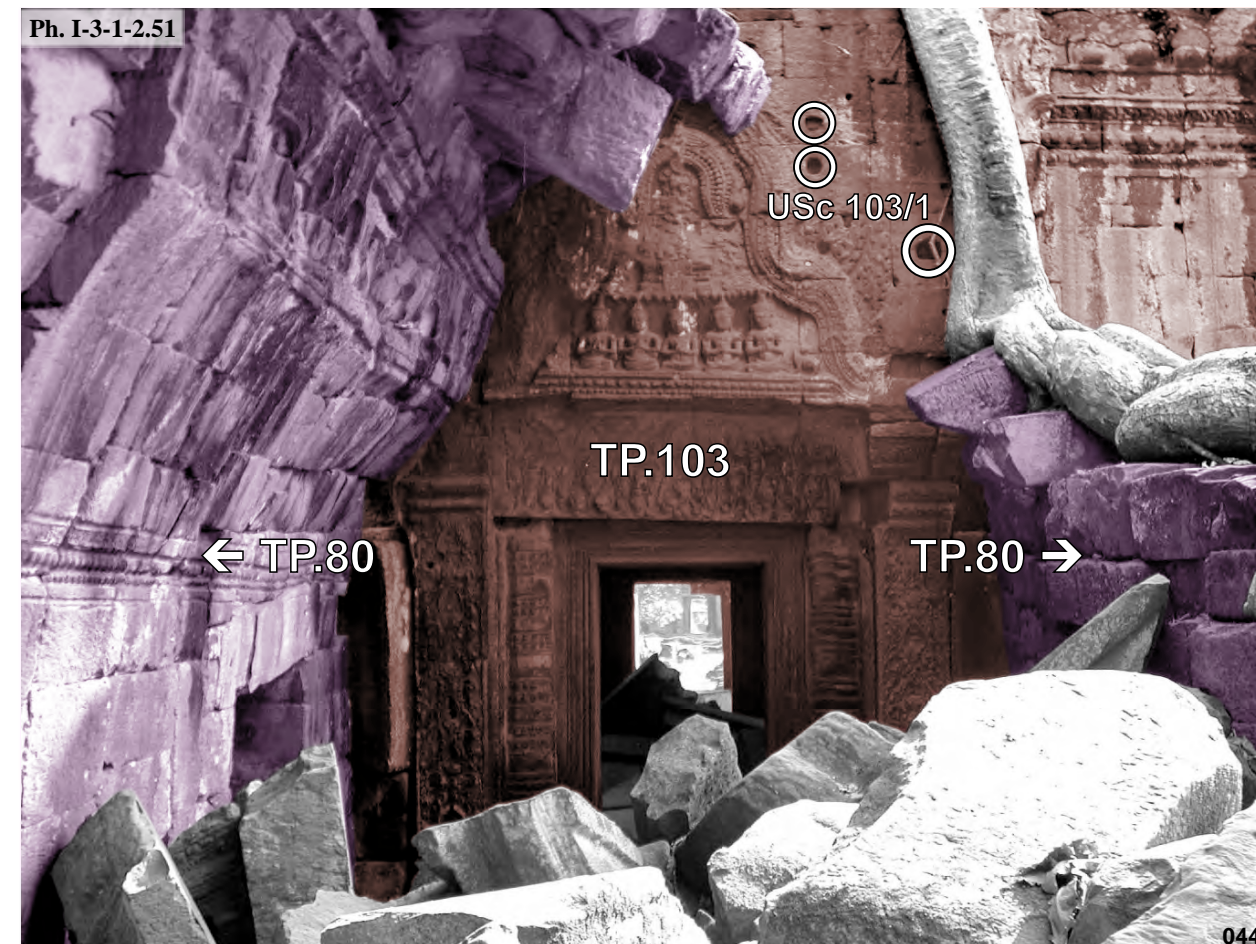
Ta Prohm, salle de passage TP.80 reliant le pavillon latéral Nord TP.103 de la galerie Est de la troisième enceinte et le bras Est de la tour TP.57 : USc 56/1



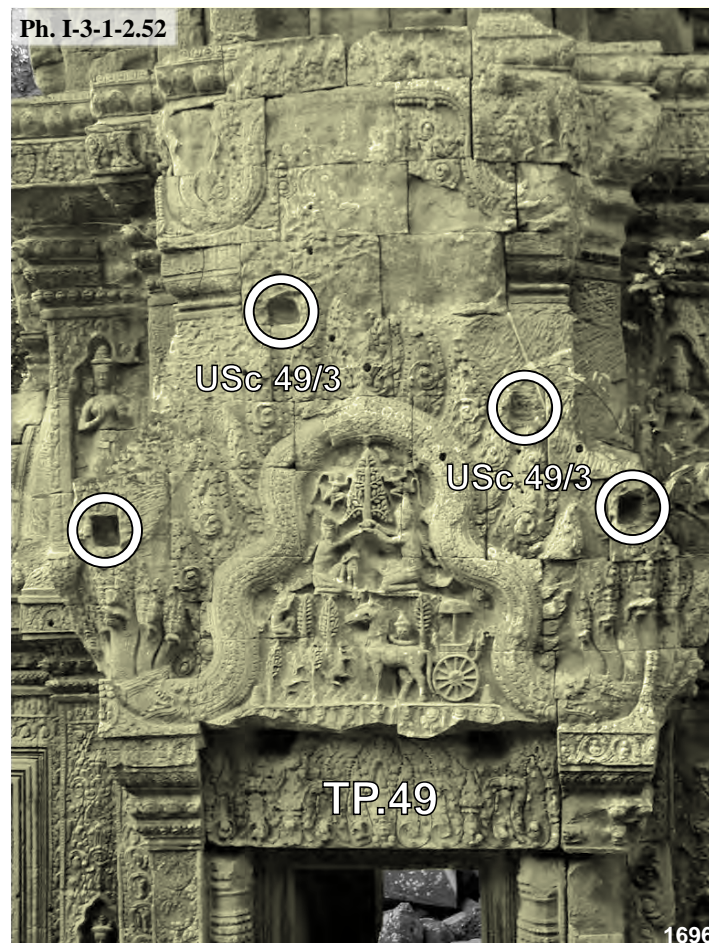
Ta Prohm, face Sud de la tour TP.57 : USc 57/2



Ta Prohm, bras Est de la tour TP.57 : USc 57/1



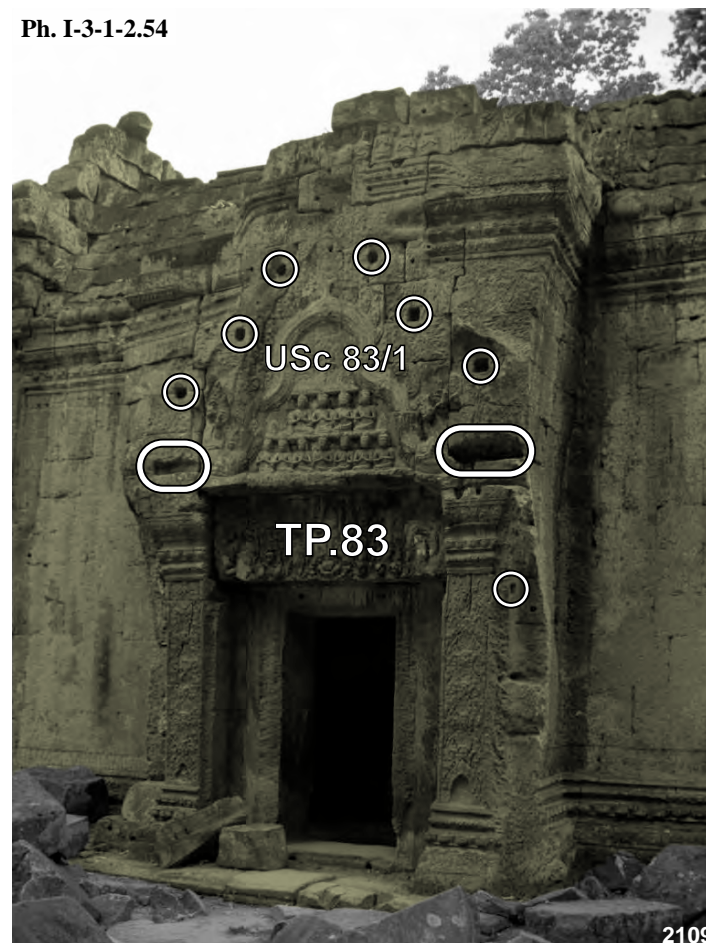
Ta Prohm, face Ouest du pavillon d'entrée latéral Nord TP.103 de la galerie Est de la troisième, vue intérieure de l'édifice TP.80 : USc 103/1



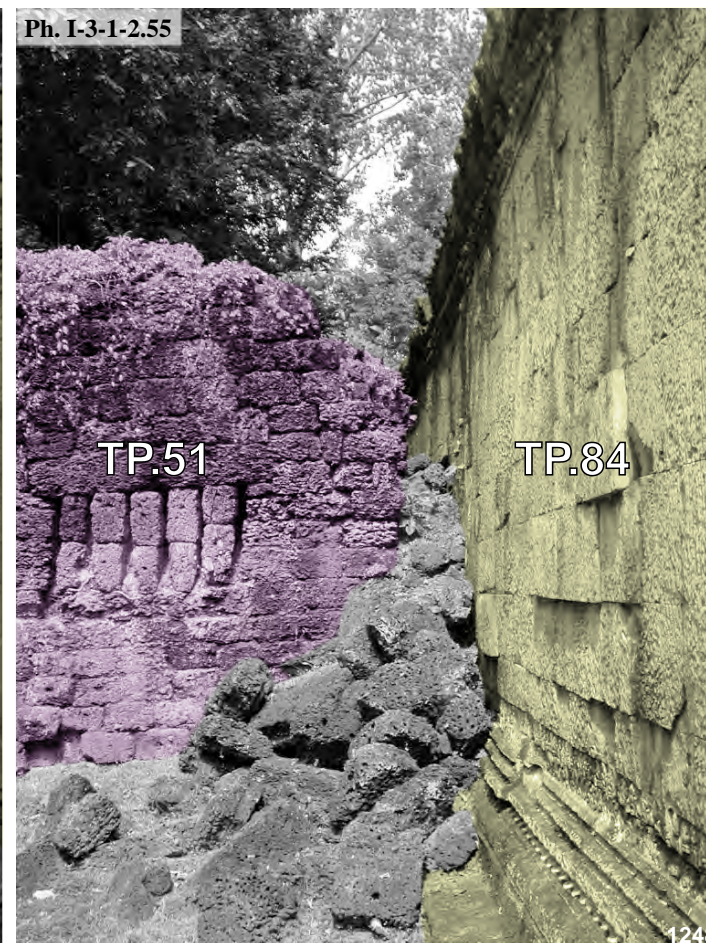
Ta Prohm, fronton Nord de la tour **TP.49** : USc 49/3



Ta Prohm, face Ouest de la tour **TP.49** : USc 49/1



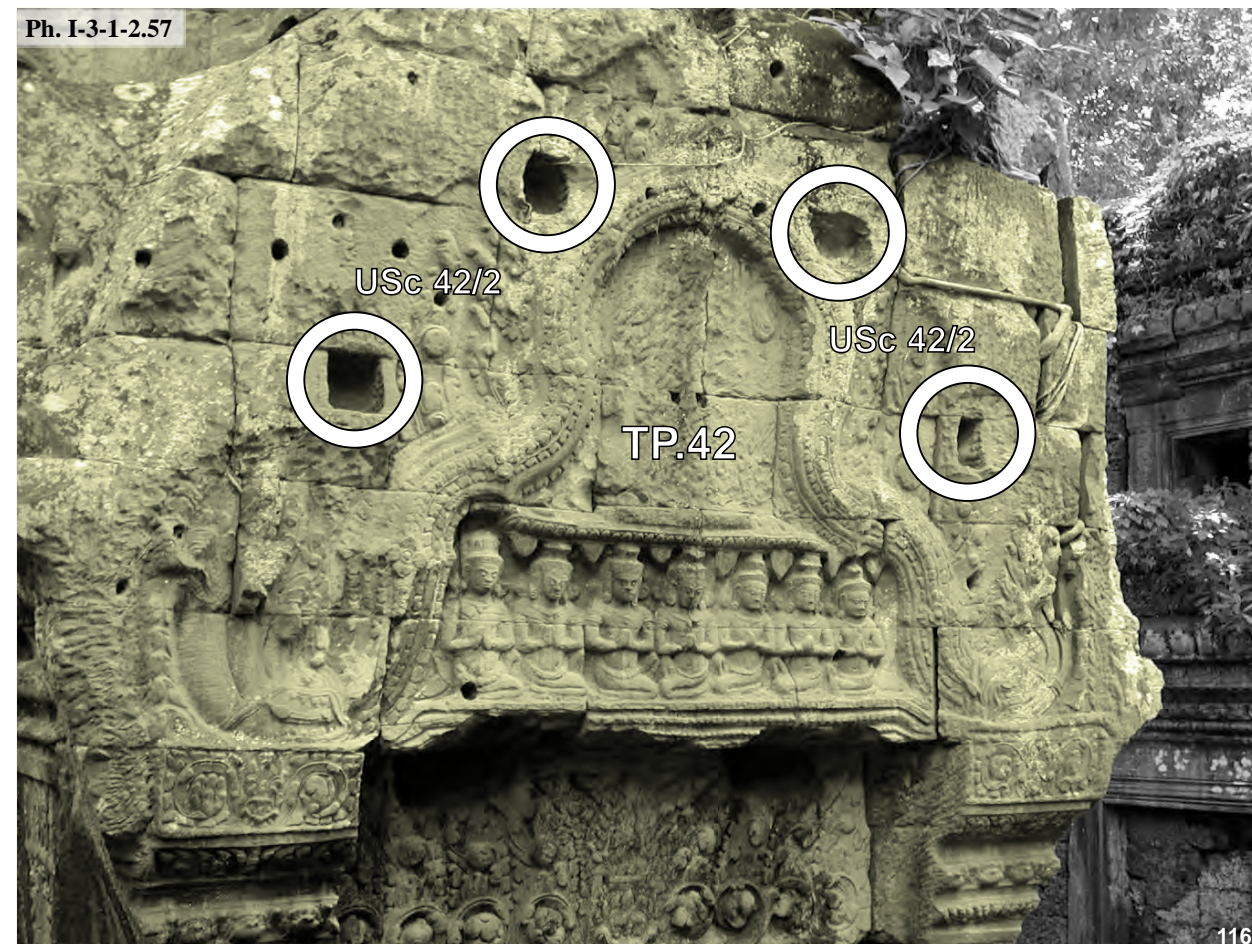
Ta Prohm, entrée Ouest du pavillon latéral Sud **TP.83** de la galerie Est de la troisième enceinte : USc 83/1



Ta Prohm, édifice **TP.51** et galerie Est **TP.84** de la troisième enceinte, face Sud



Ta Prohm, bras Est de la tour **TP.50**, face Nord : USc 50/1



Ta Prohm, fronton Sud de la tour **TP.42** : USc 42/2



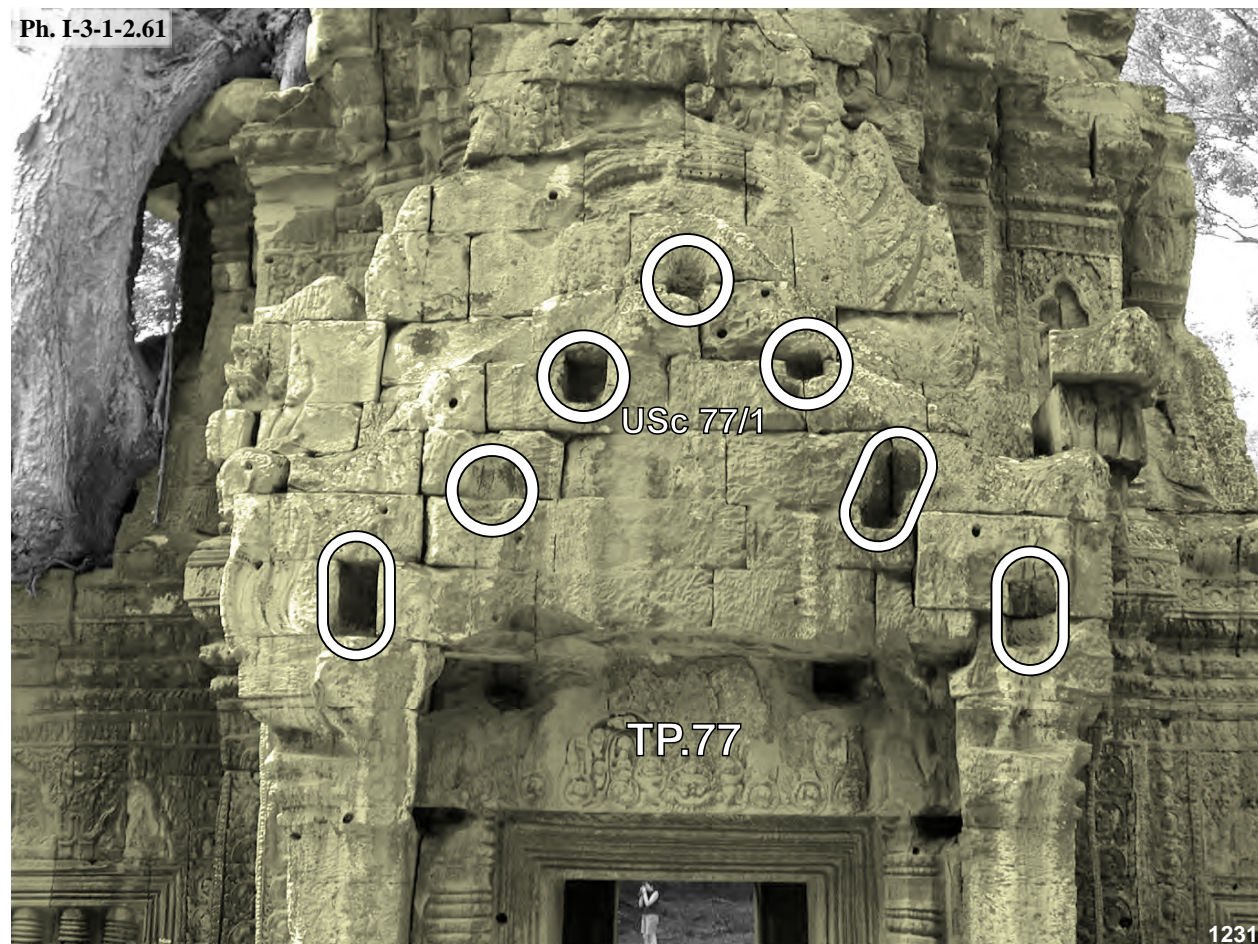
Ta Prohm, entrée Est de la tour axiale Ouest du cloître Sud **TP.65** : USc 65/1



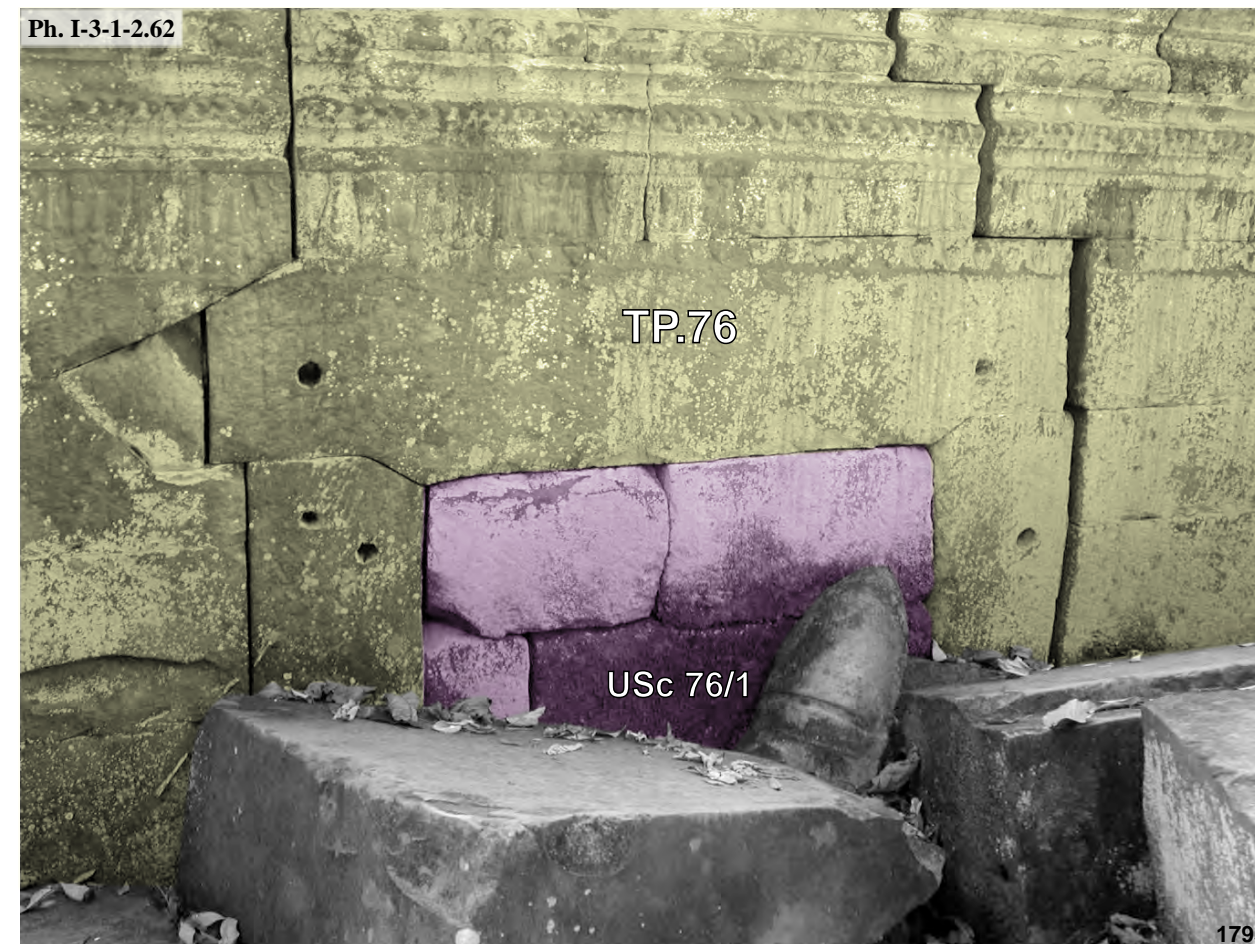
Ta Prohm, connexion entre l'avant-corps Est de la tour centrale **TP.60** du cloître Sud avec l'édifice **TP.61**



Ta Prohm, fronton de l'avant-corps Est de la tour centrale **TP.70** du cloître Nord : USc 70/1



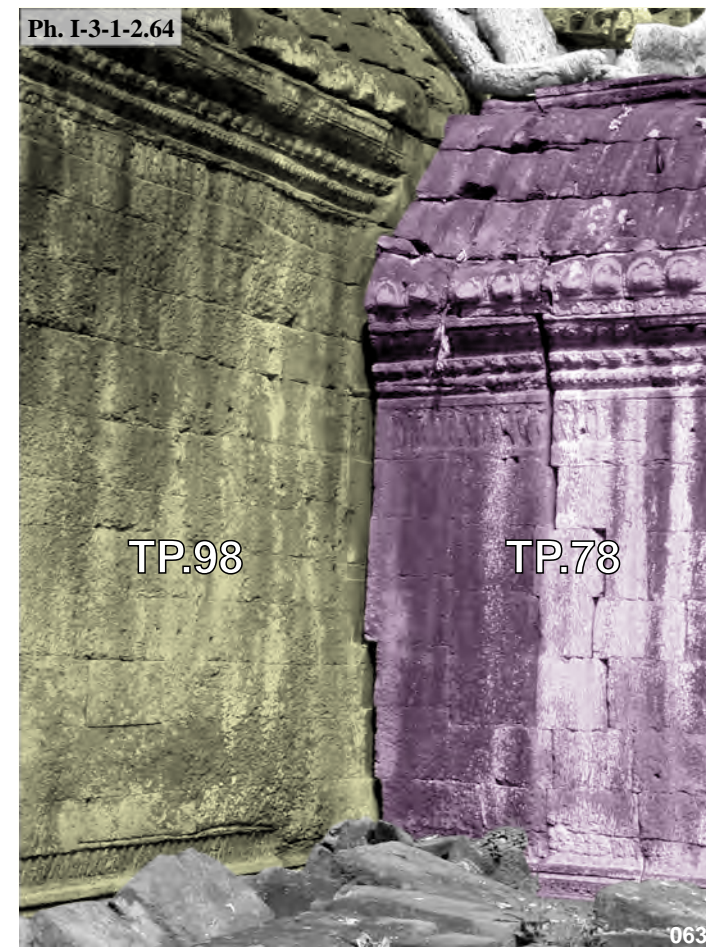
Ta Prohm, entrée Est de la tour axiale Ouest du cloître Nord **TP.77** : USc 77/1



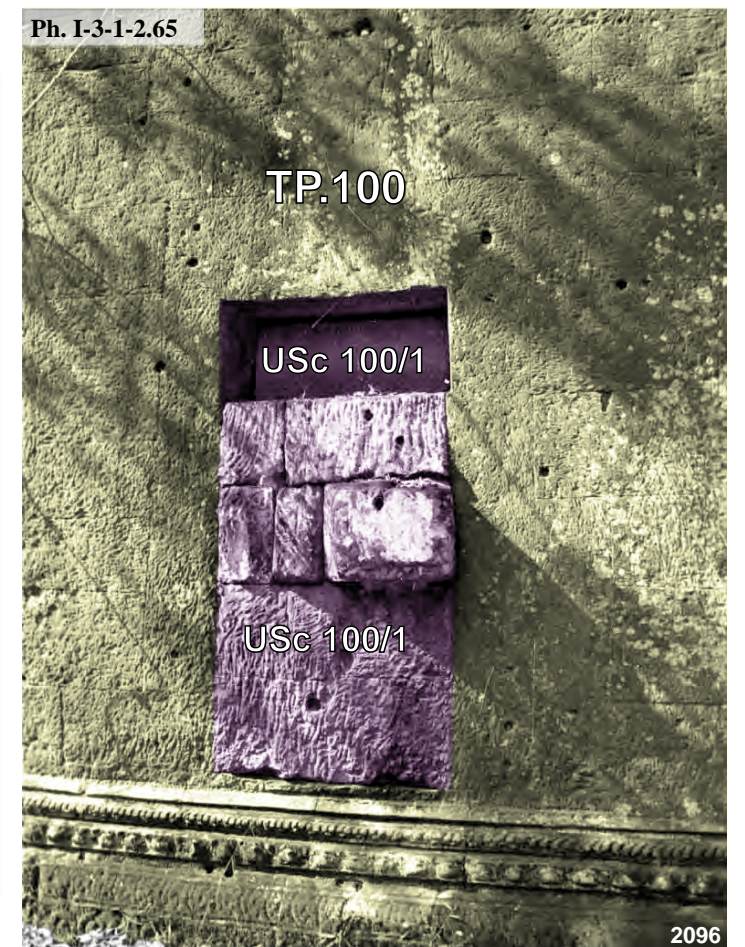
Ta Prohm, fenêtre murée de la galerie Sud **TP.76** du cloître Nord : USc 76/1



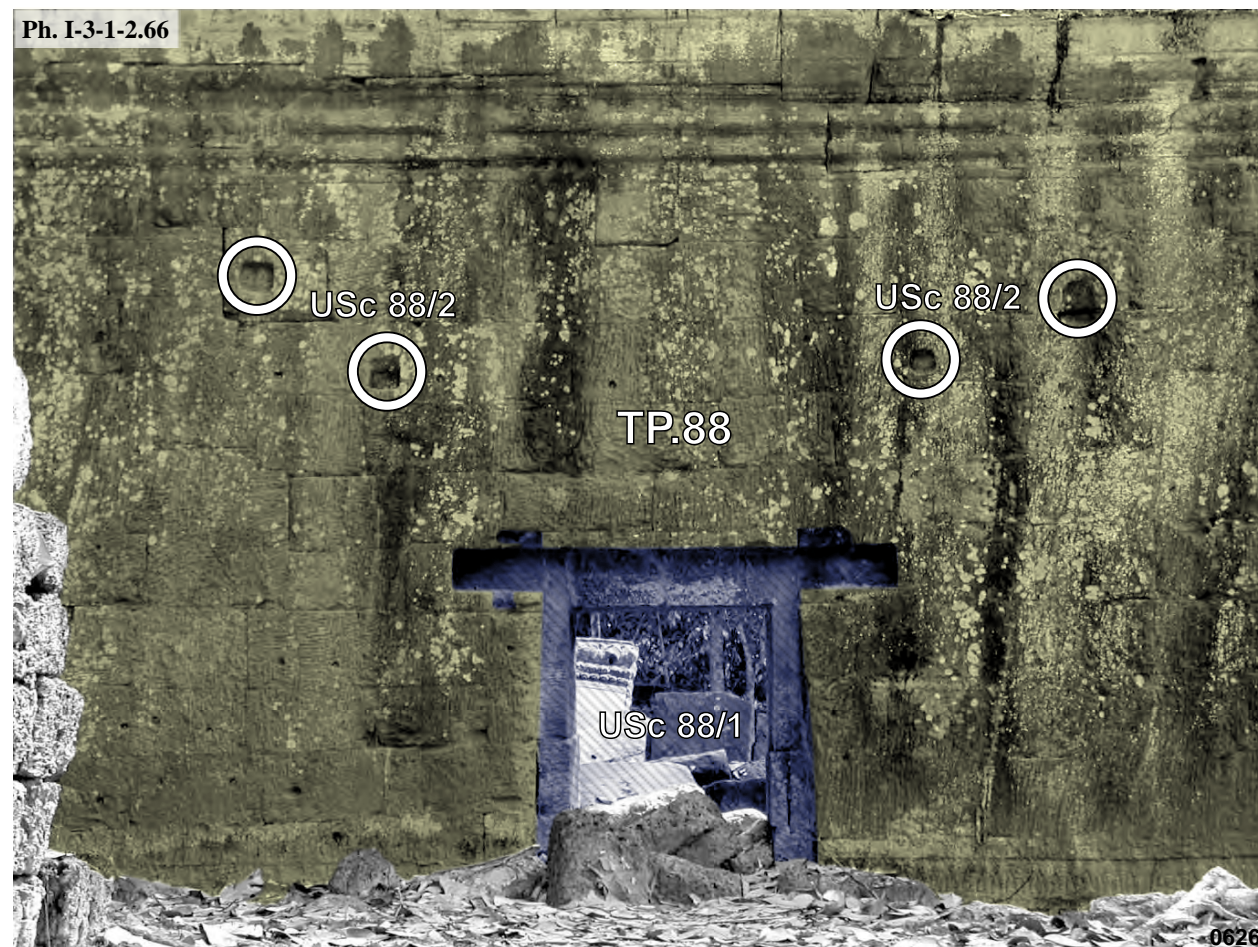
Ta Prohm, connexion entre la galerie Est **TP.63** du cloître Sud avec la galerie **TP.86** de la troisième enceinte



Ta Prohm, connexion entre la galerie Sud du cloître Nord **TP.78** avec l'avant-corps Ouest du pavillon **TP.99** de la troisième enceinte



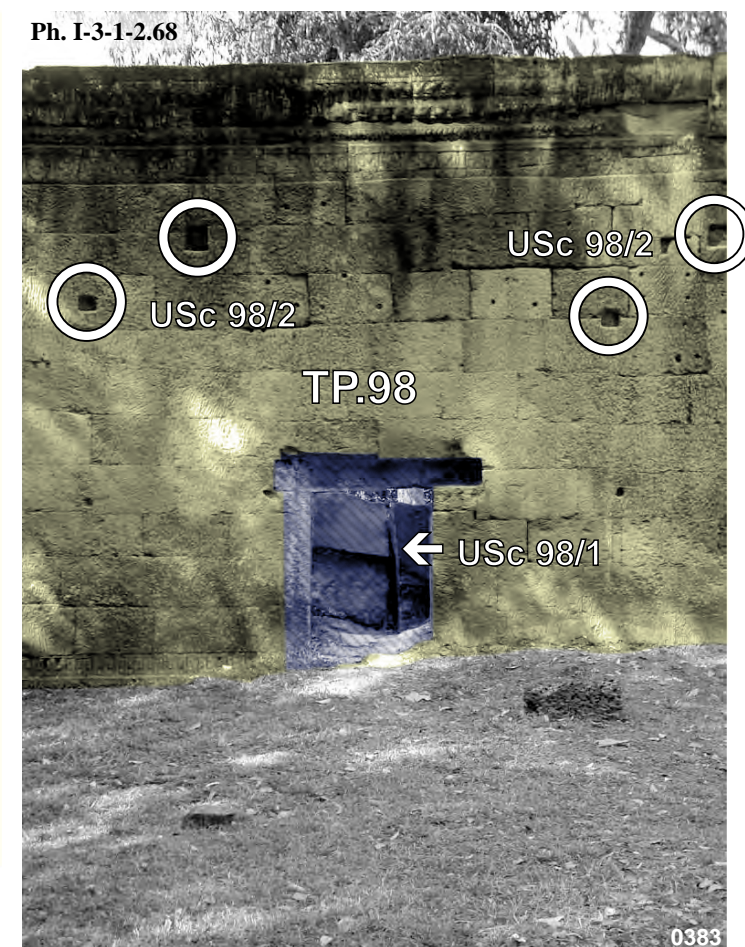
Ta Prohm, porte murée galerie Nord **TP.100** de la troisième enceinte, face Sud : USc 100/1



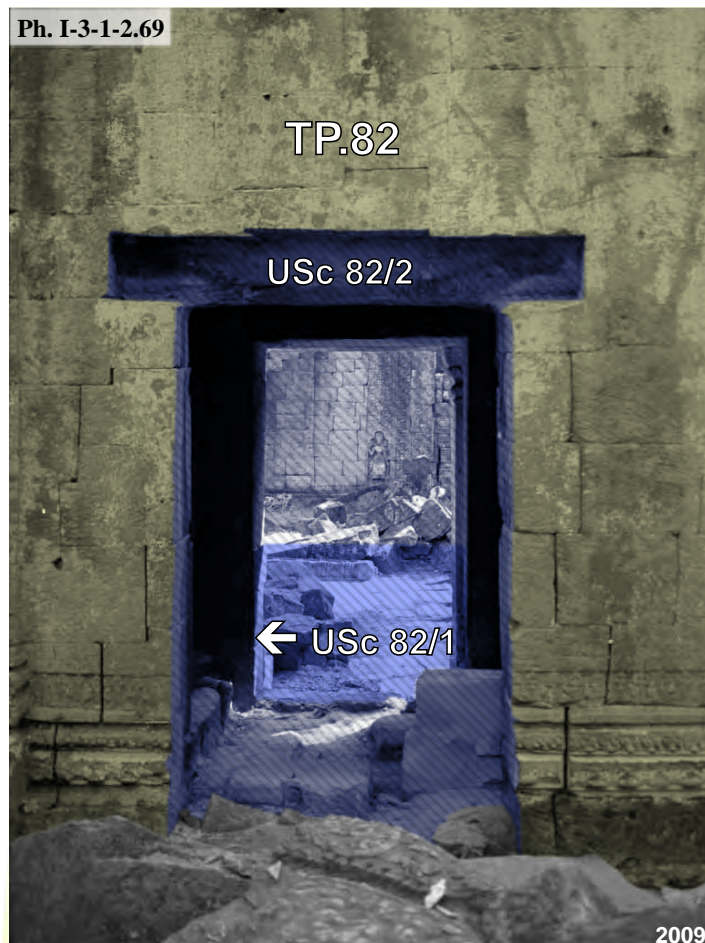
Ta Prohm, porte de la galerie **TP.88** de la troisième enceinte, face Nord : USc 88/1 et USc 88/2



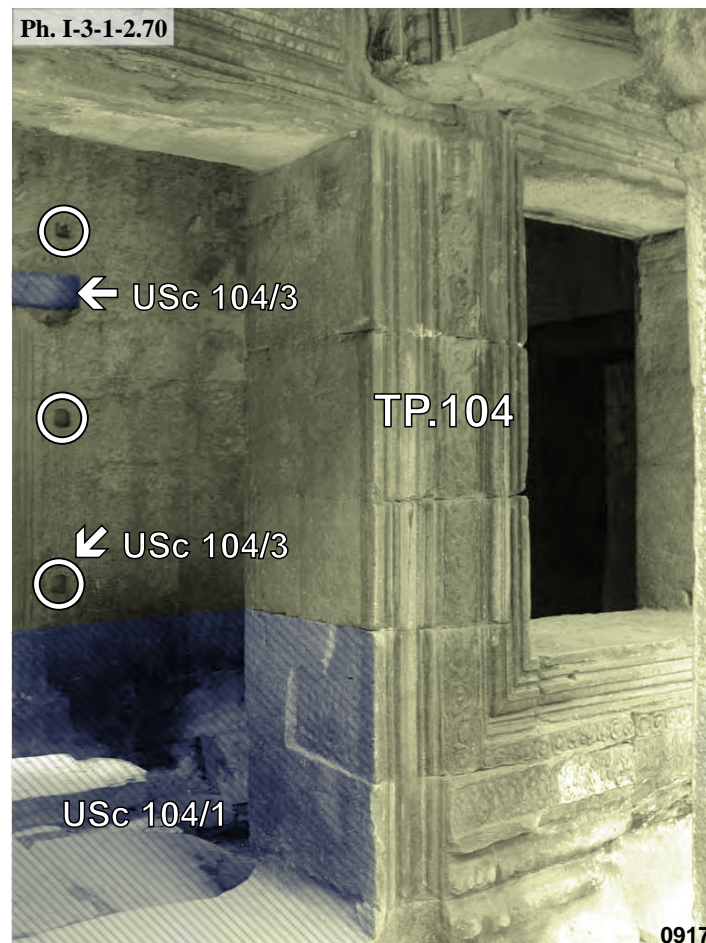
Ta Prohm, porte de la galerie **TP.88** de la troisième enceinte, face Sud : USc 88/1



Ta Prohm, porte de la galerie **TP.98** de la troisième enceinte, face Sud : USc 98/1 et USc 98/2



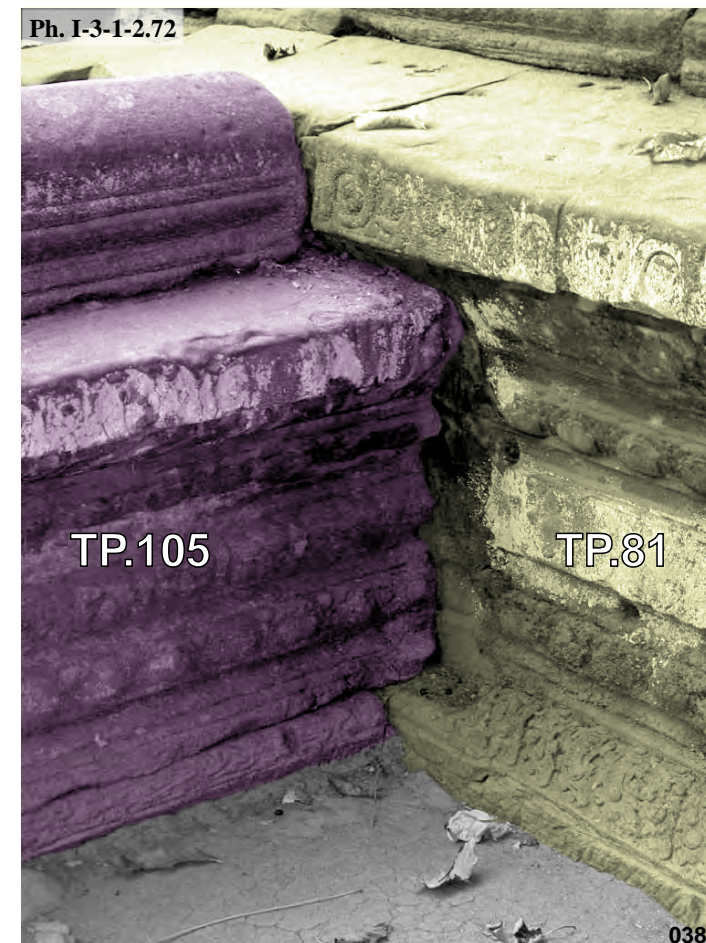
Ta Prohm, porte Ouest du tronçon de galerie **TP.82** de la troisième enceinte : USc 82/2 et USc 82/1



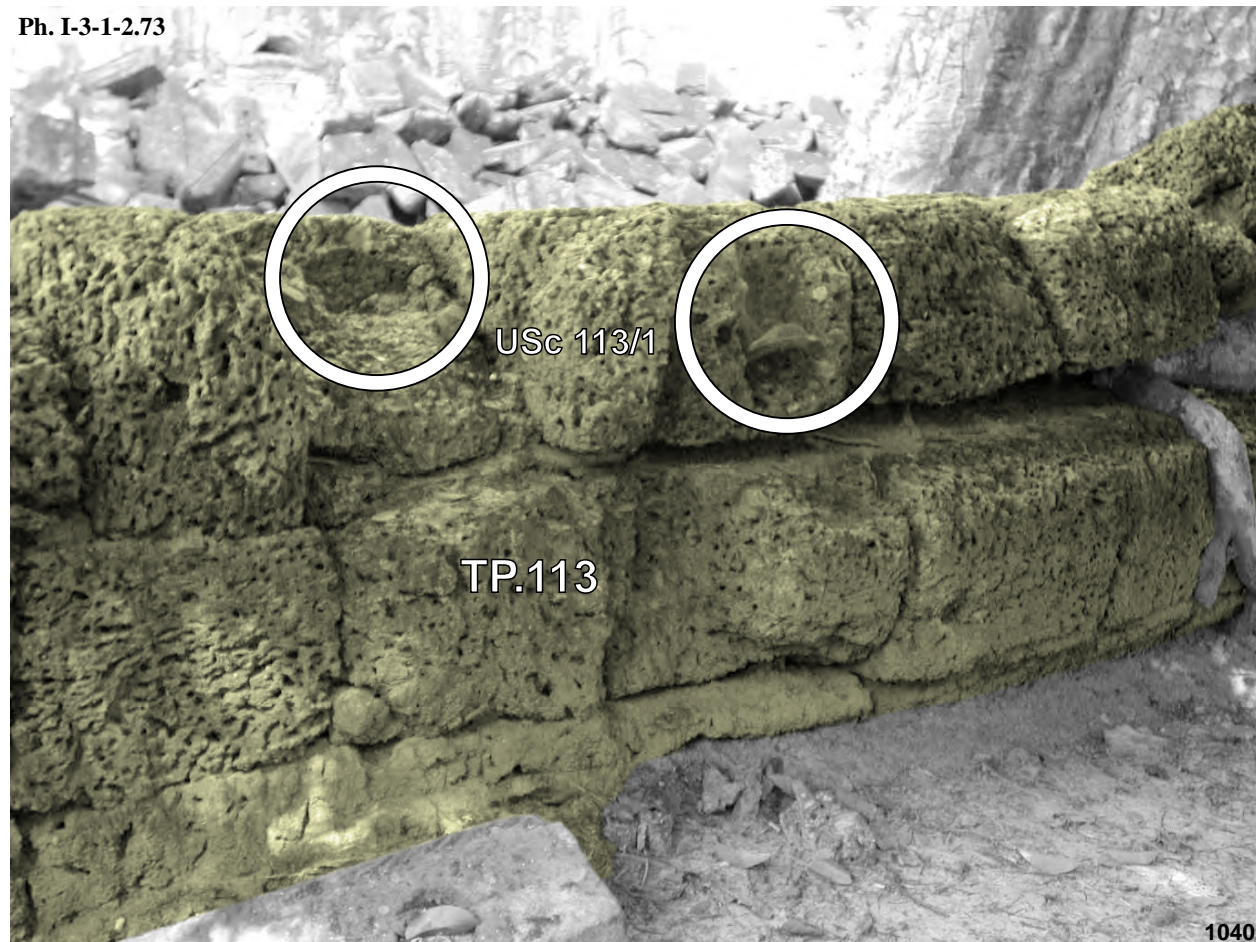
Ta Prohm, porte Est du tronçon de galerie **TP.104** de la troisième enceinte : USc 104/1, USc 104/2 et USc 104/3



Ta Prohm, fenêtre de l'avant-corps Ouest du pavillon axial Sud **TP.87** de la troisième enceinte : USc 87/1



Ta Prohm, connexion entre la terrasse **TP.105** et le soubassement du pavillon axial Est **TP.81** de la troisième enceinte



Ta Prohm, mur d'enceinte intérieur Nord **TP.113** : USc 113/1



Ta Prohm, mur d'enceinte intérieur Nord **TP.110** : USc 110/1



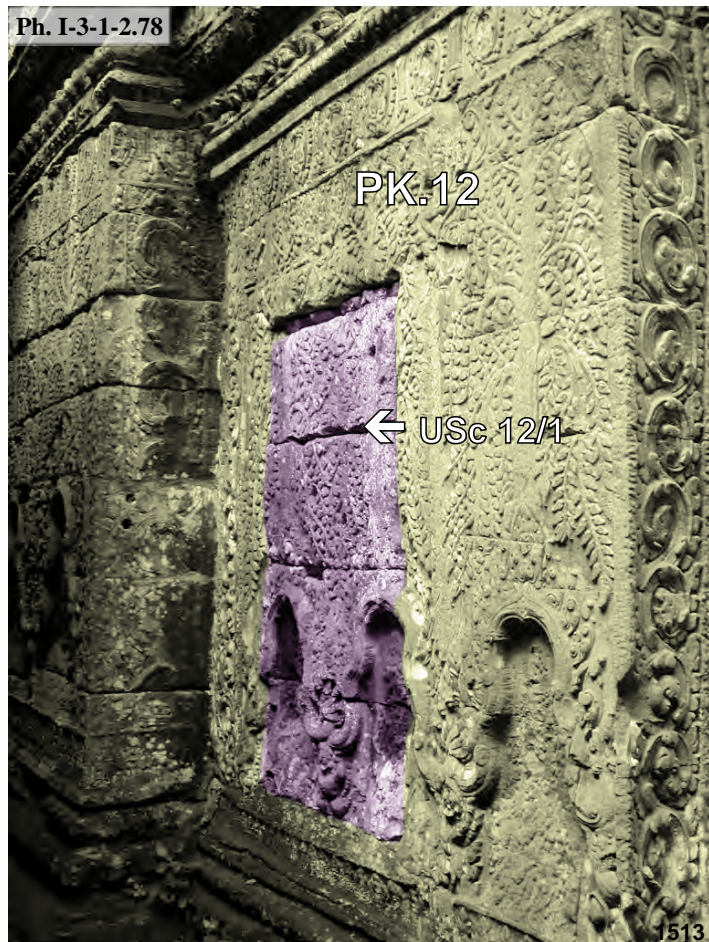
Preah Khan, liaison entre la galerie axiale Sud **PK.11** avec l'avant-corps de Sud du sanctuaire central et connexion avec le bas-côté 11E, face Nord



Preah Khan, connexion entre la galerie axiale Nord **PK.29** avec son bas-côté Est 29E



Preah Khan, connexion entre le bas-côté Ouest 29O de la galerie axiale Nord **PK.29** avec l'avant-corps Est 28E de l'édifice **PK.28** : USc 28/1



Preah Khan, avant-coprs Est de l'édifice **PK.12**, face Sud : USc 12/1

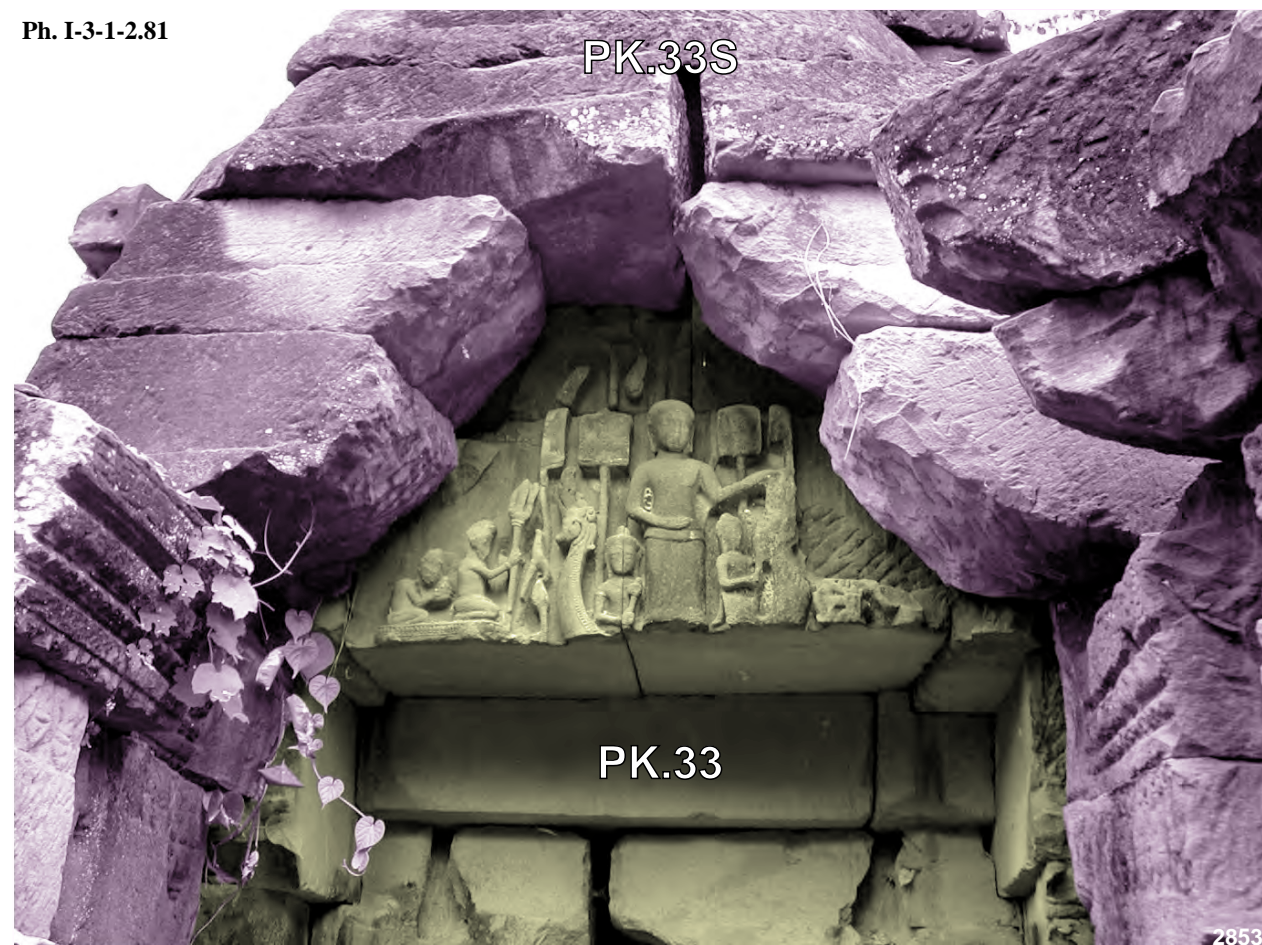


Preah Khan, imbrication entre l'édifice **PK.16** et la galerie Ouest **PK.44**, face Nord



Preah Khan, imbrication entre l'édifice **PK.24** et la galerie Ouest **PK.46**, face Nord

Ph. I-3-1-2.81



Preah Khan, fronton de l'avant-corps Sud de la tour **PK.33** et connexion avec l'adjonction 33S

Ph. I-3-1-2.82



Preah Khan, fronton de l'avant-corps Ouest de la tour **PK.33** :
USc 33/5 et USc 33/6

Ph. I-3-1-2.83



Preah Khan, fronton de l'avant-corps Nord de la tour **PK.33** et
connexion avec l'adjonction 33N : USc 33/7

Ph. I-3-1-2.84



Preah Khan, connexion entre les tours **PK.10** et **PK.9**, face Ouest

Ph. I-3-1-2.85

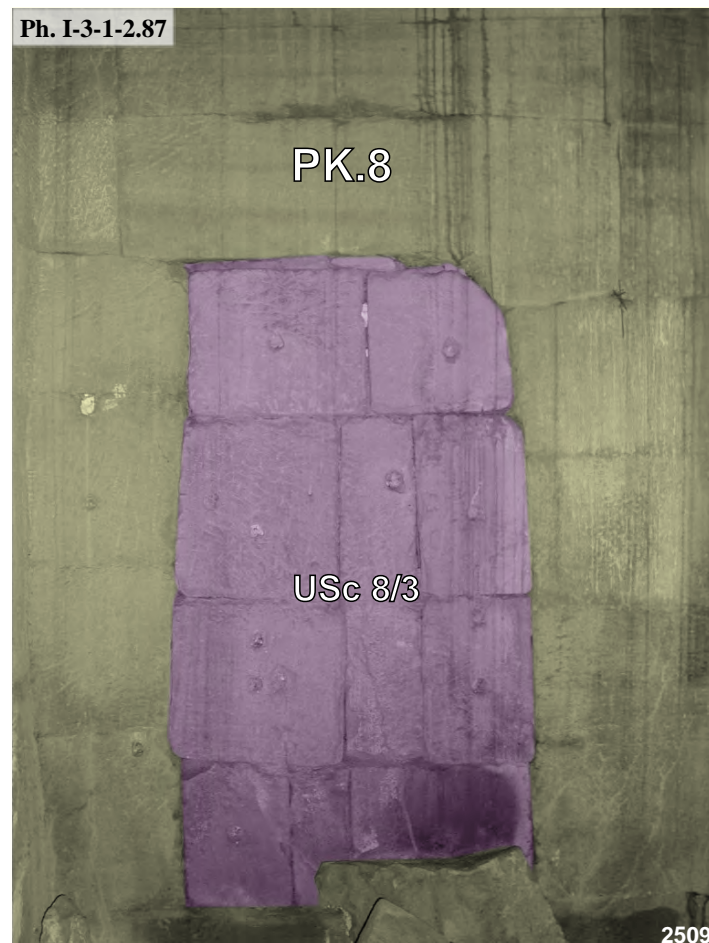


Preah Khan, connexion entre les tours **PK.9** et **PK.8**, face Ouest

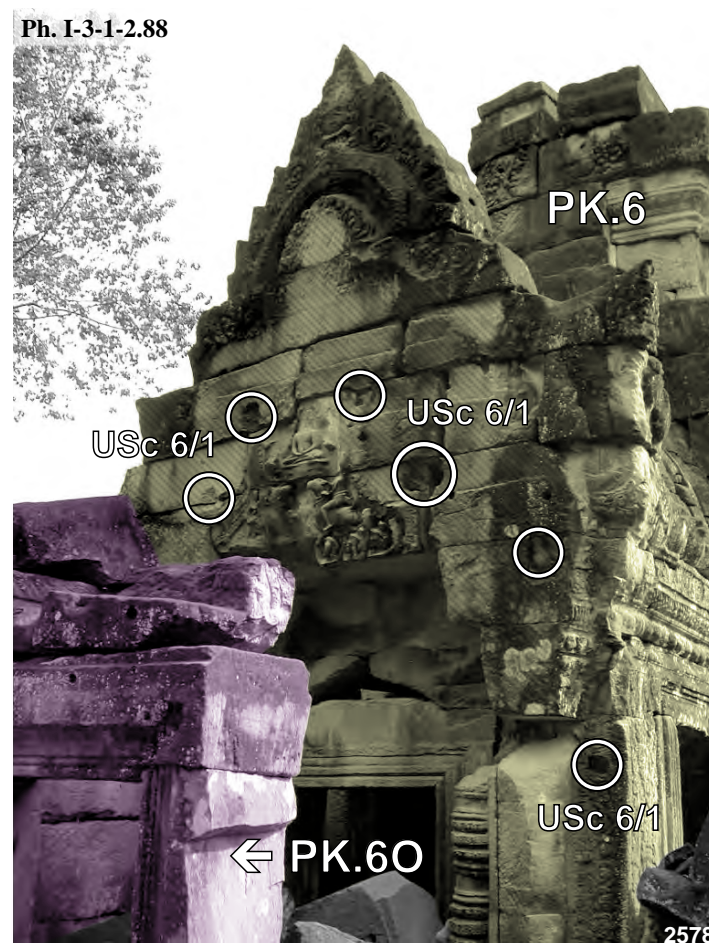
Ph. I-3-1-2.86



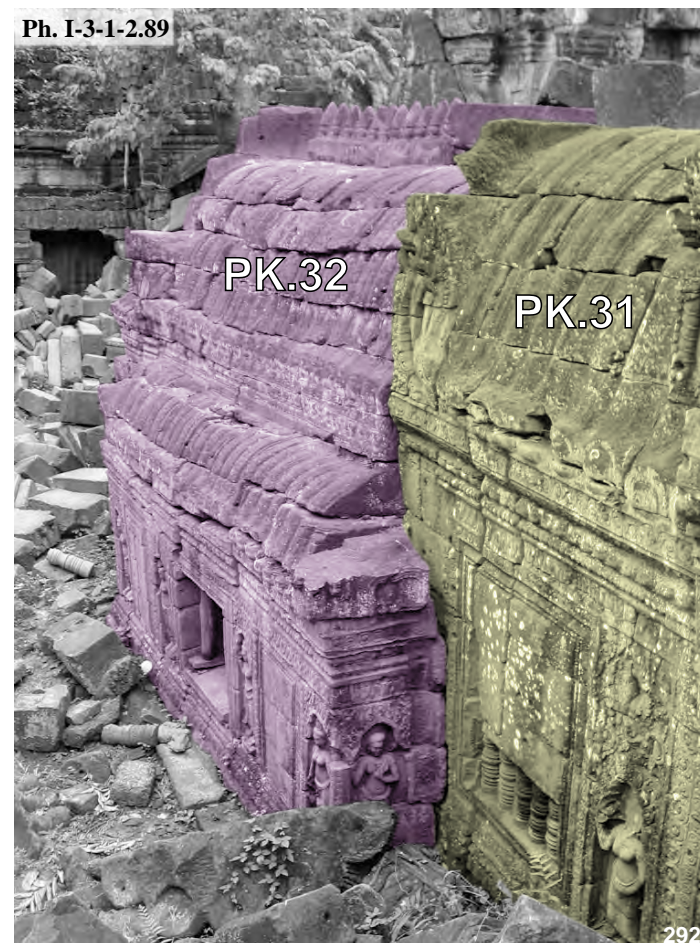
Preah Khan, liaison entre l'avant-corps Est de la tour **PK.8** et l'édifice **PK.7**, face Sud



Preah Khan, porte Sud de la tour **PK.8**, vue intérieure : USc 8/3



Preah Khan, fronton de l'avant-corps Ouest de la tour **PK.6** : USc 6/1



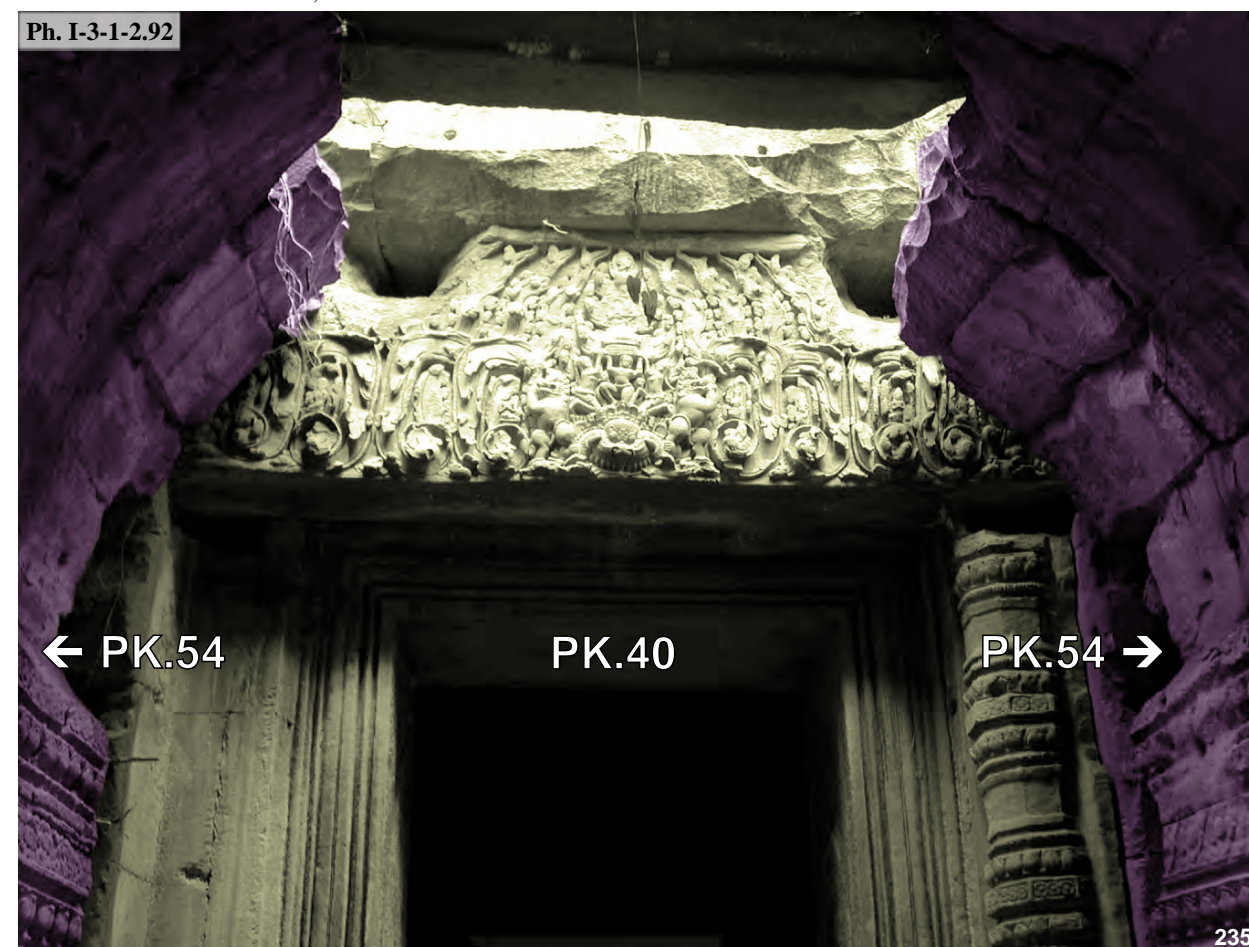
Preah Khan, connexion entre l'avant-corps Est de la tour **PK.31** et l'édifice **PK.32**, face Nord



Preah Khan, porte Sud de la galerie Sud **PK.42** de la première enceinte : USc 42/1



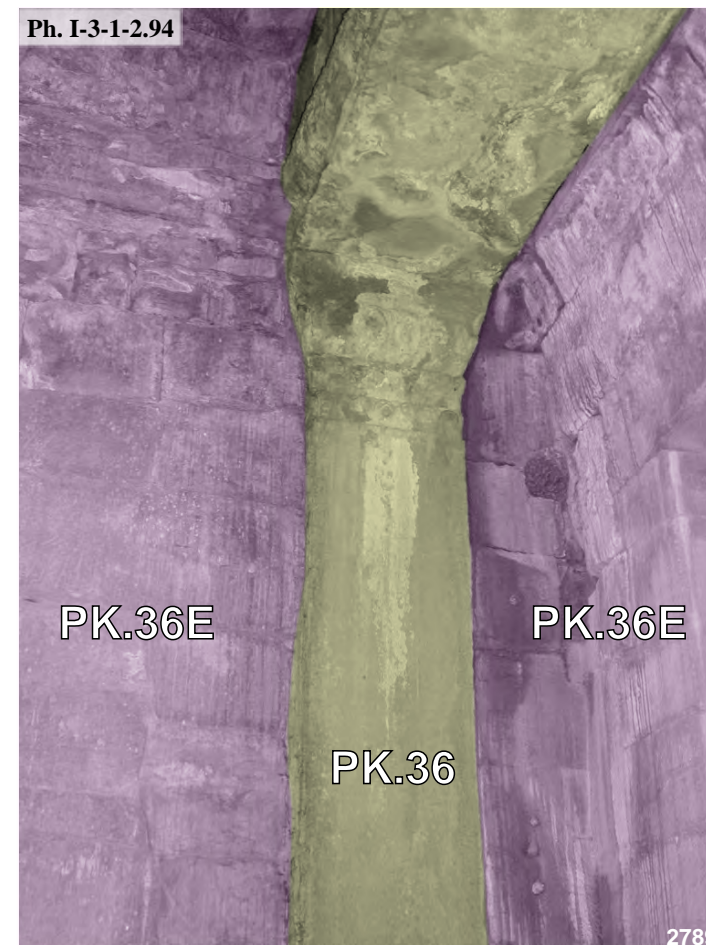
Preah Khan, connexion entre l'avant-corps de la tour axiale Sud **PK.41** de la première enceinte avec la seconde galerie-enceinte



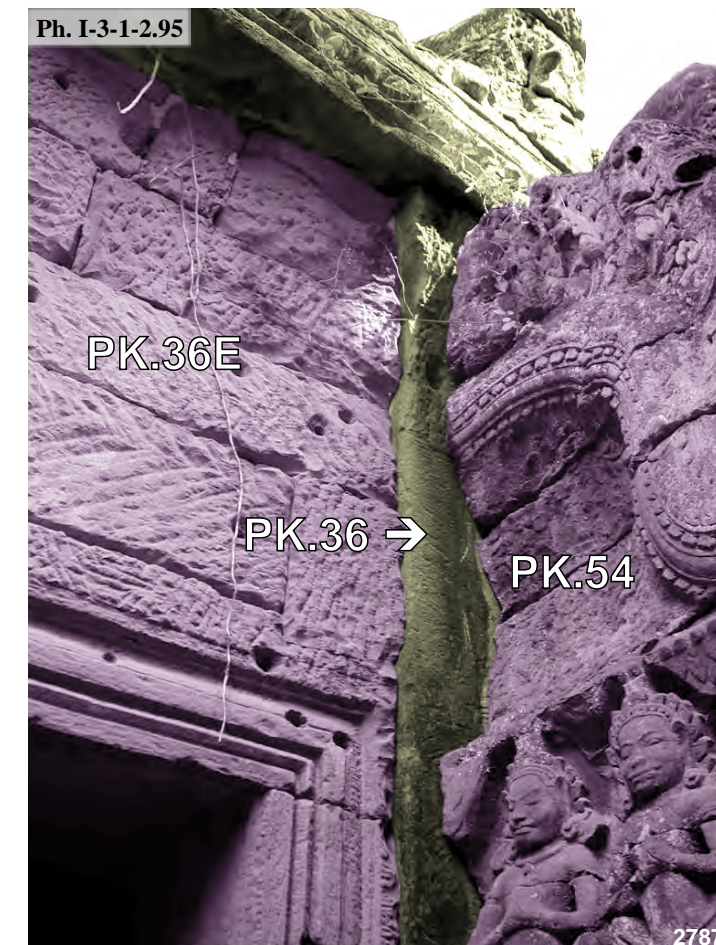
Preah Khan, porte Sud de la galerie Sud **PK.40** de la première enceinte et connexion avec la seconde galerie-enceinte



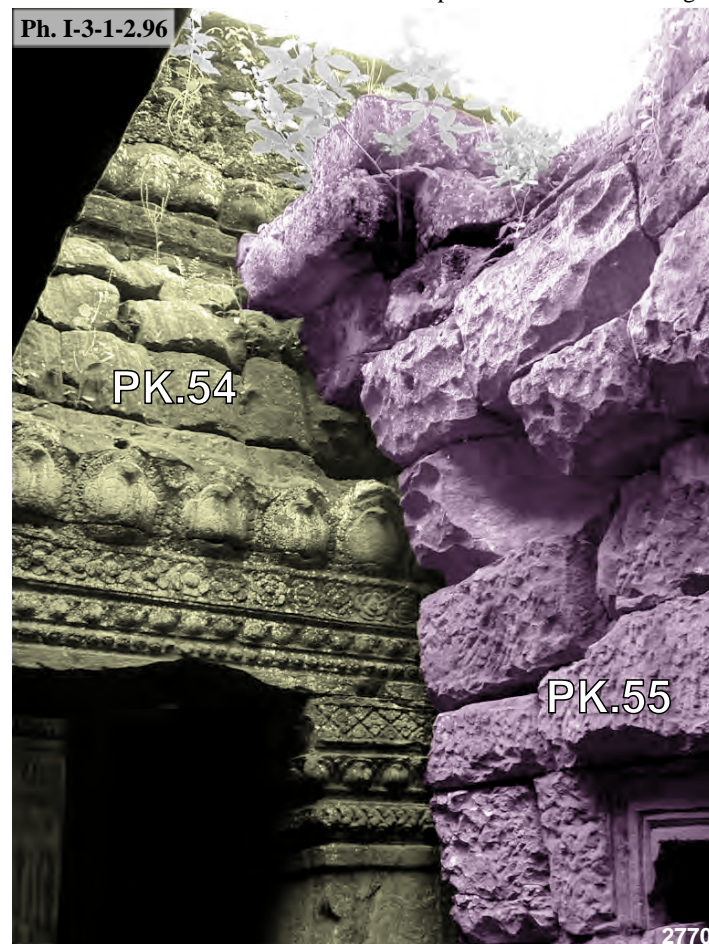
Preah Khan, englobement du fronton du porche de l'avant-corps Est de la tour axiale Est **PK.36** de la première enceinte dans la partie Est de la seconde galerie-enceinte **PK.54**



Preah Khan, imbrication du porche de l'avant-corps Est de la tour **PK.36** avec les structures 36E liées à la seconde galerie enceinte **PK.54**, vue intérieure



Preah Khan, connexion entre demi-fronton du bas-côté de Sud de la galerie axiale Est de la seconde enceinte **PK.54** et le porche de l'avant-coprs Est de la tour **PK.36**



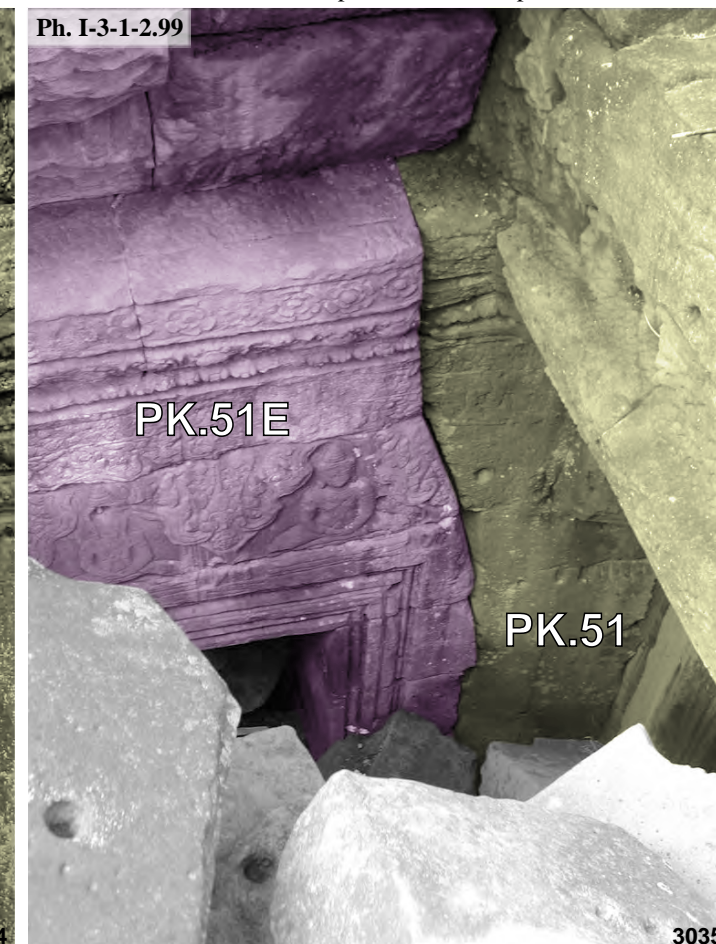
Preah Khan, connexion entre la galerie de la seconde enceinte et l'avant-corps Est de la tour **PK.55**, face Nord



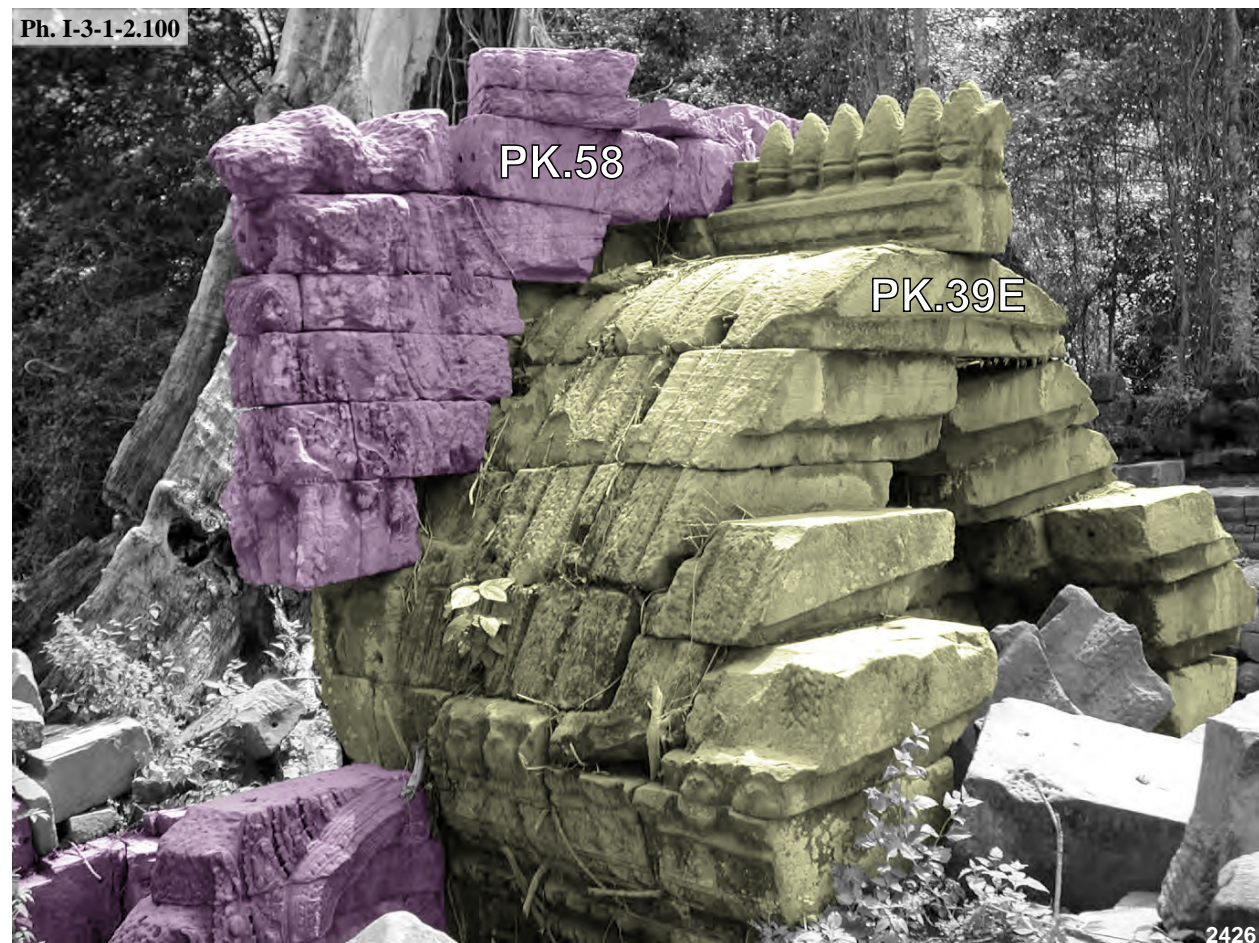
Preah Khan, connexion entre le porche de l'avant-corps Est du pavillon **PK.37** de la première enceinte et la galerie du seconde enceinte



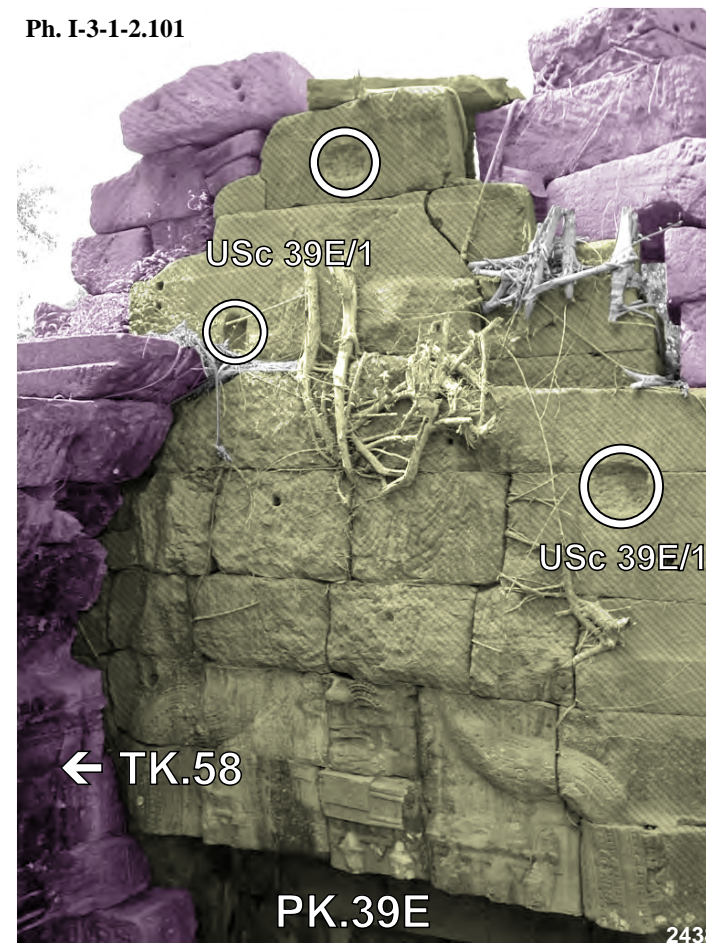
Preah Khan, connexion entre la galerie de la seconde enceinte et l'avant-corps Est de la tour **PK.55**, face Sud



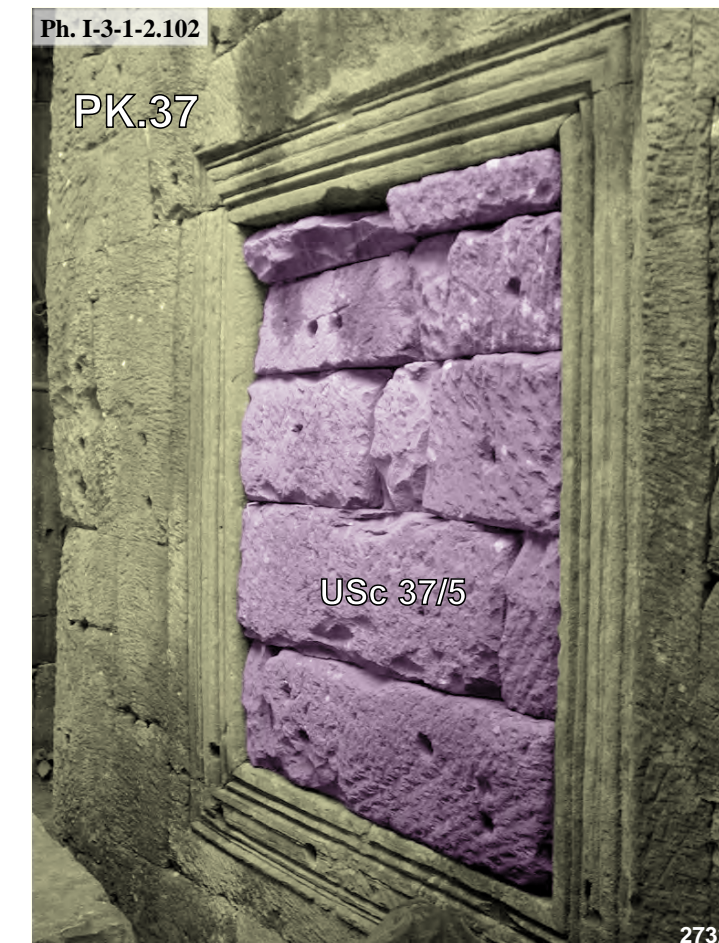
Preah Khan, connexion entre la tour d'angle Nord-Est **PK.51** de la première enceinte et l'avant-corps Est **PK.51E**



Preah Khan, connexion entre l'avant-corps Est **PK.39E** de la tour d'angle Sud-Est **PK.39** de la première enceinte et l'édifice **PK.58** de la seconde enceinte, face Ouest



Preah Khan, connexion entre l'avant-corps Est **PK.39E** de la tour d'angle Sud-Est **PK.39** et l'édifice **PK.58** de la seconde enceinte, face Est : USc 39E/1



Preah Khan, fenêtre Nord du bras Est du pavillon **PK.37** de la première enceinte : USc 37/5



Preah Khan, fenêtre Est du bras Nord du pavillon **PK.37** de la première enceinte : USc 37/3 et USc 37/4



Preah Khan, connexion entre la galerie de la seconde enceinte et le bras Ouest de la tour axiale Est **PK.63**



Preah Khan, bras Est de la tour axiale Est **PK.63** prolongé d'avant-corps Est 63E1 et 63E2



Preah Khan, connexion entre l'avant-corps de la tour axiale Nord **PK.136** de l'enceinte du complexe Nord et l'avant-corps Sud du pavillon axiale Nord **PK.160** de la troisième enceinte



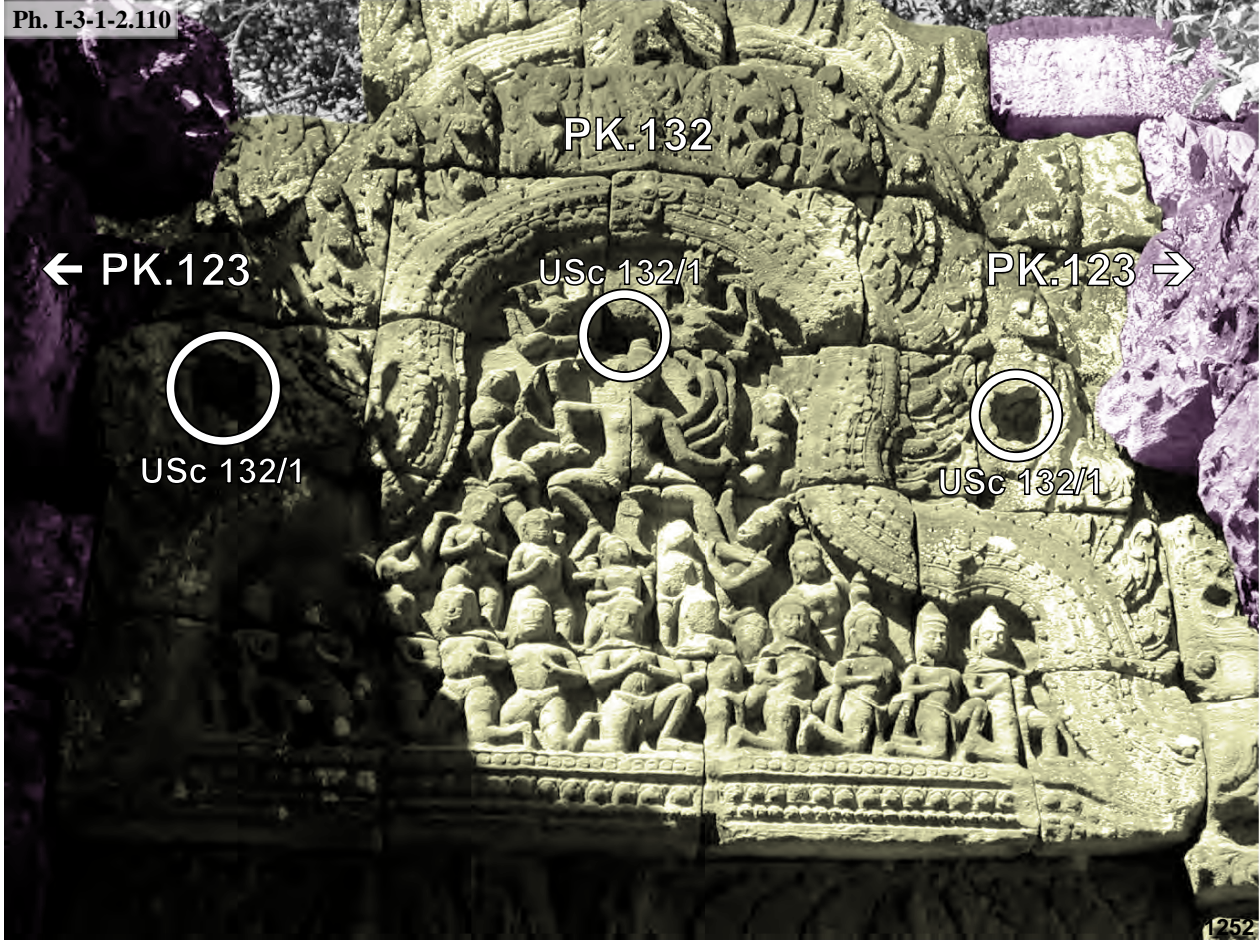
Preah Khan, salle de passage entre l'avant-corps Ouest du sanctuaire central **PK.120** et le bras Est de la tour axiale Ouest **PK.132** de l'enceinte du complexe Nord, face Sud



Preah Khan, porte Ouest du pavillon d'angle Sud-Est **PK.130** de l'enceinte du complexe Nord : USc 130/2



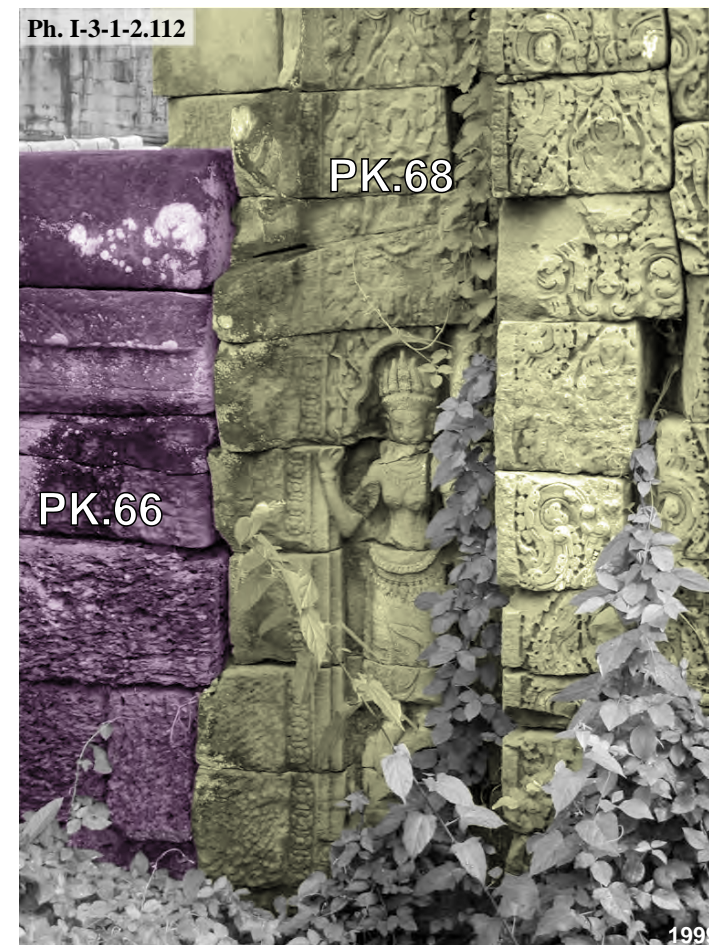
Preah Khan, fronton de l'avant-corps Est **PK.120** du sanctuaire central du complexe Nord, vue de la salle passage **PK.121**



Preah Khan, fronton du bras Est **PK.132** de la tour axiale Ouest du complexe Nord, vue de la salle passage **PK.123**



Preah Khan, soubassement Nord-Est de la tour axiale Est **PK.124** de l'enceinte du complexe Nord : USc 124/3



Preah Khan, connexion entre la salle aux danseuses et le mur Nord **PK.66**



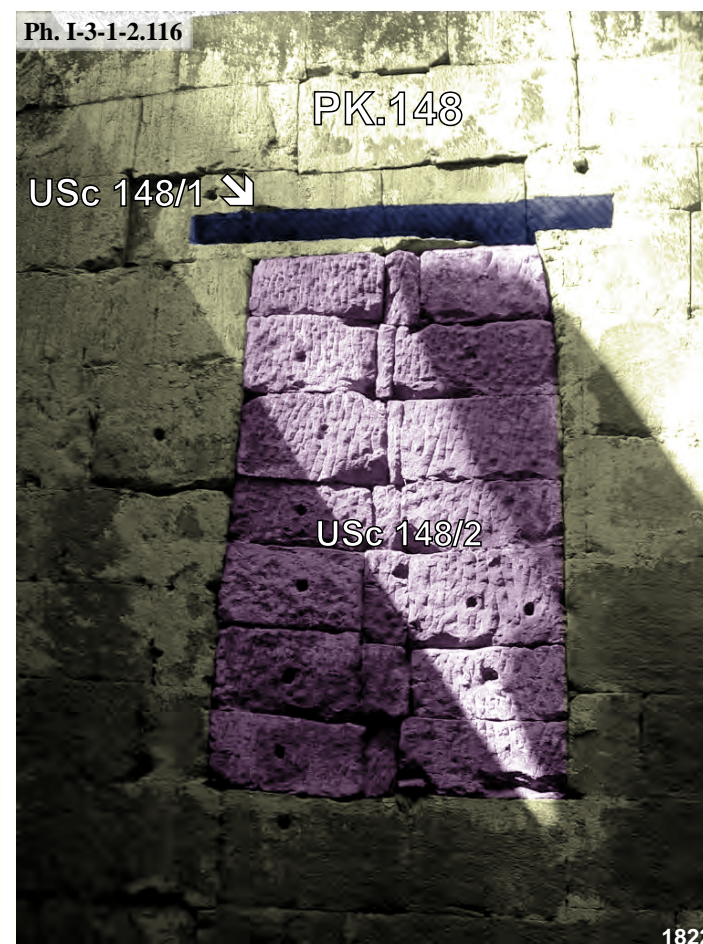
Preah Khan, connexion entre la bibliothèque Nord **PK.67** et la salle aux danseuses



Preah Khan, connexion entre la bibliothèque Sud **PK.64** et la salle aux danseuses, vue durant restauration du WMF



Preah Khan, connexion entre la salle aux danseuses et le mur Sud **PK.65**



Preah Khan, fenêtre de l'avant-corps Nord du pavillon axial **PK.148** de la troisième enceinte, vue intérieure ; USc 148/1 et USc 148/2



Preah Khan, fenêtre Sud de bras Est du pavillon **PK.150** de la troisième enceinte, vue intérieure : USc 150/1



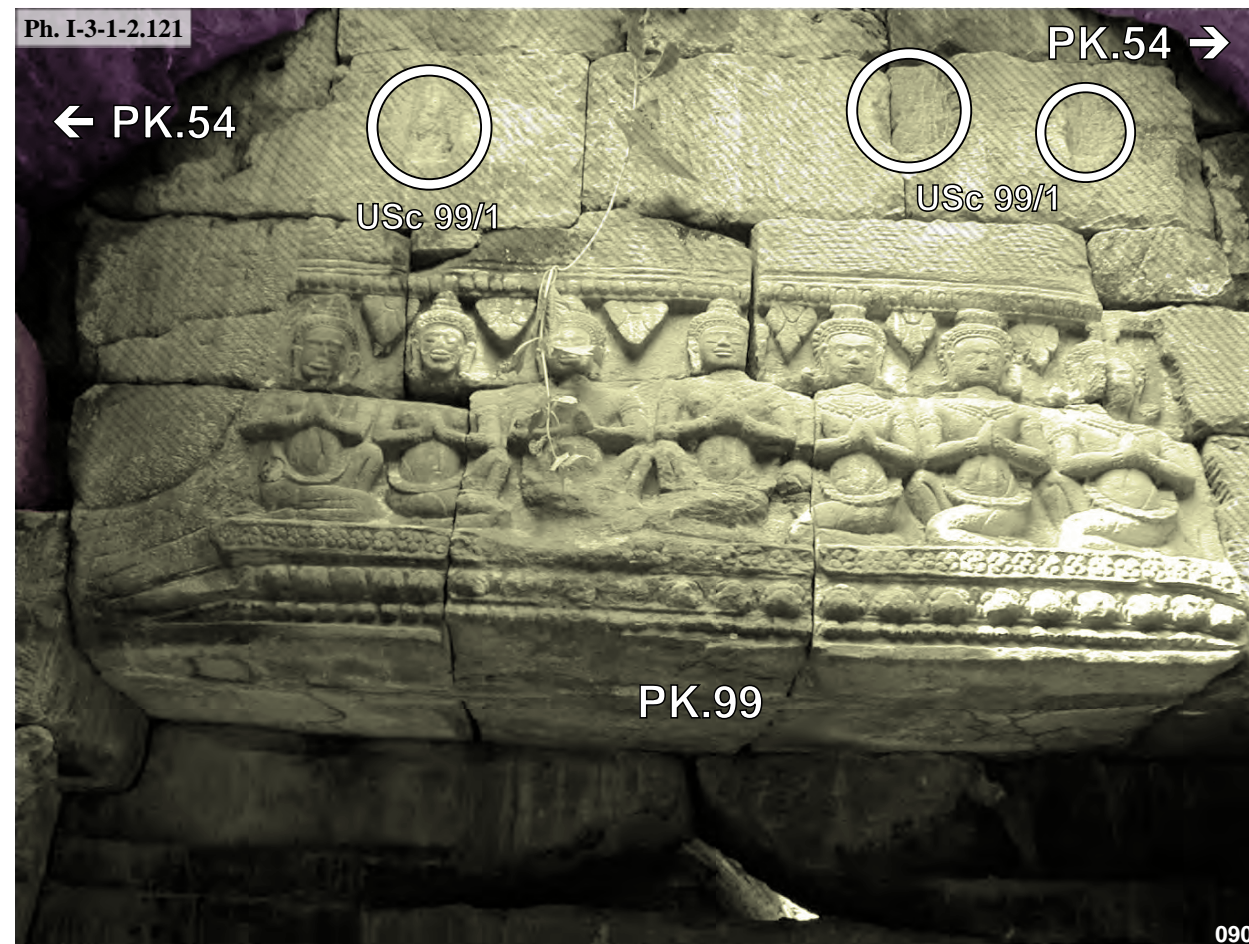
Preah Khan, connexion entre l'avant-corps Est du sanctuaire central PK.73 du complexe Sud est la salle de passage PK.74, face Sud



Preah Khan, connexion entre l'avant-corps Est de la tour axiale Ouest PK.85 du complexe Sud et la salle de passage PK.76, face Nord



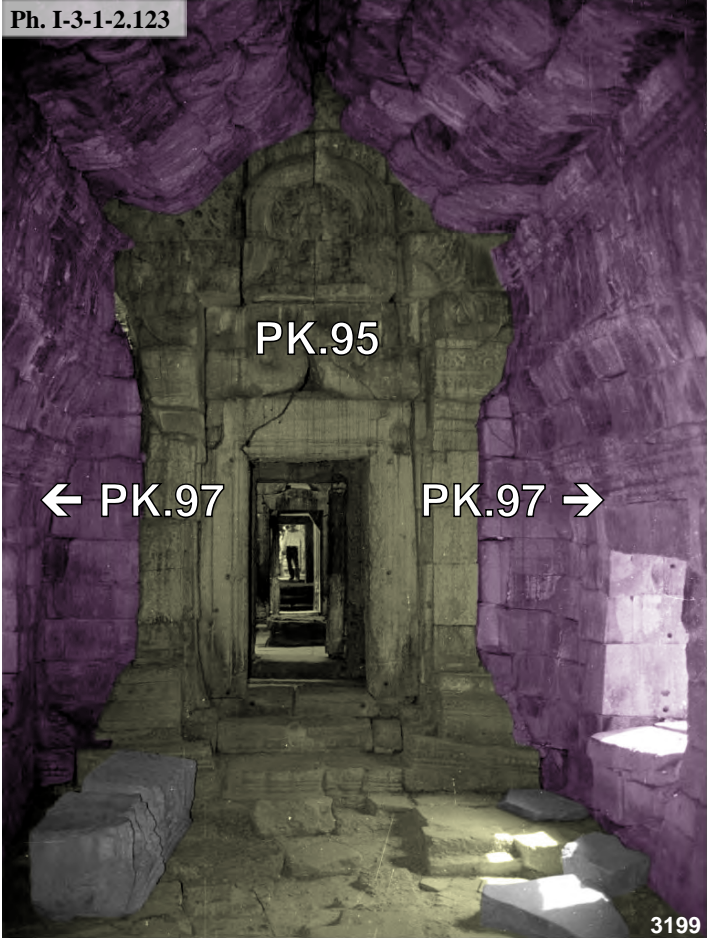
Preah Khan, porte Nord-Ouest de la galerie Ouest de la seconde galerie-enceinte PK.54, face Ouest : USc 54/1



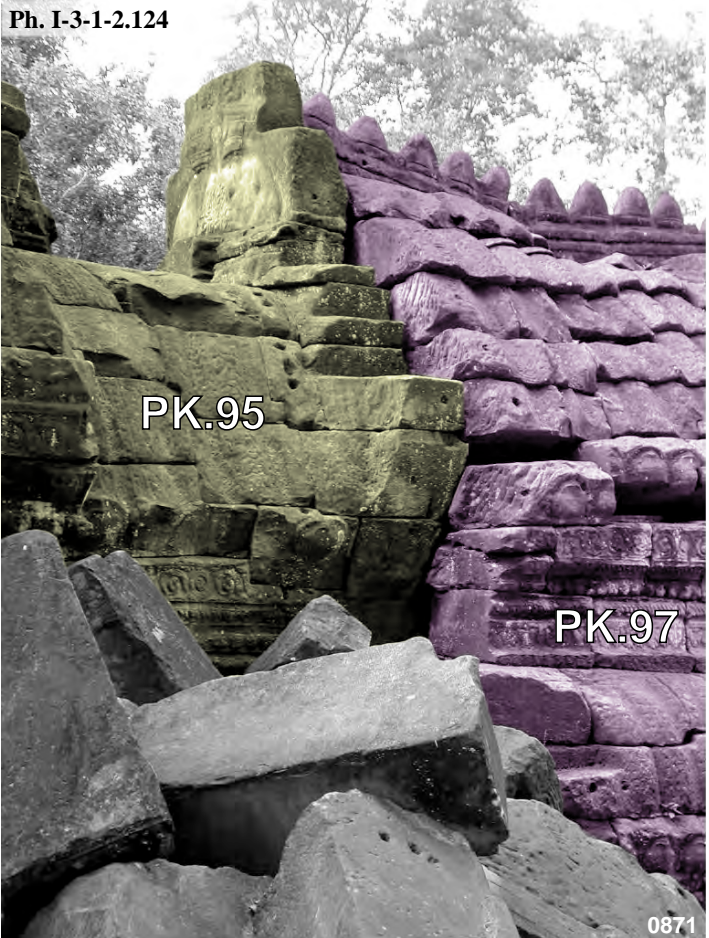
Preah Khan, fronton du bas Est de la tour axiale Est PK.99 de l'enceinte du complexe Ouest et connexion avec la seconde enceinte



Preah Khan, connexion entre la salle de passage PK.97 et le bras Est de la tour axiale Ouest PK.107 de l'enceinte du complexe Ouest : USc 107/1



Preah Khan, connexion entre la salle de passage PK.97 et l'avant-corps Ouest du sanctuaire central PK.95 du complexe Ouest, vue intérieure



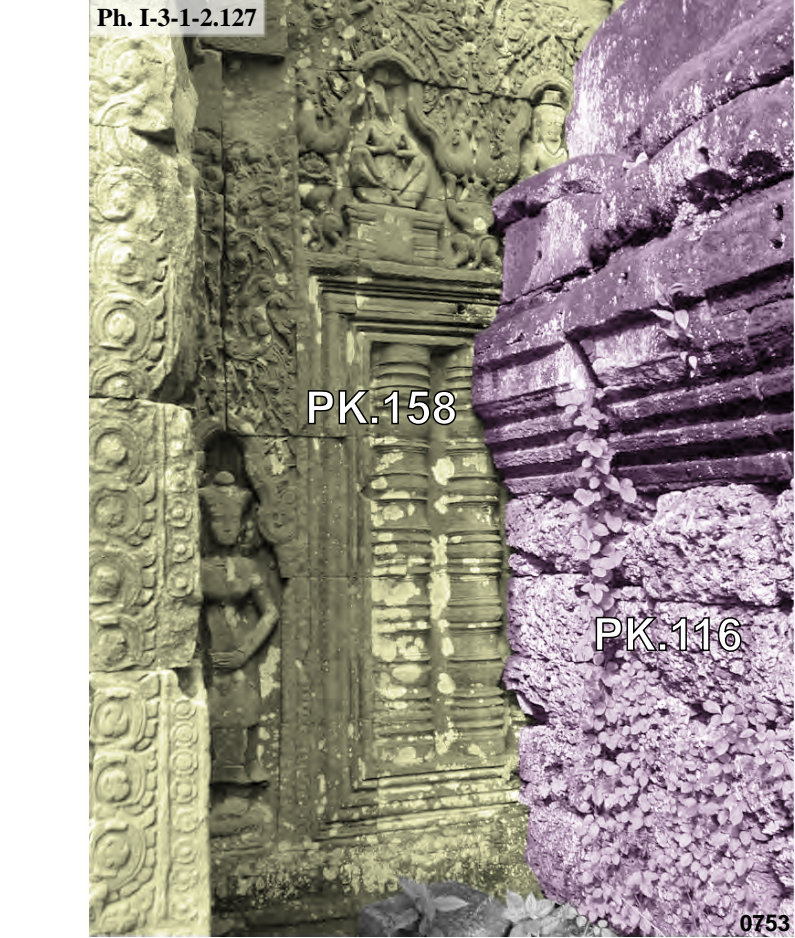
Preah Khan, connexion entre la salle de passage PK.97 et l'avant-corps Ouest du sanctuaire central PK.95 du complexe Ouest, face Nord



Preah Khan, fenêtre Sud de l'avant-corps Ouest du sanctuaire central PK.95 du complexe Ouest



Preah Khan, connexion entre la salle de passage PK.96 et l'avant-corps Est du sanctuaire central du complexe Ouest



Preah Khan, connexion entre le mur Nord PK.166 et l'entrée latérale Nord PK.158 du pavillon axial Ouest PK.157 de la troisième enceinte



Preah Khan, fronton du bras Ouest du pavillon d'angle Nord-Ouest PK.109 de l'enceinte du complexe Ouest : USc 109/1

Ph. I-3-1-2.129



Neak Pean, vue d'ensemble du bassin principal

Ph. I-3-1-2.130



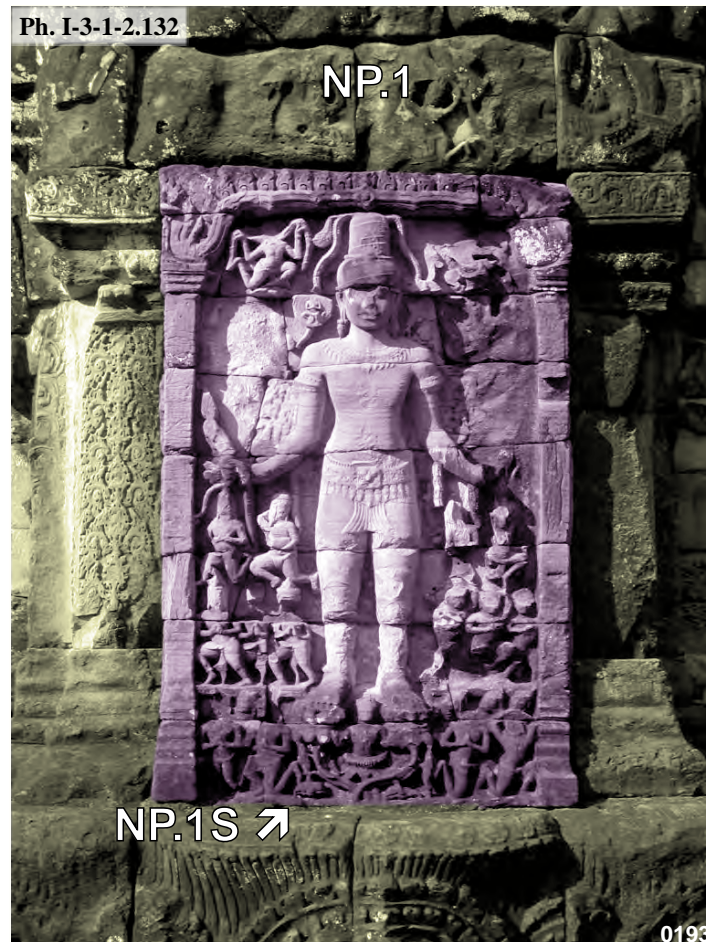
Neak Pean, avant-corps Est du sanctuaire central NP.1
face Est : USc 1/1

Ph. I-3-1-2.131



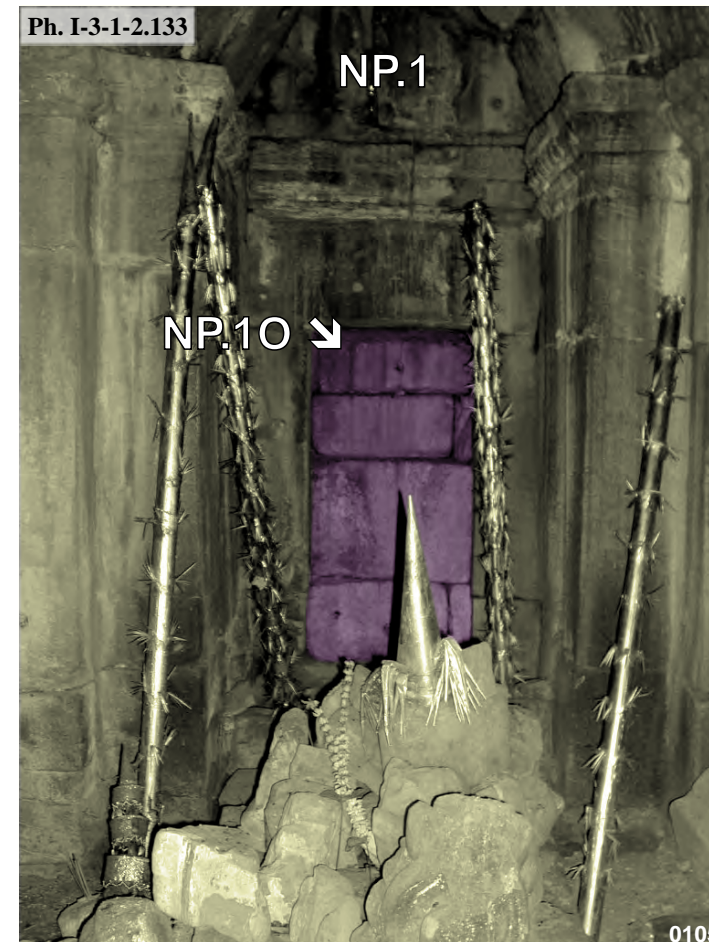
Neak Pean, motif d'angle Nord-Est du sanctuaire central NP.1 :
USc 1NE

Ph. I-3-1-2.132



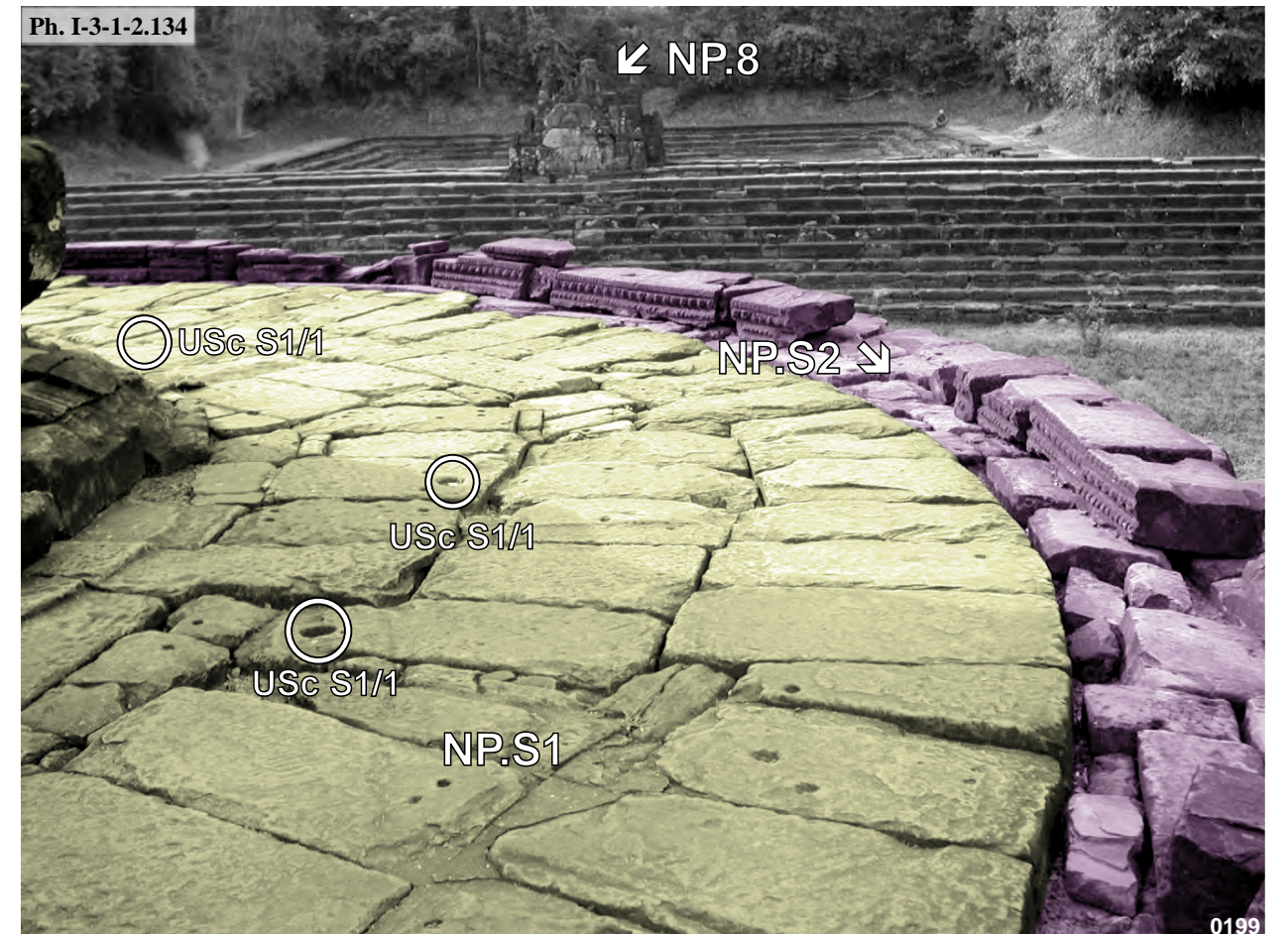
Neak Pean, porte Sud du sanctuaire central NP.1 : USc 1S

Ph. I-3-1-2.133



Neak Pean, porte Ouest du sanctuaire central NP.1
face intérieure : USc 1N

Ph. I-3-1-2.134

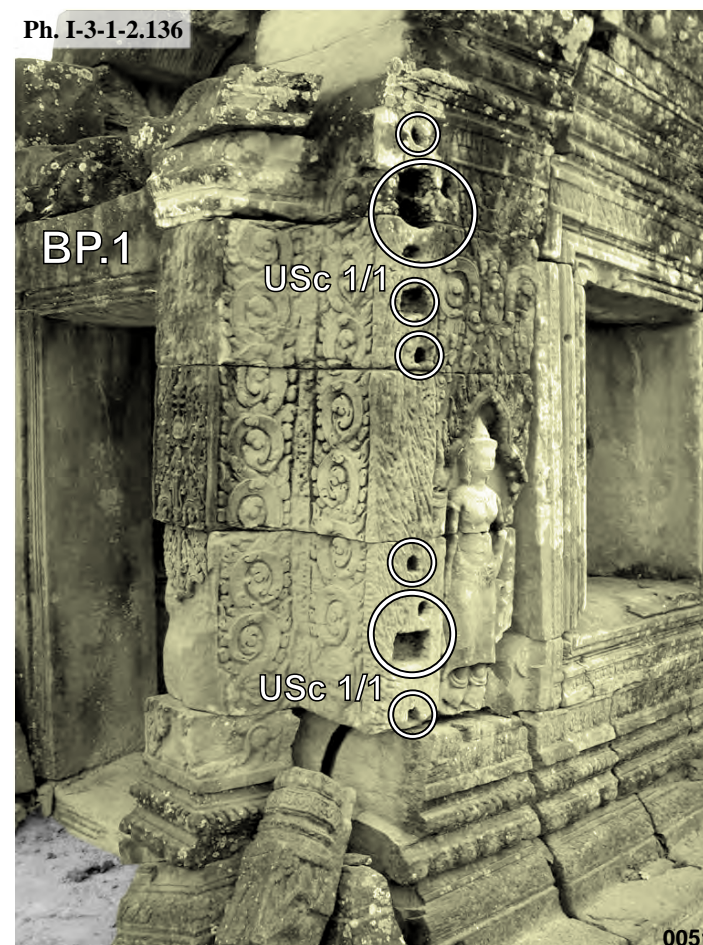


Neak Pean, terrasse de l'île centrale S1 et S2



Banteay Prei, sanctuaire central **BP.1** angle Nord-Est

0027



Banteay Prei, avant-corps Oriental du sanctuaire central **BP.1**
face Nord : USc 1/1

0051



Banteay Prei, avant-corps Sud du sanctuaire central **BP.1**
face Sud : USc 1/2

0146



Banteay Prei, première enceinte, galerie Sud **BP.6** face extérieure : USc 6/1

0171



Banteay Prei, porte Ouest du pavillon d'angle Sud-Ouest de la
première enceinte **BP.9** : USc 9/1

0090

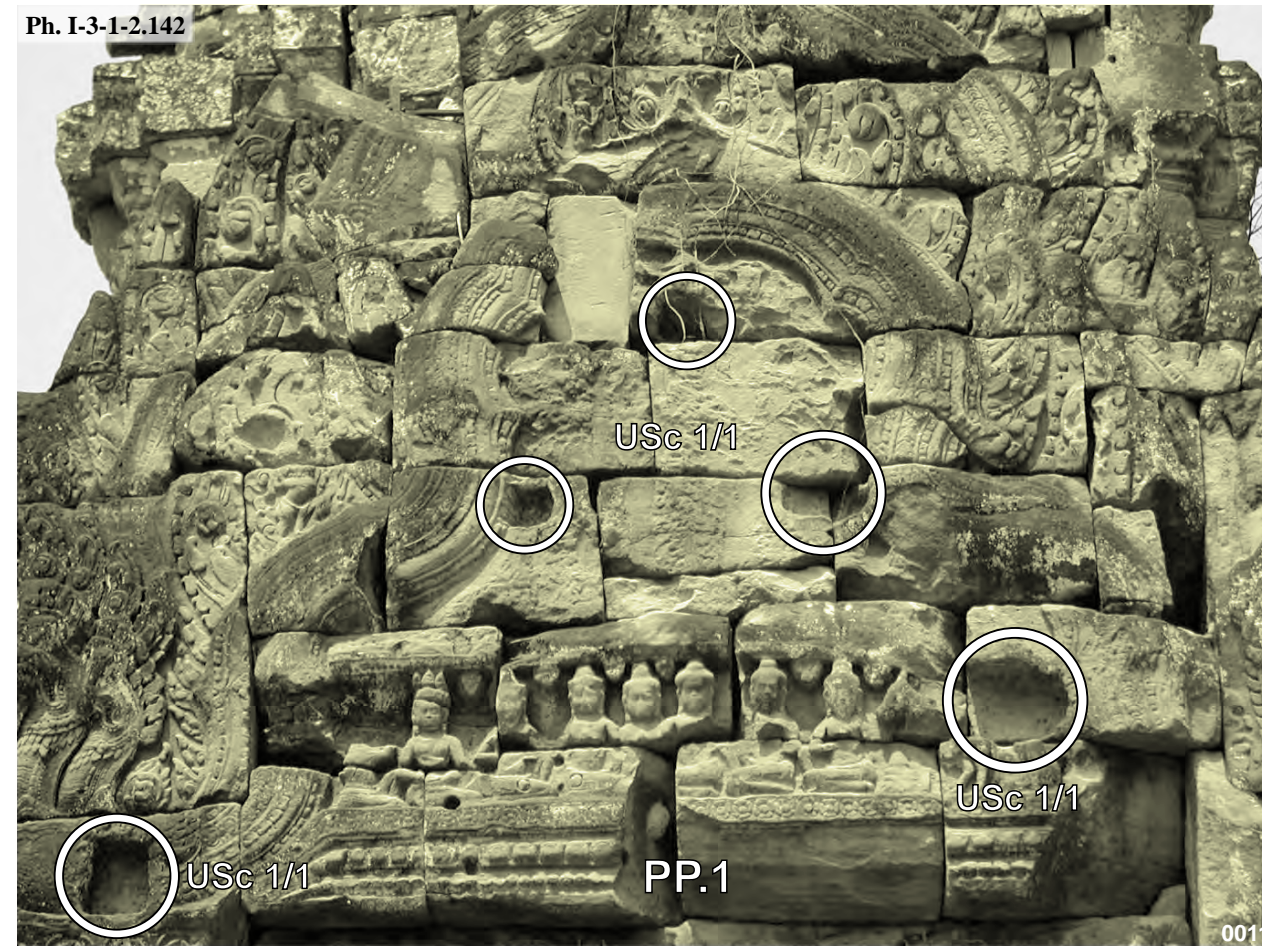


Banteay Prei, première enceinte, galerie Ouest **BP.10**
face intérieure : USc 10/1

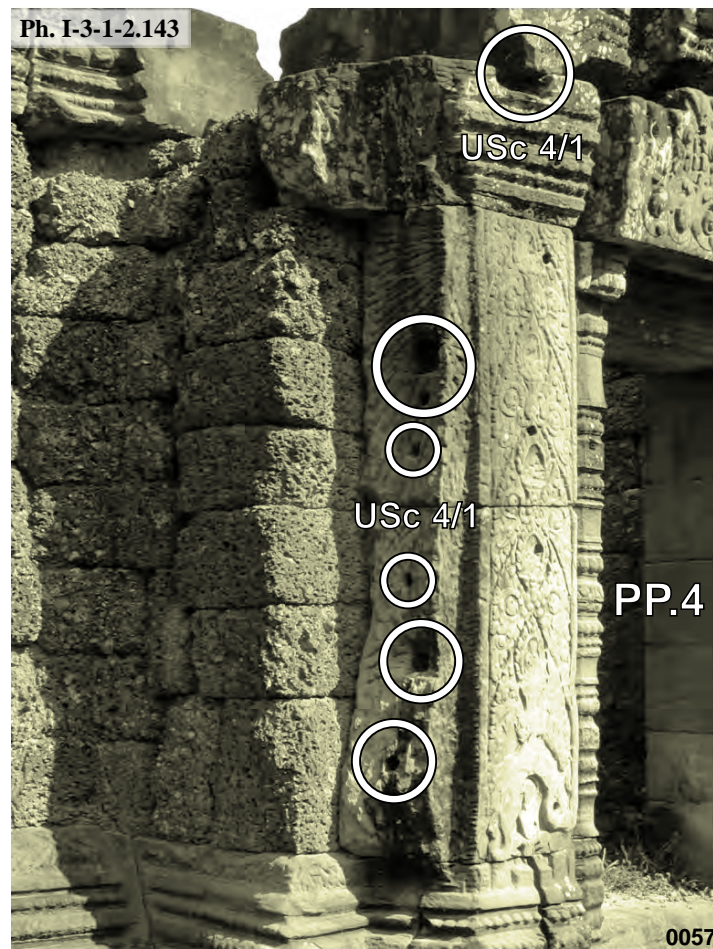
0138



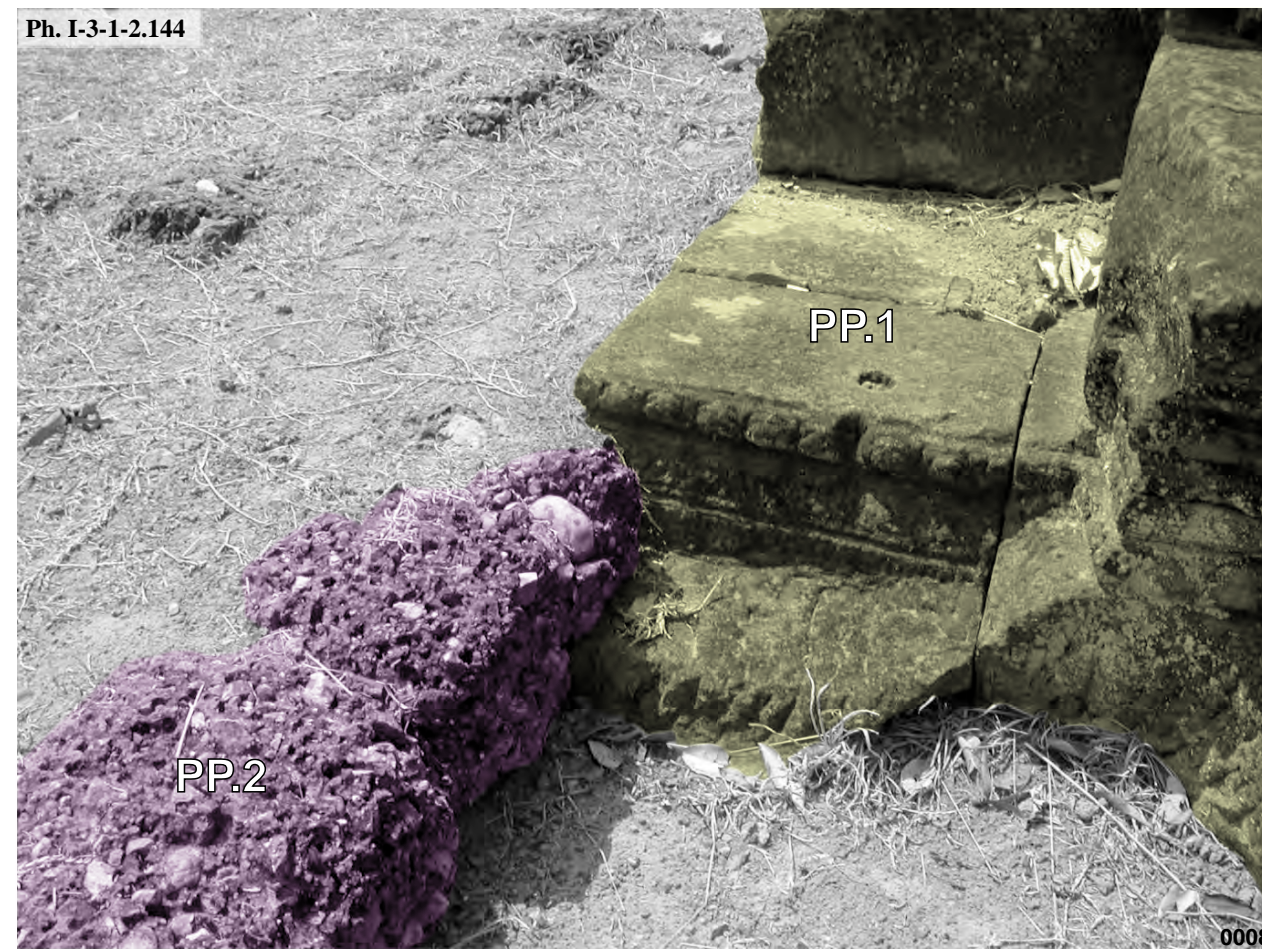
Prasat Prei, avant-corps Est du sanctuaire central **PP.1** : USc 1/1



Prasat Prei, fronton de l'avant-corps oriental du sanctuaire central **PP.1** : USc 1/1



Prasat Prei, pavillon axial Est de la première enceinte **PP.4**
face Ouest : USc 4/1



Prasat Prei, terrasse **PP.2** et avant-corps oriental du sanctuaire central **PP.1**



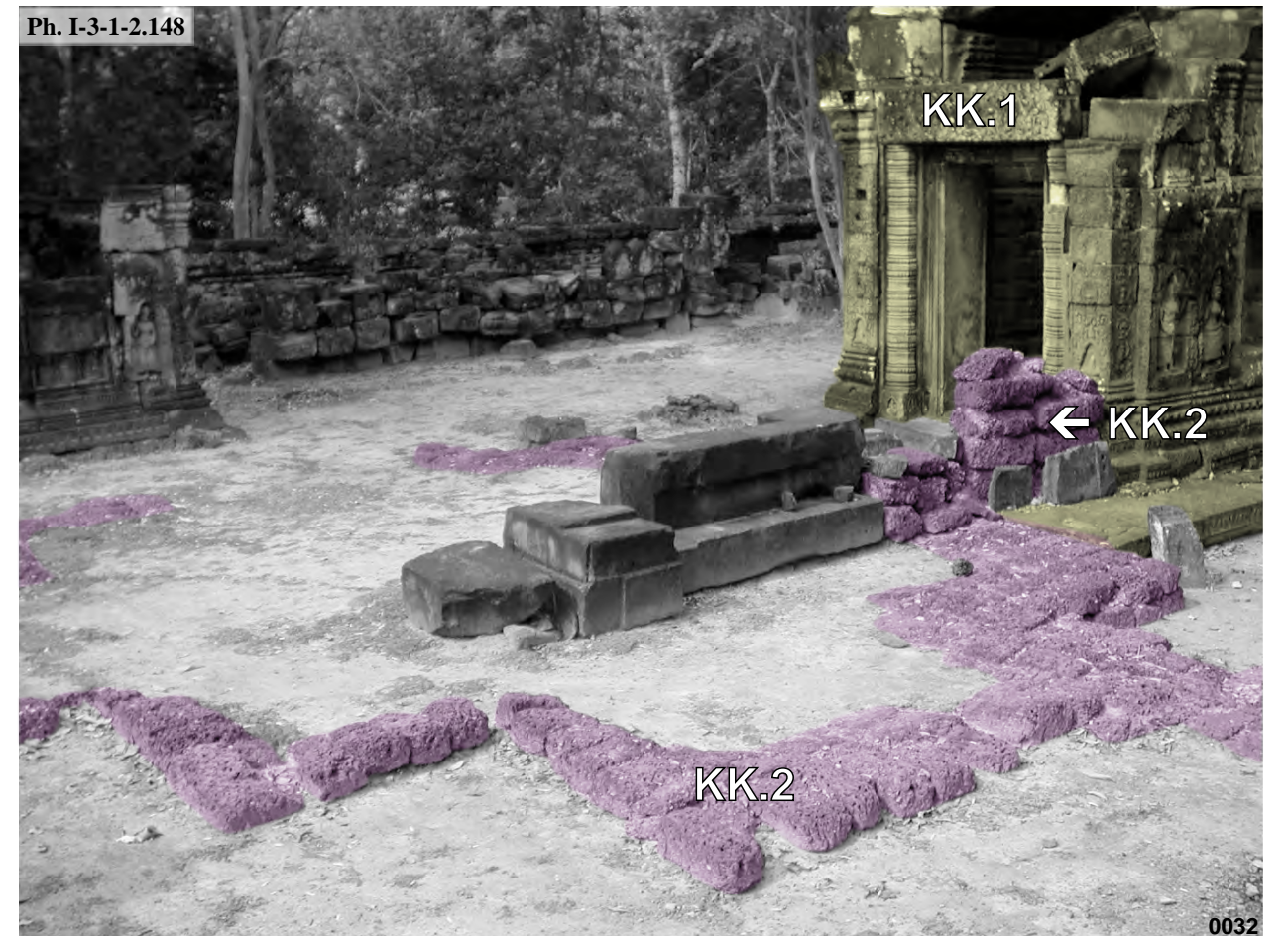
Krol Kô, avant-corps oriental du sanctuaire central **KK.1** face Est : USc 1/1



Krol Kô, avant-corps oriental du sanctuaire central **KK.1** face Sud : USc 1/2



Krol Kô, fronton de l'avant-corps oriental du sanctuaire central **KK.1** : USc 1/1



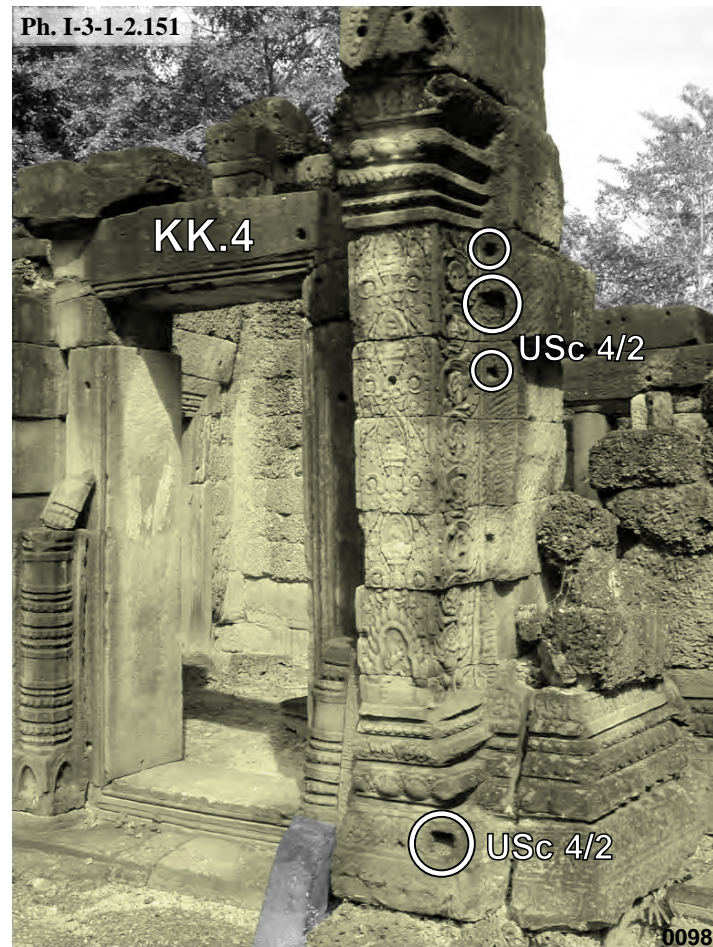
Krol Kô, terrasse **KK.2** et avant-corps oriental du sanctuaire central **KK.1**



Krol Kô, avant-corps Est du pavillon axial Est de la première enceinte **KK.4** face Sud : USc 4/1



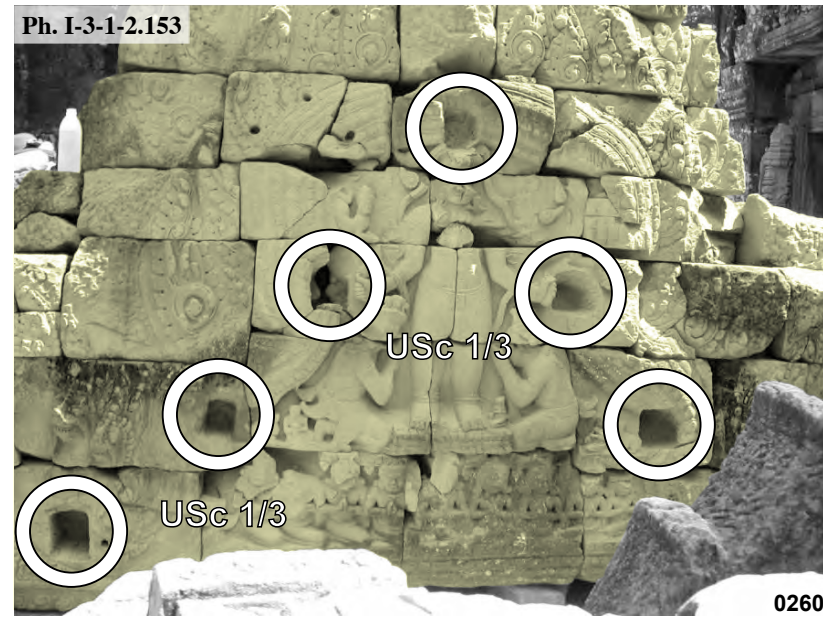
Krol Kô, fronton de l'avant-corps oriental du pavillon axial Est de la première enceinte **KK.4** : USc 4/1



Krol Kô, pavillon axial Est de la première enceinte **KK.4** face Ouest : USc 4/2



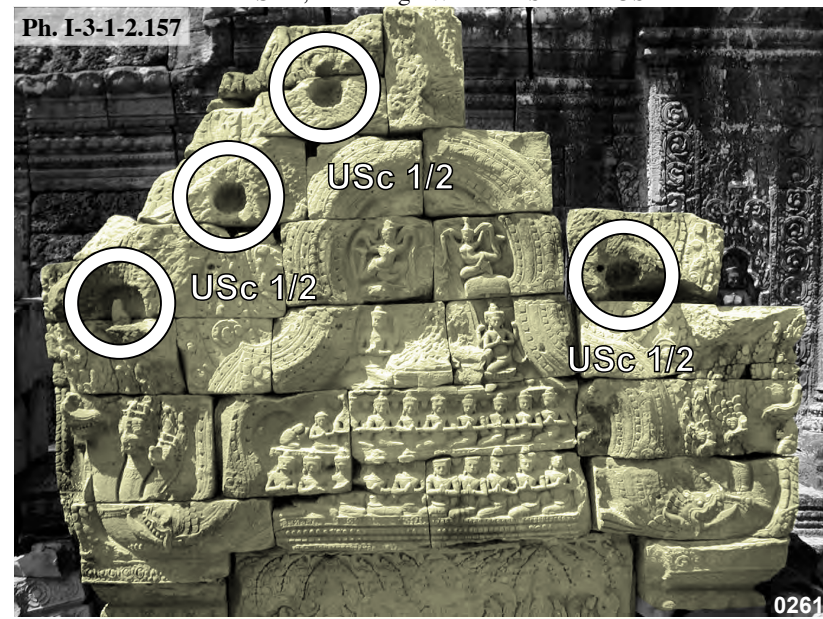
Krol Kô, fronton Ouest du pavillon axial Est de la première enceinte **KK.4** : USc 4/2



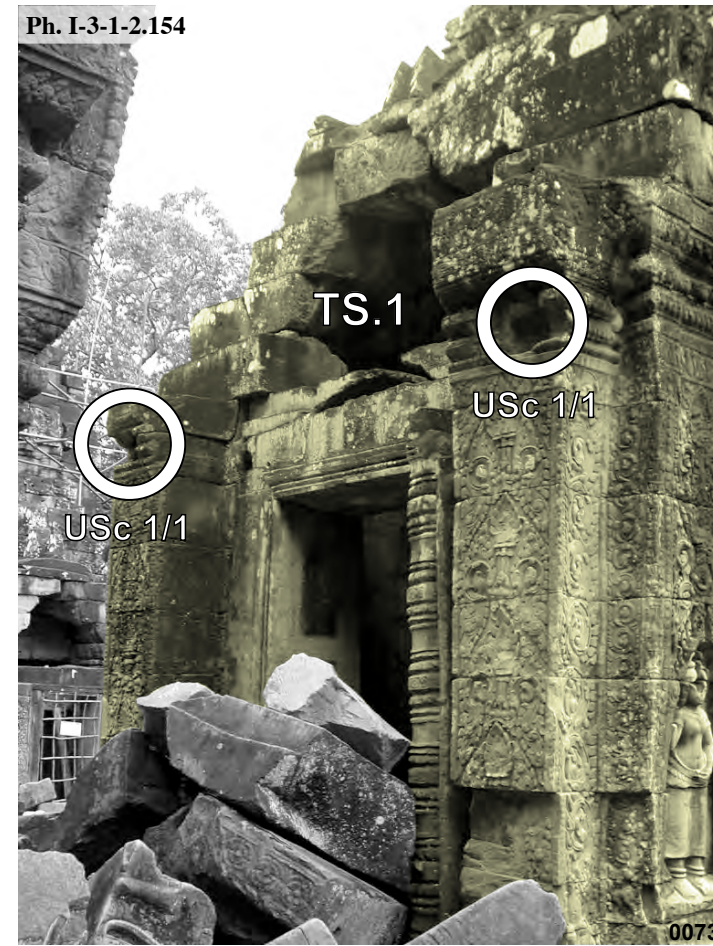
Ta Som, fronton de l'avant-corps Ouest du sanctuaire central **TS.1**, remontage WMF/APSARA : USc 1/3



Ta Som, fronton de l'avant-corps Est du pavillon axial Ouest de la première enceinte I **TS.14**, remontage WMF/APSARA : USc 14/1



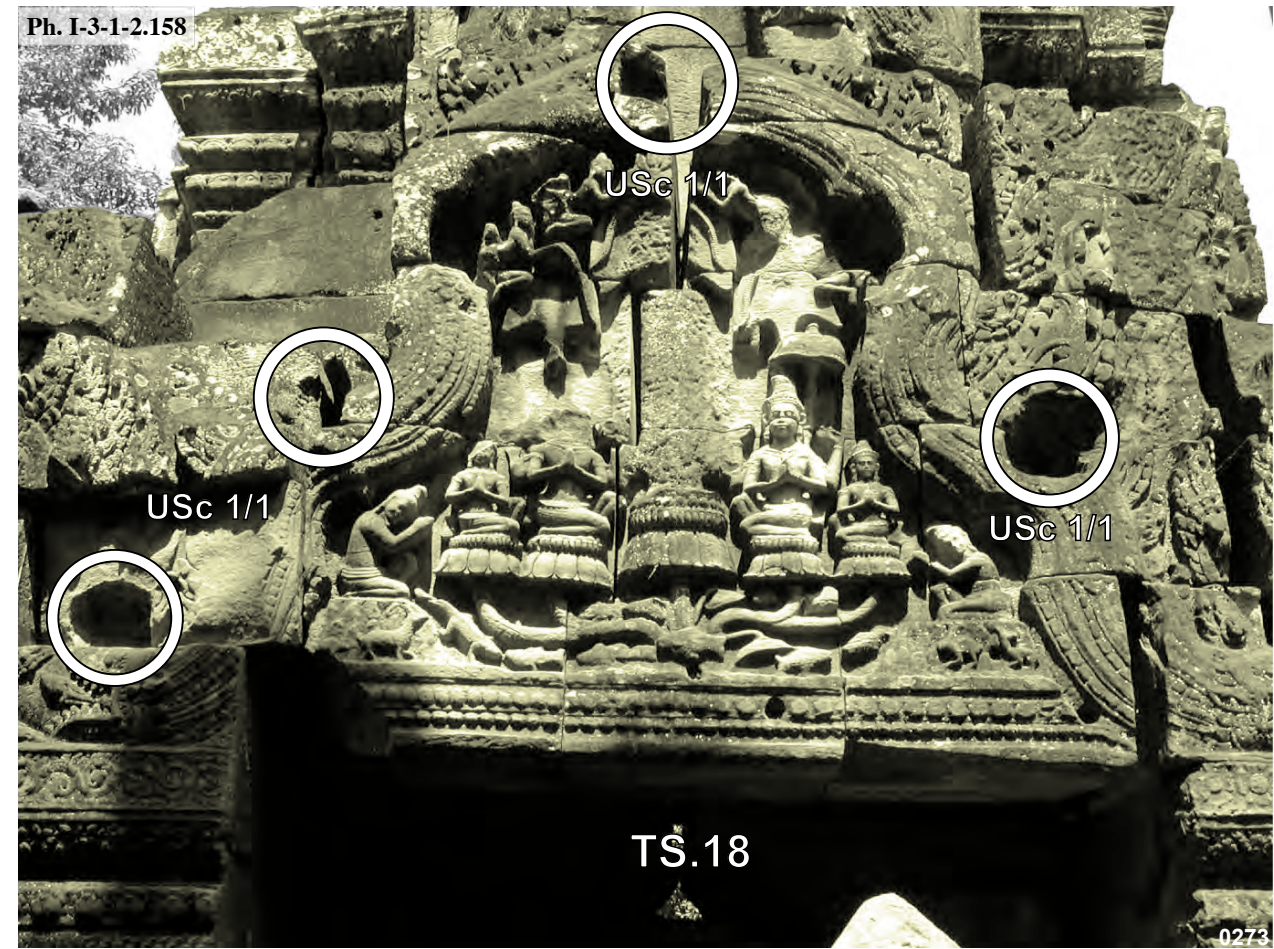
Ta Som, fronton de l'avant-corps Sud du sanctuaire central **TS.1**, remontage WMF/APSARA : USc 1/2



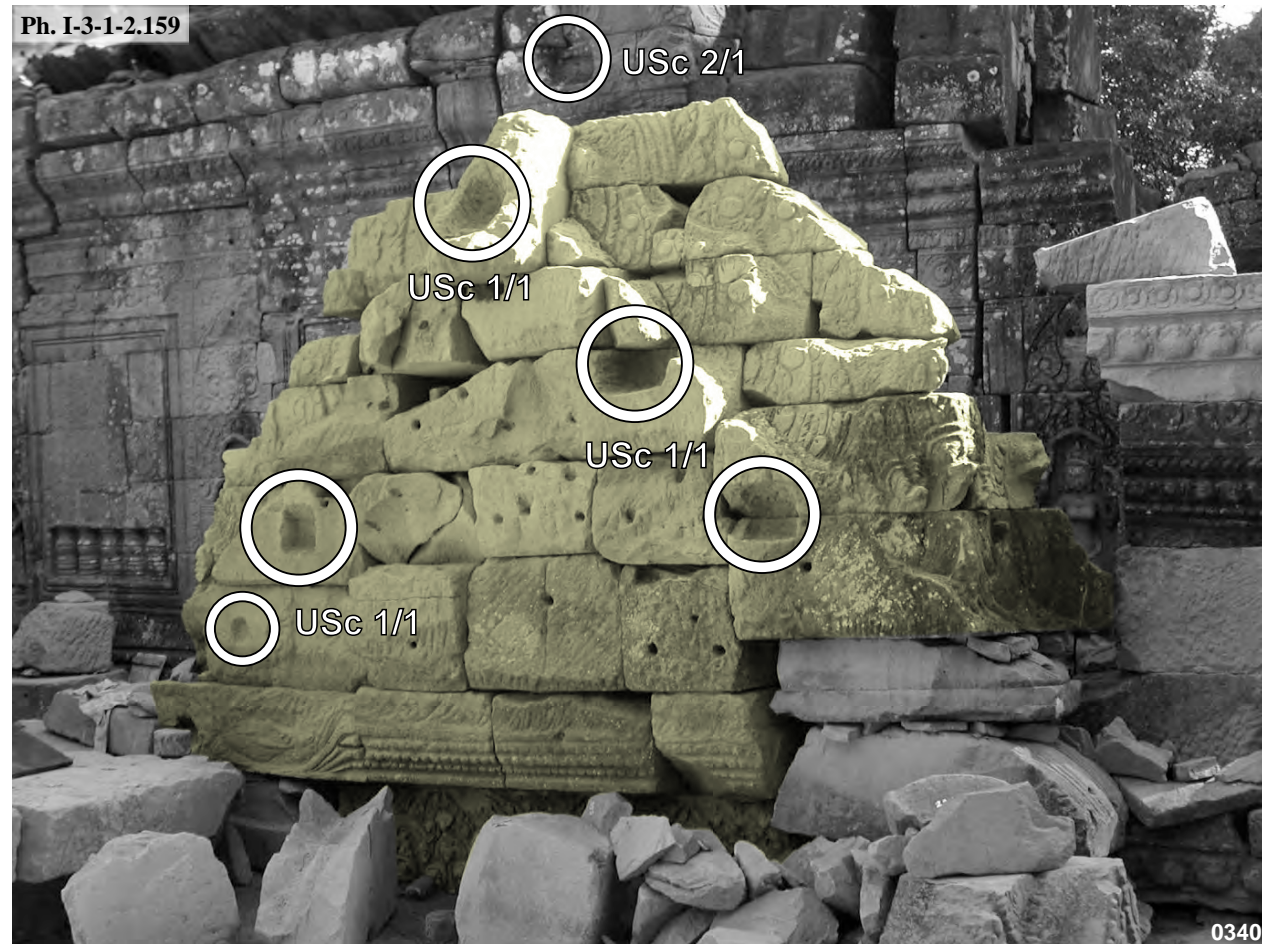
Ta Som, avant-corps Nord du sanctuaire central **TS.1** : USc 1/4



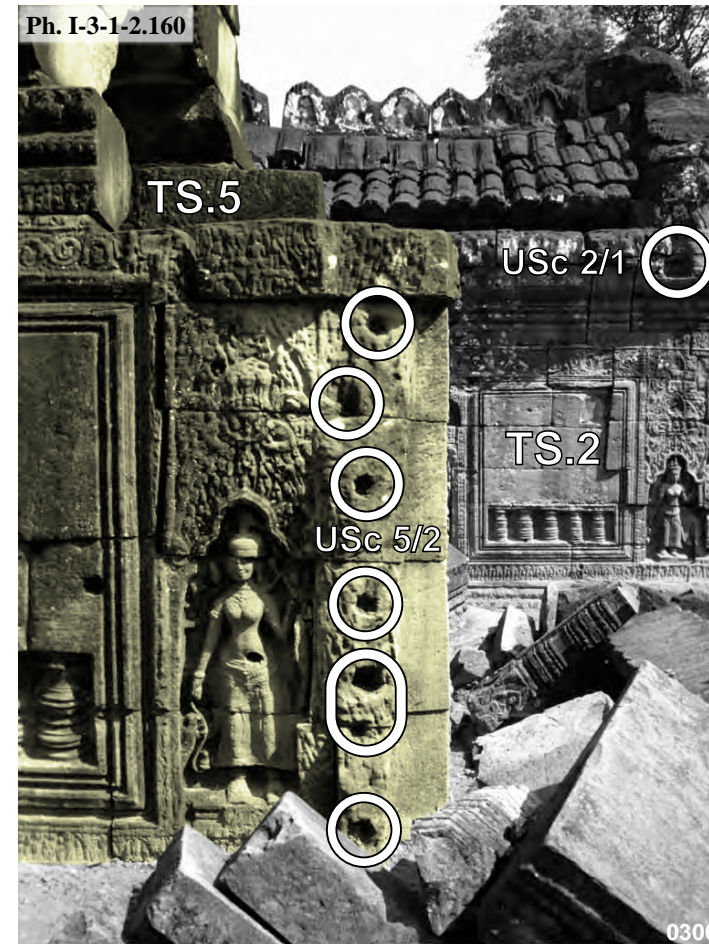
Ta Som, avant-corps Est du sanctuaire central **TS.1** : USc 1/1



Ta Som, fronton de l'entrée Sud du pavillon axial Nord de la première enceinte **TS.18** : USc 18/1



Ta Som, fronton de l'avant-corps Est du sanctuaire central **TS.1**, remontage WMF/APSARA : USc 1/1



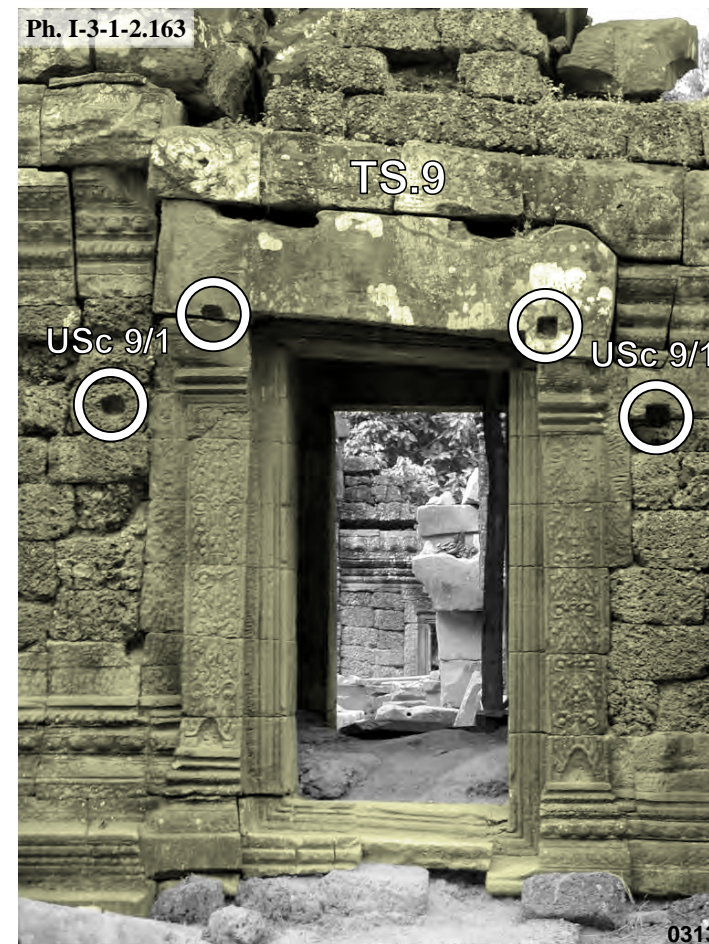
Ta Som, avant-corps Ouest du pavillon axial Est de la première enceinte **TS.5** face Nord : USc 5/2 et bibliothèque Sud **TS.2** : USc 2/1



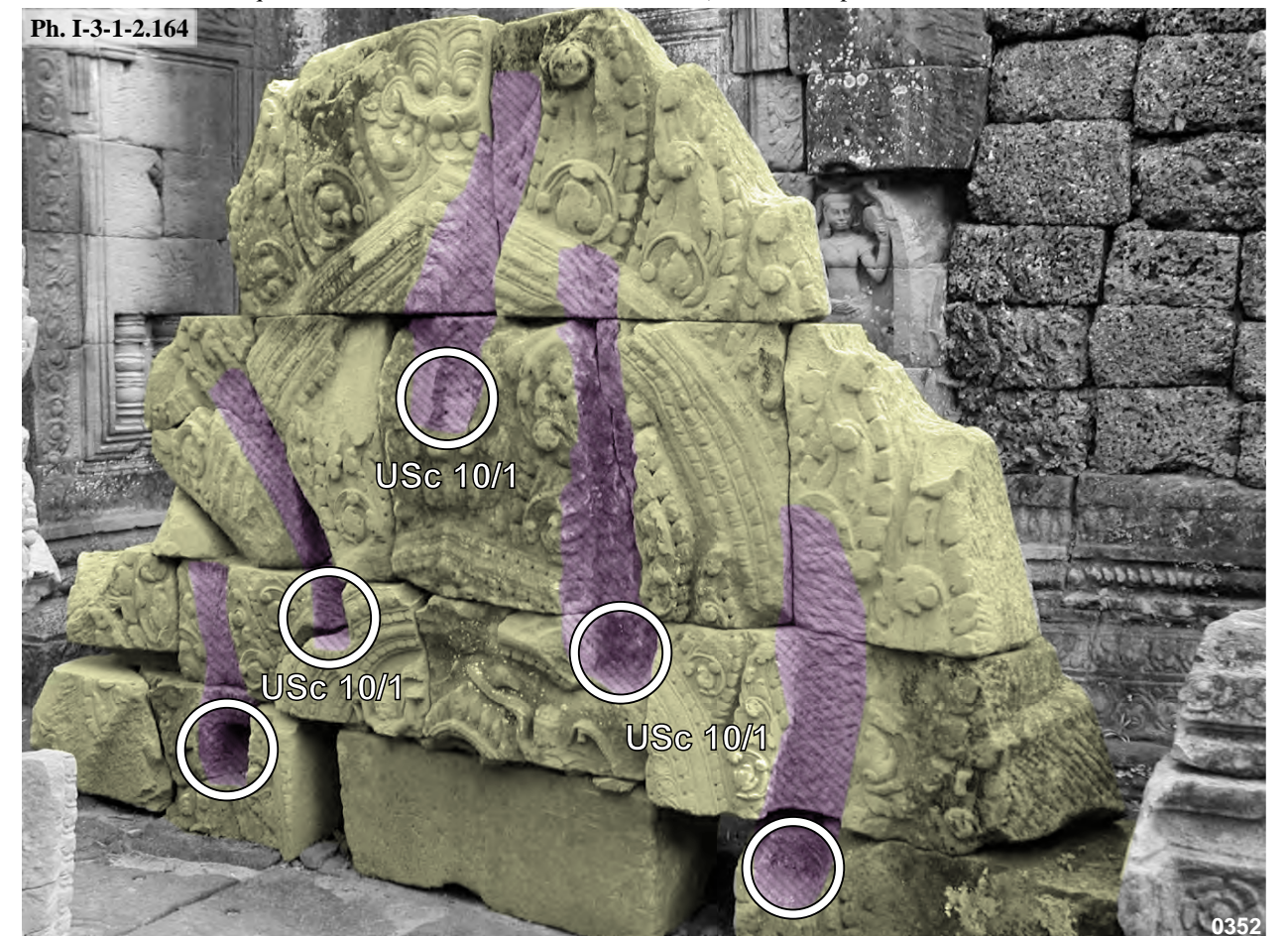
Ta Som, avant-corps Ouest du pavillon axial Est de la première enceinte **TS.5**, face Ouest après restauration WMF/APSARA : USc 5/2



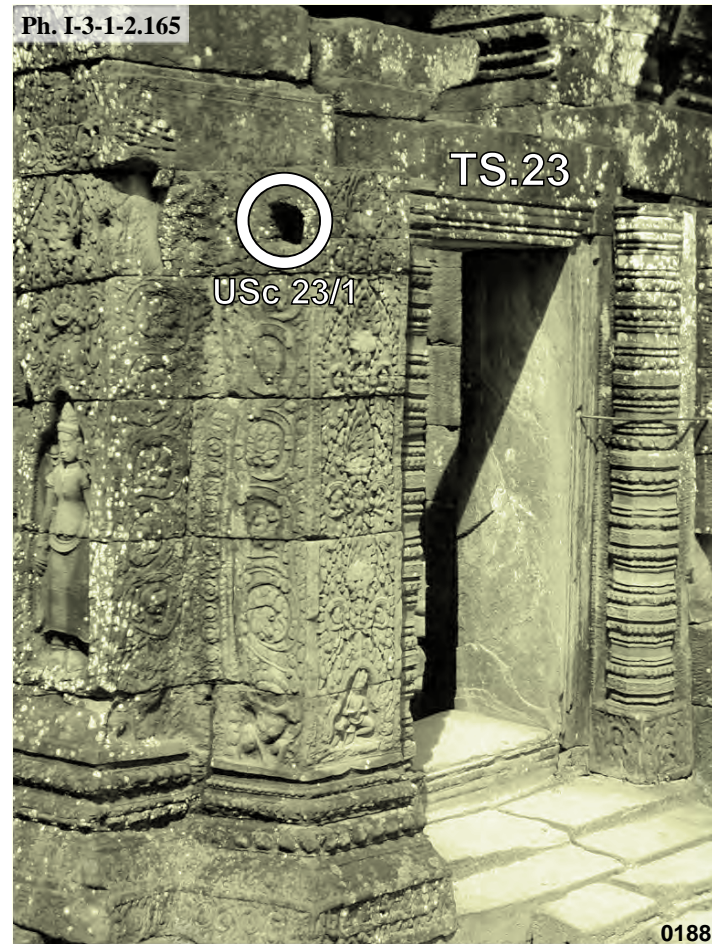
Ta Som, fenêtre Nord de la galerie Sud de la première enceinte **TS.8** : USc 8/1



Ta Som, entrée Sud de la galerie Sud de la première enceinte **TS.9** : USc 9/1



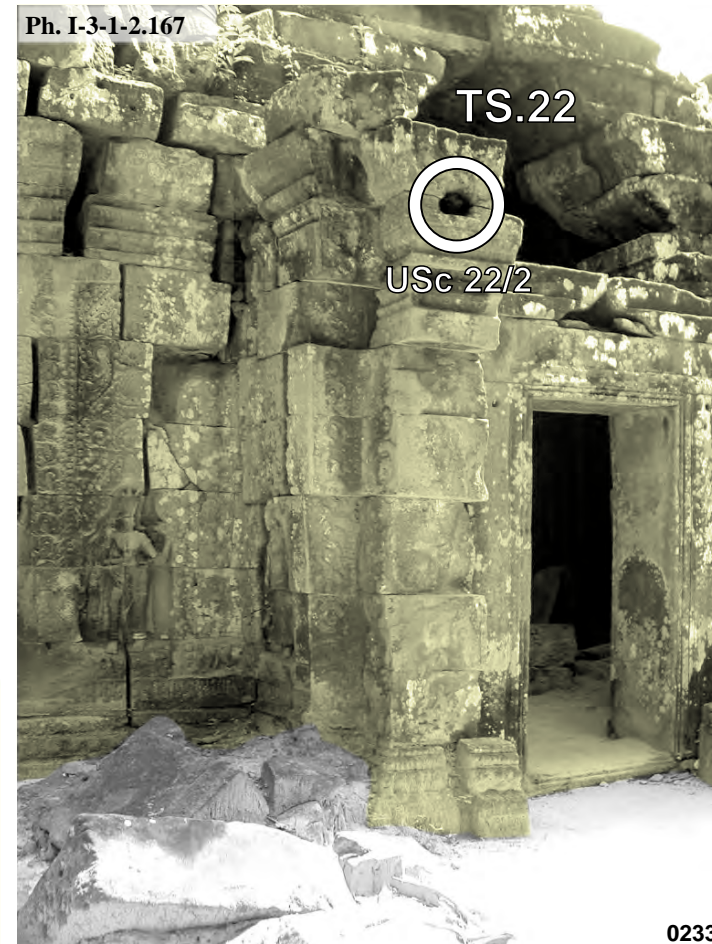
Ta Som, partie supérieure du fronton de l'entrée Nord du pavillon axial Sud de la première enceinte **TS.10**, remontage WMF/APSARA : USc 10/1



Ta Som, entrée Est du pavillon axial Ouest de la seconde enceinte **TS.23** : USc 23/1



Ta Som, entrée Ouest du pavillon axial Ouest de la première enceinte **TS.14** : USc 14/2



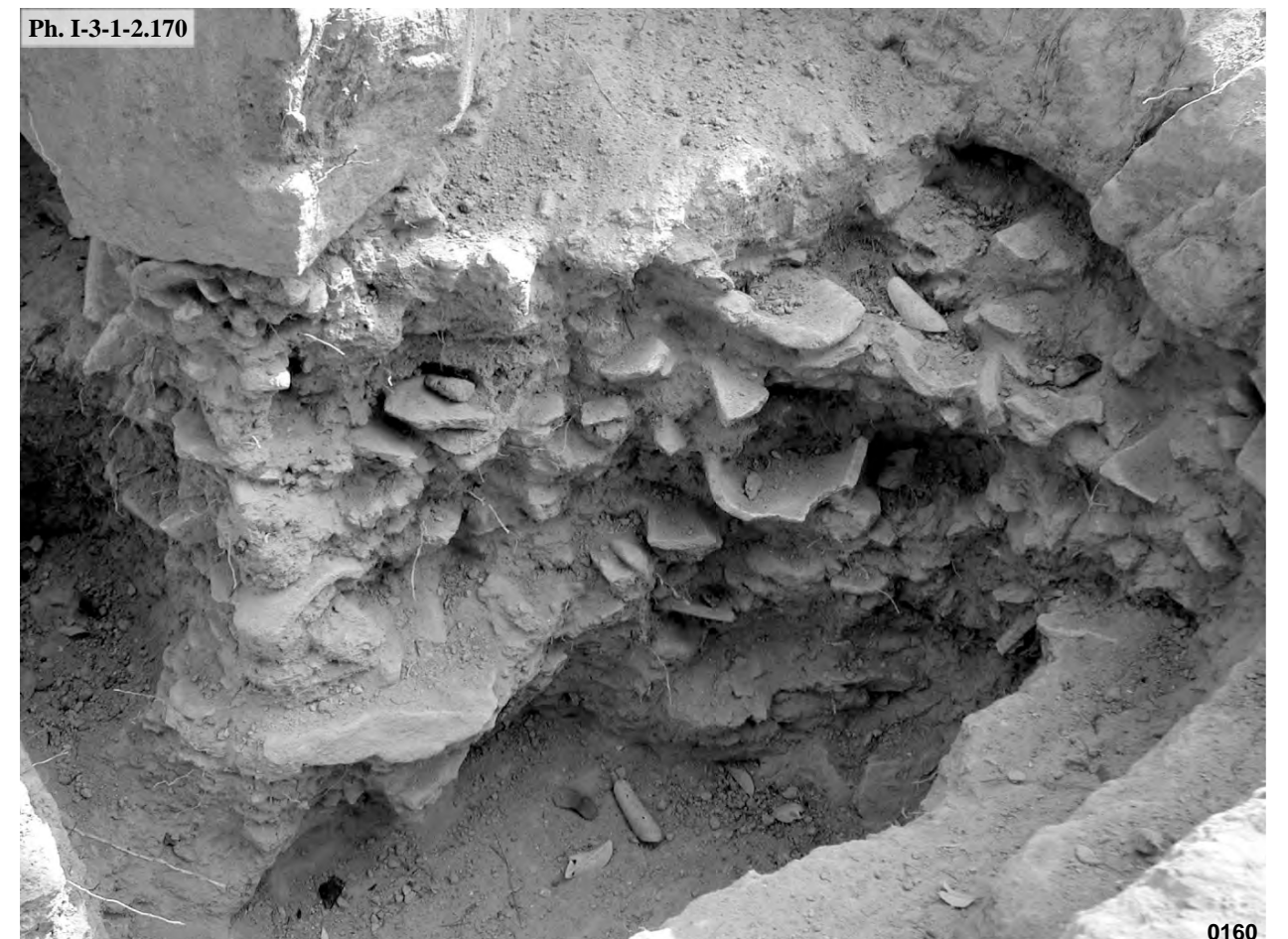
Ta Som, entrée Ouest du pavillon axial Est de la seconde enceinte **TS.22** : USc 22/1



Ta Som, pavillon d'angle Sud-Est de la première enceinte **TS.12**, face Ouest : USc 12/2



Ta Som, soubassement de l'avant-corps Est du pavillon axial Est de la première enceinte **TS.5**, face Est durant dégageement WMF/APSARA : USc 5/1



Ta Som, fouilles devant l'avant-corps Est du pavillon axial Est de la première enceinte **TS.5**, durant dégageement WMF/APSARA



Banteay Kdei, porte Sud du sanctuaire central **BK.1**, vue intérieure : USc 1/2 et USc 1/21



Banteay Kdei, fenêtre Sud de l'avant-corps Est du sanctuaire central **BK.1**, vue intérieure : USc 1/1, USc 1/5 et USc 1/7



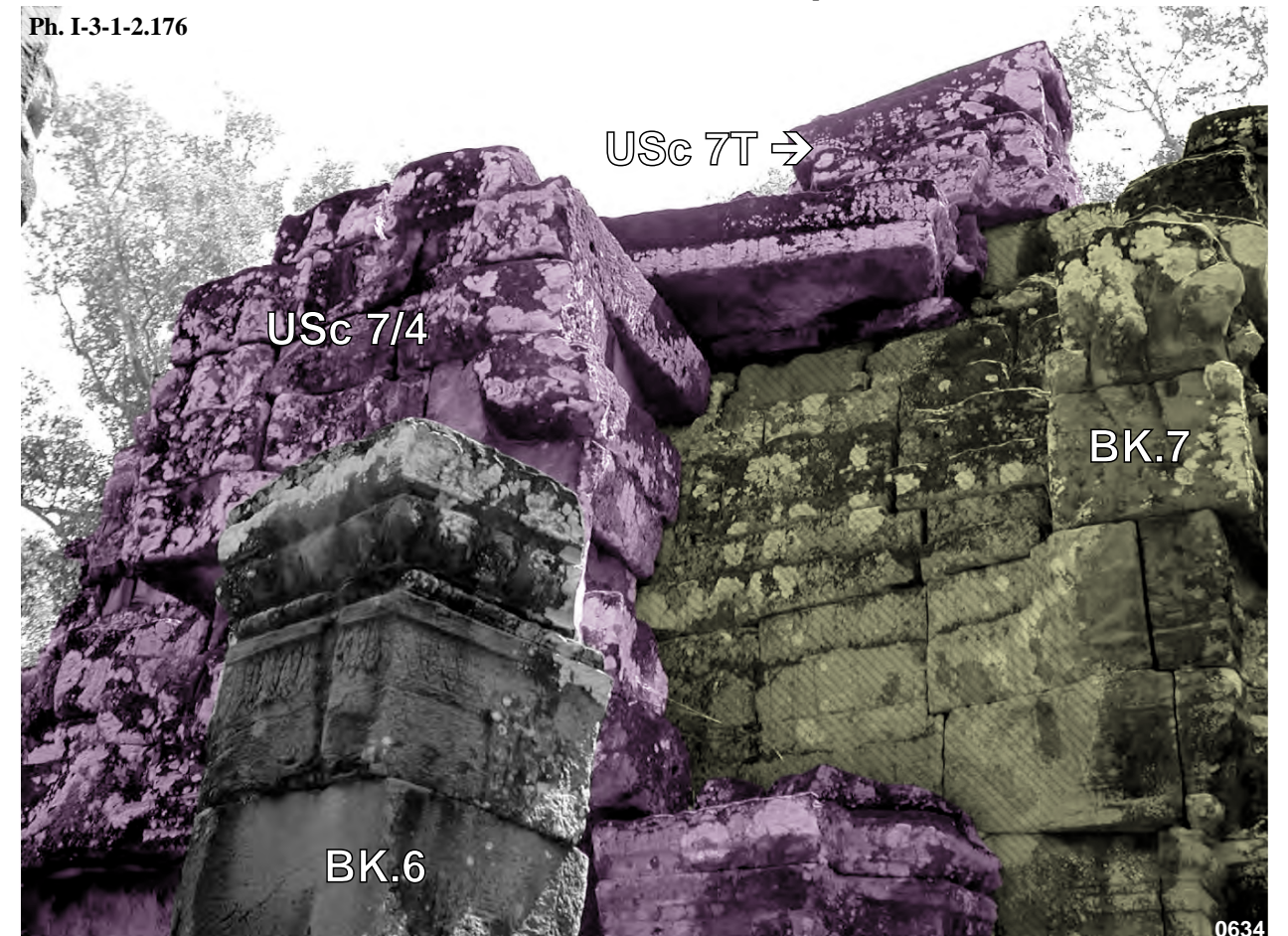
Banteay Kdei, connexion entre la loggia Nord-Est **BK.5** et l'édifice **BK.6** faisant liaison entre le sanctuaire central **BK.1** et la tour axiale Est **BK.14** de la première enceinte



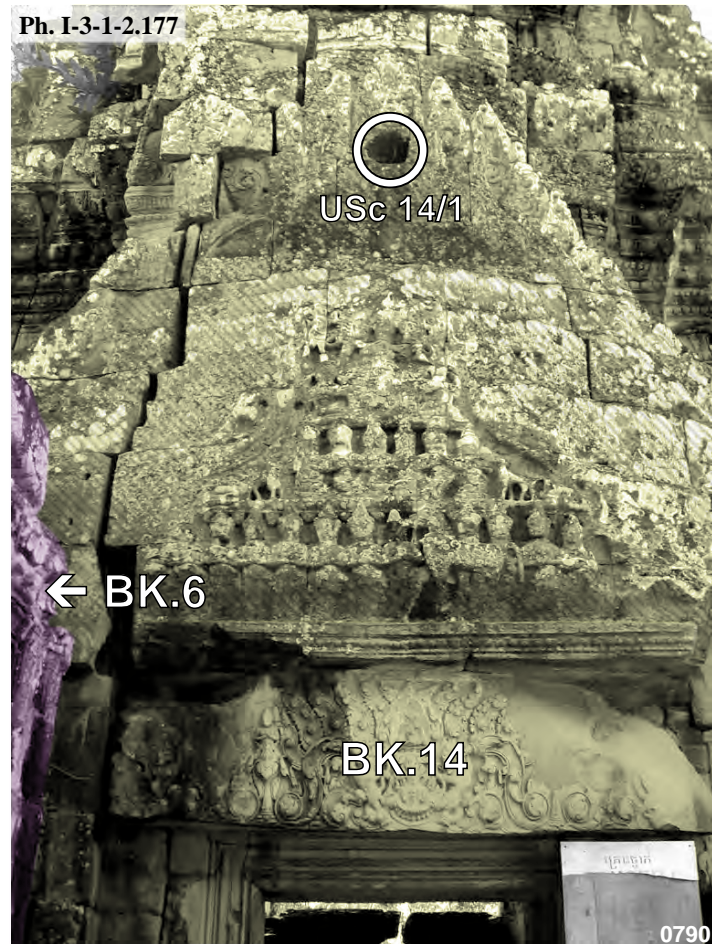
Banteay Kdei, connexion entre l'édifice **BK.6** et l'avant-corps Est du sanctuaire central **BK.1** : USc 1/6



Banteay Kdei, face Ouest de la bibliothèque Sud **BK.7** : USc 7/1



Banteay Kdei, extrados de la bibliothèque Sud **BK.7**, face Nord : USc 7T



Banteay Kdei, fronton du bras Ouest de la tour axiale Est **BK.14** de la première enceinte : USc 14/1



Banteay Kdei, connexion entre la loggia Sud-Est **BK.2** et l'édifice **BK.6** faisant liaison entre le sanctuaire central **BK.1** et la tour axiale Est **BK.14** de la première enceinte



Banteay Kdei, galerie Nord **BK.4** reliant le sanctuaire central et la tour axiale Nord **BK.26** de la première enceinte, face Ouest : USc 1/18



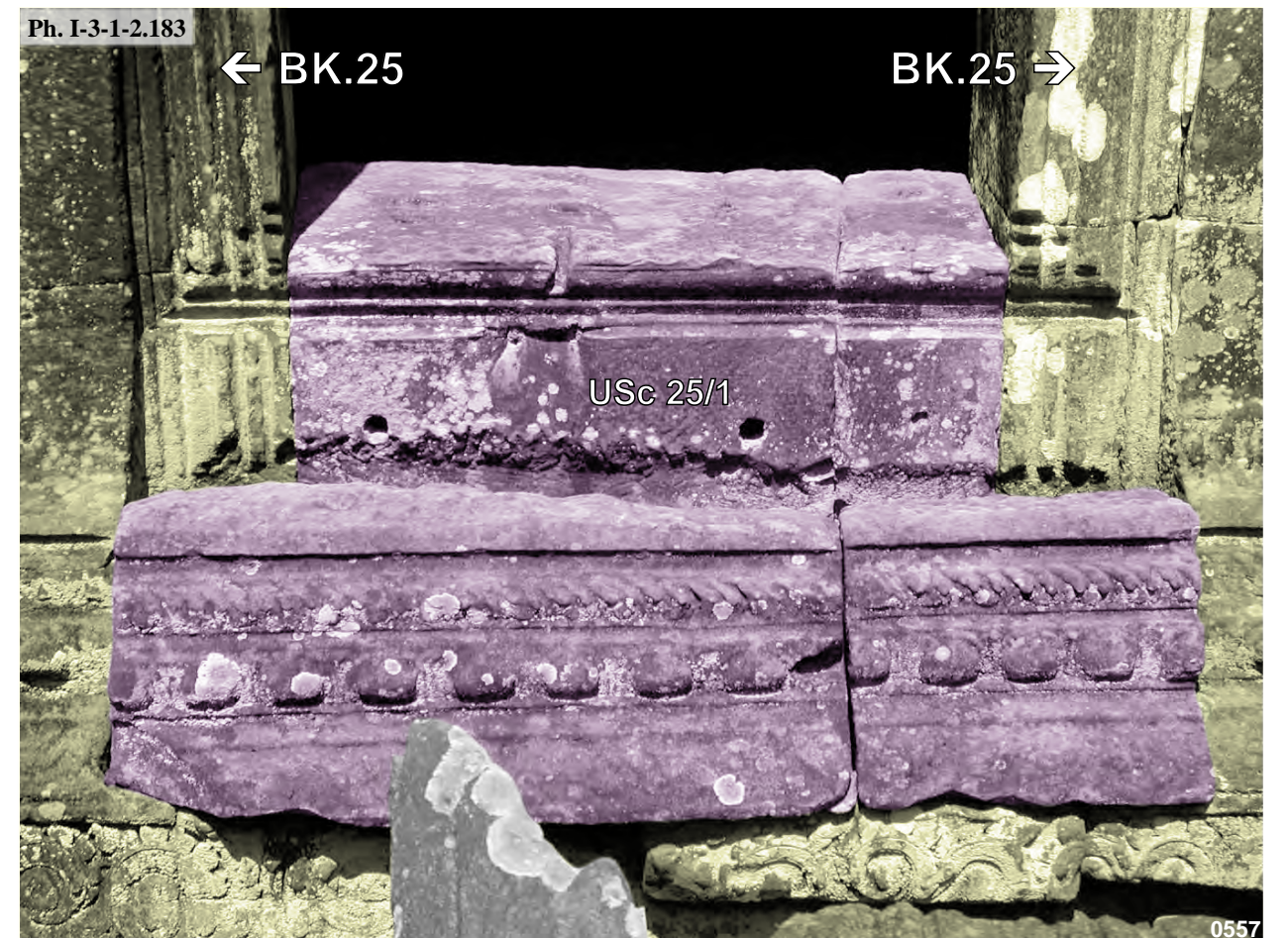
Banteay Kdei, galeries Sud **BK.3** et **BK.8** reliant le sanctuaire central et la tour axiale Sud **BK.18** de la première enceinte, face Ouest : USc 1/10



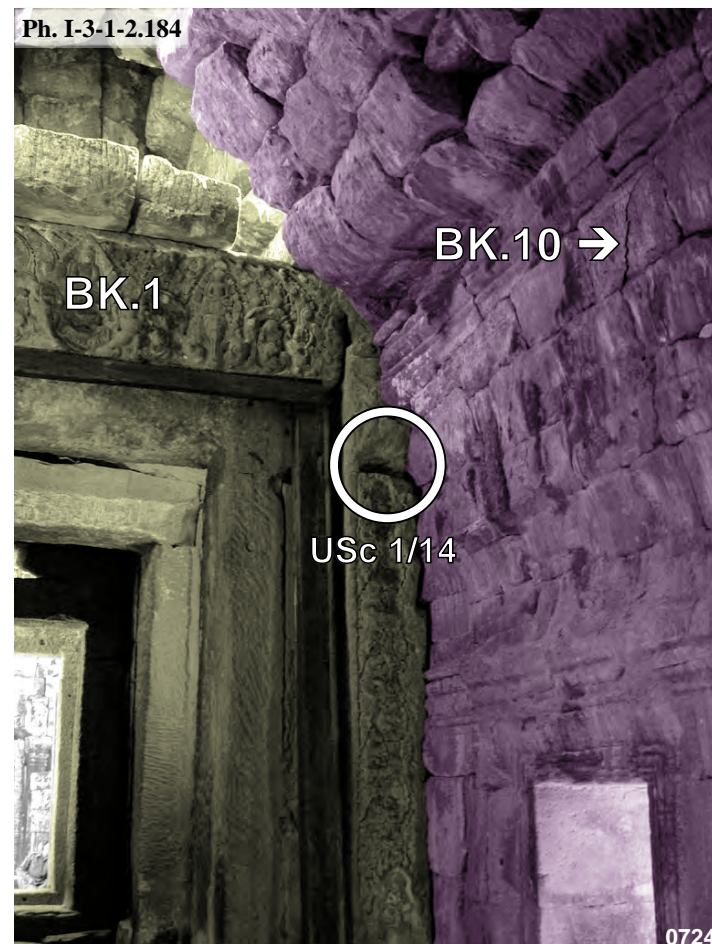
Banteay Kdei, galerie Sud **BK.8** reliant le sanctuaire central et la tour axiale Sud **BK.18** de la première enceinte, face Est : USc 8/1



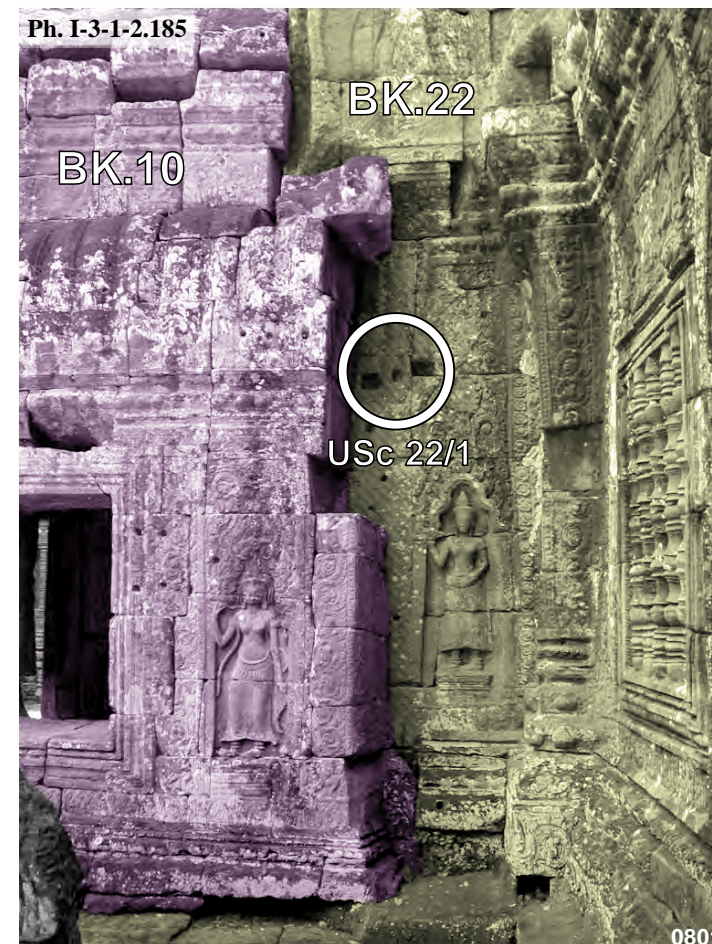
Banteay Kdei, galerie Nord **BK.12** reliant le sanctuaire central et la tour axiale Nord **BK.26** de la première enceinte, face Est : USc 12/1



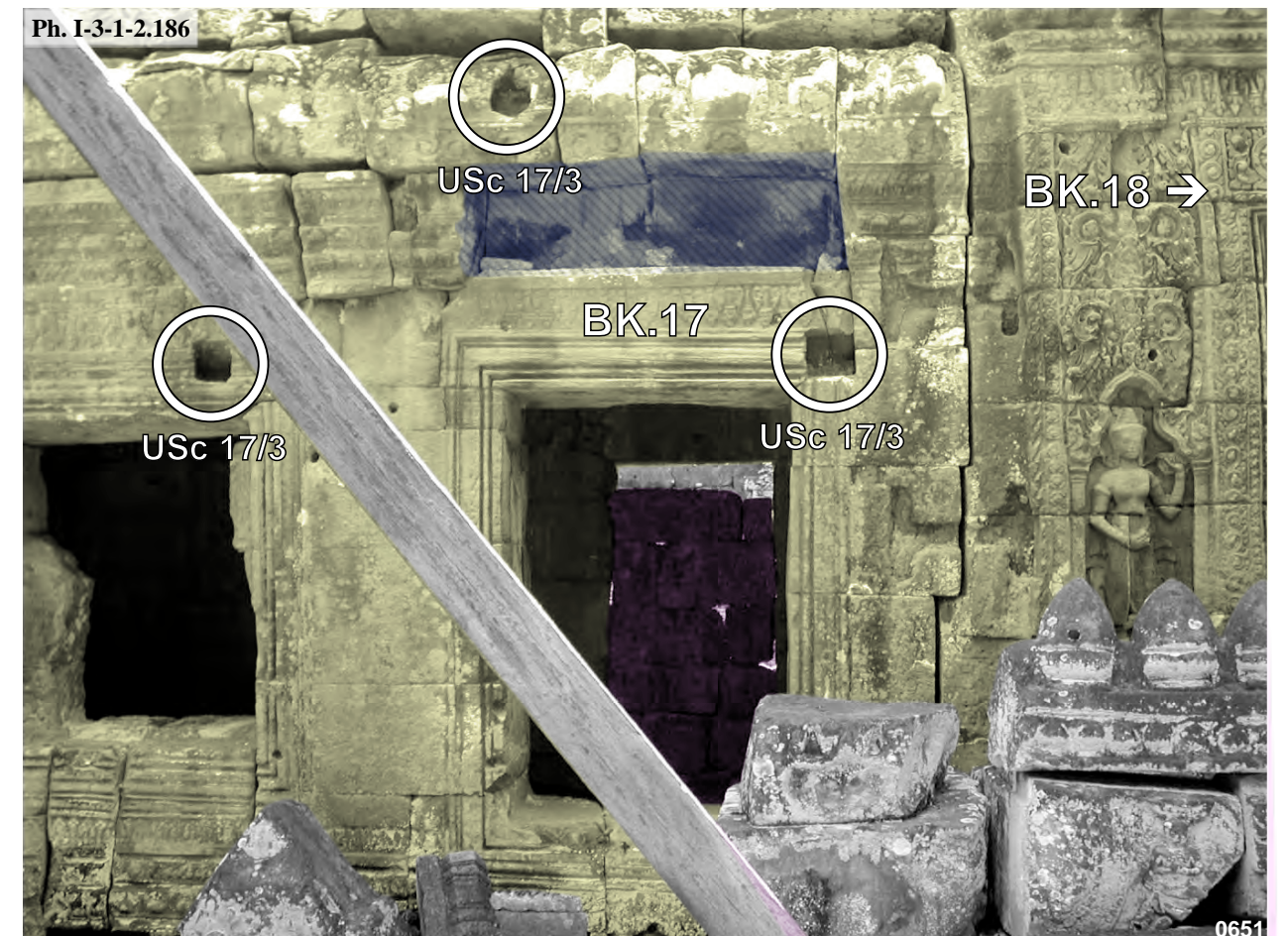
Banteay Kdei, fenêtre Ouest de la galerie Nord **BK.25** de la première enceinte : USc 25/1



Banteay Kdei, connexion de la salle de passage **BK.10** avec l'avant-corps du sanctuaire central **BK.1**, vue intérieure du mur Sud : USc 1/14



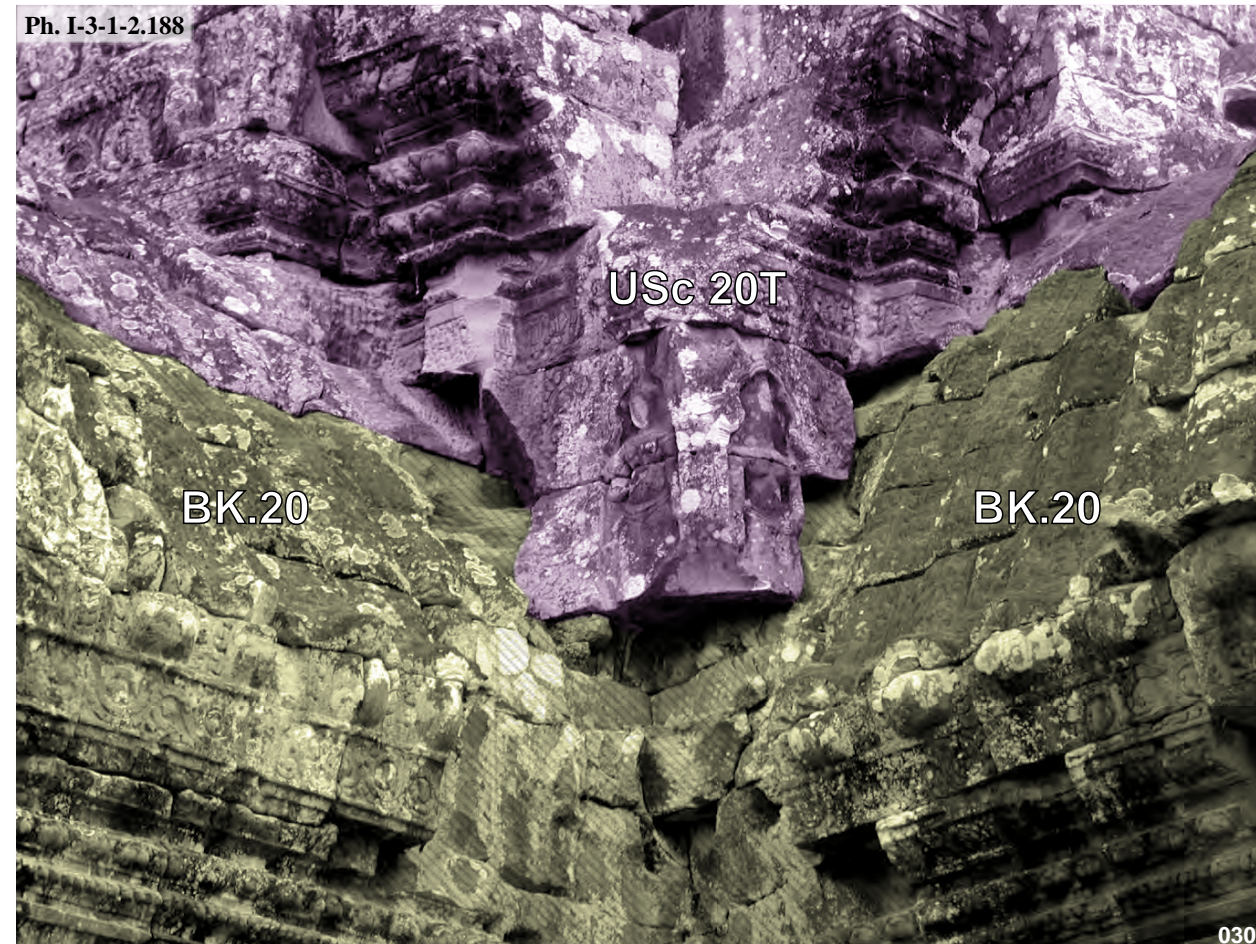
Banteay Kdei, connexion de la salle de passage **BK.10** avec le bras Est de la tour axiale **BK.22** de la première enceinte, face Nord : USc 22/1



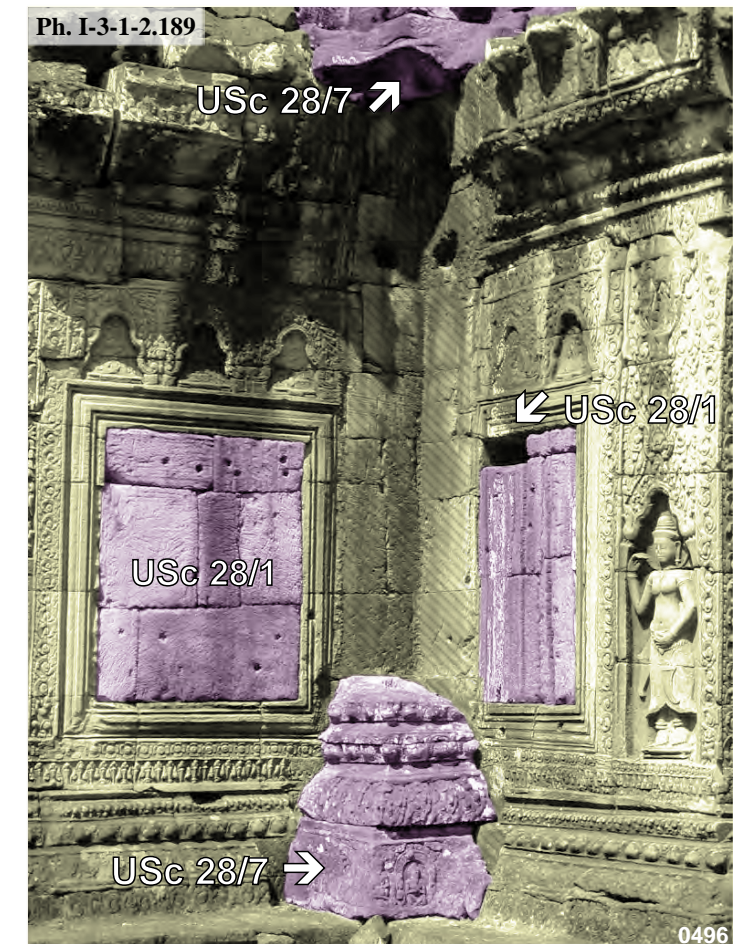
Banteay Kdei, porte de l'extrémité Ouest de la face Nord de la galerie Sud **BK.17** de la première enceinte : USc 17/3



Banteay Kdei, fenêtre de l'extrémité Ouest de la face Sud de la galerie Sud **BK.17** : USc 17/1 et USc 17/2



Banteay Kdei, angle Nord-Est de l'extrados de la couverture de la tour d'angle **BK.20** de la première enceinte : USc 20T et USc 20/10



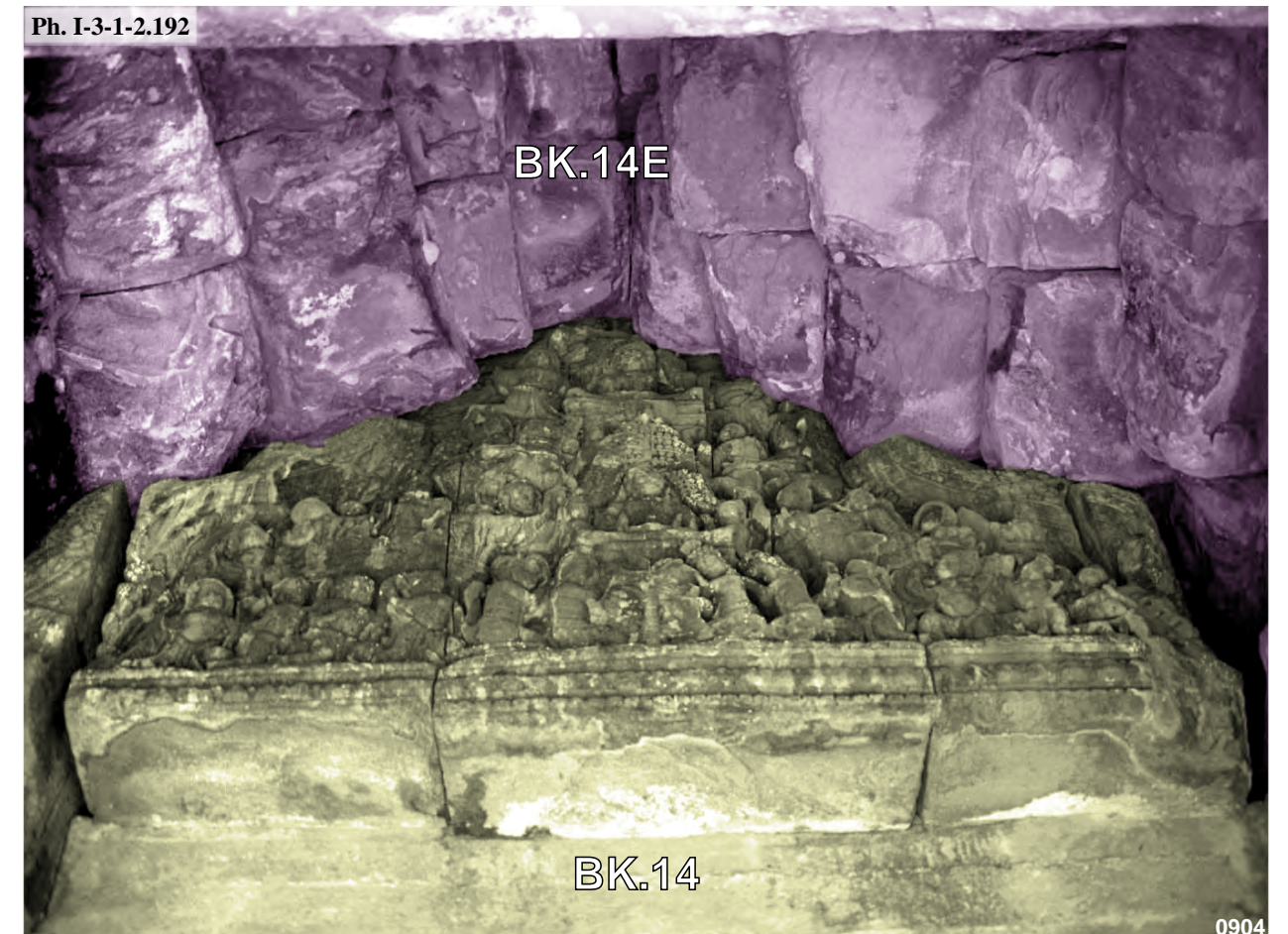
Banteay Kdei, pilastre d'angle Sud-Est de la tour d'angle Nord-Est **BK.28** de la première enceinte



Banteay Kdei, fenêtre Nord du bras Ouest de la tour d'angle **BK.16** de la première enceinte, face intérieur Nord : USc 16/9



Banteay Kdei, porche du bras Est de la tour axiale **BK.14** de la première enceinte



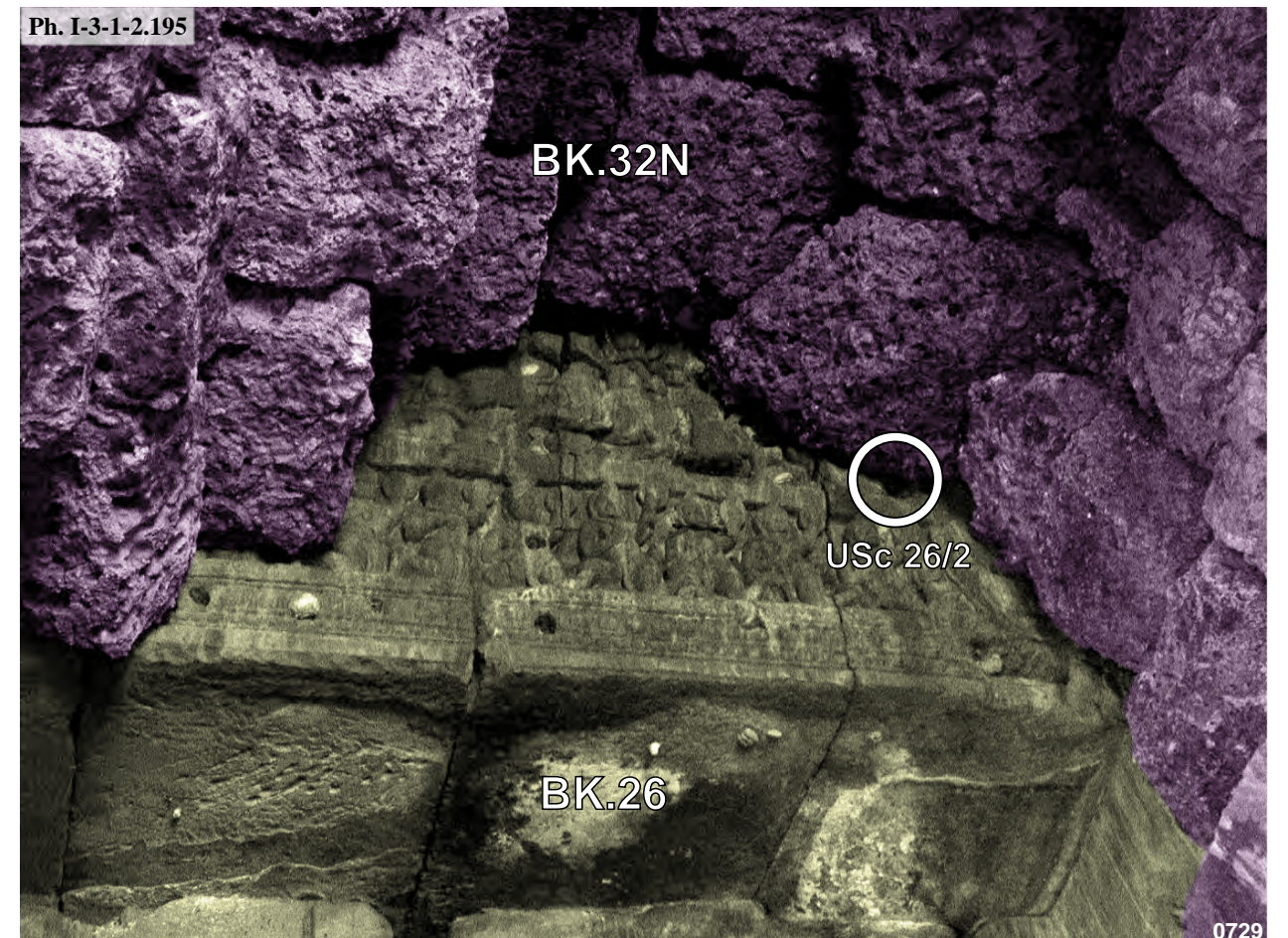
Banteay Kdei, fronton du bras Est de la tour axiale **BK.14** de la première enceinte et intrados de la couverture du porche 14E



Banteay Kdei, connexion entre le bras Sud de la tour axiale **BK.18** de la première enceinte et la galerie Sud **BK.32S** de la seconde enceinte



Banteay Kdei, connexion entre le bras Nord de la tour axiale Nord **BK.26** de la première enceinte avec la galerie Nord **BK.32N** de la seconde enceinte



Banteay Kdei, fronton du bras Nord de la tour axiale **BK.26** de la première enceinte et intrados de la connexion de seconde galerie : USc 26/2



Banteay Kdei, liaison entre la salle de passage **BK.31** et le porche 16E du bras Est de la tour d'angle Sud -Est **BK.16** de la première enceinte : USc 16/5, USc 16/6, USc 16/10, USc 16E/2 et 16T



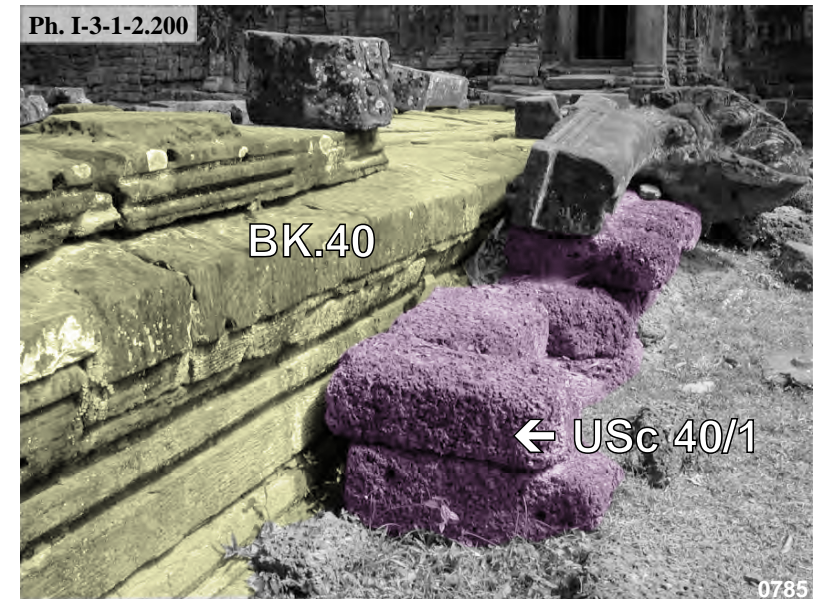
Banteay Kdei, liaison entre la salle de passage **BK.34** et le porche 28E du bras Est de la tour d'angle Nord -Est **BK.28** de la première enceinte : USc 28E/1



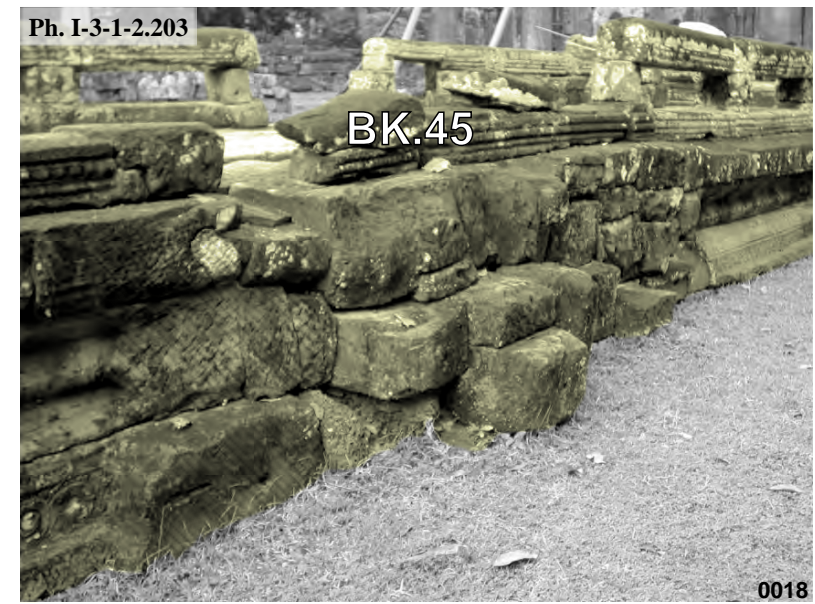
Banteay Kdei, partie Ouest de la galerie Nord **BK.32N** de la deuxième enceinte : USc 32/1



Banteay Kdei, loggia Nord-Ouest du pavillon Est **BK.30** de la deuxième enceinte, connexion avec le bas-côté de la galerie **BK.32N**



Banteay Kdei, partie centrale de la chaussée Sud **BK.40**, face Sud



Banteay Kdei, partie centrale de la chaussée Nord **BK.45**, face Nord



Banteay Kdei, connexion de l'avant-corps Sud de la tour axiale **BK.33** de la seconde galerie avec le bas-côté de la galerie **BK.32S**



Banteay Kdei, connexion de l'avant-corps Nord de la tour axiale **BK.33** de la seconde galerie avec le bas-côté de la galerie **BK.32N**



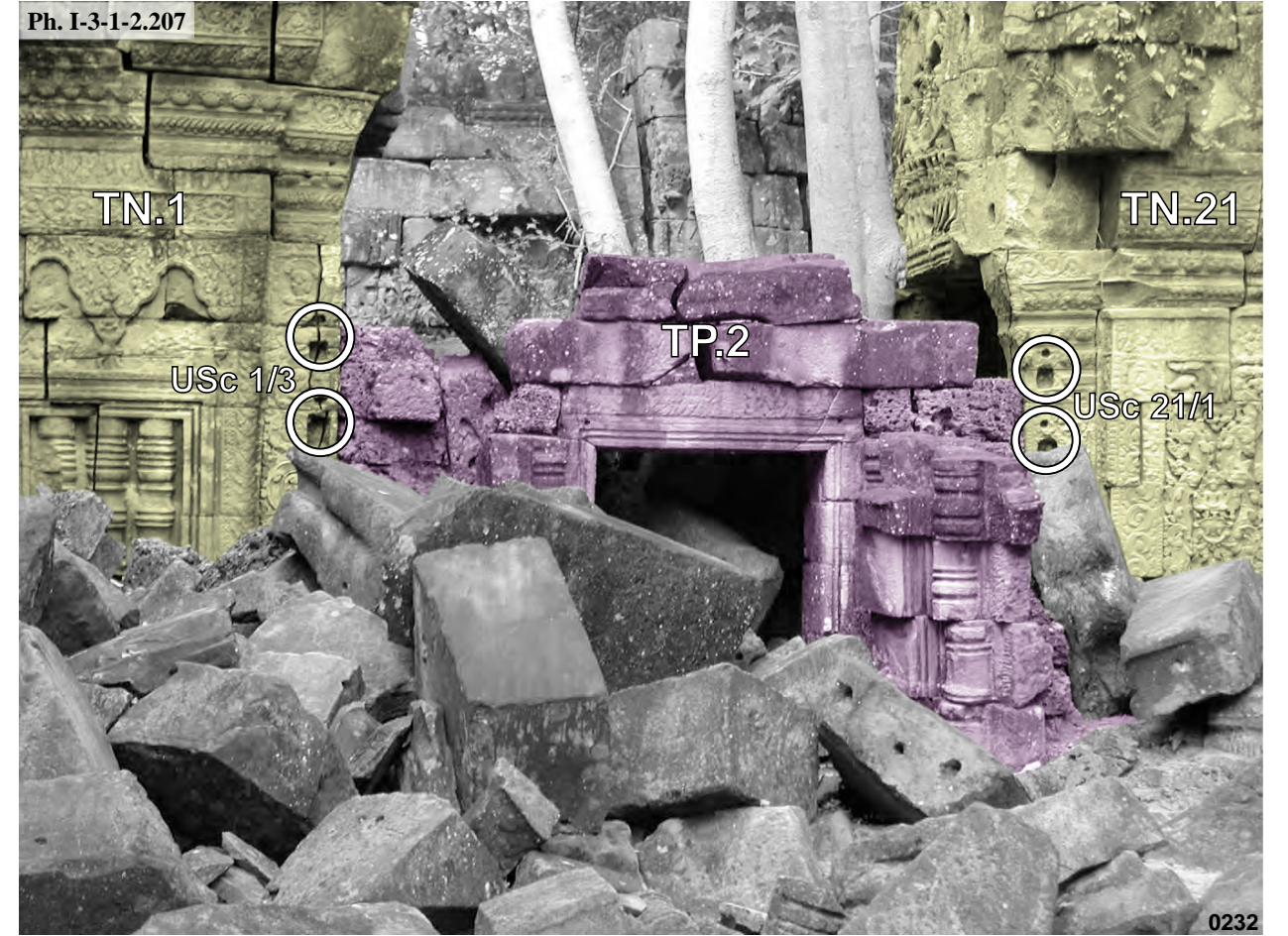
Banteay Kdei, connexion entre le soubassement du pavillon d'entrée Est **BK.47** de la troisième enceinte et la terrasse cruciforme **BK.51**



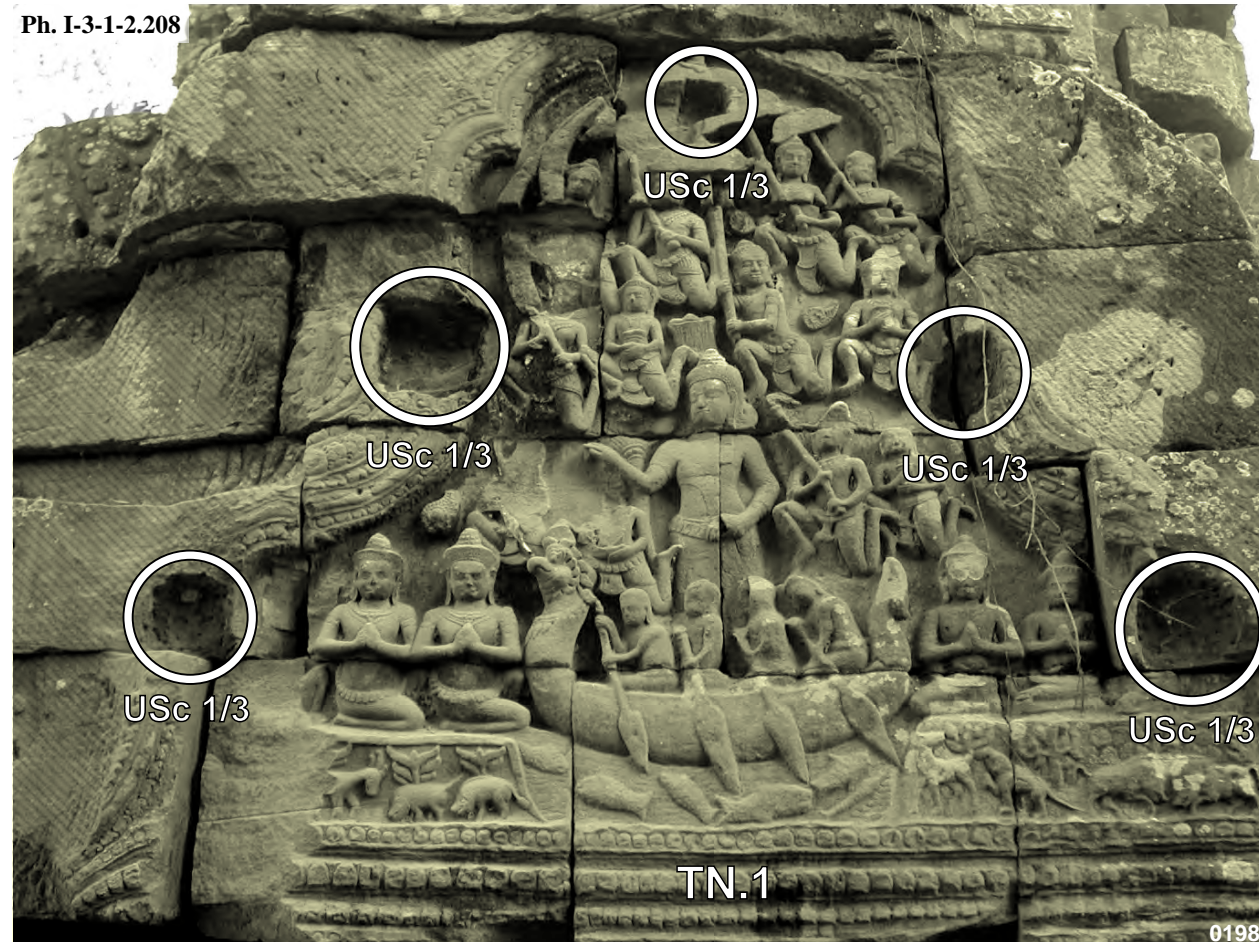
Ta Nei, avant-corps Est du sanctuaire central TN.1
face Sud : USc 1/1



Ta Nei, avant-corps Sud du sanctuaire central TN.1
face Est : USc 1/2



Ta Nei, avant-corps Nord du sanctuaire central TN.1 face Est : USc 1/3 ;
avant-corps Sud du pavillon axial Nord TN.21 face Est : USc 21/1 et édifice de liaison TN.2

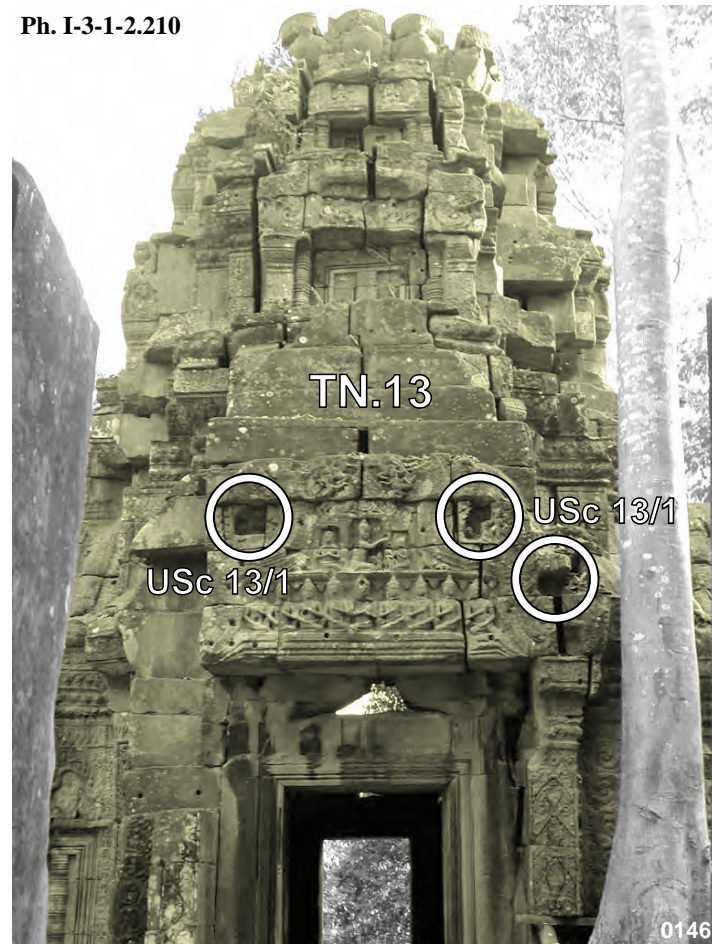


Ta Nei, fronton de l'avant-corps Nord du sanctuaire central TN.1 : USc 1/3



Ta Nei, fronton de l'avant-corps Sud du pavillon axial Nord TN.21 : USc 21/1

Ph. I-3-1-2.210



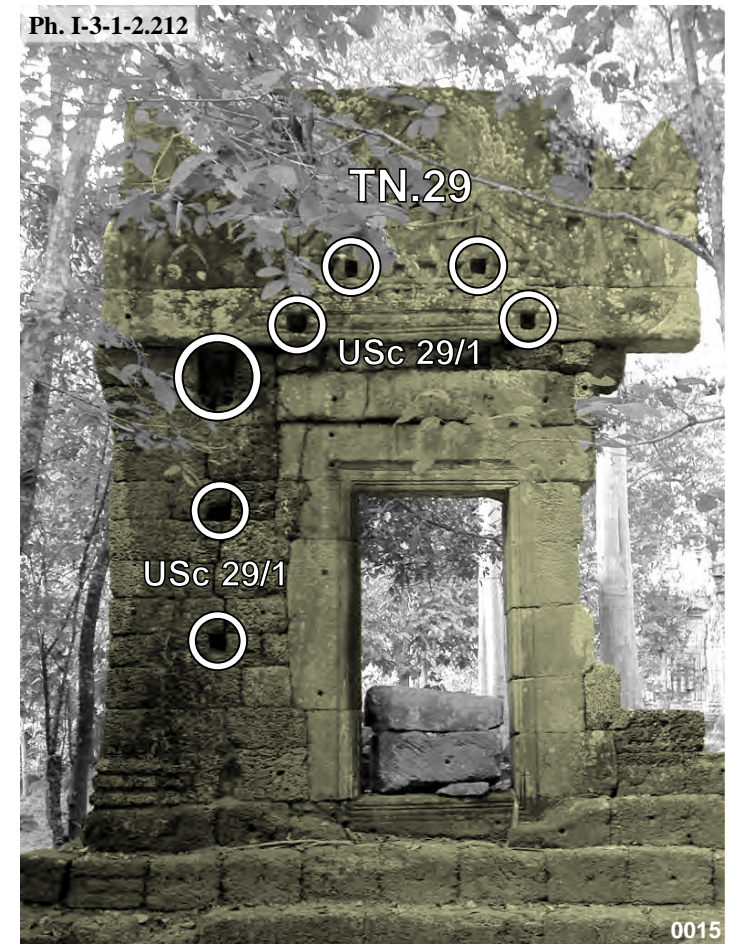
Ta Nei, face Nord du pavillon axial Sud de la première enceinte **TN.13** : USc 13/1

Ph. I-3-1-2.211



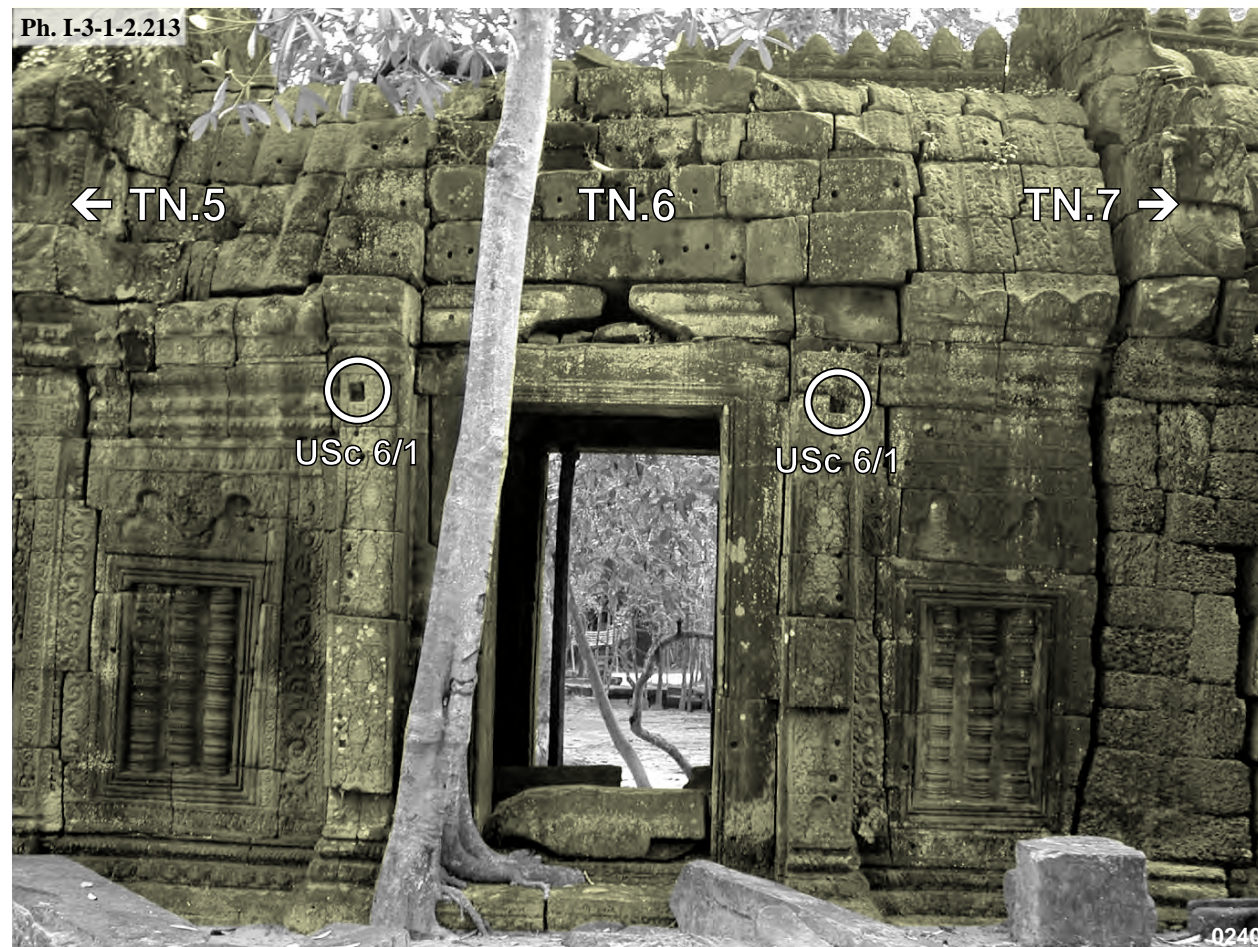
Ta Nei, face Est du pavillon axial Ouest de la première enceinte **TN.17** : USc 17/1

Ph. I-3-1-2.212



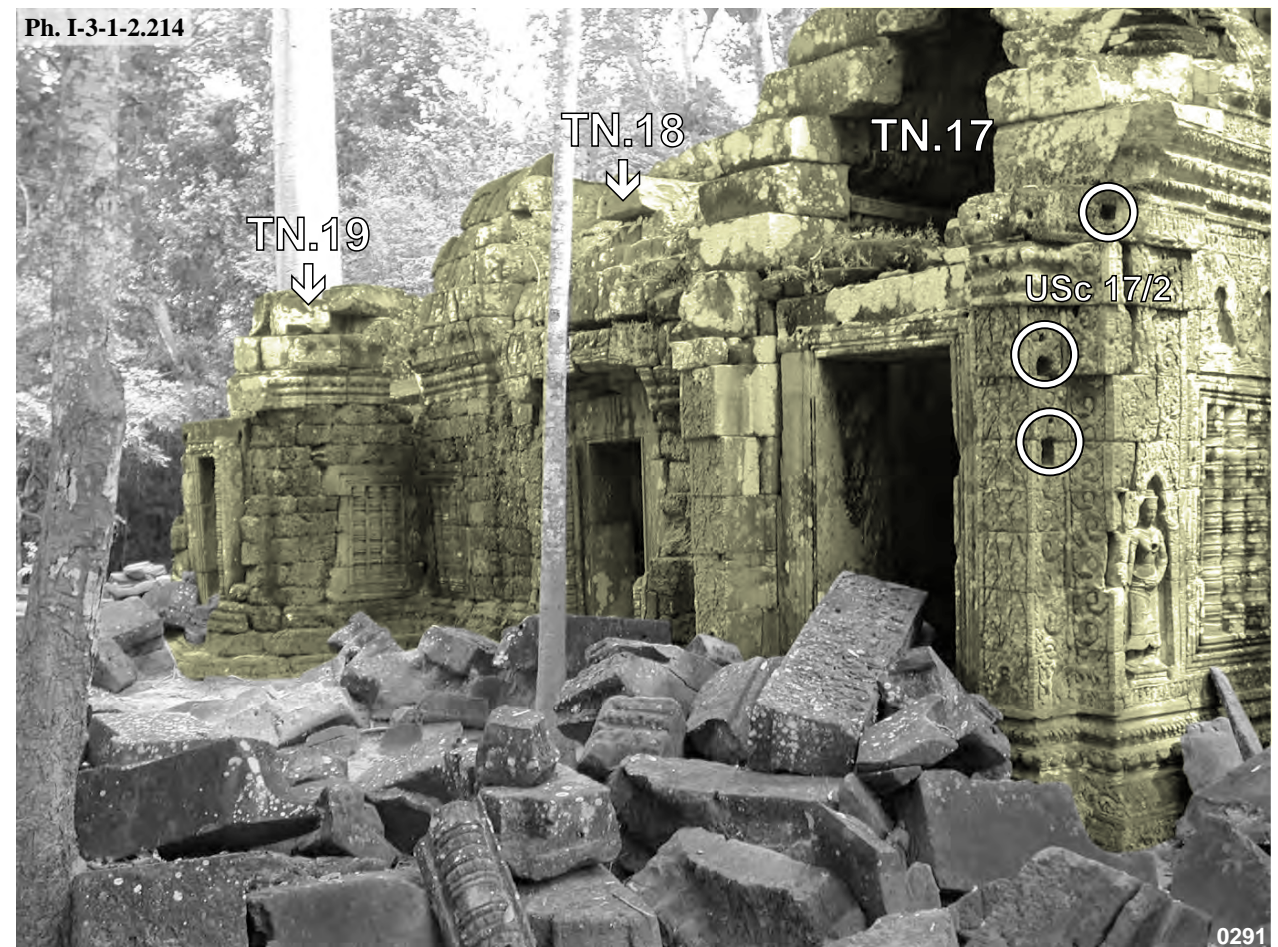
Ta Nei, entrée Est de la galerie Sud de la seconde enceinte **TN.29** face Est : USc 29/1

Ph. I-3-1-2.213



Ta Nei, entrée Ouest de la galerie Est de la première enceinte **TN.6** : USc 6/1

Ph. I-3-1-2.214



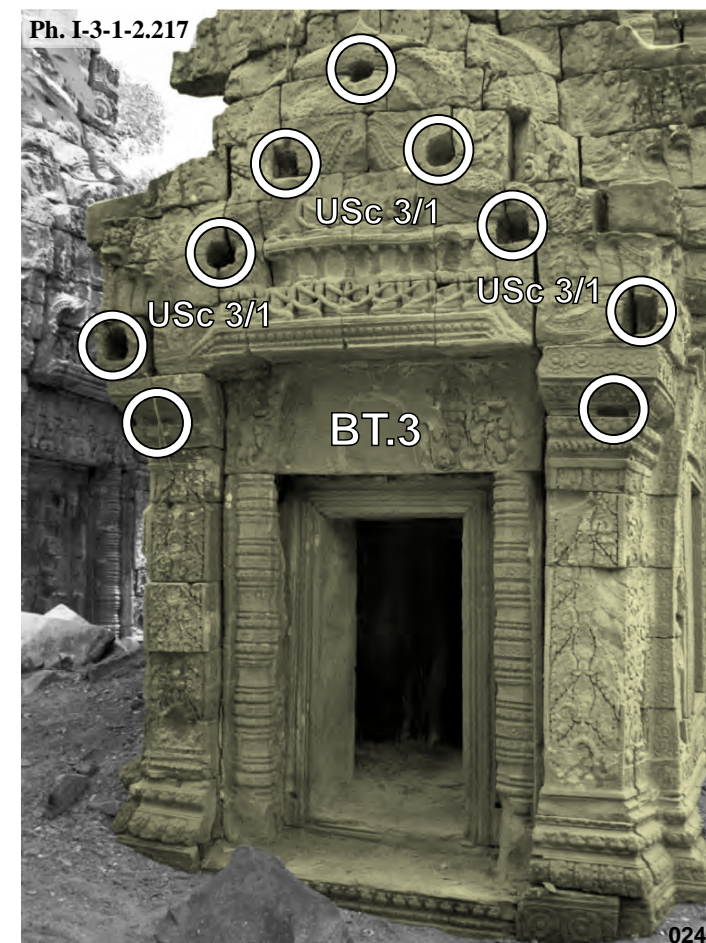
Ta Nei, avant-corps Ouest du pavillon axial Ouest de la première enceinte **TN.17** : USc 17/2



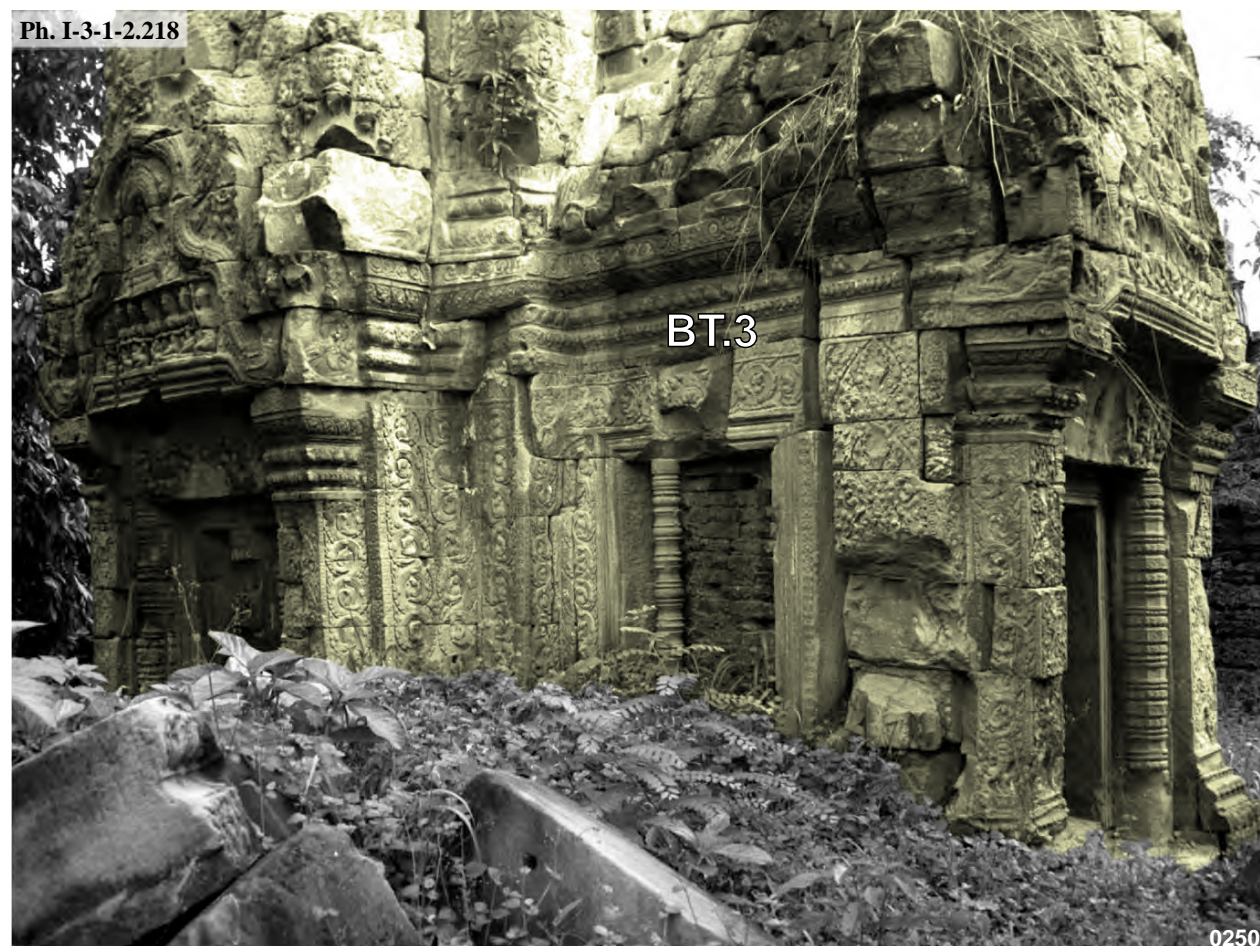
Banteay Thom, sanctuaire central **BT.1** secondaire **BT.2**



Banteay Thom, avant-corps Est du sanctuaire central **BT.1** face Nord : USc 1/1



Banteay Thom, avant-corps Est du sanctuaire secondaire **BT.3** face Est : USc 3/1



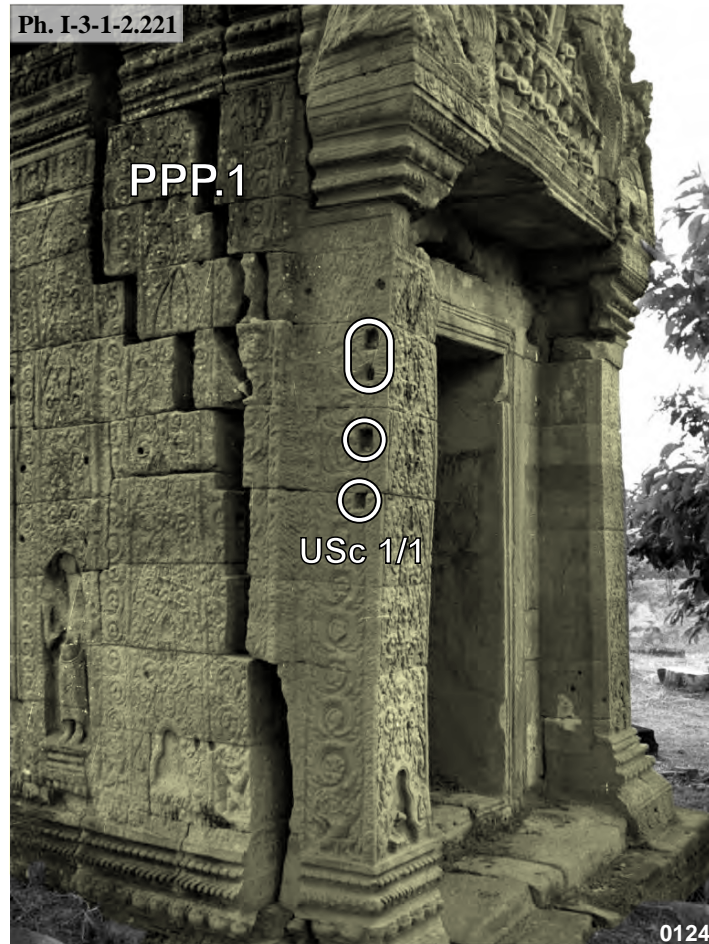
Banteay Thom, avant-corps Est du sanctuaire secondaire **BT.3** face Sud



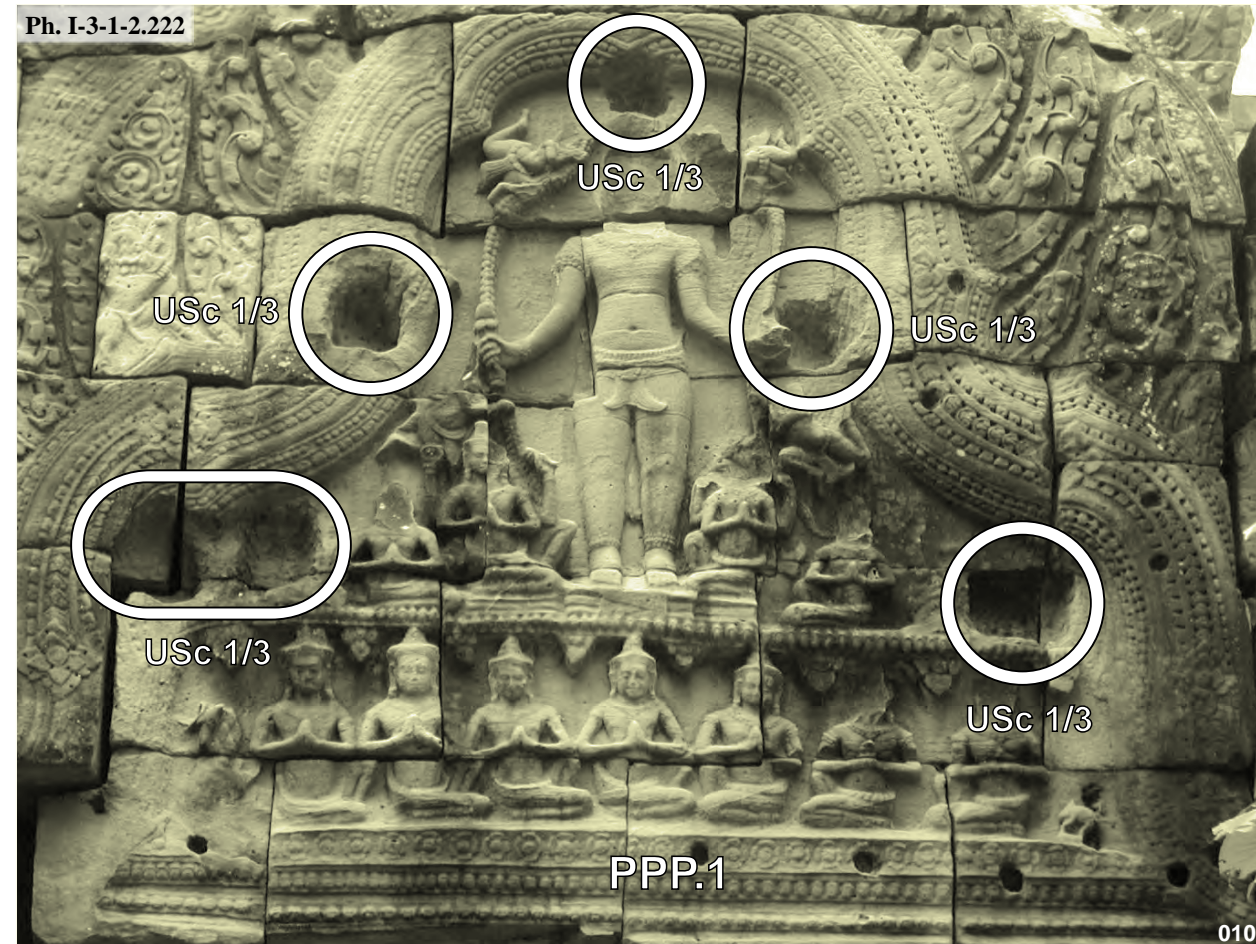
Banteay Thom, avant-corps Est du sanctuaire secondaire **BT.3** face Nord



Banteay Thom, entrée Sud de la galerie Sud de la première enceinte **BT.8** : USc 8/1



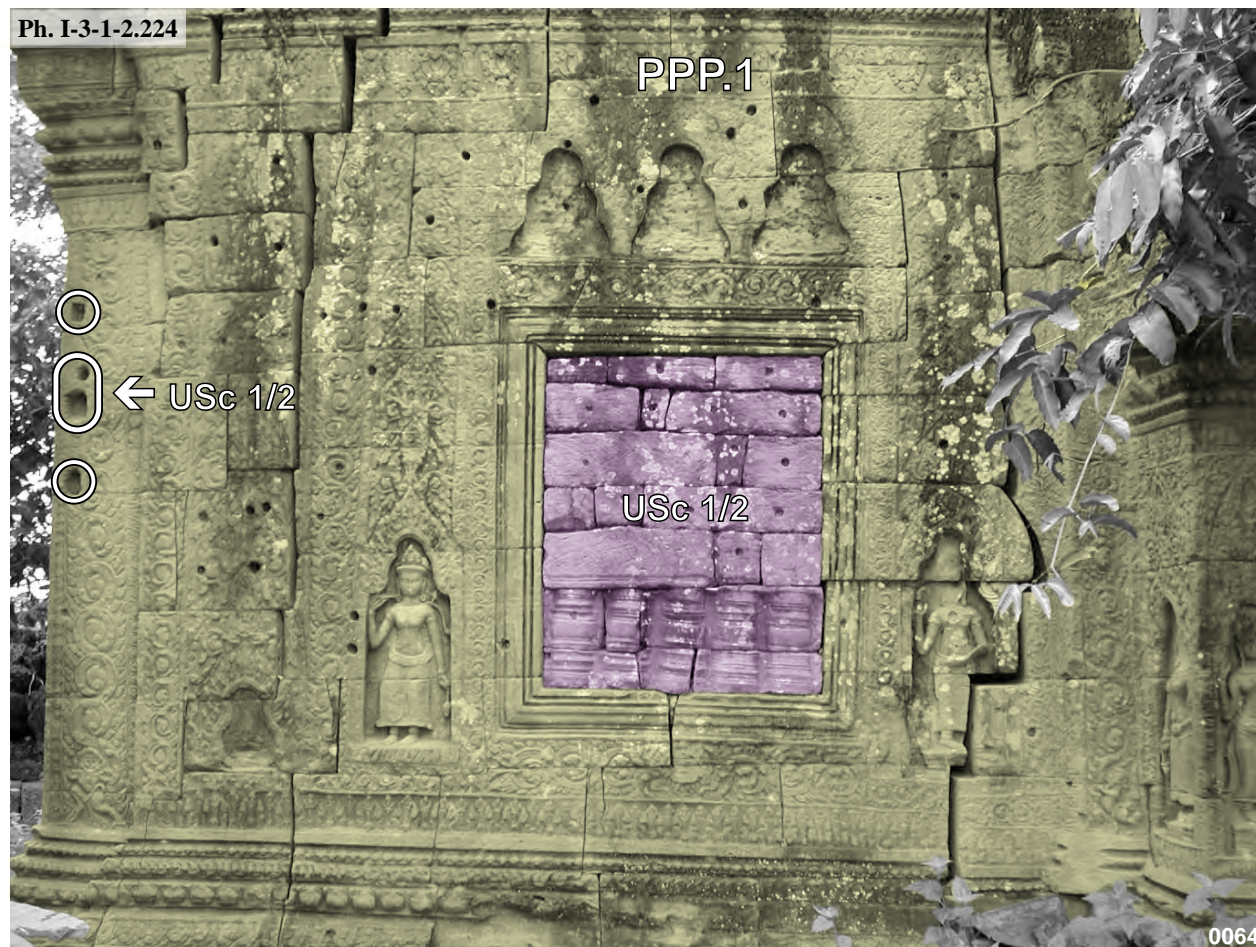
Prasat Prei Prasat, avant-corps Est du sanctuaire central **PPP.1** : USc 1/3



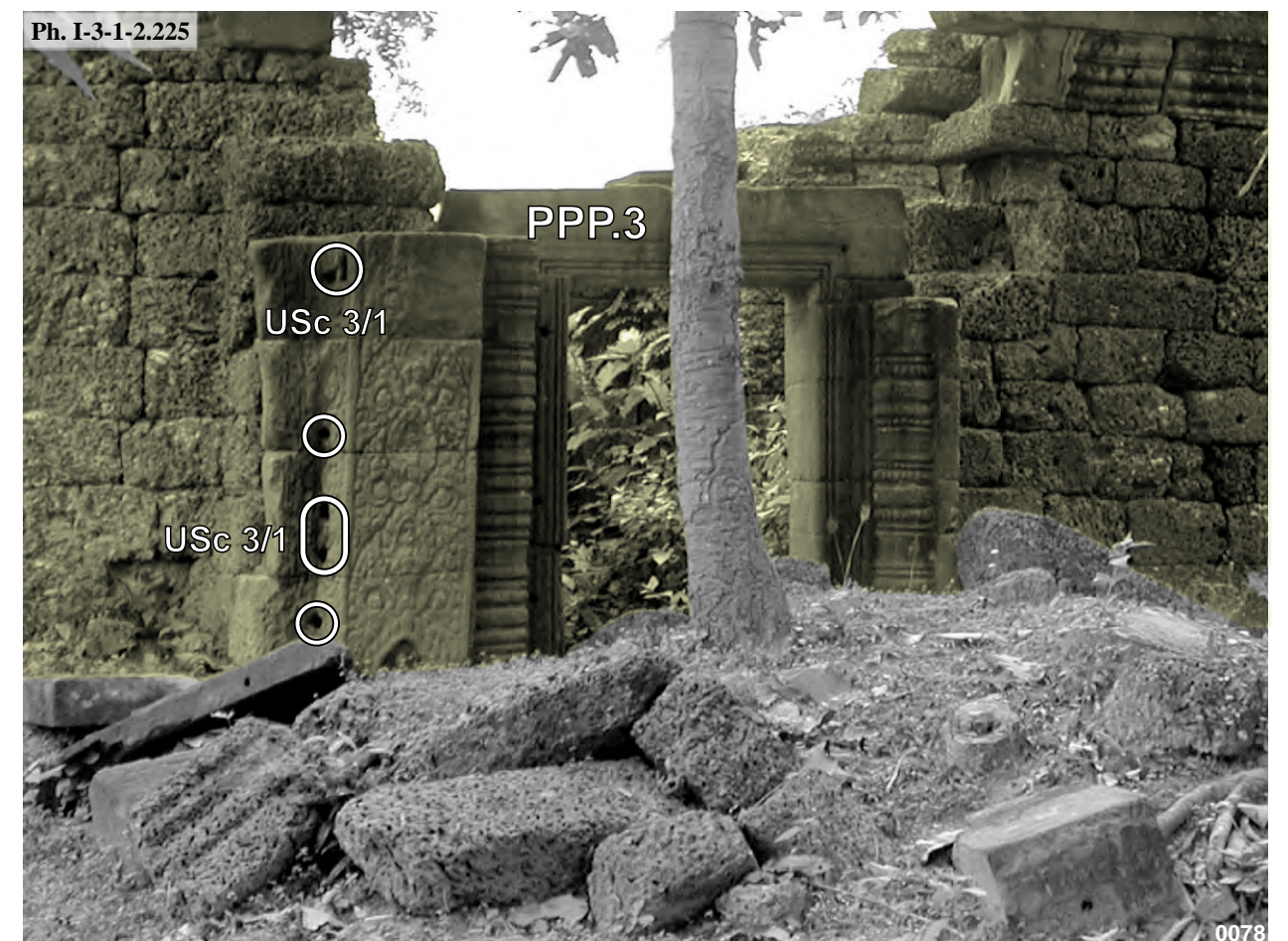
Prasat Prei Prasat, fronton de l'avant-corps oriental du sanctuaire central **PPP.1** : USc 1/3



Prasat Prei Prasat, avant-corps Est du sanctuaire central **PPP.1** : face Sud : USc 1/1



Prasat Prei Prasat, avant-corps Est du sanctuaire central **PPP.1** face Nord : USc 1/2



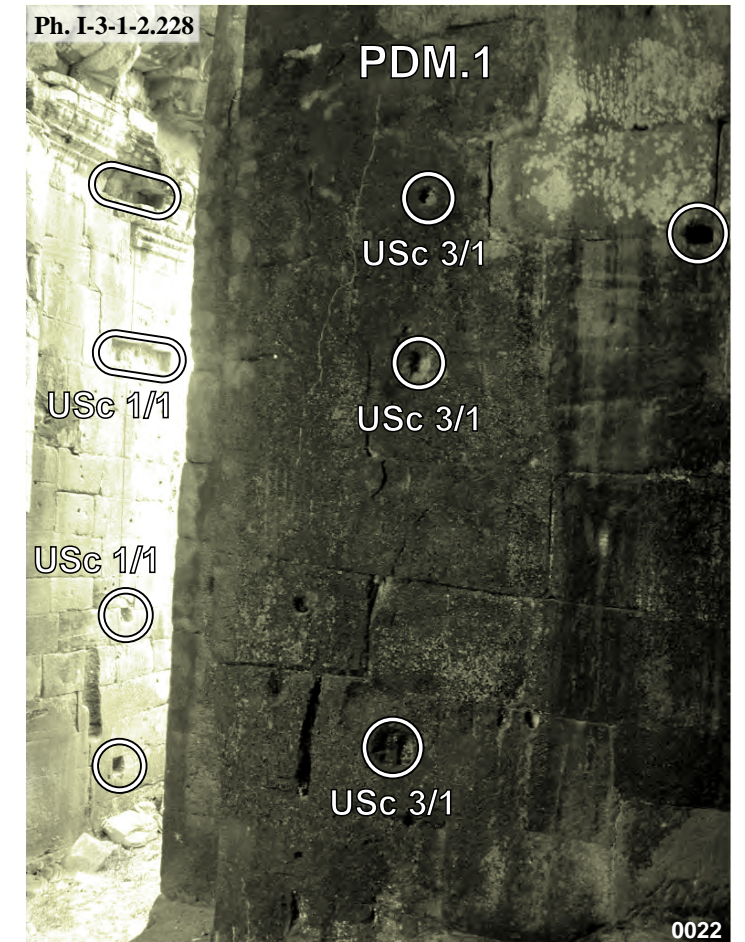
Prasat Prei Prasat, pavillon axial oriental de la première enceinte **PPP.3** face Ouest : USc 3/1



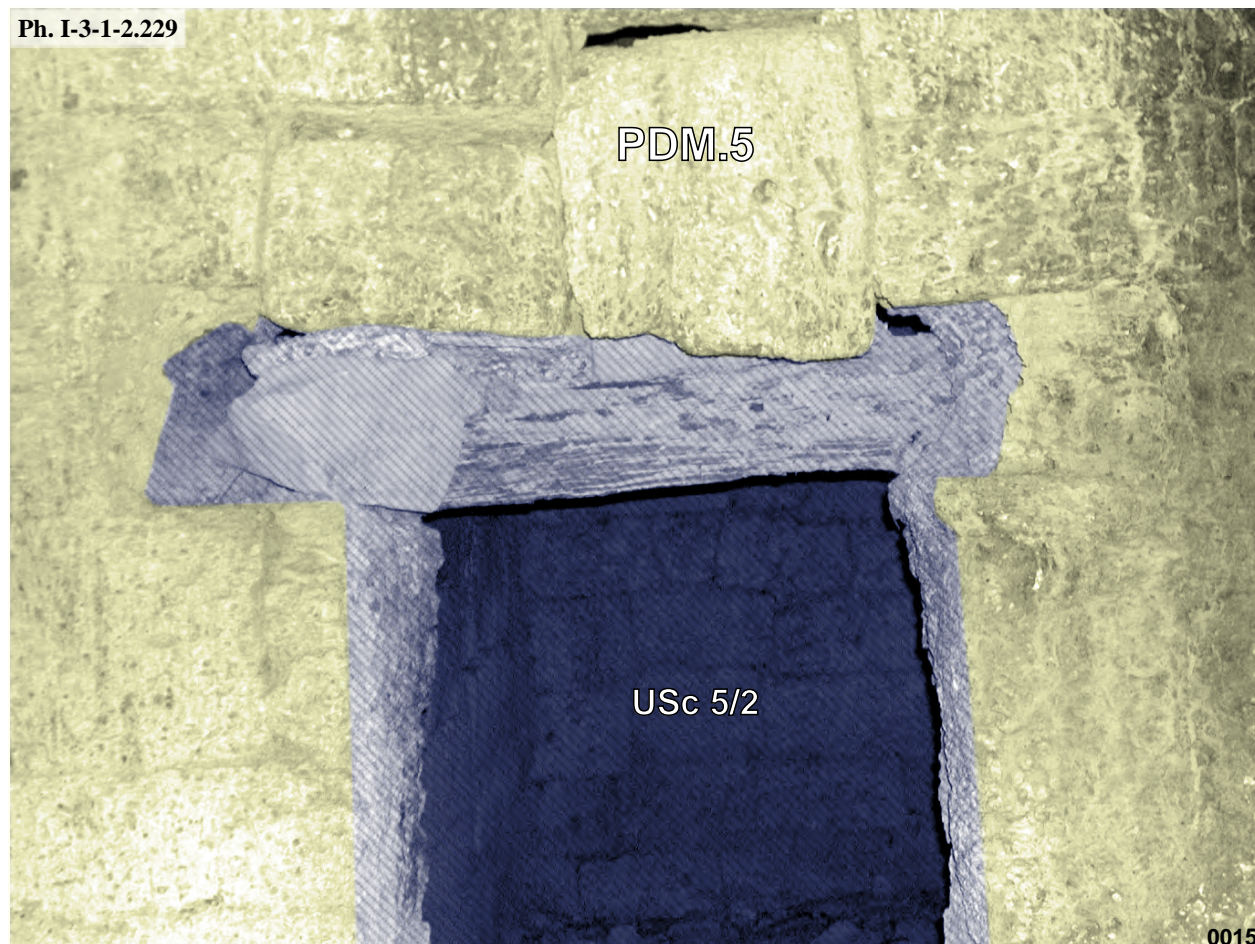
Porte des Morts d'Angkor Thom, vue d'ensemble de la face Ouest



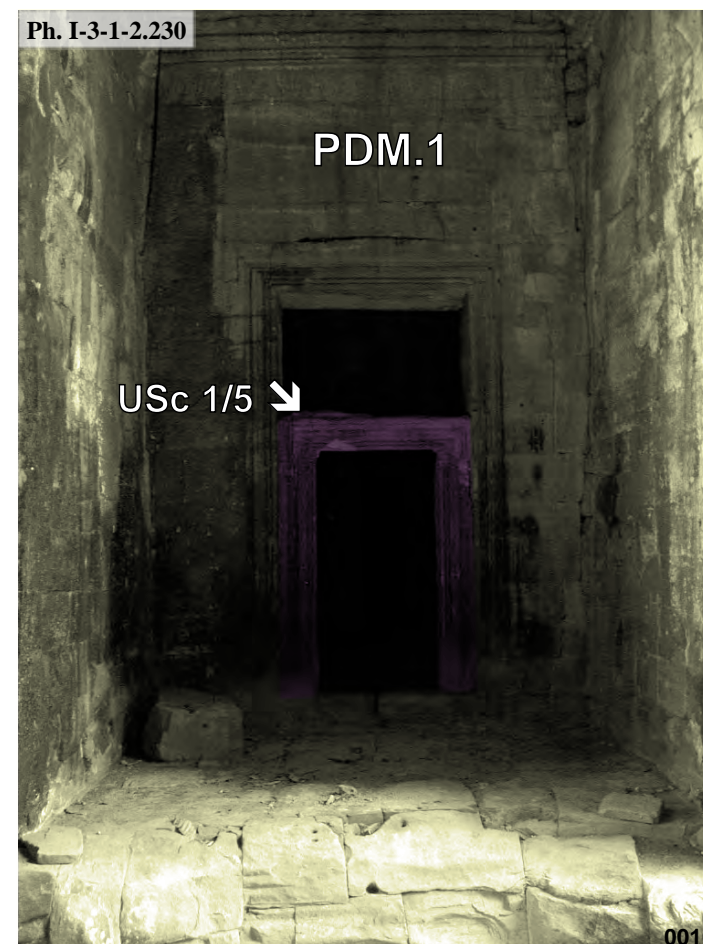
Porte des Morts d'Angkor Thom, Entrée Est du corps principal PDM.1 face intérieure Sud : USc 1/1 et USc 1/2



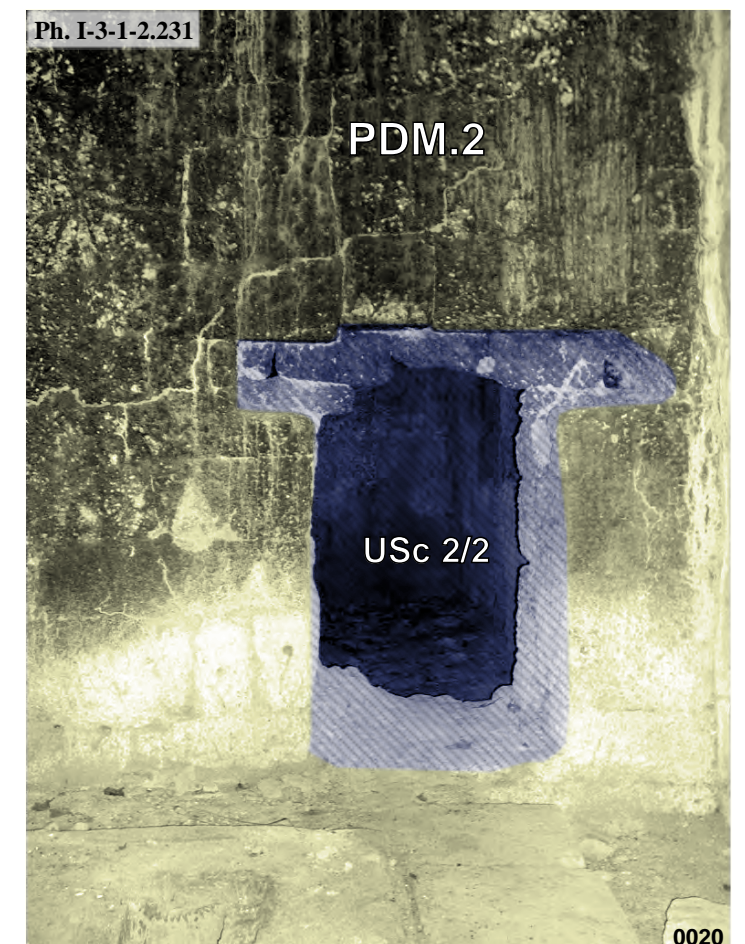
Porte des Morts d'Angkor Thom, bras Sud du corps principal PDM.1 face intérieure Est: USc 1/3



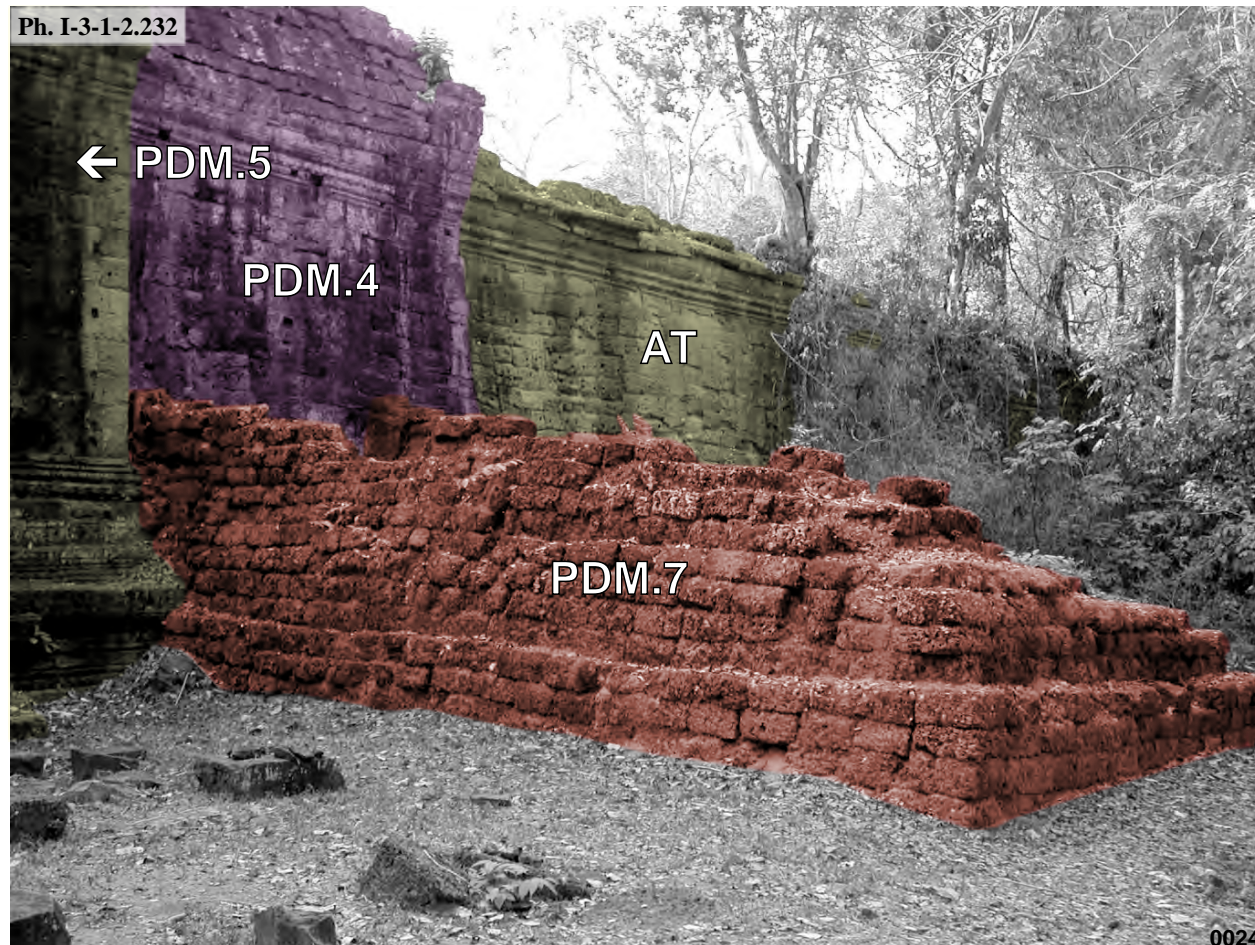
Porte des Morts d'Angkor Thom, ouverture Nord de l'avant-corps Nord du corps principal PDM.5 face Sud: USc 5/2



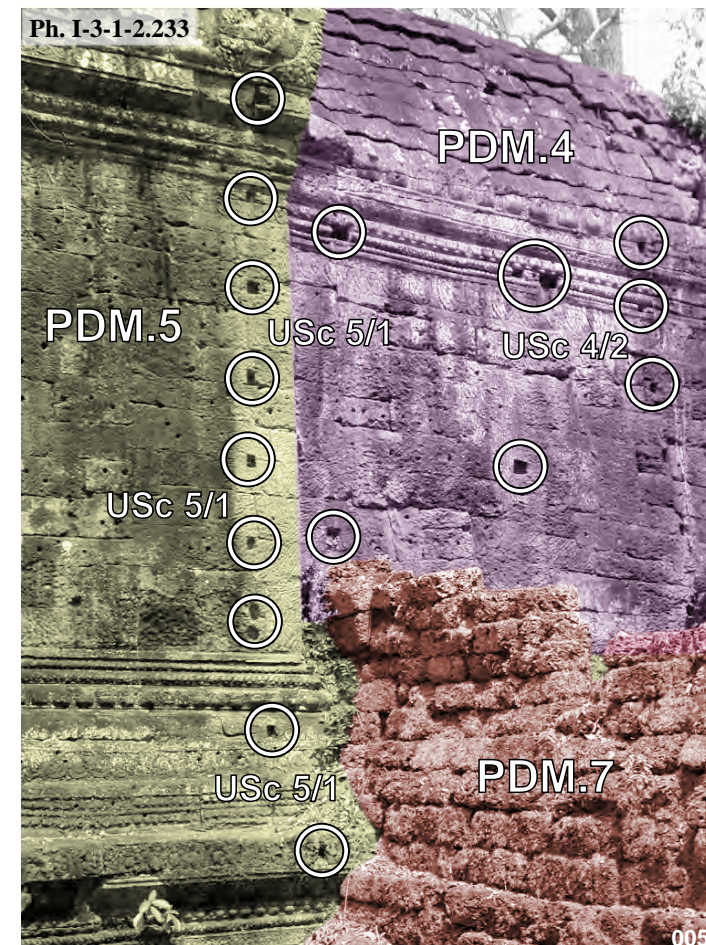
Porte des Morts d'Angkor Thom, seuil Nord du corps principal PDM.1 face Sud : USc 1/5



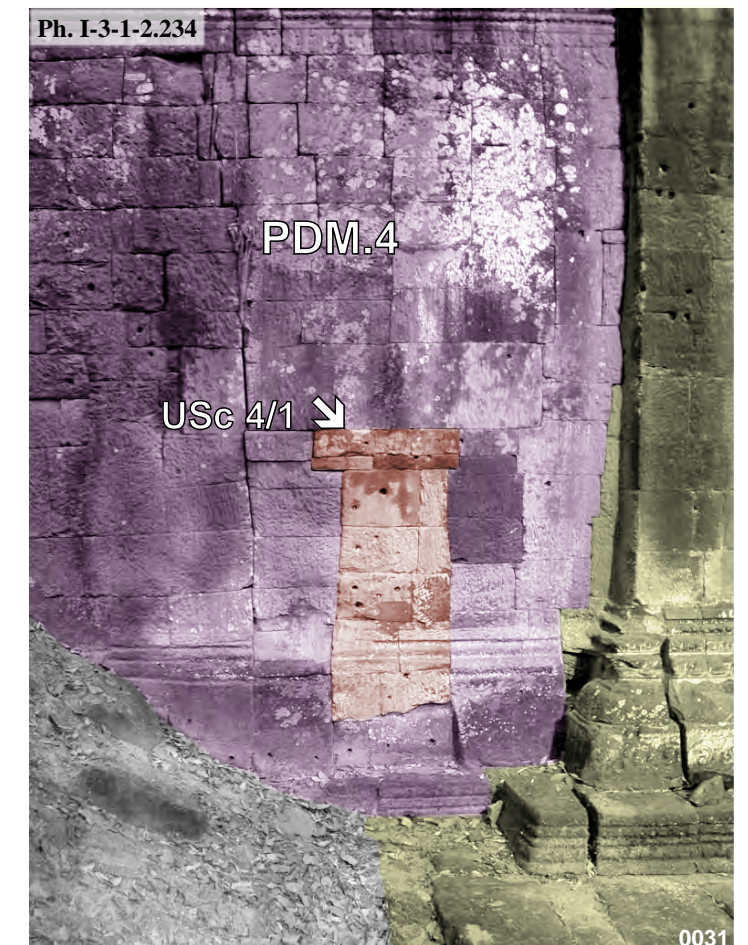
Porte des Morts d'Angkor Thom, ouverture Sud de l'avant-corps Sud du corps principal PDM.2 face Nord: USc 2/2



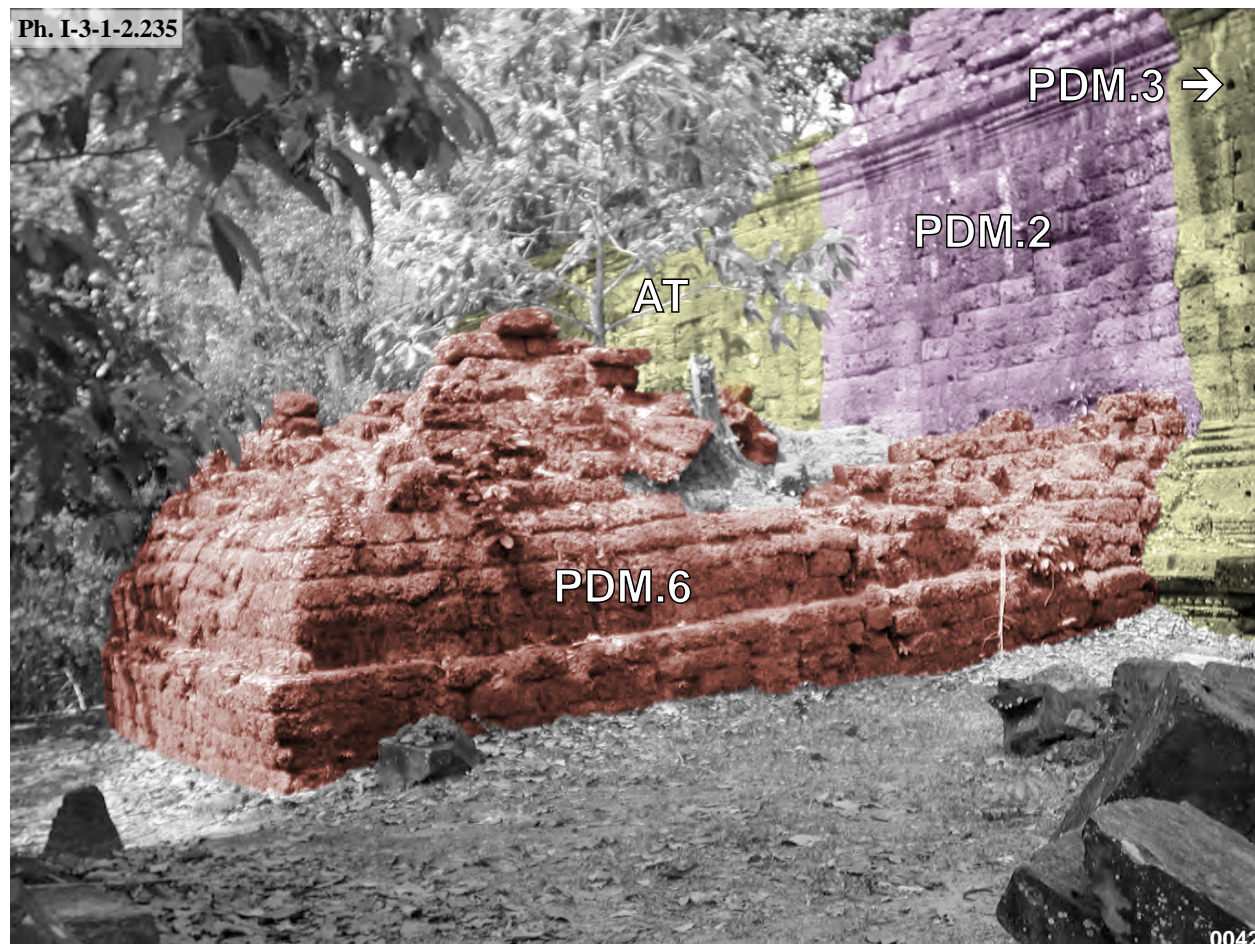
Porte des Morts d'Angkor Thom, massif Nord **PDM.7** face Sud



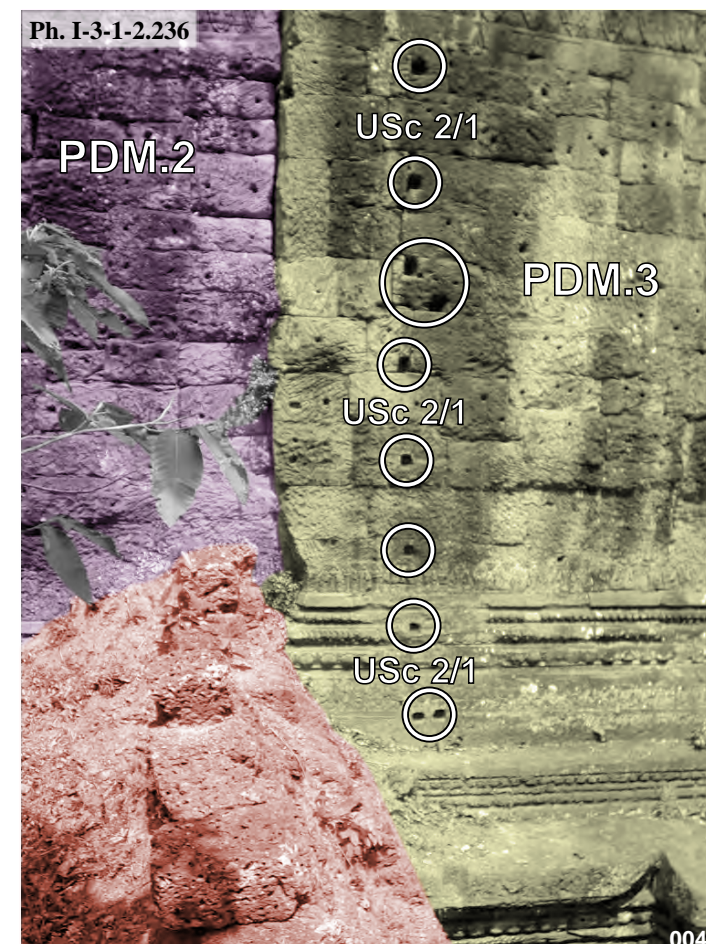
Porte des Morts d'Angkor Thom, jonction entre **PDM.5** et **PDM.4** Face Est : USc 5/1



Porte des Morts d'Angkor Thom, corps Nord **PDM.4** Face Ouest : USc 4/1



Porte des Morts d'Angkor Thom, massif Sud **PDM.6** face Nord



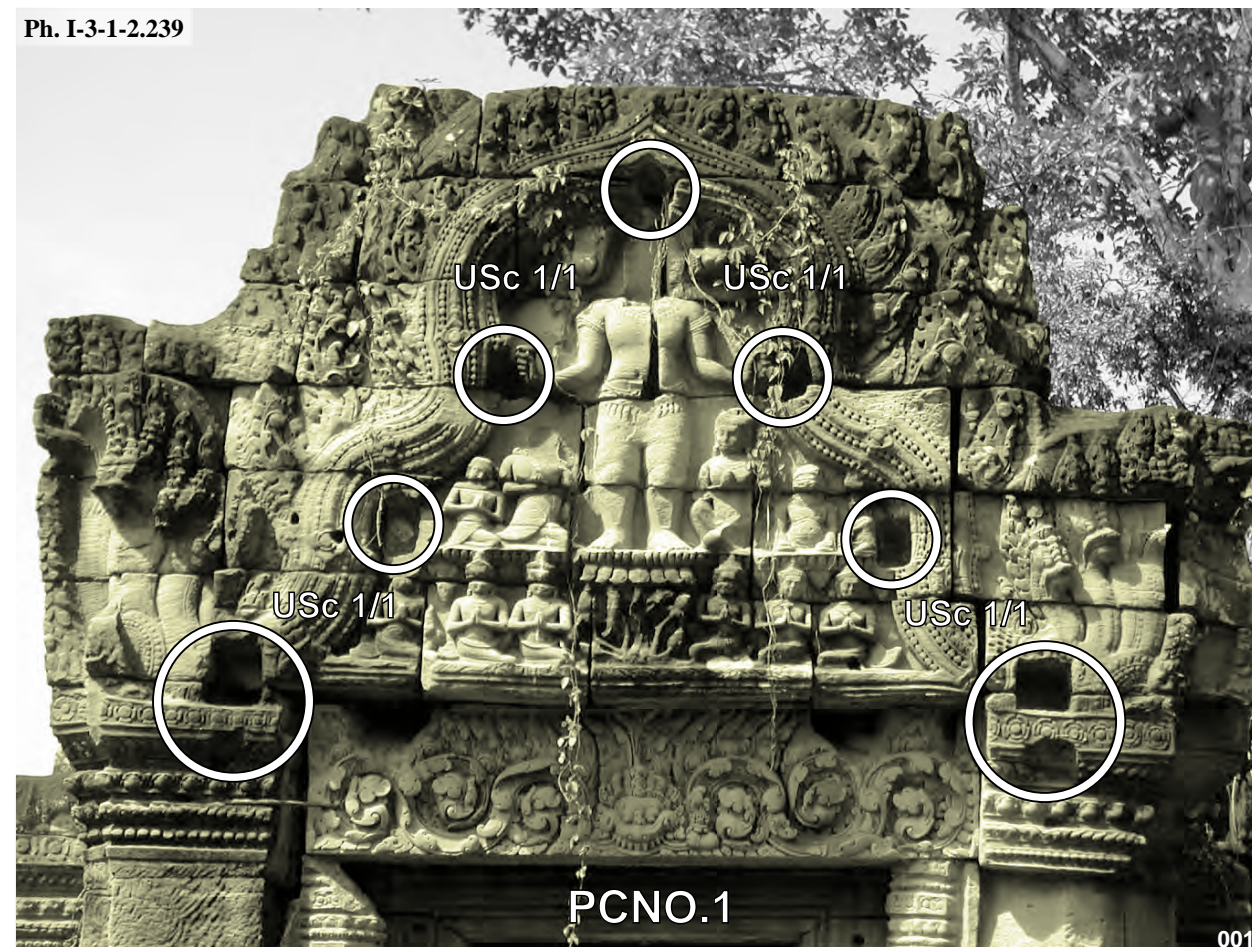
Porte des Morts d'Angkor Thom, jonction entre **PDM.2** et **PDM.3** Face Est : USc 2/1



Porte des Morts d'Angkor Thom, corps Sud **PDM.3** Face Ouest : USc 3/1



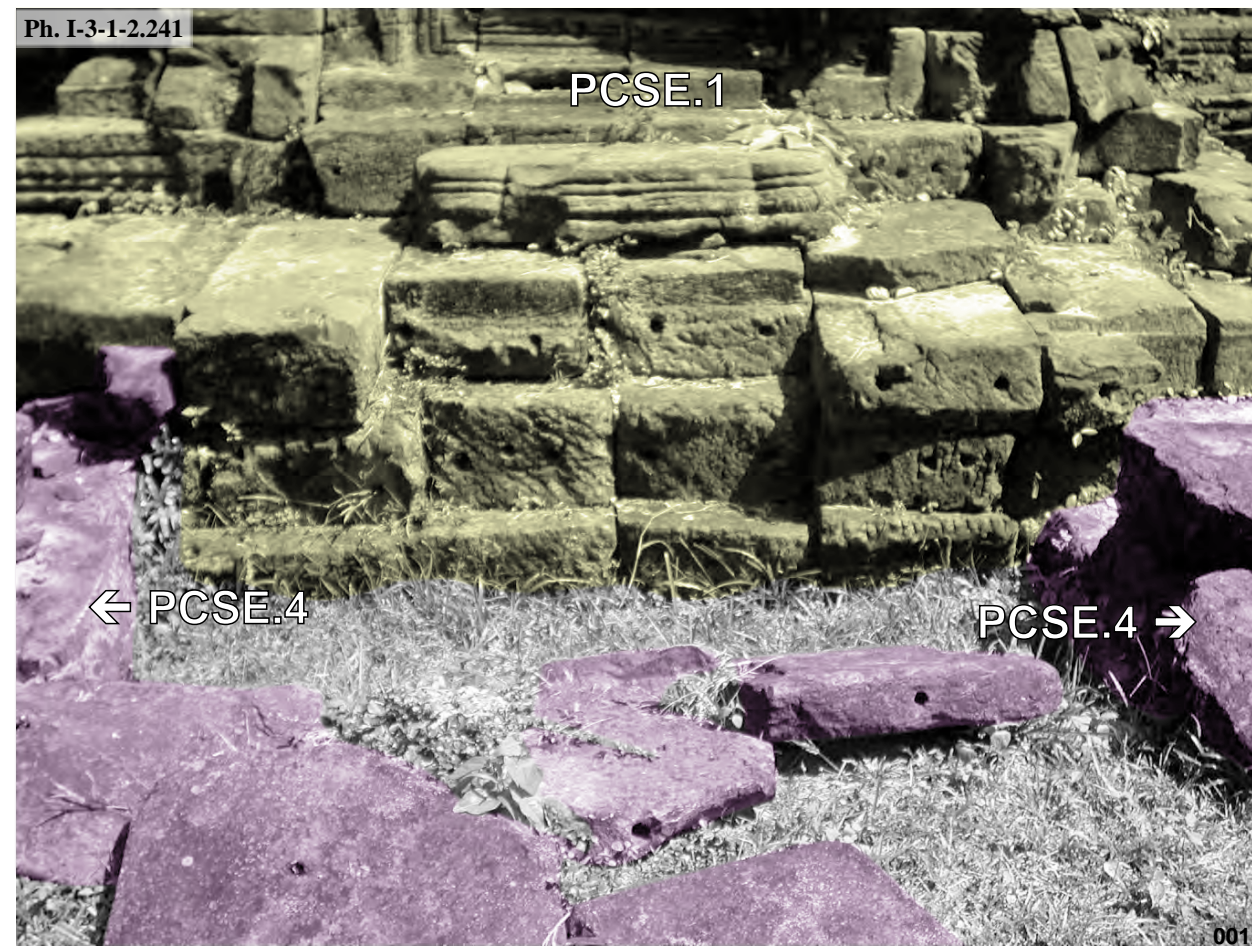
Prasat Chrung Nord-Est d'Angkor Thom, avant-corps occidental du sanctuaire central **PCNE.1** face Ouest : USc 1/1



Prasat Chrung Nord-Ouest d'Angkor Thom, avant-corps occidental du sanctuaire central **PCNO.1** face Est : USc 1/1



Prasat Chrung Sud-Est d'Angkor Thom, morceaux du fronton de l'avant-corps occidental du sanctuaire central **PCSE.1** : USc 1/1



Prasat Chrung Sud-Est d'Angkor Thom, terrasse **PCSE.4** et soubassement de l'avant-corps occidental du sanctuaire central **PCSE.1**



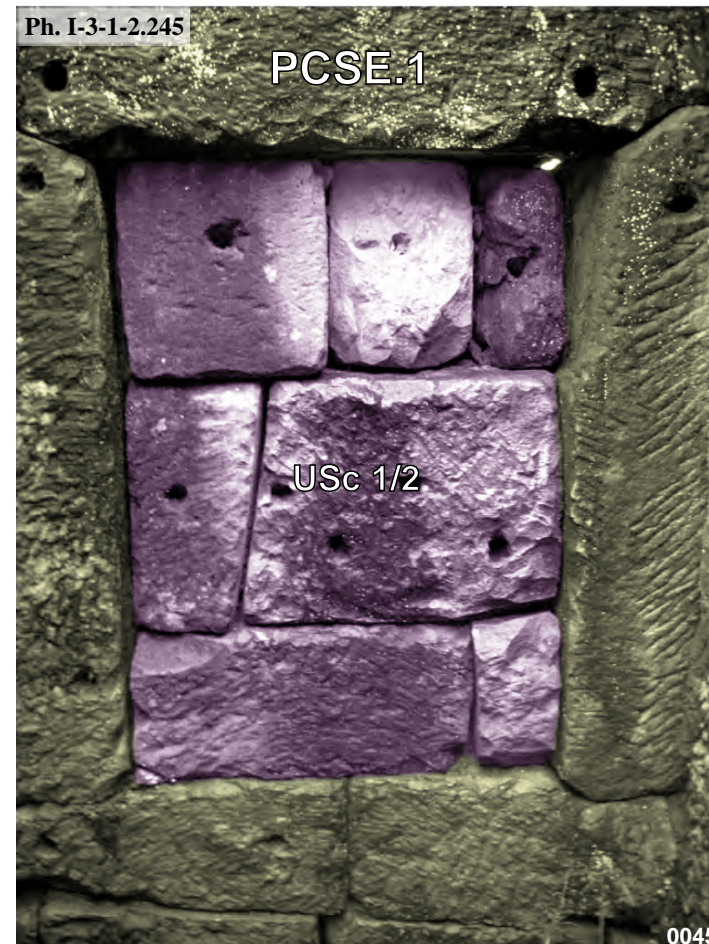
Prasat Chrung Sud-Est d'Angkor Thom, sanctuaire central PCSE.1 angle Sud-Ouest



Prasat Chrung Sud-Est d'Angkor Thom, sanctuaire central PCSE.1 angle Nord-Ouest



Prasat Chrung Sud-Est d'Angkor Thom, avant-corps Sud du sanctuaire central PCSE.1 face Est : USc 1/1



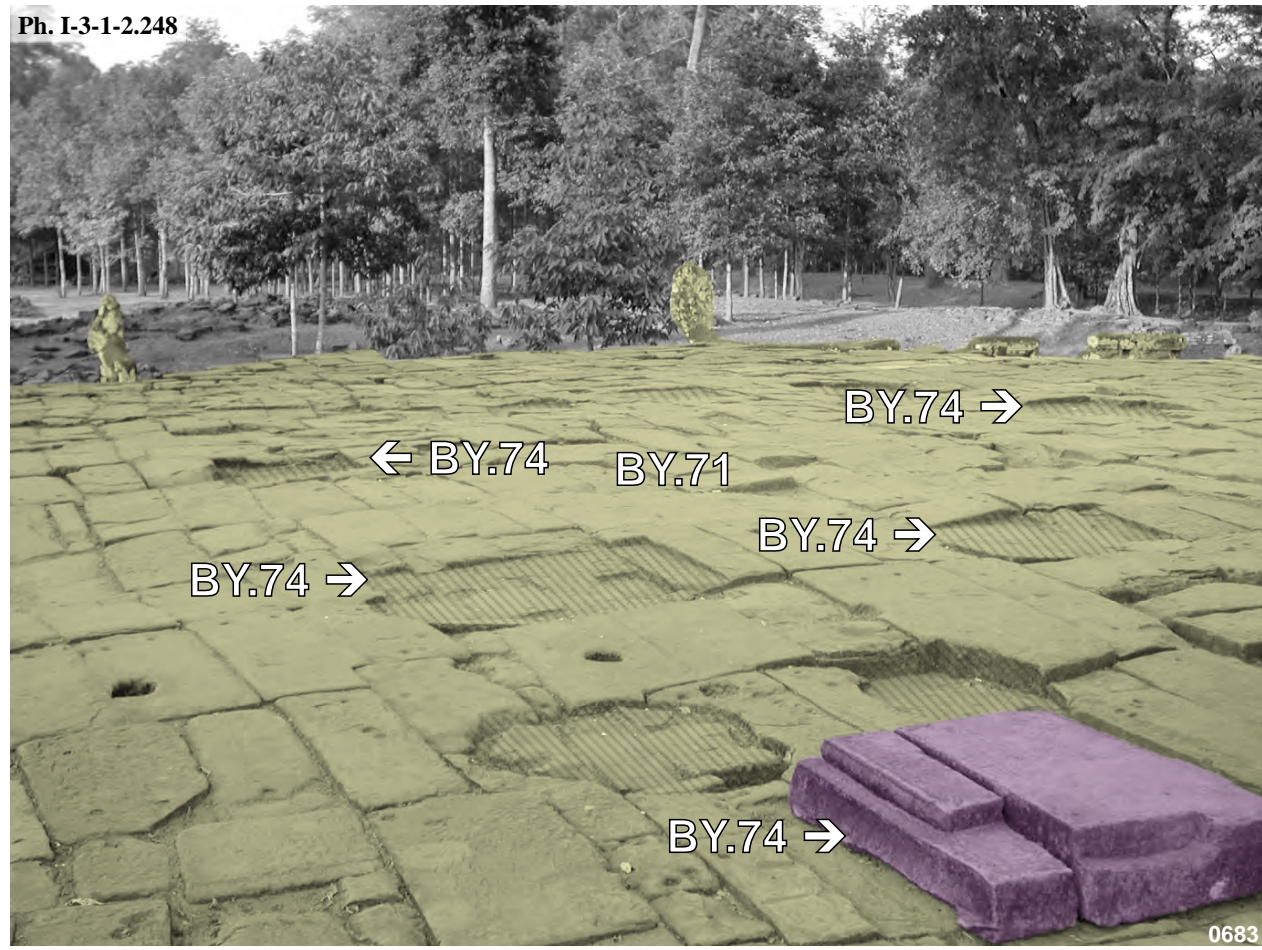
Prasat Chrung Sud-Est d'Angkor Thom, avant-corps Sud du sanctuaire central PCSE.1 face intérieure Ouest : USc 1/2



Prasat Chrung Sud-Est d'Angkor Thom, avant-corps Nord du sanctuaire central PCSE.1 face intérieure Est : USc 1/3



Prasat Chrung Sud-Est d'Angkor Thom, avant-corps Nord du sanctuaire central PCSE.1 face intérieure Ouest : USc 1/4



Bayon, niveau supérieur de la terrasse cruciforme Est **BY.71** et vestiges de l'édifice **BY.74**



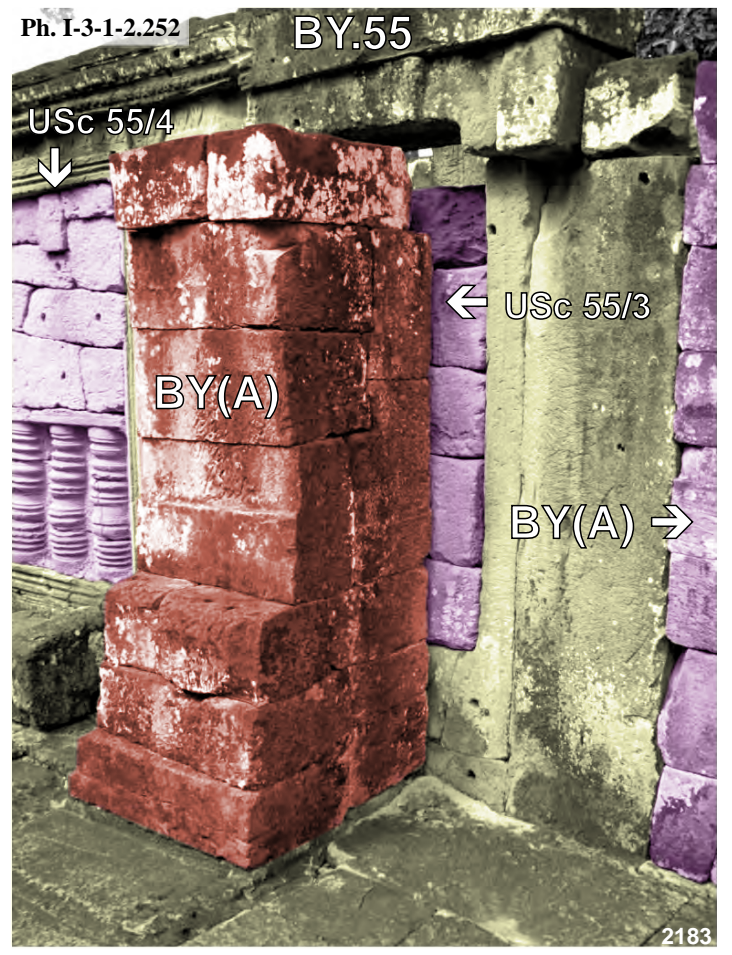
Bayon, porche de l'avant-corps Est du pavillon axial Est de l'enceinte extérieure **BY.55** face Nord : USc 55/1



Bayon, porte Nord de la galerie Est de l'enceinte extérieure **BY.70** face Ouest : USc 70/4



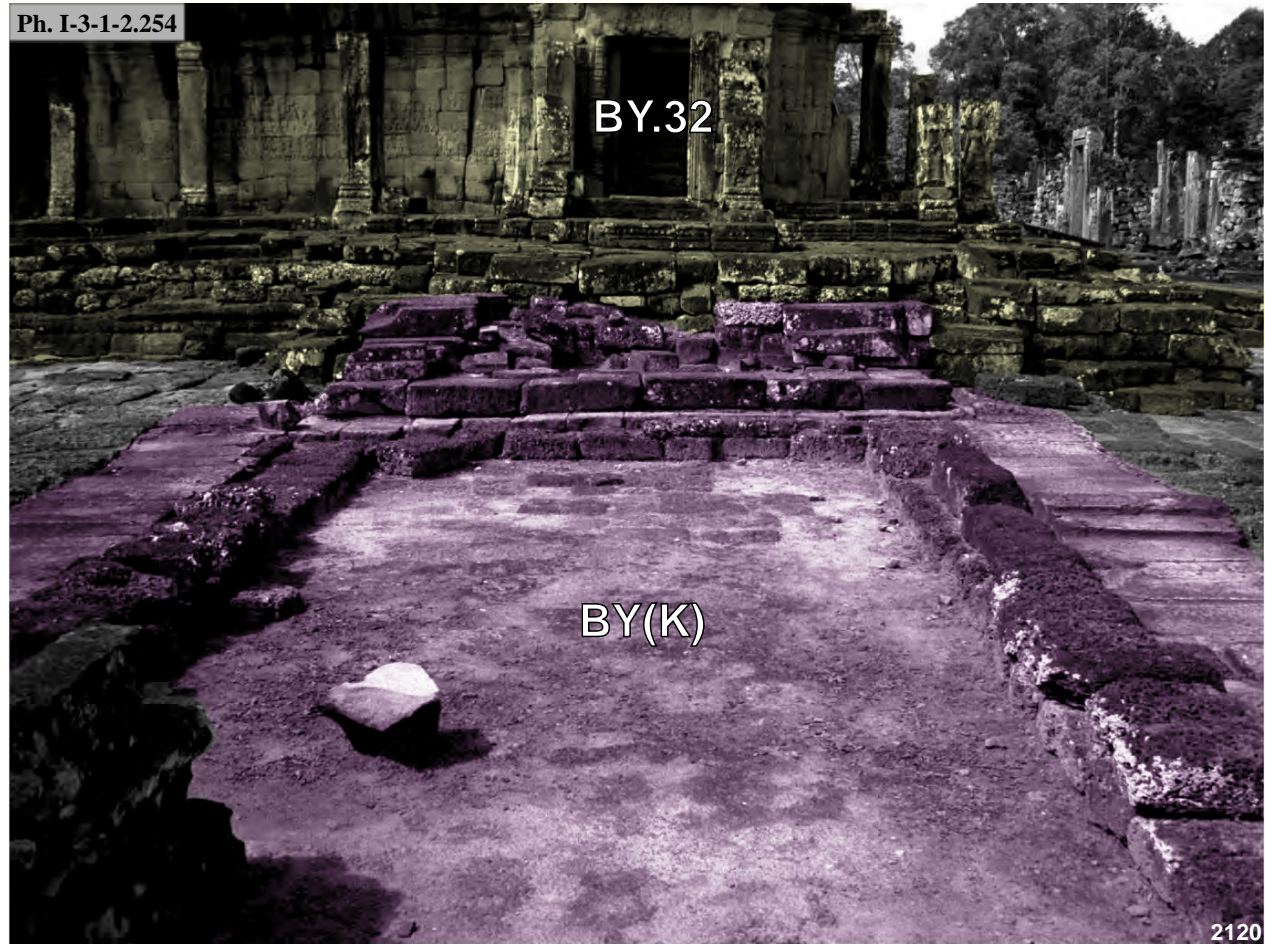
Bayon, angle Sud-Est du pavillon axial Ouest de l'enceinte extérieure **BY.63** face Sud : USc 63/4



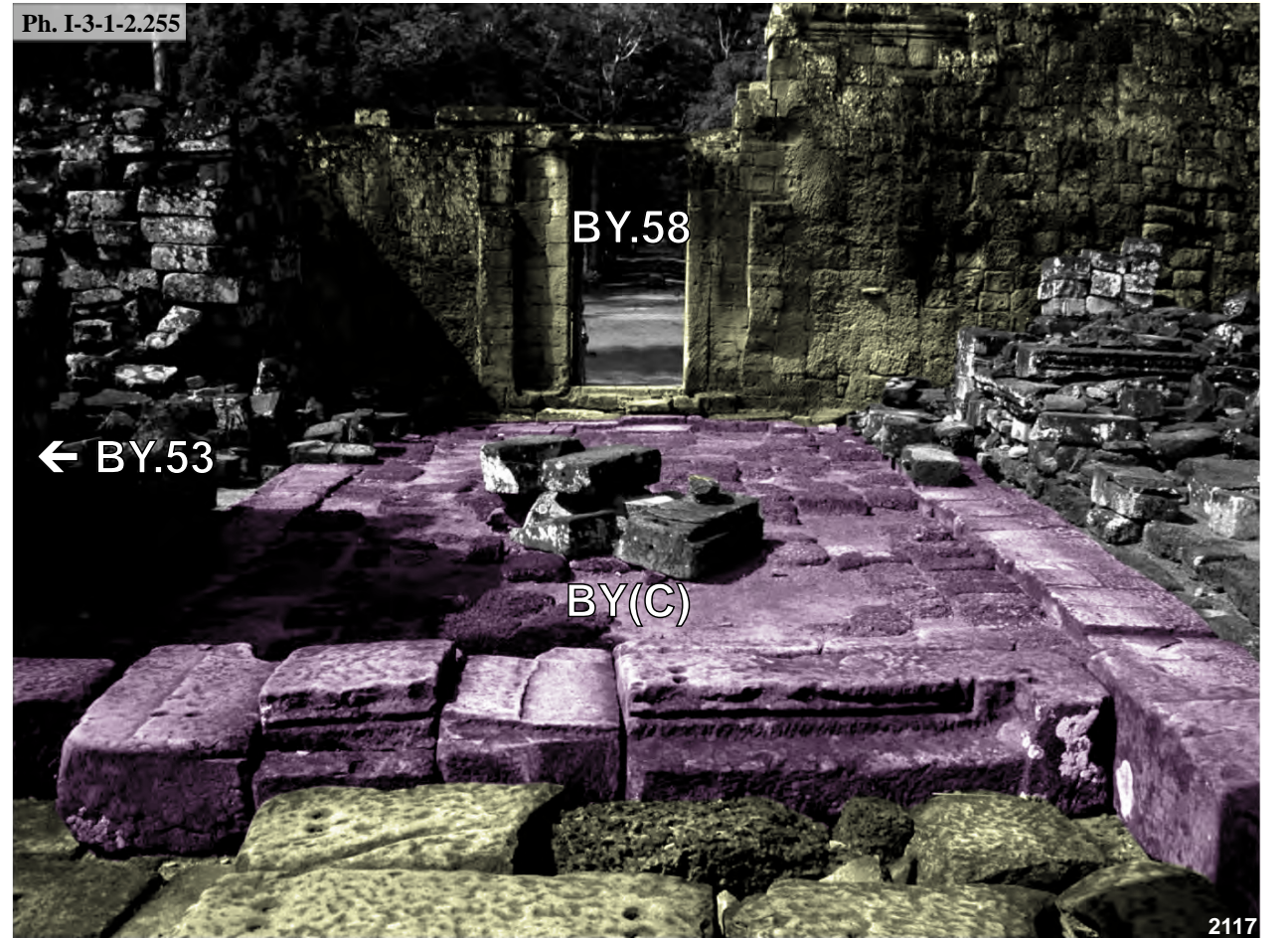
Bayon, avant-corps Sud du pavillon axial Est de l'enceinte extérieure **BY.55** face Ouest : USc 55/2 et vestige de la salle-passage **BY(A)**



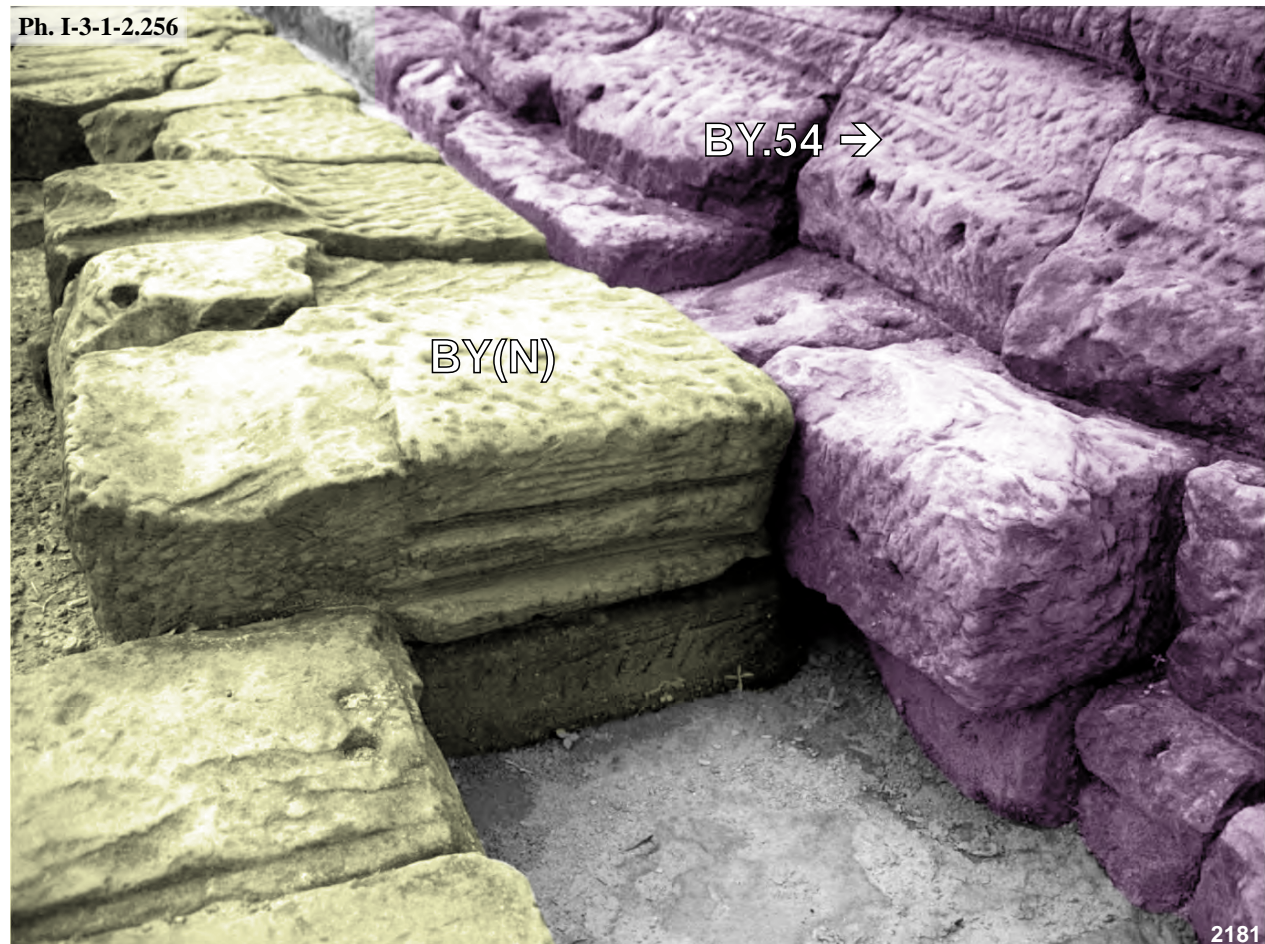
Bayon, demi-fronton de l'avant-corps Ouest du pavillon axial Est de l'enceinte extérieure **BY.55** face Ouest et tour **BY.52**



Bayon, vestiges de la salle-passage **BY(K)** dans cour intérieure du premier étage



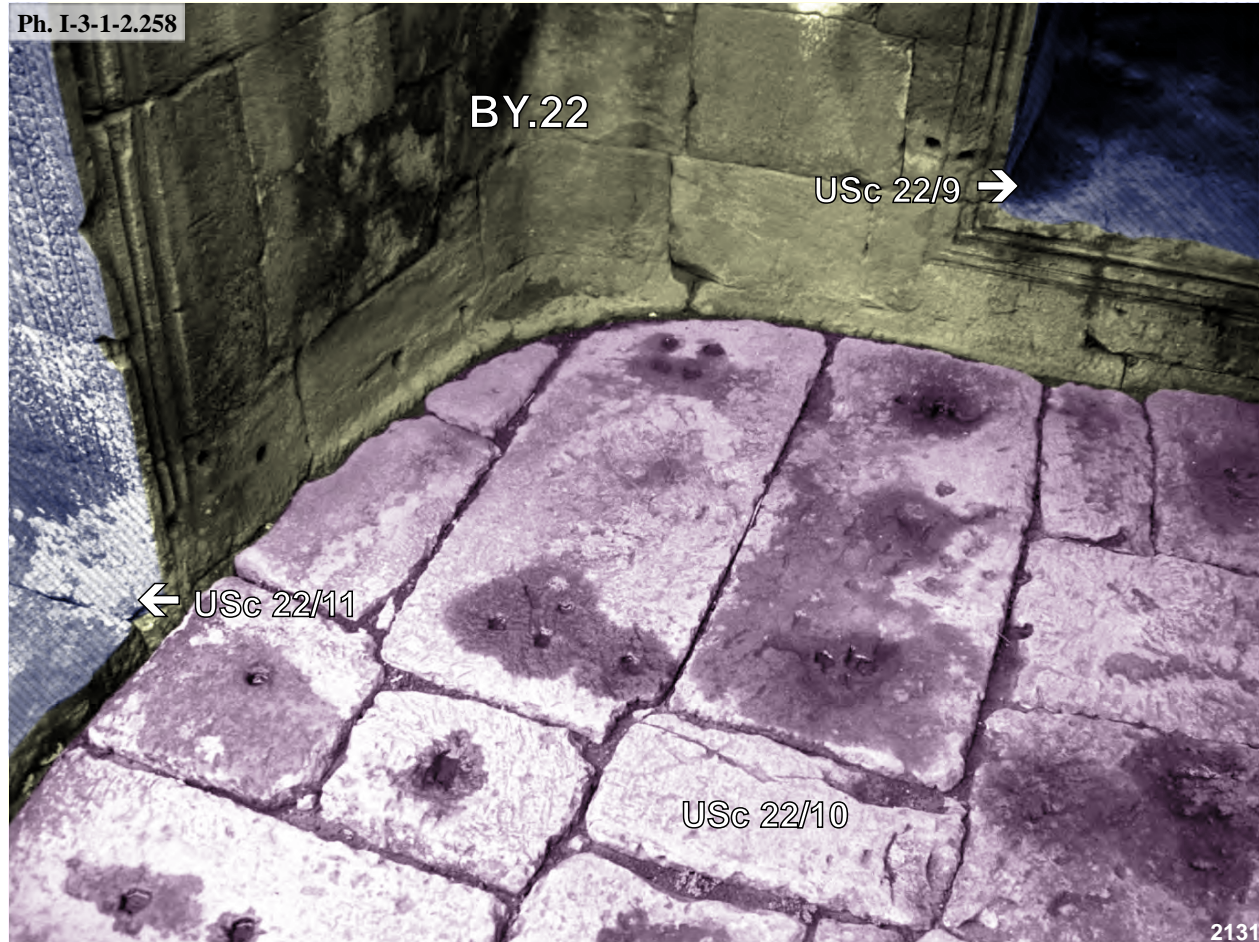
Bayon, vestiges de l'avant-corps Nord de la salle-passage **BY(C)** sur le soubassement de la tour **BY.24**



Bayon, vestiges de la salle-passage **BY(N)** dans cour intérieure du premier étage et soubassement de la bibliothèque Nord **BY.54**



Bayon, vestiges du bouchage de la porte Nord de la galerie Ouest de l'enceinte extérieure **BY.62** face Es: USc 62/3



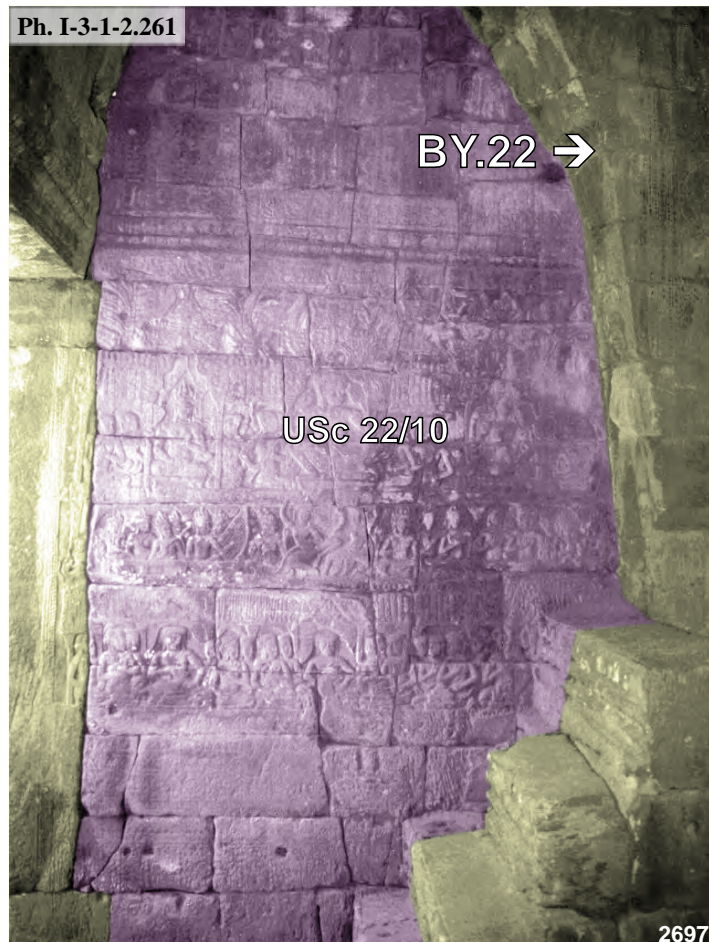
Bayon, pavement de la loggia Nord-Est du pavillon axial Est de l'enceinte intérieure **BY.22** après rehaussement du sol



Bayon, vestiges de l'avant-corps Est du pavillon axial Est de l'enceinte intérieure **BY.22** face Est : USc 22/1



Bayon, porte Est de l'avant-corps Sud du pavillon axial Est de l'enceinte intérieure **BY.22** face Est : USc 22/2



Bayon, angle Sud-Est du pavillon axial Ouest de l'enceinte extérieure **BY.63** face Sud : USc 63/4



Bayon, porte intermédiaire du bas-côté Ouest de la galerie **BY.23-24** du second étage, face Sud : USc 23-24/1 et USc 23-24/2



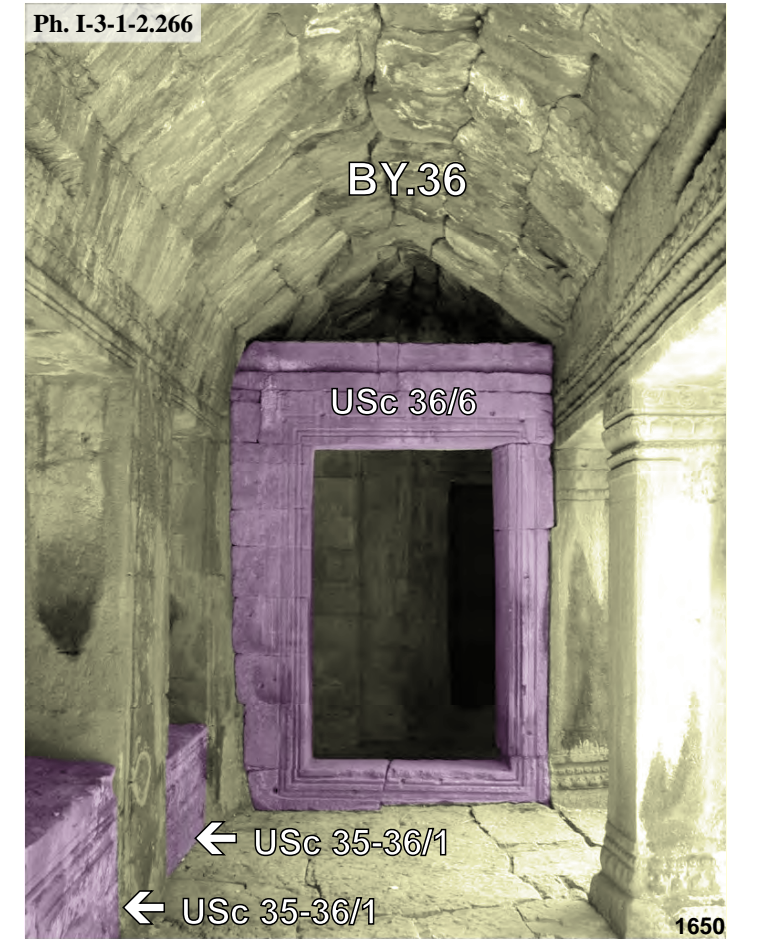
Bayon, cour Sud-Est du second étage, bas-côté de la galerie **BY.40-39** et **BY.40-25** angle Nord-Ouest : USc 39/1, USc 40-39/1 et USc 40-25/1



Bayon, fronton du porche de l'avant-corps Est de la tour **BY.48** cour intérieure Nord-Est du second étage : USc 48/1



Bayon, loggia Sud-Est de la tour **BY.48** de l'enceinte intérieure face Est : USc 48/2 et USc 49-37/2



Bayon, porte Ouest de la loggia Sud-Ouest de la tour **BY.63** face Ouest : USc 63/2 et USc 35-36/1



Bayon, connexion entre la galerie Nord-Ouest **BY.32-31** et le porche de l'avant-corps Nord de la tour **BY.31** de l'enceinte intérieure



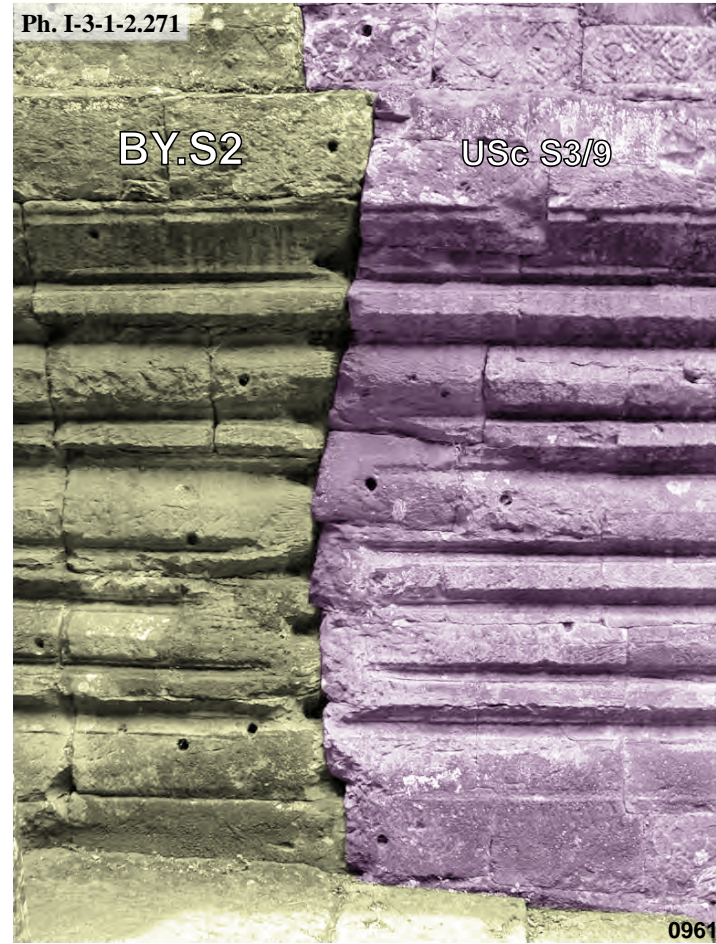
Bayon, porte Sud de l'avant-corps Ouest de la tour **BY.23** de l'enceinte intérieure : USc 23/1



Bayon, bas-côté Nord de la galerie **BY.28-27** cour intérieure du second étage, face Nord : USc 28-27/1



Bayon, porche de l'avant-corps Est de la tour **BY.15** et extension S3/1 du dallage du soubassement troisième étage



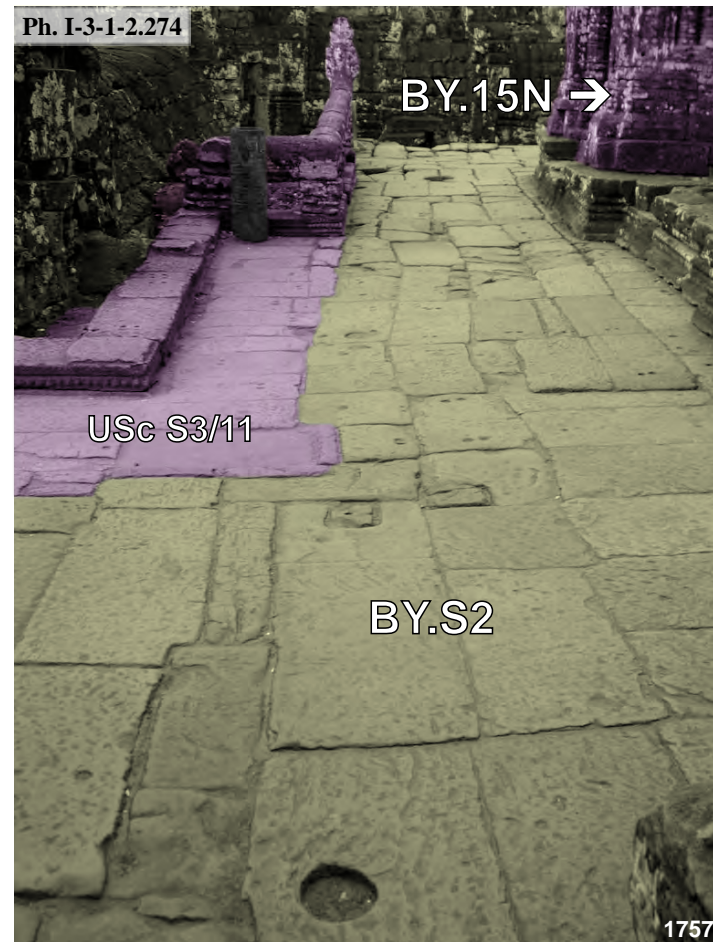
Bayon, mur de parement Nord à l'Ouest de l'escalier Nord du soubassement du troisième étage S3/9



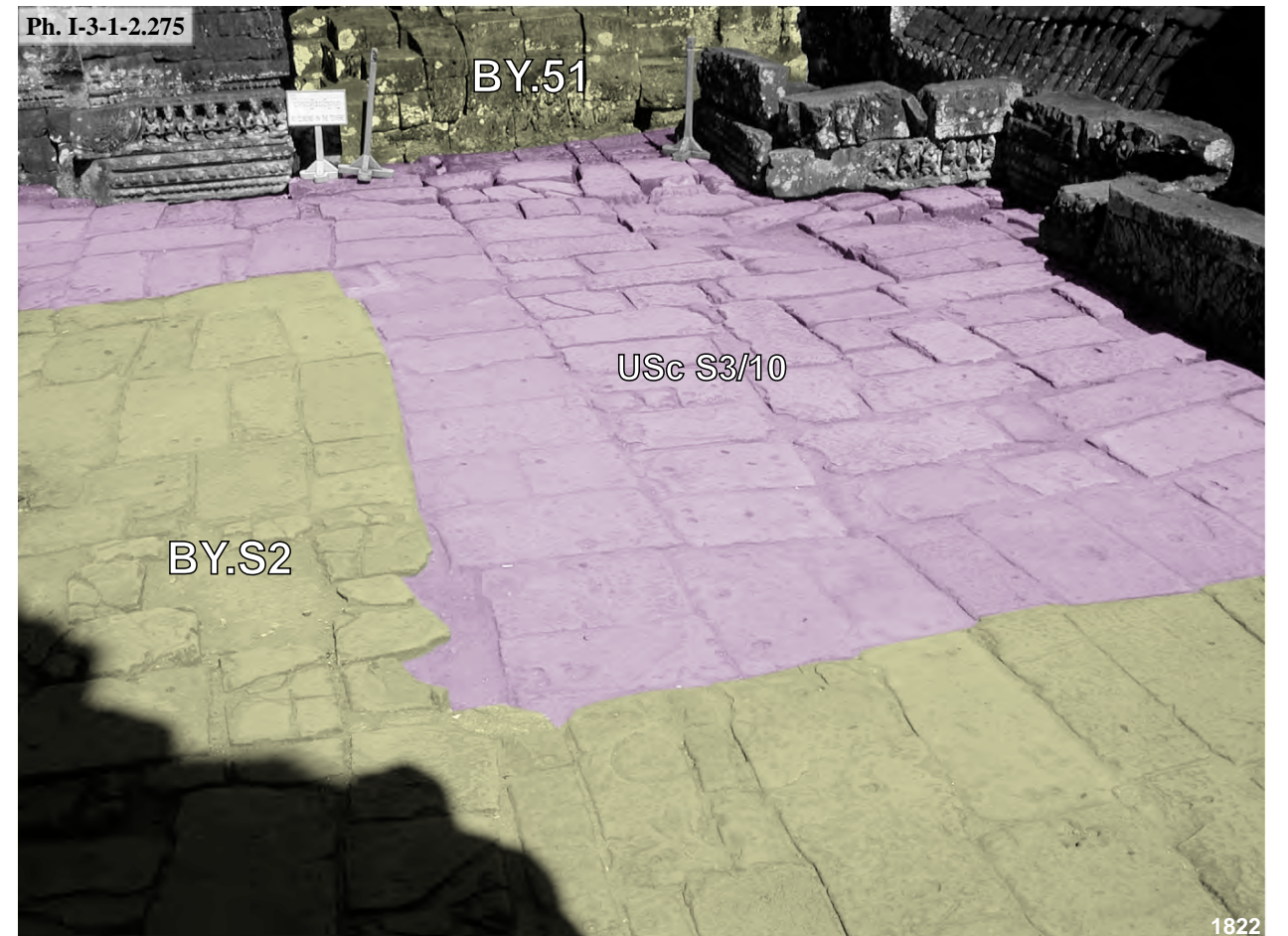
Bayon, porche Est de la tour **BY.43** et extension de la terrasse du troisième étage S3/6



Bayon, connexion entre l'avant-corps Ouest de la tour **BY.22** de l'enceinte intérieure et le soubassement du troisième étage



Bayon, dallage Nord-Est de la terrasse du troisième étage S3/11



Bayon, dallage Nord de la terrasse du troisième étage S3/10



Bayon, fronton Ouest de la tour **BY.47**, crypte archéologique après démontage partiel du dallage S3/10



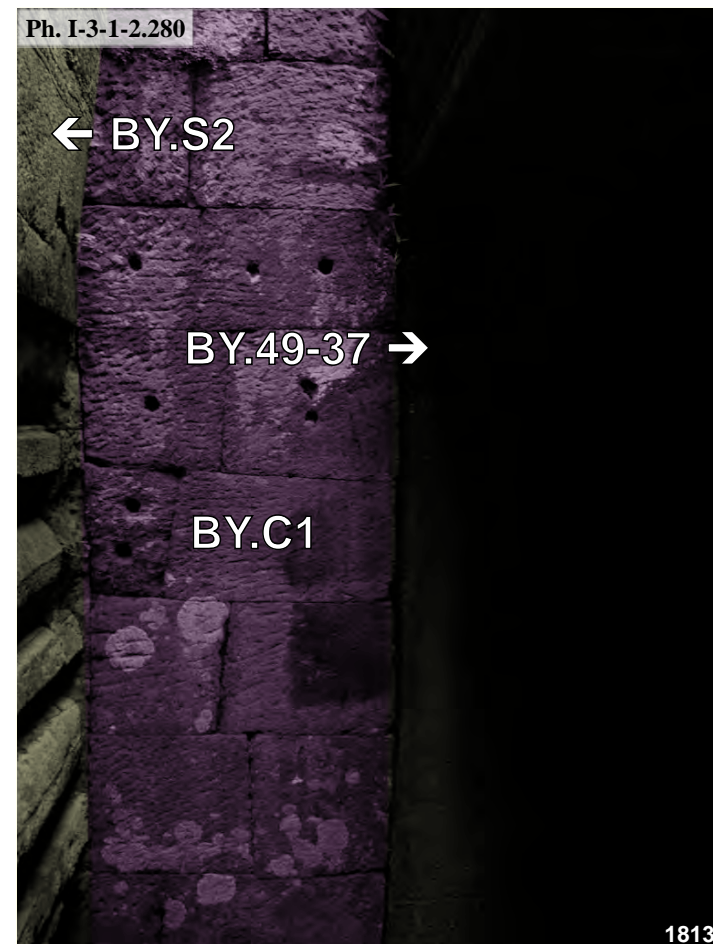
Bayon, connexion entre le porche de l'avant-corps Nord de la tour **BY.26** et le soubassement du troisième étage face Est



Bayon, détail de liaison porche de l'avant-corps Nord de la tour **BY.26** avec le soubassement du troisième



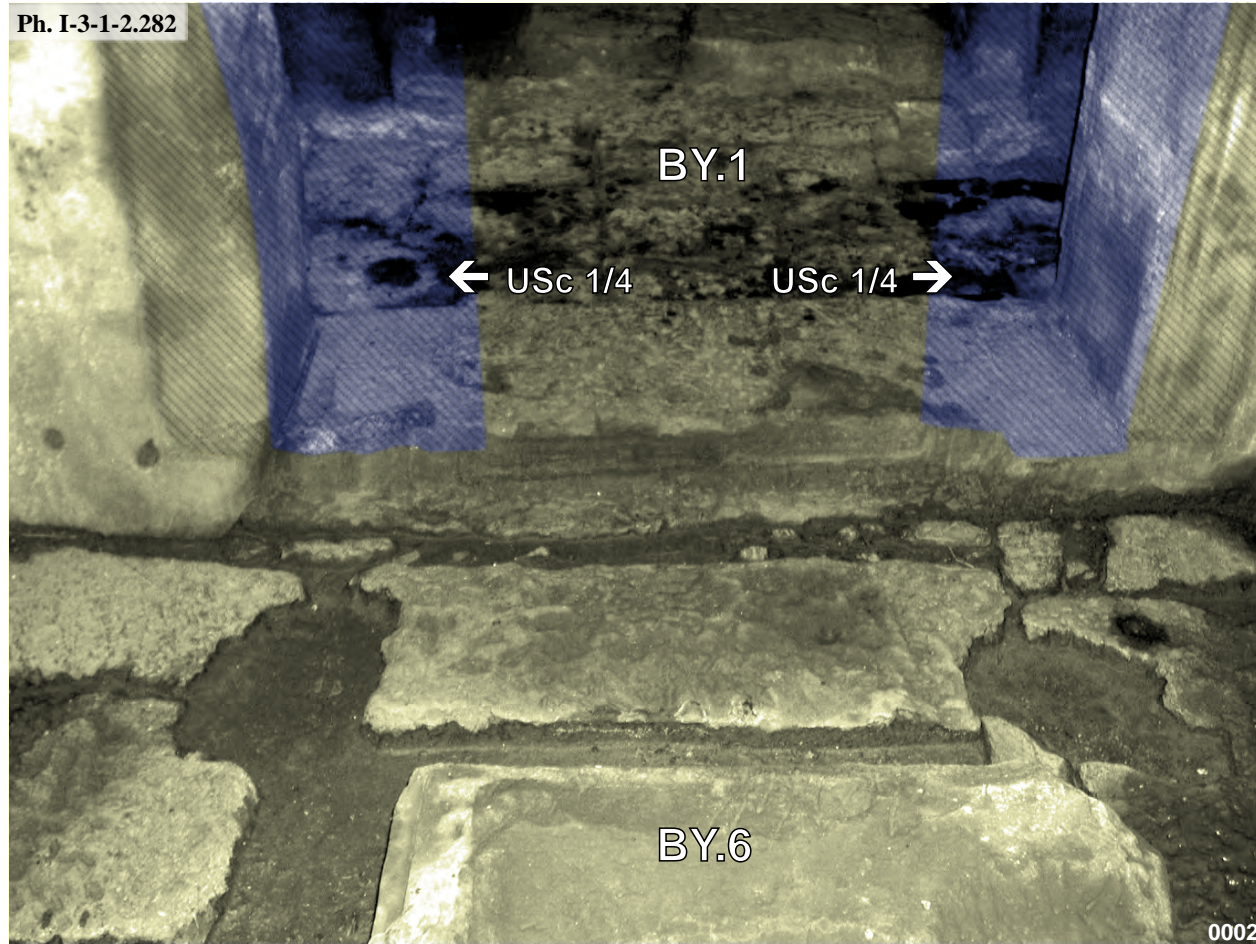
Bayon, face Sud de la tour **BY.51** et sous-face partielle de S3/10



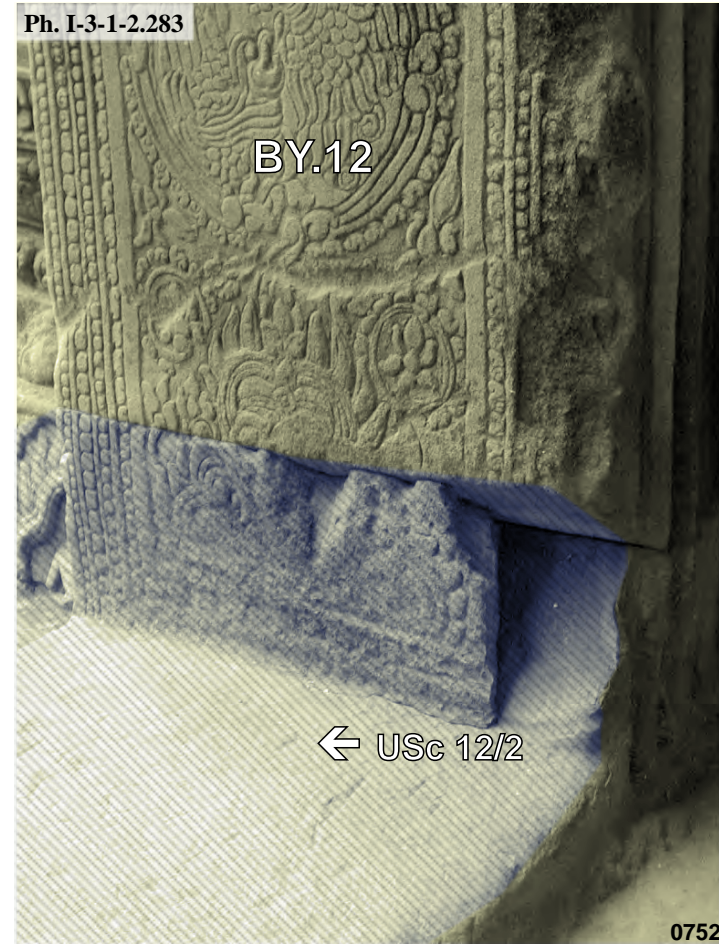
Bayon, liaison entre l'avant-corps de la "citerne" **BY.C** et la galerie **BY.49-37** face Est



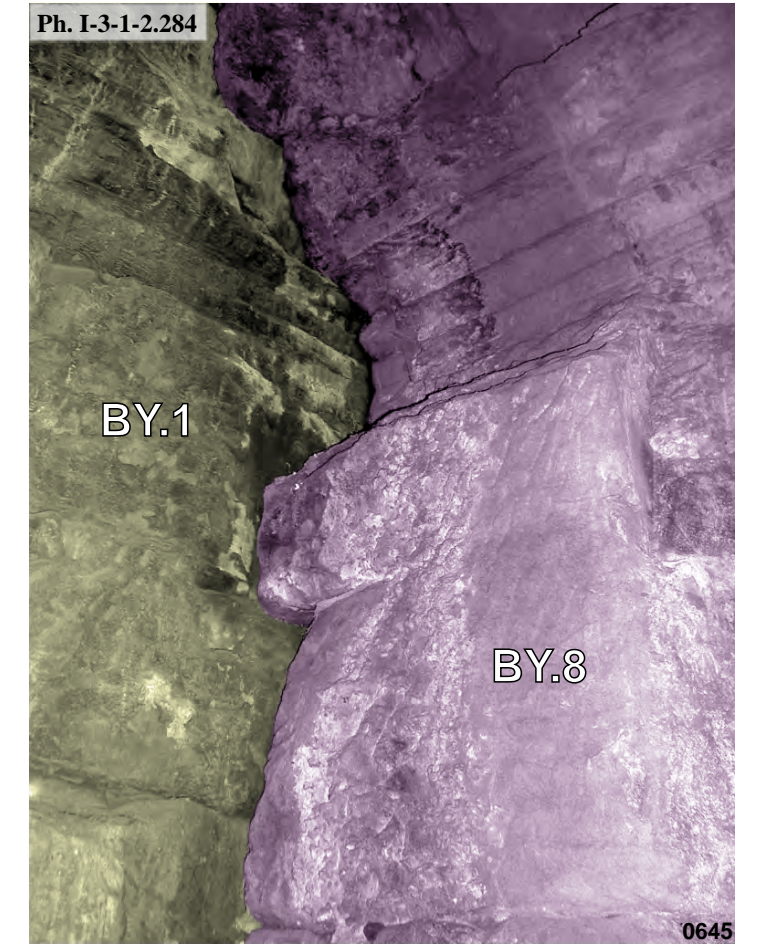
Bayon, liaison entre la couverture de l'avant-corps de la "citerne" **BY.C** et celle de la galerie **BY.49-37**



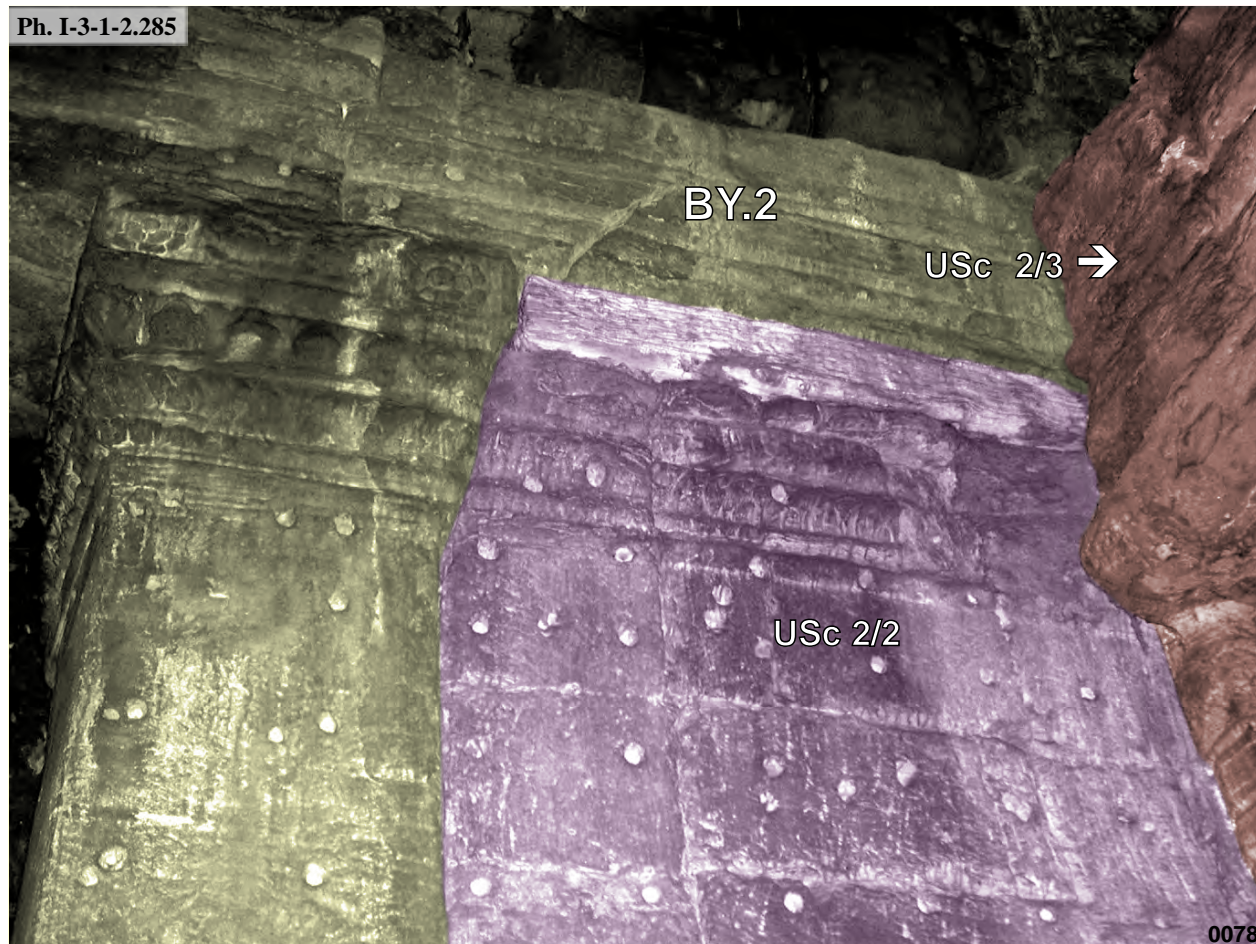
Bayon, porte Ouest du sanctuaire central **BY.1** ouvrant sur la tour **BY.6** face Est : USc 1/4



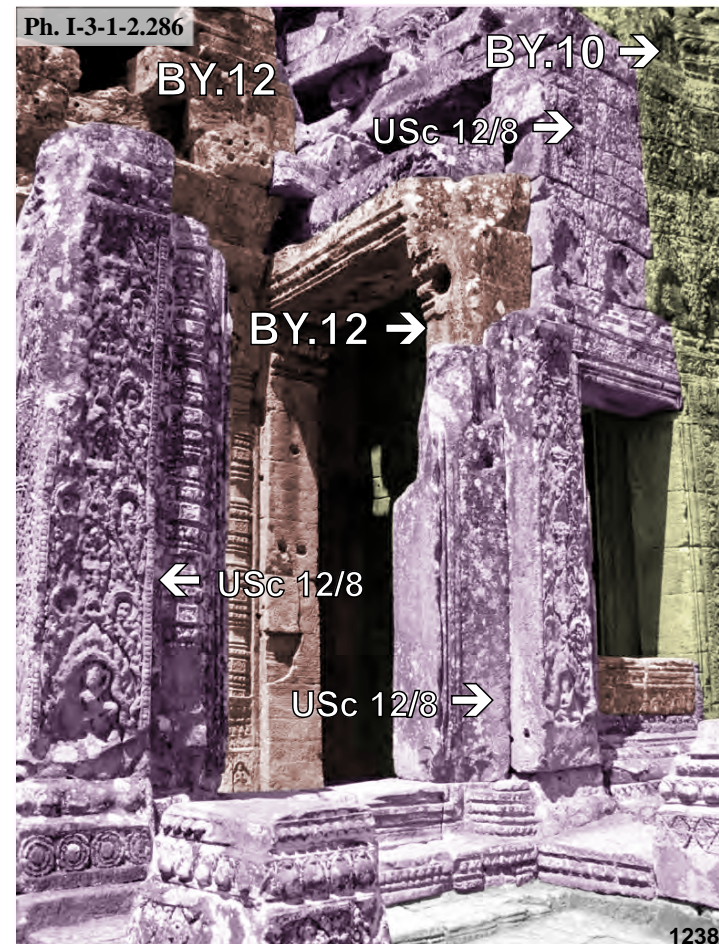
Bayon, détail de la porte axiale Sud de la tour **BY.12** : USc 12/2



Bayon, liaison entre l'édifice **BY.8-9** et le mur extérieur du sanctuaire central **BY.1**



Bayon, mur intérieur Sud de la tour **BY.2** face Nord : USc 2/2



Bayon, avant-corps Nord de la tour **BY.12** face Nord : USc 12/8



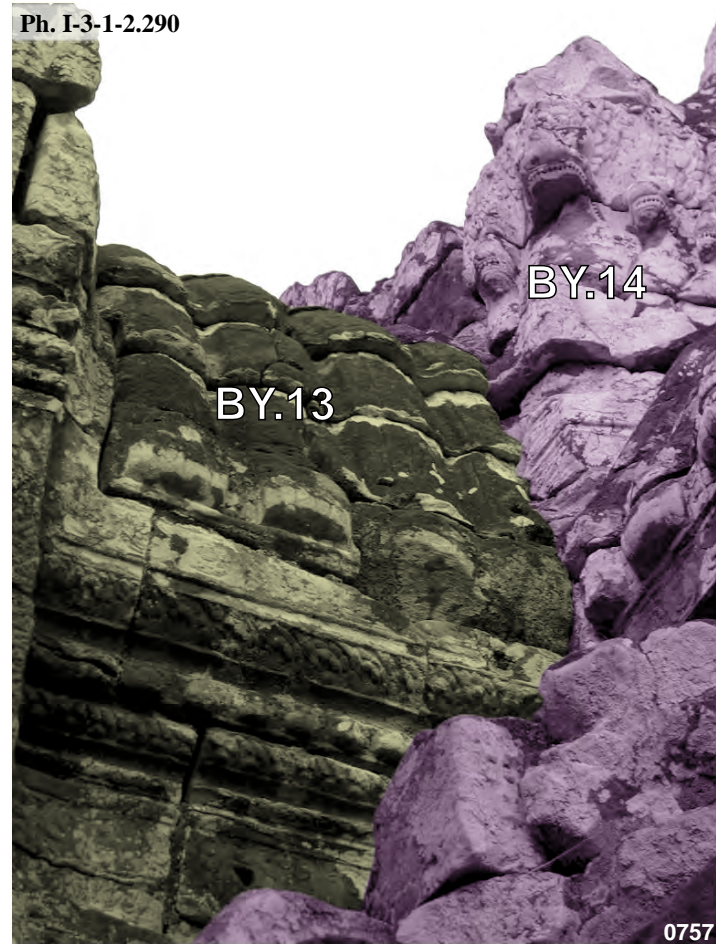
Bayon, porte intérieure de bas-côté Nord-Ouest de la tour **BY.12** face Nord : USc 12/4



Bayon, jonction Sud entre la tour **BY.13** et l'édifice **BY.14**



Bayon, avant-corps Est de la tour **BY.13** vue intérieure de l'édifice **BY.14** :USc 13/1 et USc 13/2



Bayon, face Sud de toiture de l'avant-corps Est de la tour **BY.13** et toiture de l'édifice **BY.14**



Bayon, porte de l'avant-corps Sud de la tour **BY.13** : USc 13/3



Bayon, porte Nord-Est de l'édifice **BY.14** face Ouest : USc 14/2



Bayon, porte Est de la tour **BY.15** face Ouest : USc 15/1



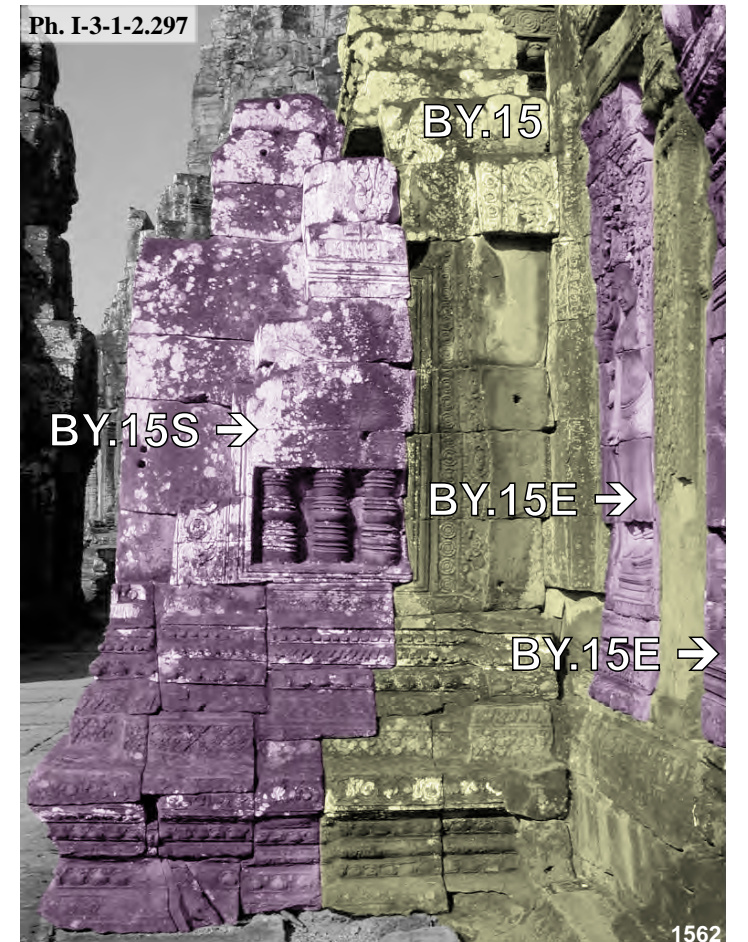
Bayon, porte Nord de la tour **BY.15** face Sud : USc 15/3



Bayon, jonction Sud entre la tour **BY.15** et l'édifice **BY.14** : USc 15/4



Bayon, loggia Nord-Est de la tour **BY.15** face Nord : USc 15E



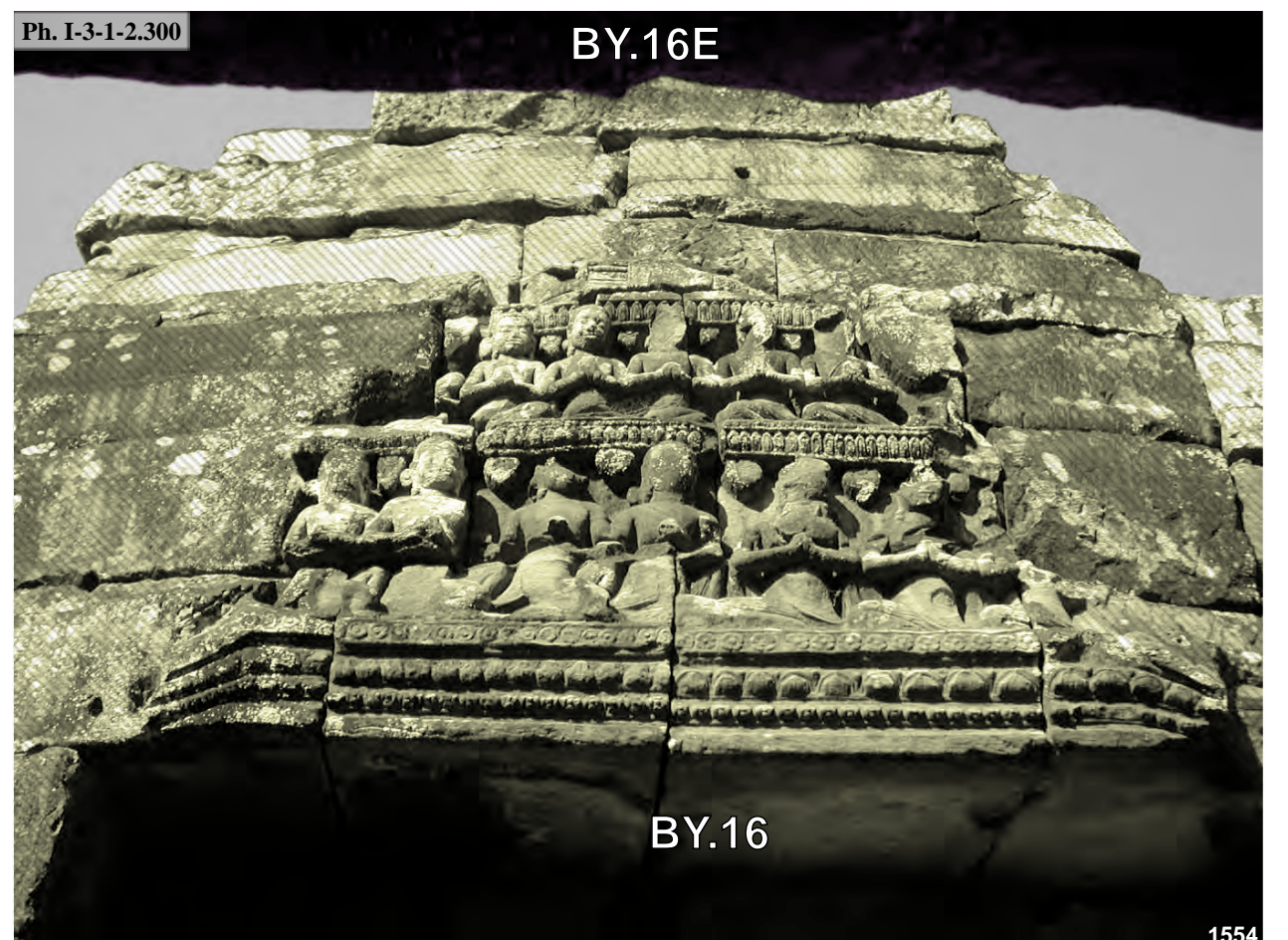
Bayon, avant-corps Sud de la tour **BY.15** face Est : USc 15S



Bayon, porte de l'avant-corps Est de la tour **BY.20** face intérieure : USc 20/1



Bayon, avant-corps prolongeant l'avant-corps Est de la tour **BY.16** : USc 16E



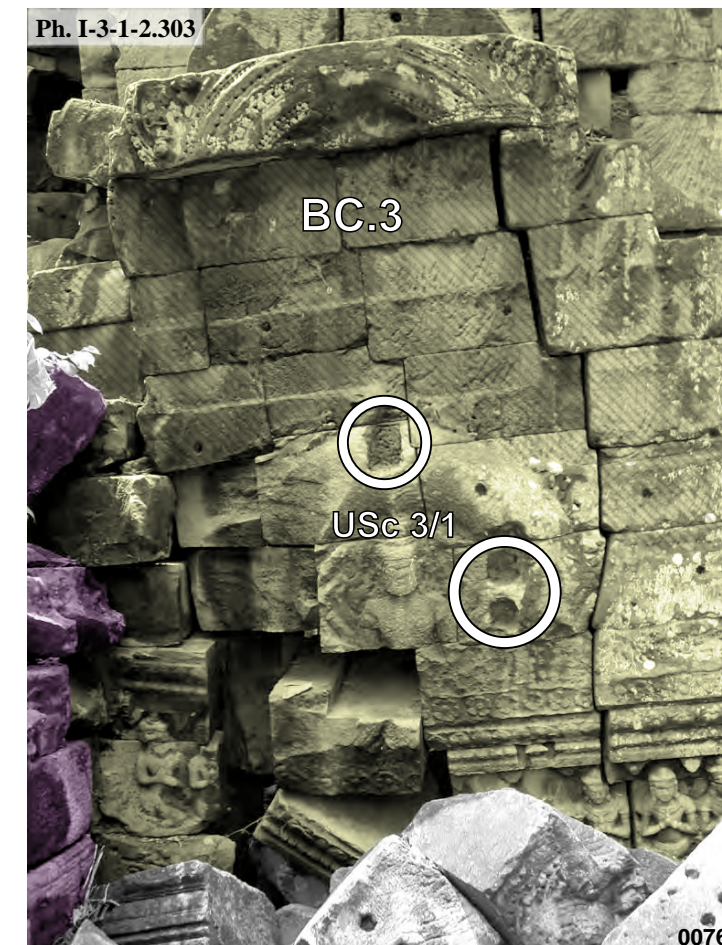
Bayon, fronton de l'avant-corps Est de la tour **BY.16**



Banteay Chmar, galerie **BC.12** entre le bras Sud tour **BC.38** et le bras Nord de la la tour **BC.3**



Banteay Chmar, fronton Nord de la tour **BC.3** : USc 3/2



Banteay Chmar, fronton Est de la tour **BC.3** : USc 3/1



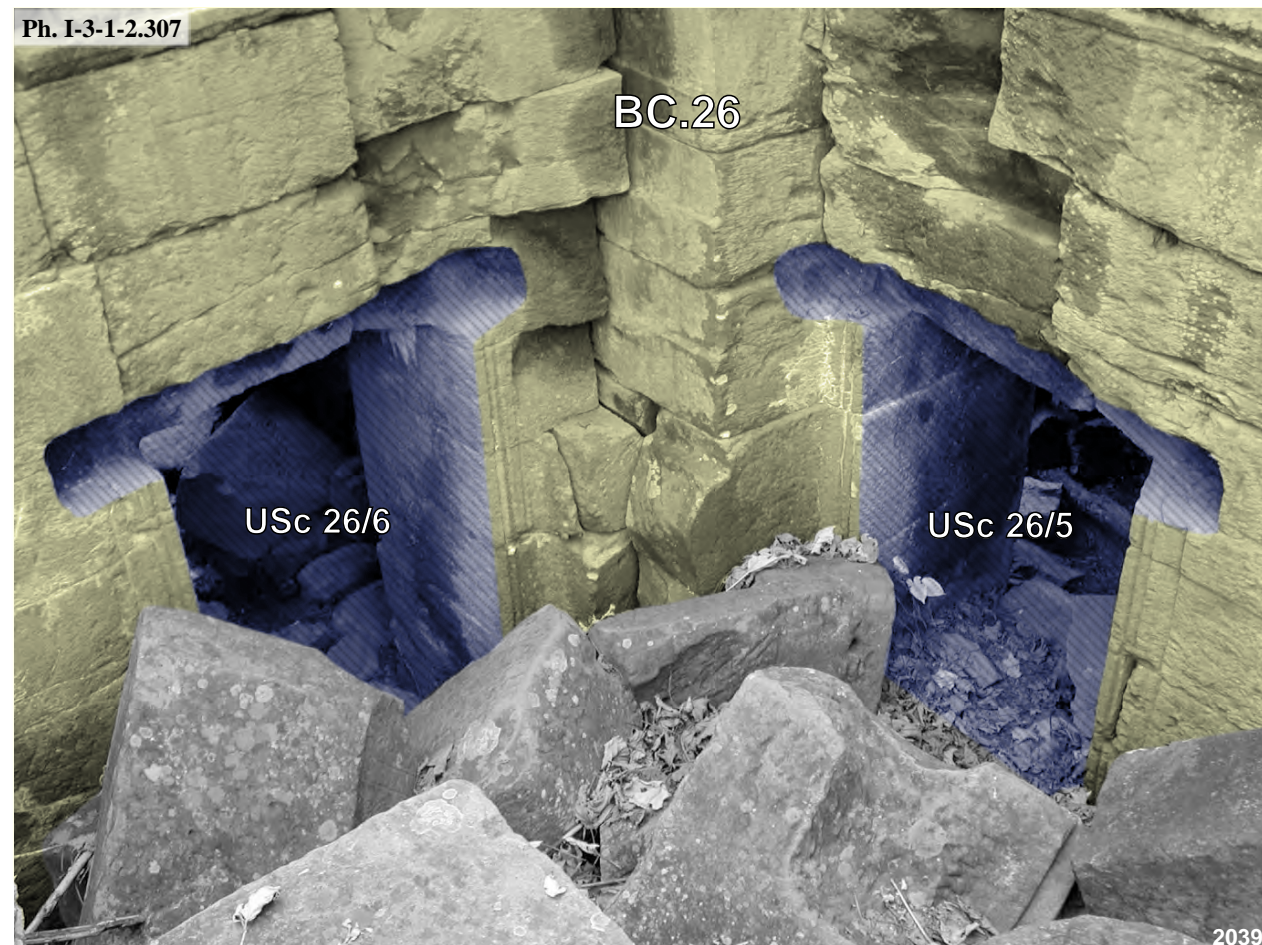
Banteay Chmar, fronton Ouest de la tour **BC.2** et avant-corps Ouest **BC.8** de cette même tour, mur intérieur Sud



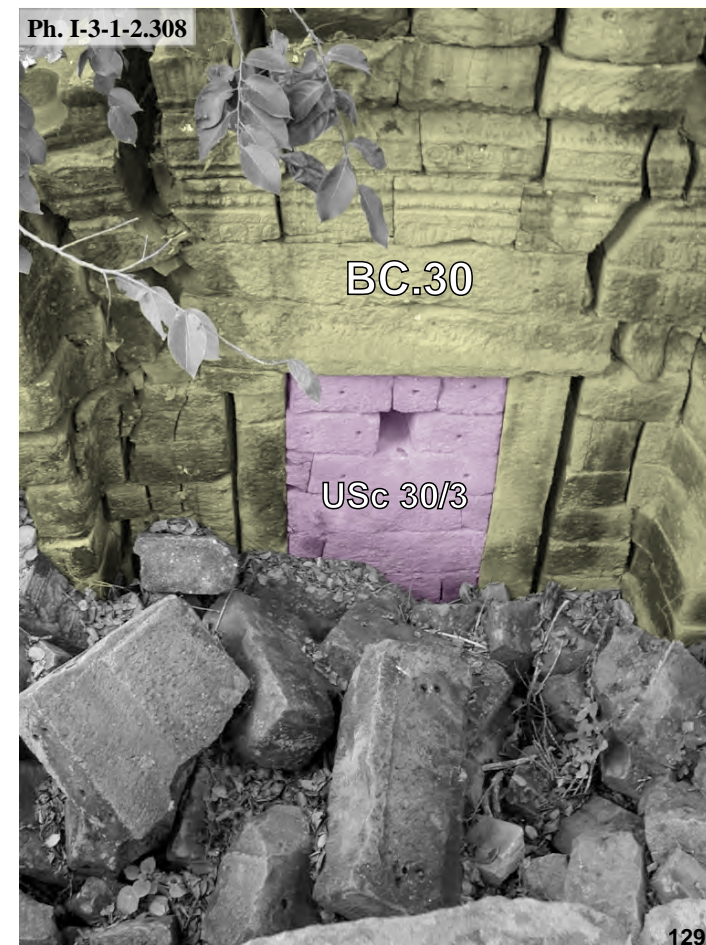
Banteay Chmar, avant-corps Ouest **BC.8** de la tour **BC.2** face Ouest: USc 8/1



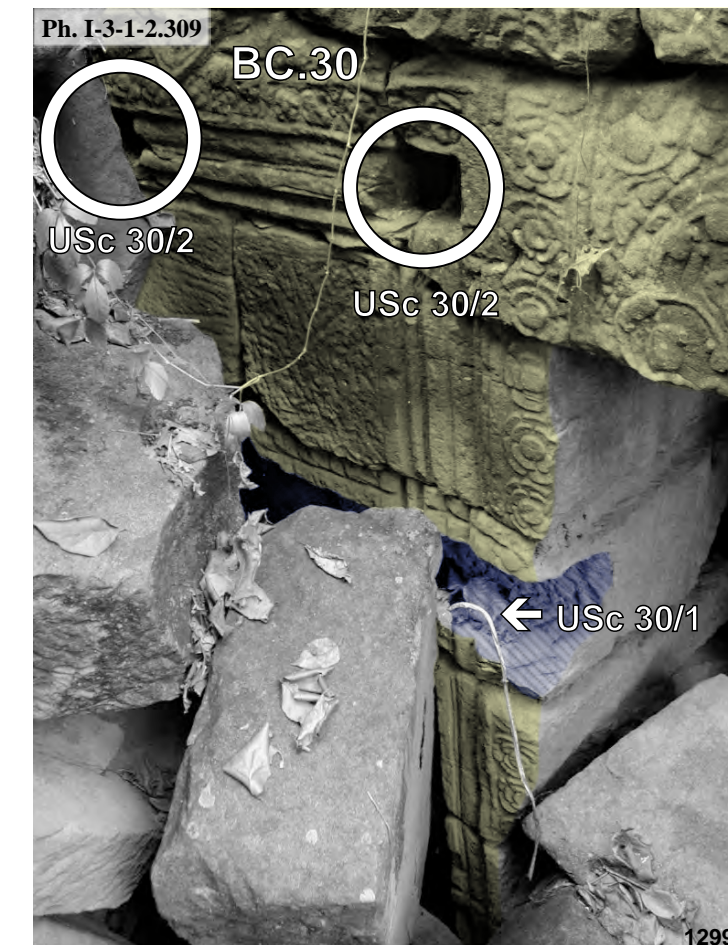
Banteay Chmar, tour **BC.26** face Nord : USc 26/9



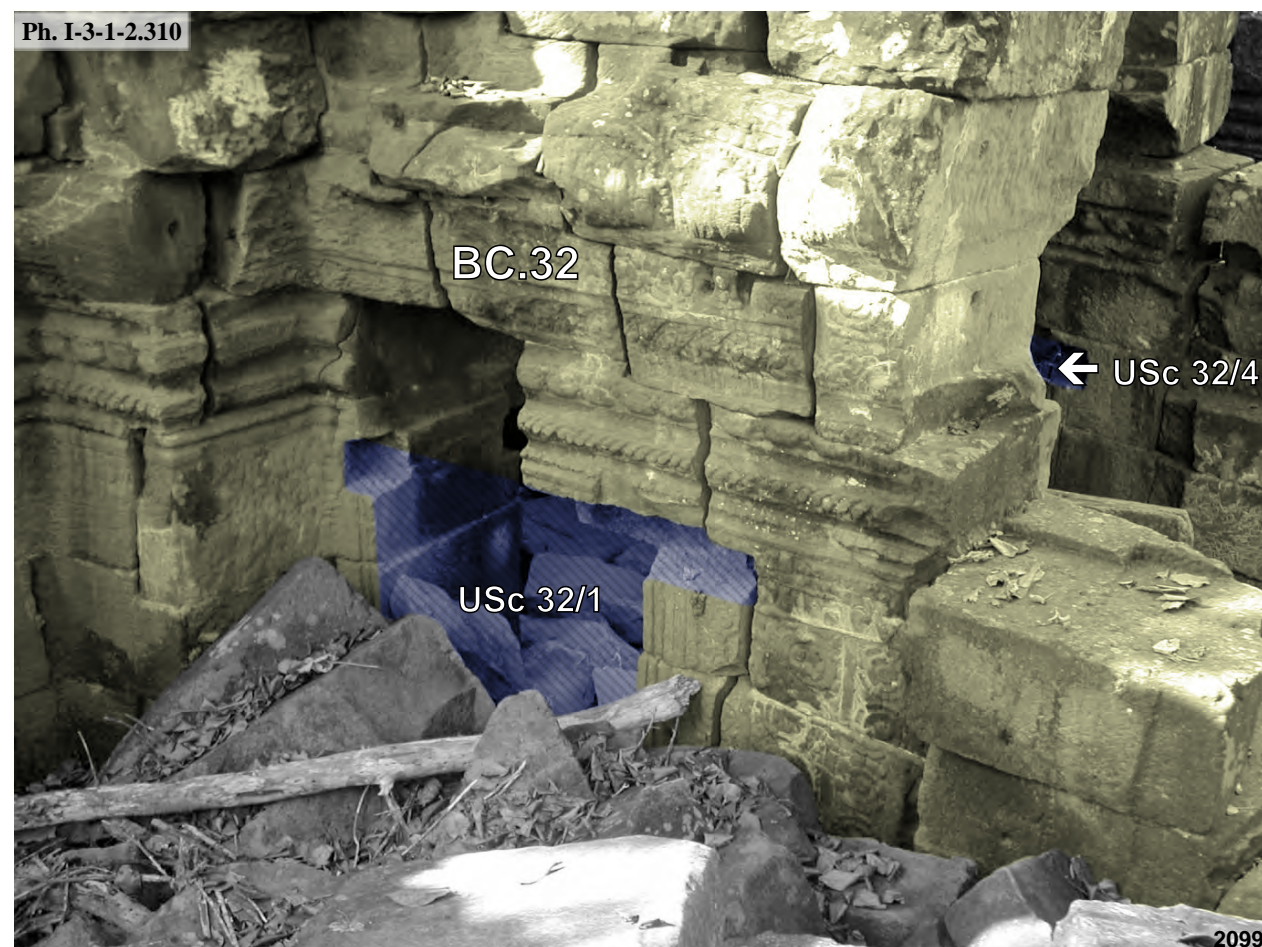
Banteay Chmar, loggia Nord-Ouest 26NO de la tour **BC.26** : USc 26/5 et USc 26/6



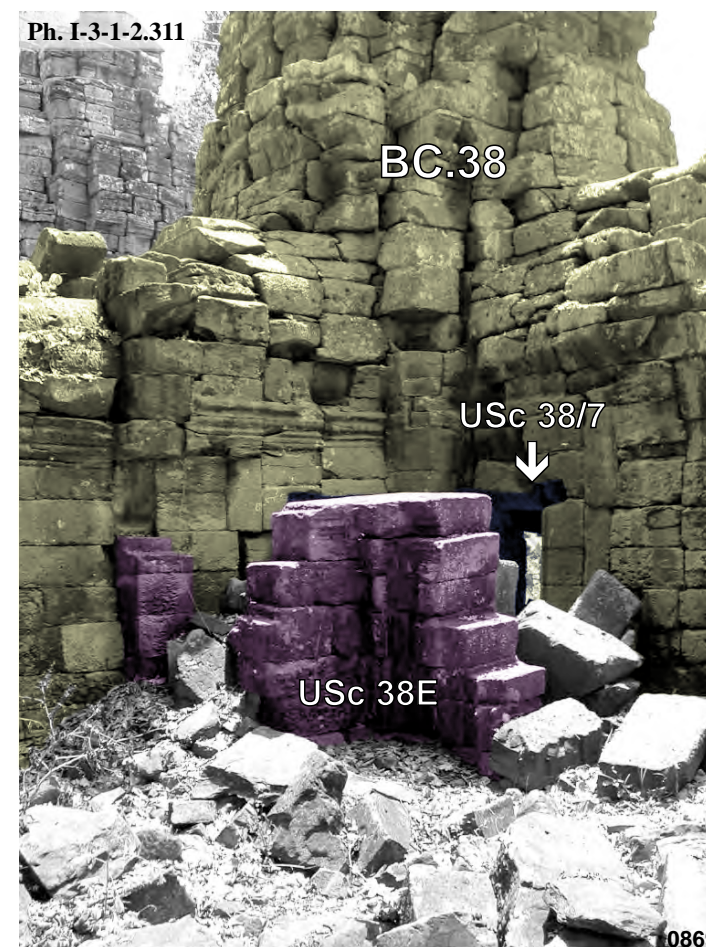
Banteay Chmar, porte Nord de la tour **BC.30** de la première enceinte: USc 30/3



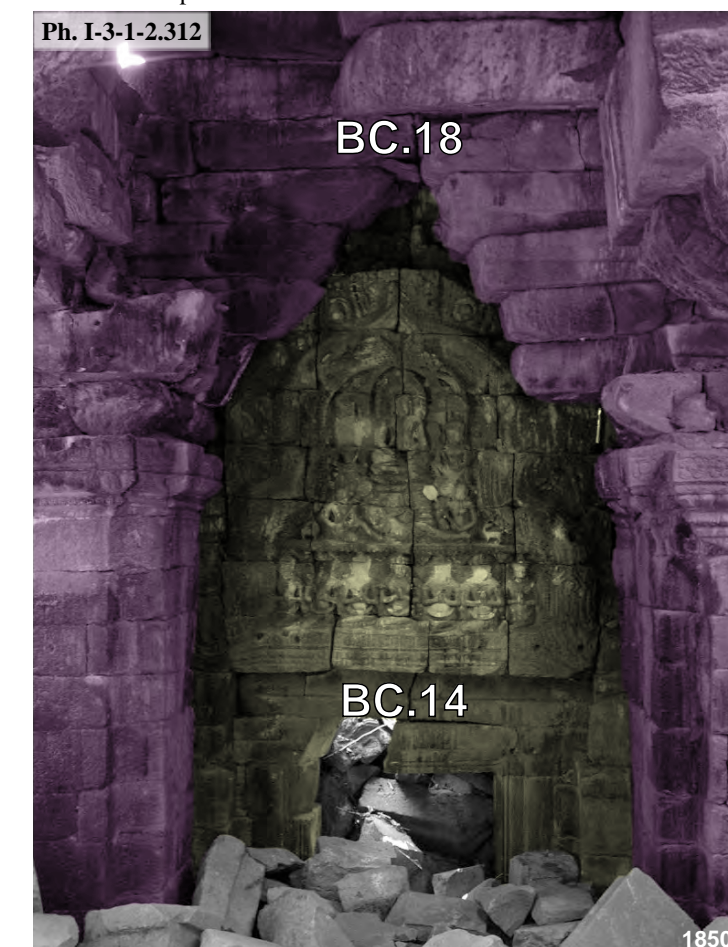
Banteay Chmar, porte Ouest du bras Sud de la tour **BC.30** de la première enceinte : USc 30/1 et USc 30/2



Banteay Chmar, bras Est de la tour axiale **BC.32** de la première enceinte : USc 32/1



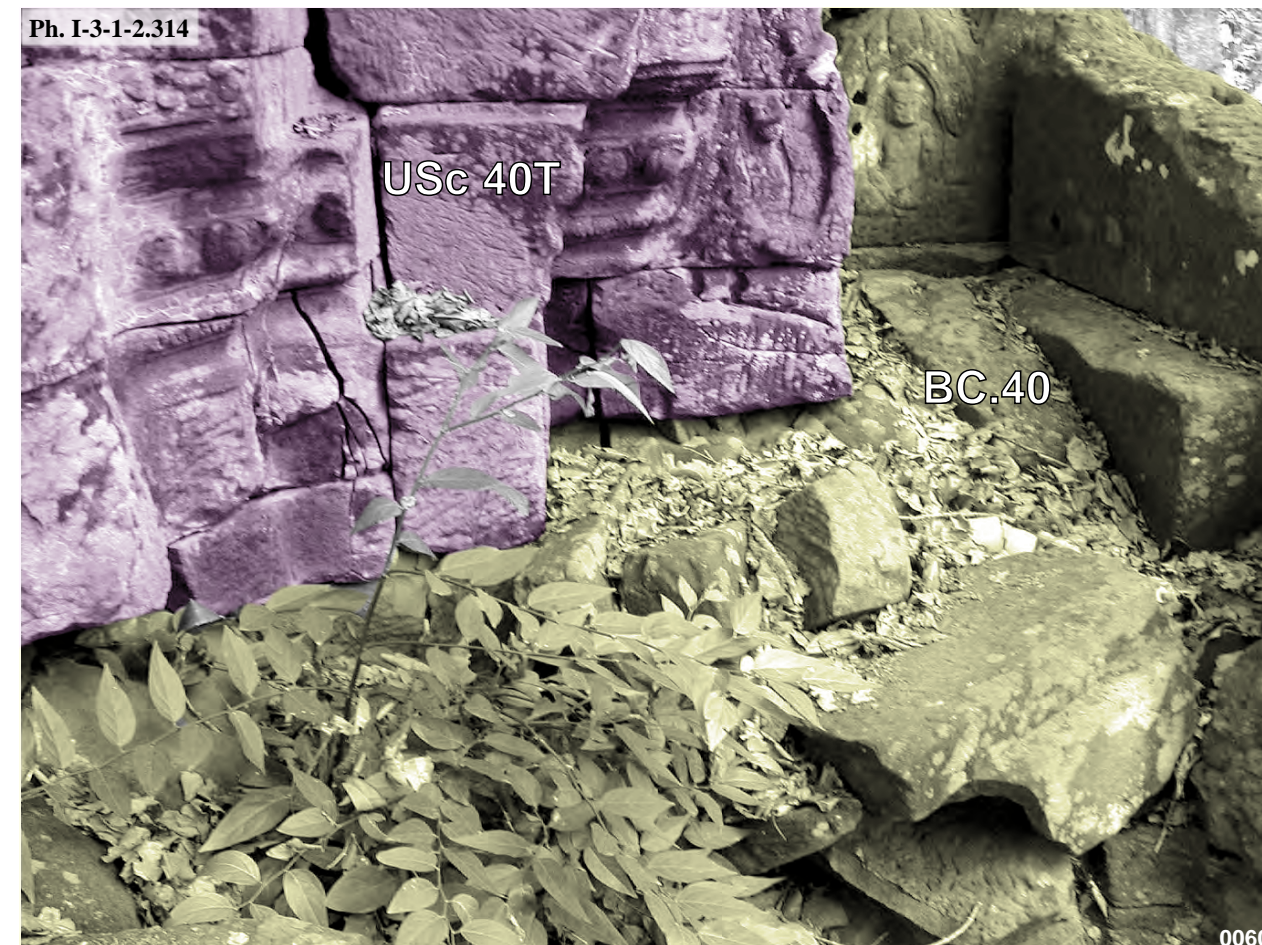
Banteay Chmar, loggia Nord-Est 38NE de la tour axiale **BC.38** de la première enceinte : USc 38/7 et USc 38/8



Banteay Chmar, fronton Nord de l'édifice **BC.14** vue de l'intérieur de la tour **BC.18**



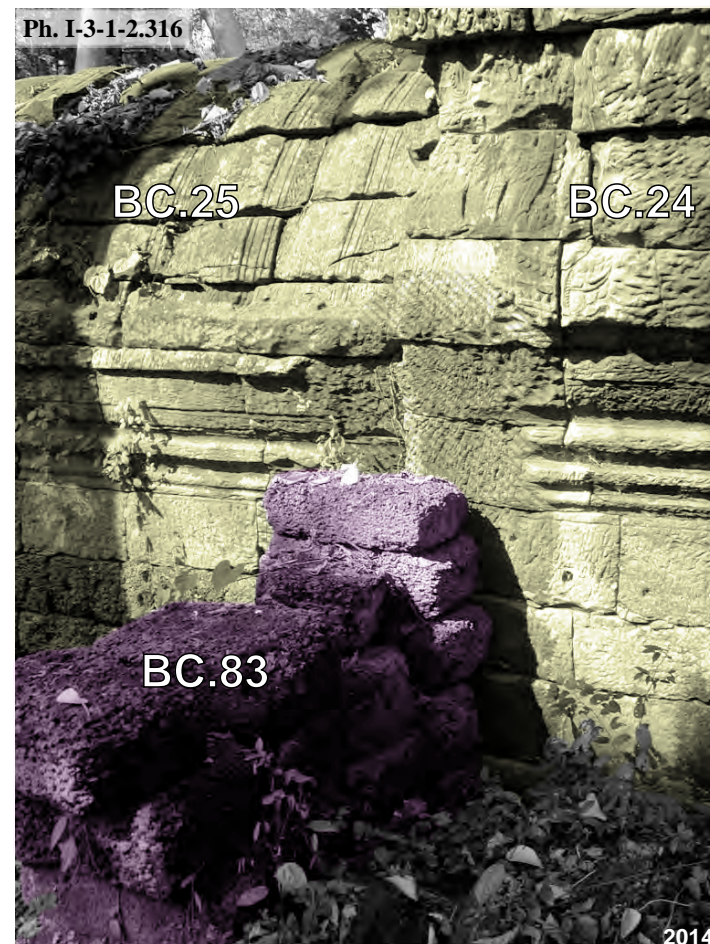
Banteay Chmar, porte Est du bras Nord de la tour axiale **BC.21** de la première enceinte donnant sur la loggia Nord-Est 21NE : USc 21/6



Banteay Chmar, extrados de la couverture originale et cheminée de la tour d'angle **BC.40** de la première enceinte : USc 40T



Banteay Chmar, extrados de la première couverture de la tour d'angle **BC.36** de la première enceinte



Banteay Chmar, liaison de l'avant-corps Ouest de la tour **BC.24** de la première enceinte avec l'édifice annexe Sud **BC.83**



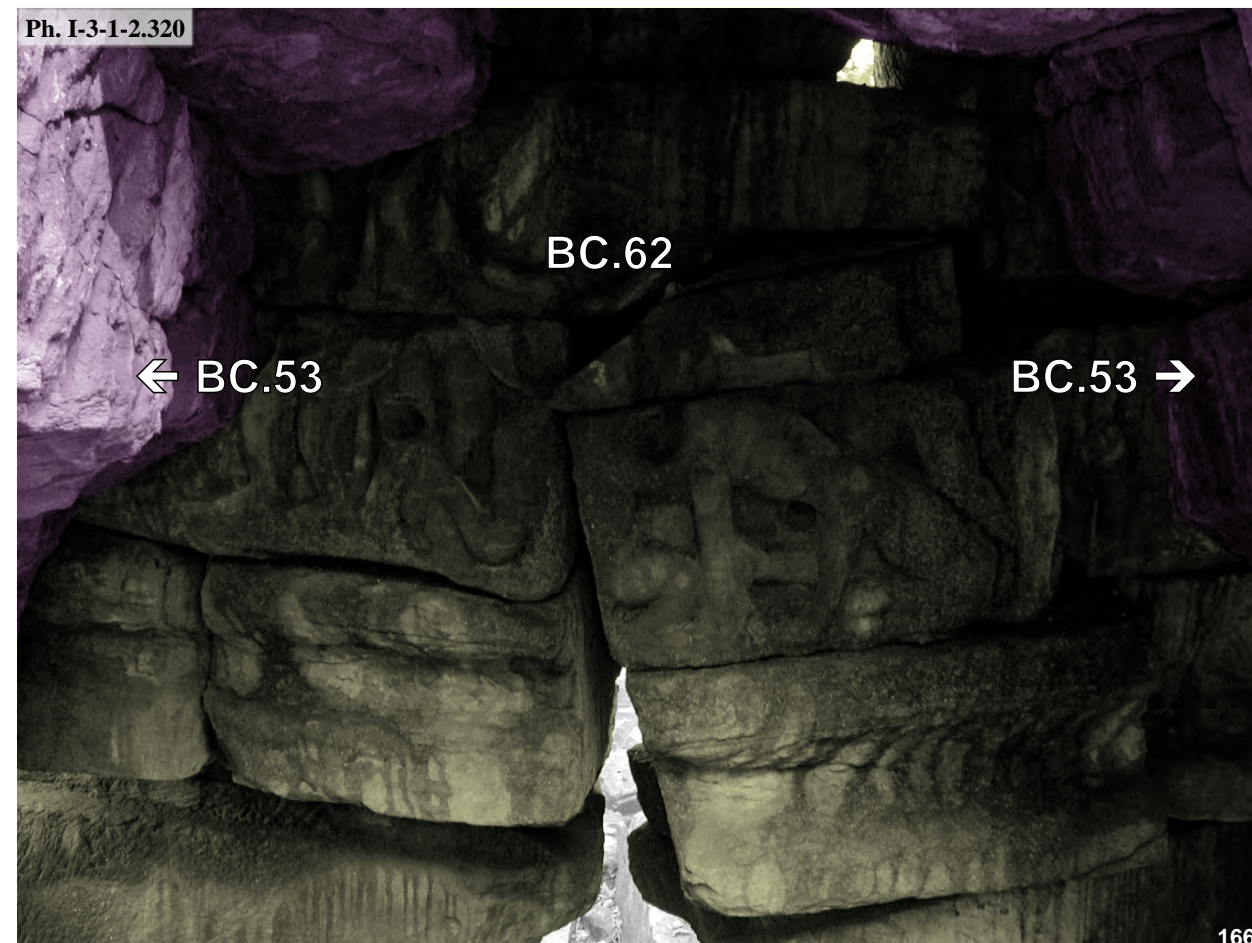
Banteay Chmar, face Est de la tour d'angle **BC.40** de la première enceinte et liaison avec la galerie **BC.59** de l'enceinte du complexe Est : USc 40/1 et USc 40T



Banteay Chmar, liaison entre l'avant-corps Sud de la tour d'angle **BC.40** de la première enceinte et le tronçon de galerie **BC.41**, face Ouest



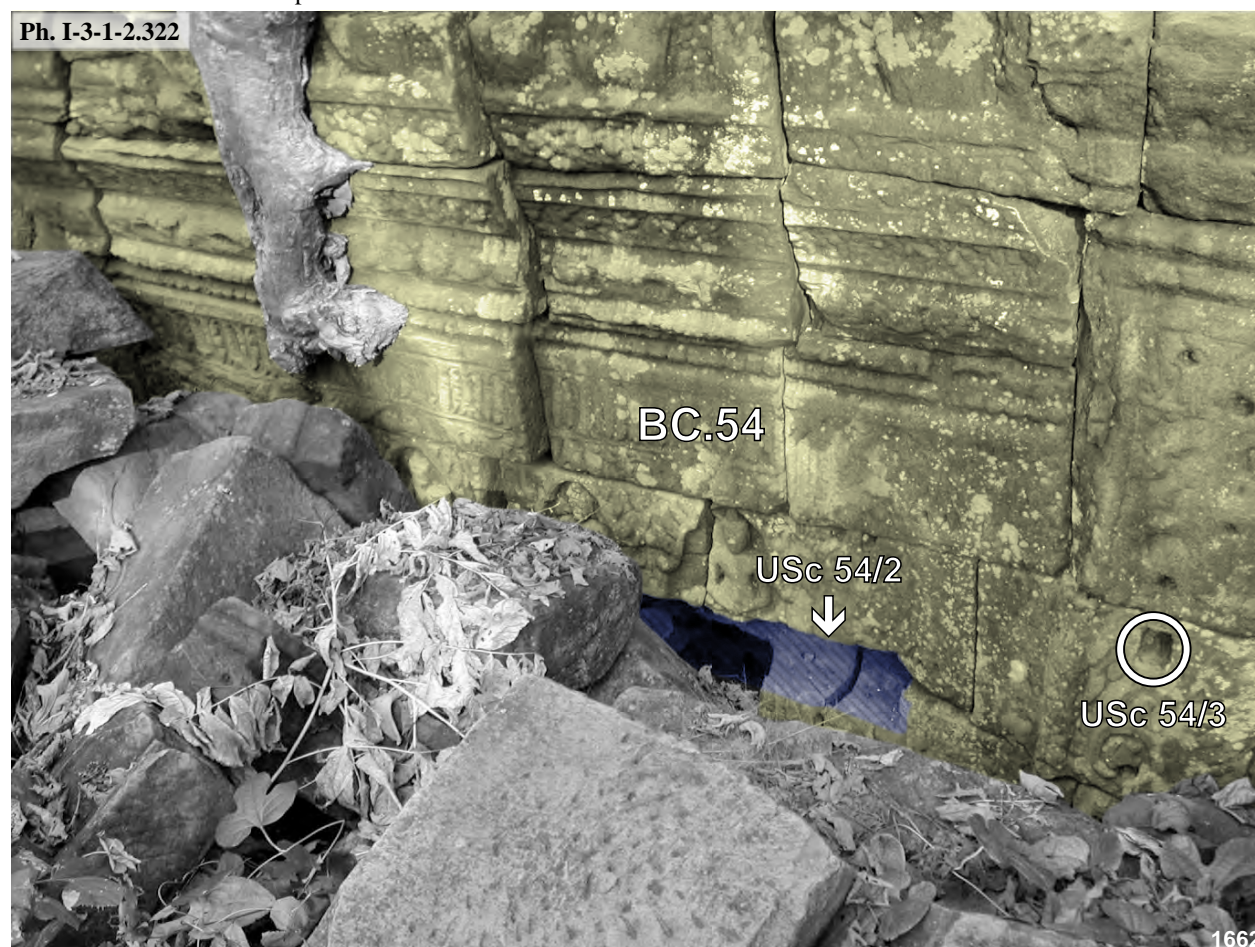
Banteay Chmar, porte Est du bras Sud du sanctuaire central **BC.43** du complexe Est : USc 43/1



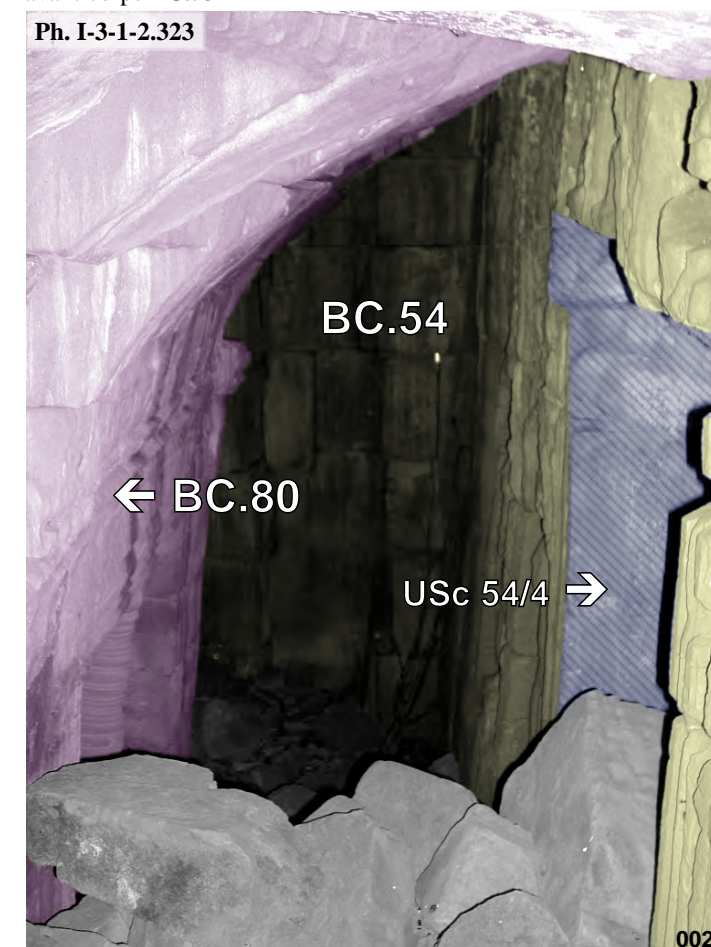
Banteay Chmar, fronton du bras Ouest de l'édifice **BC.62** de l'enceinte du complexe Est, vue intérieure de l'avant-corps **BC.53**



Banteay Chmar, connexion entre les vestige du bas Ouest l'édifice **BC.62** de l'enceinte du complexe Est et son avant-corps Ouest **BC.53**, face Nord



Banteay Chmar, porte Ouest de l'avant-corps Nord du pavillon axial **BC.54** de l'enceinte du complexe Est : USc 54/3



Banteay Chmar, liaison entre l'avant-corps Nord du pavillon axial **BC.54** de l'enceinte du complexe Est et le bas-côté de la salle aux danseuses **BC.80**



Banteay Chmar, connexion entre le pavillon d'angle Nord-Est **BC.61** de l'enceinte du complexe Est et le mur de la seconde enceinte **BC.87**



Banteay Chmar, loggia Sud-Est 73SO de la tour axiale **BC.73** de l'enceinte du complexe Ouest : USc 73/3



Banteay Chmar, loggia Nord-Ouest 73NO de la tour axiale **BC.73** de l'enceinte du complexe Ouest : USc 73/6



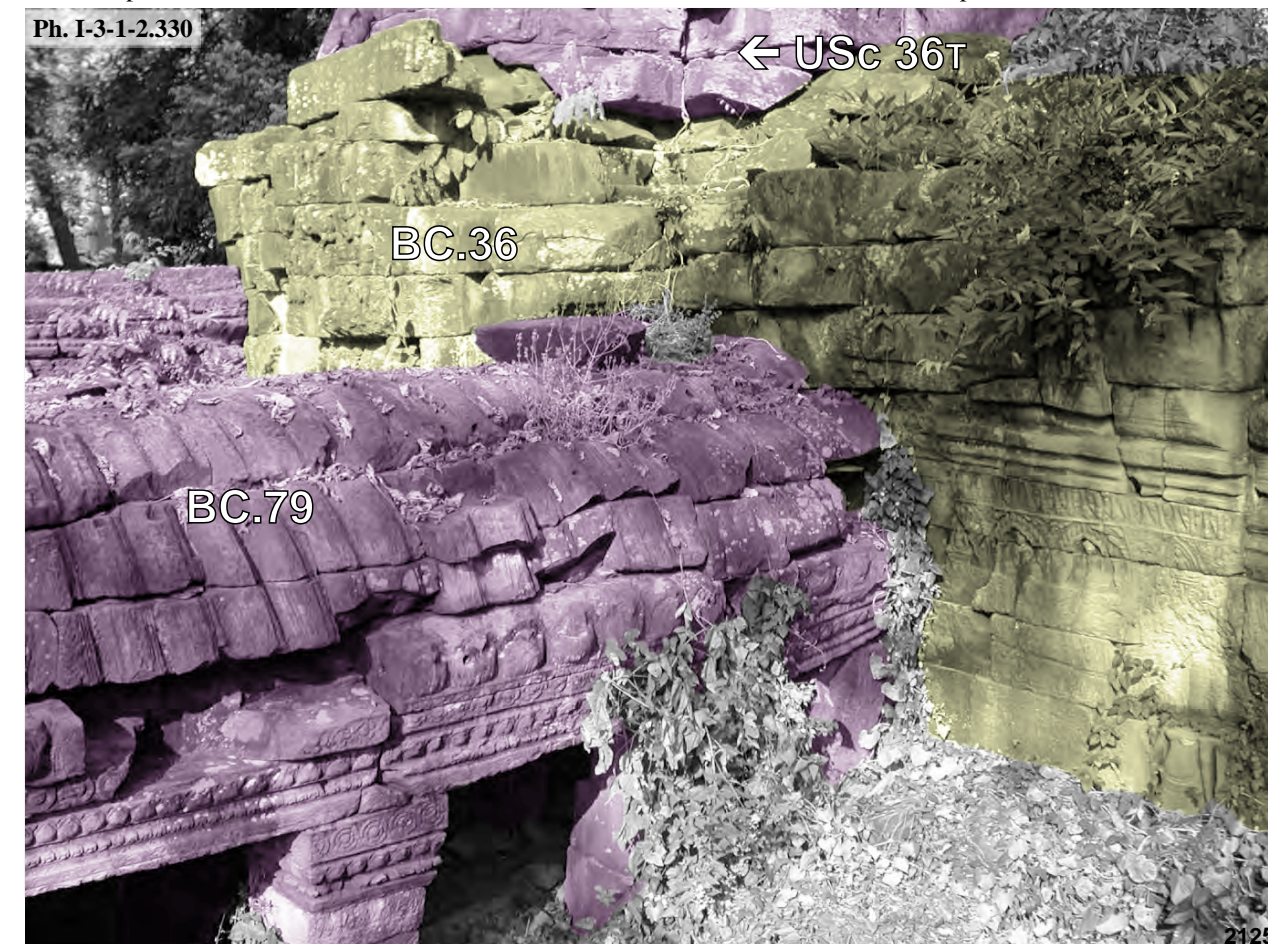
Banteay Chmar, fronton Sud du tronçon de galerie **BC.72** de l'enceinte du complexe Ouest



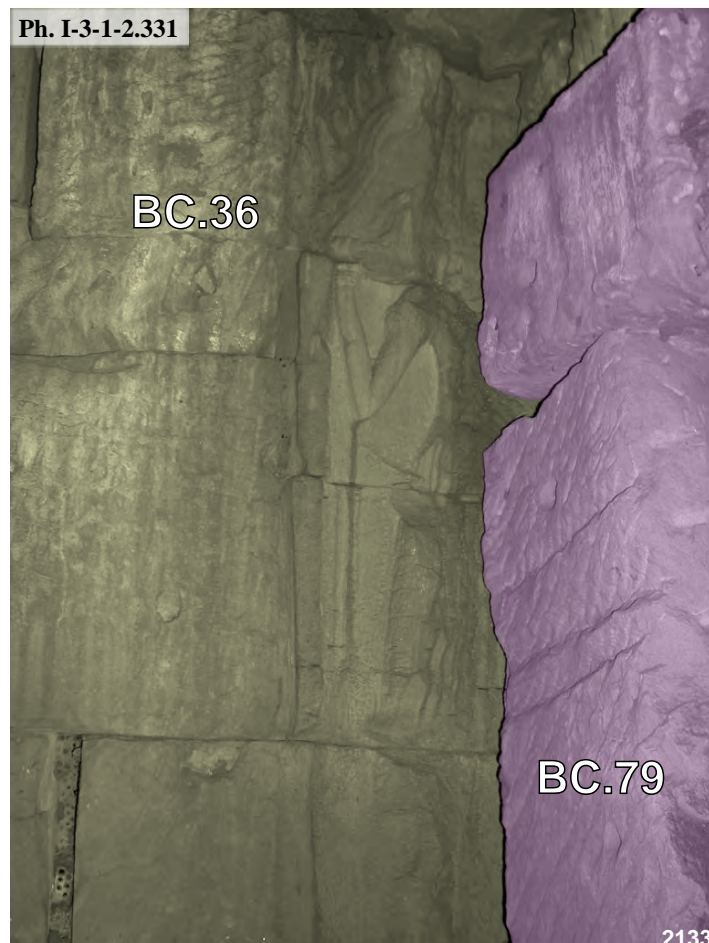
Banteay Chamr, porte Sud du sanctuaire central du complexe Ouest **BC.62** : USc 62/1



Banteay Chmar, couverture **BC.62S** formant liaison entre le sanctuaire central **BC.62** et la tour **BC.65** du complexe Ouest, face Est



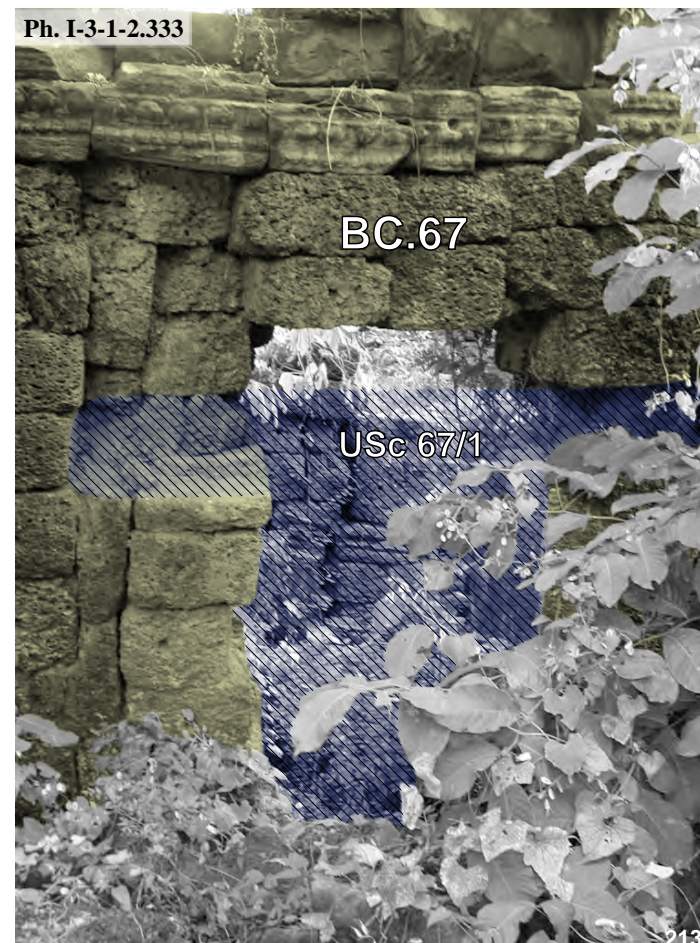
Banteay Chmar, connexion entre l'avant-corps Ouest de la tour **BC.36** de la première enceinte avec le bas-côté de la galerie **BC.79**, vue extérieure de la face Sud



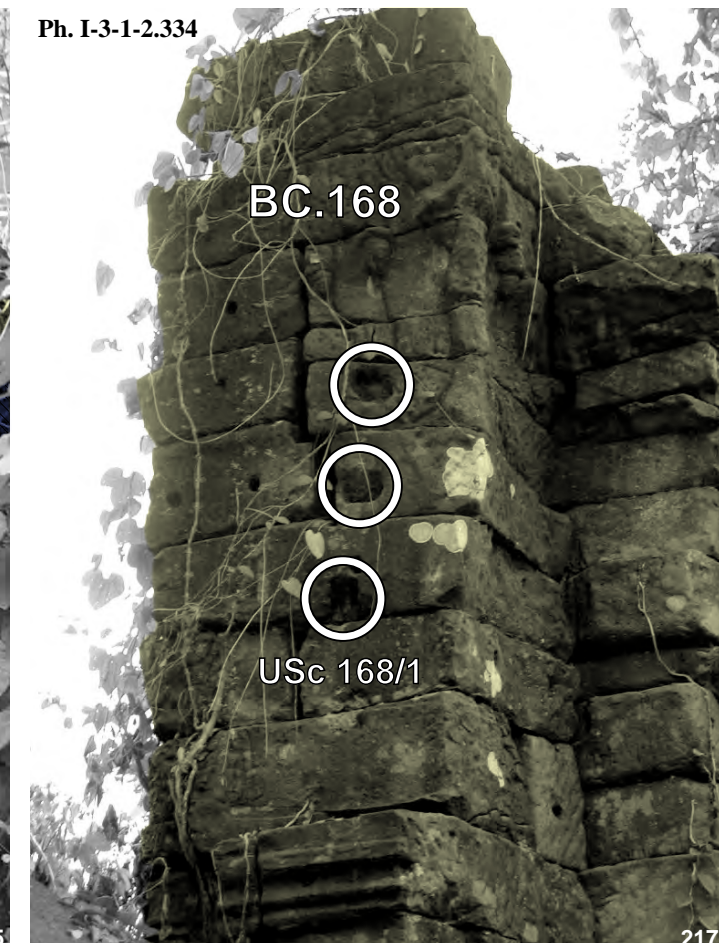
Banteay Chmar, connexion entre l'avant-corps Ouest de la tour **BC.36** de la première enceinte avec le bas-côté de la galerie **BC.79**, vue intérieure



Banteay Chmar, connexion entre la tour **BC.70** de l'enceinte du complexe Ouest avec le mur de la seconde enceinte **BC.85**



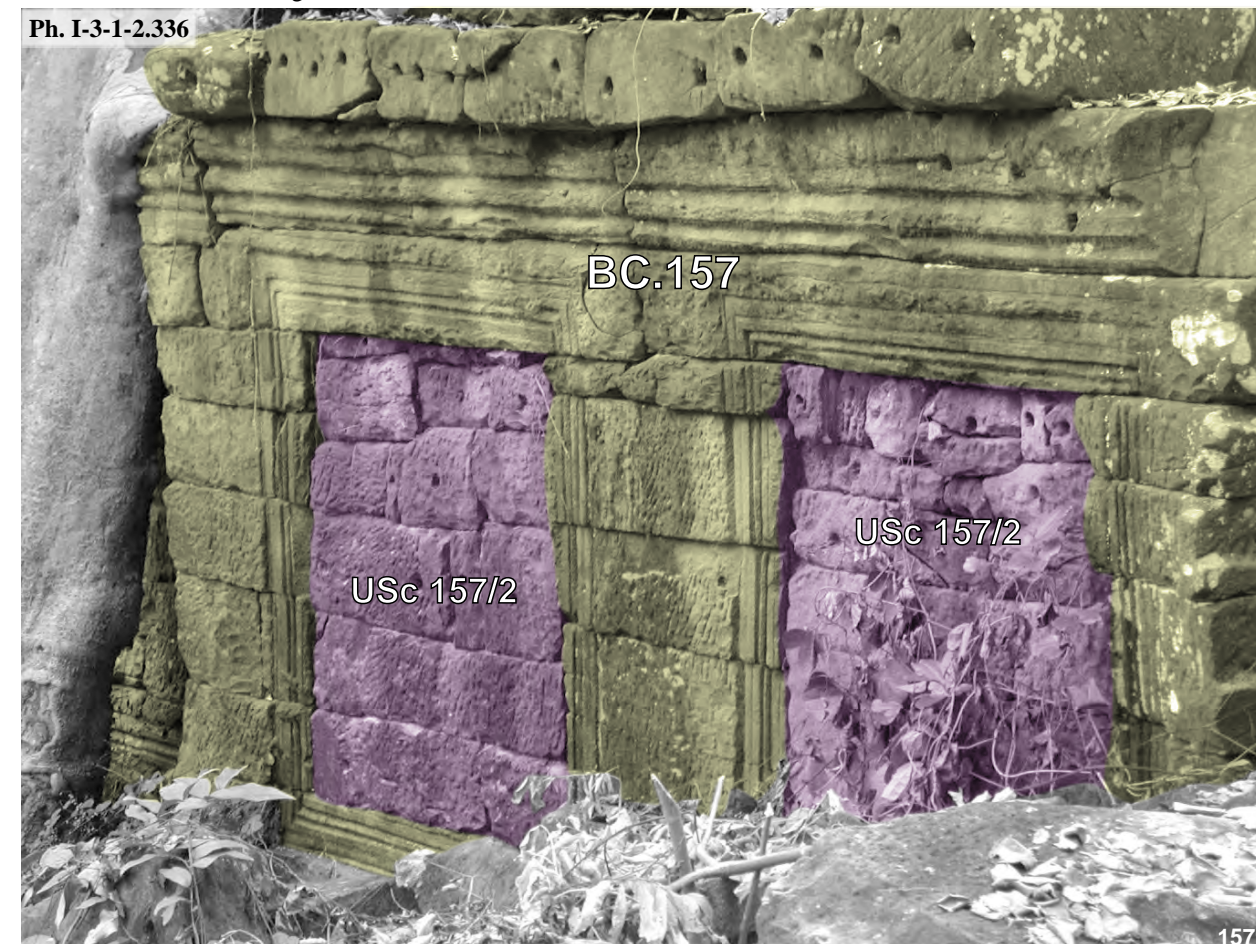
Banteay Chmar, porte Sud de l'enceinte du complexe Ouest **BC.67** vue intérieure de la galerie : USc 67/1



Banteay Chmar, avant-corps Nord de l'édifice annexe Sud **BC.168** : USc 168/1



Banteay Chmar, porte Nord-Est de l'enceinte du complex Sud, face Nord : USc 98/1



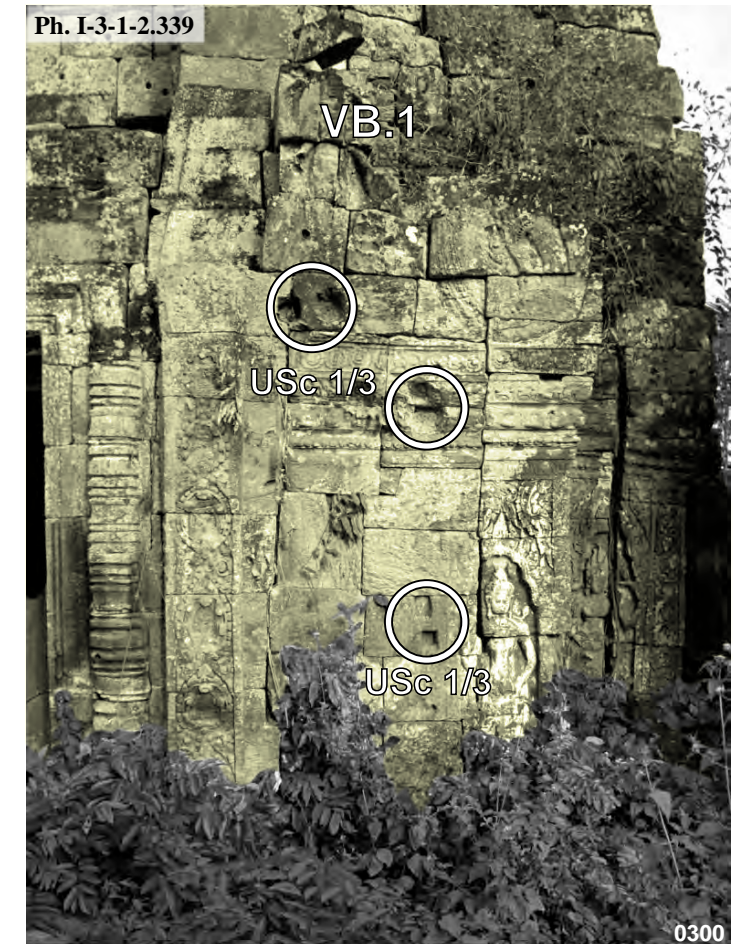
Banteay Chmar, fenêtres du bas-côté Sud du bras Ouest du pavillon Nord **BC.157** de la troisième enceinte : USc 157/2



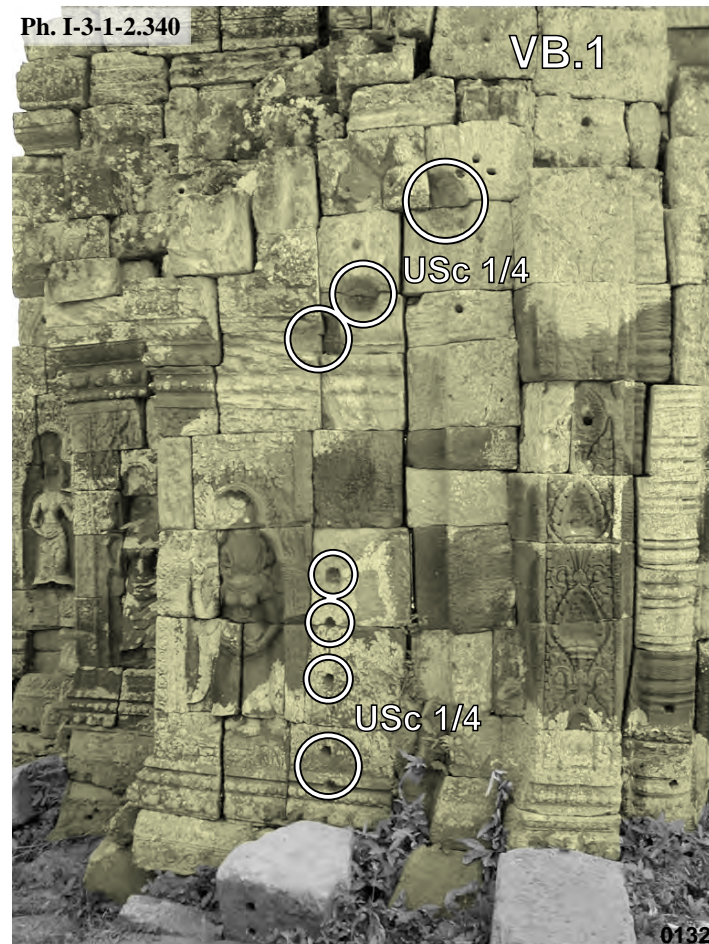
Vat Banon, vue Sud-Ouest de l'ensemble (VB.10, VB.1 et VB.6)



Vat Banon, loggia Sud-Est du sanctuaire central VB.1
face Est : USc 1/1 et USc 1/2



Vat Banon, loggia Sud-Ouest du sanctuaire central VB.1
face Ouest : USc 1/3



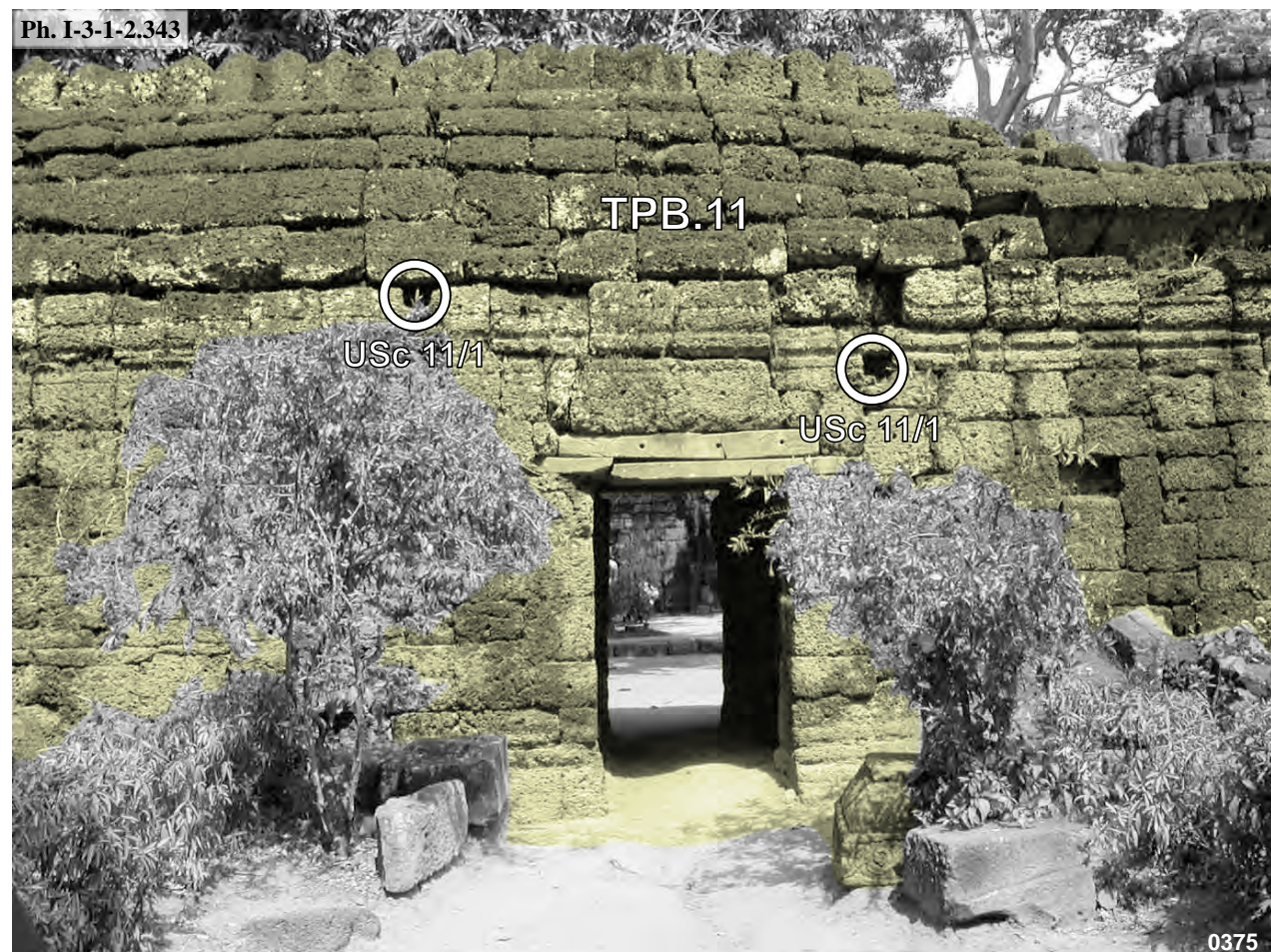
Vat Banon, loggia Nord-Ouest du sanctuaire central VB.1
face Ouest : USc 1/4



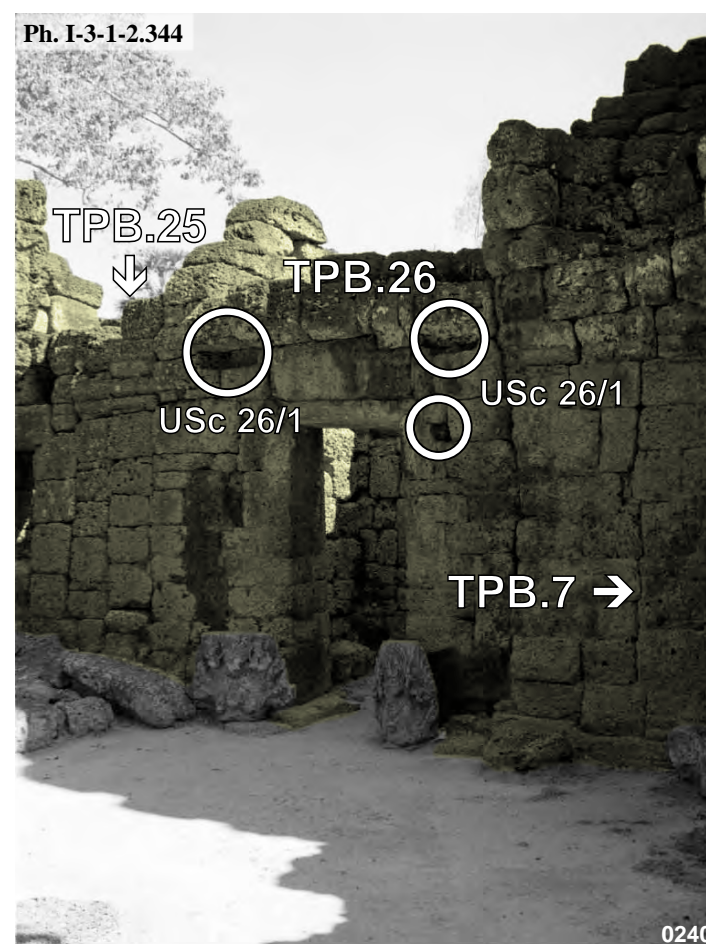
Vat Banon, exemple de réemploi pour la porte de l'avant-corps
Nord du pavillon axial VB.10



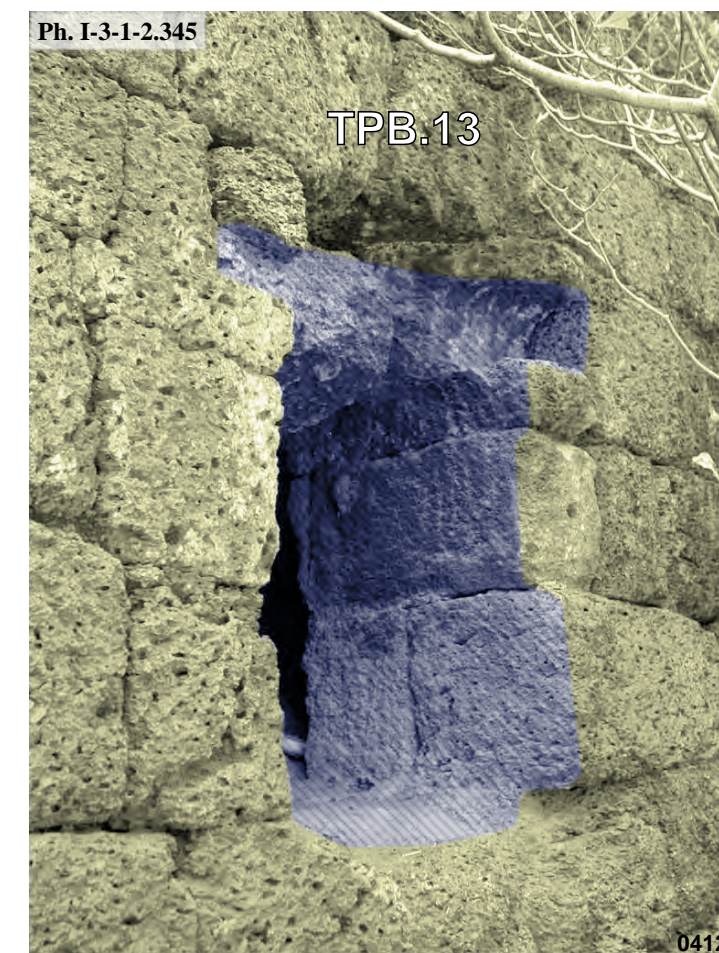
Vat Banon, linteau décoratif en réemploi de l'entrée Est du sanctuaire central VB.1



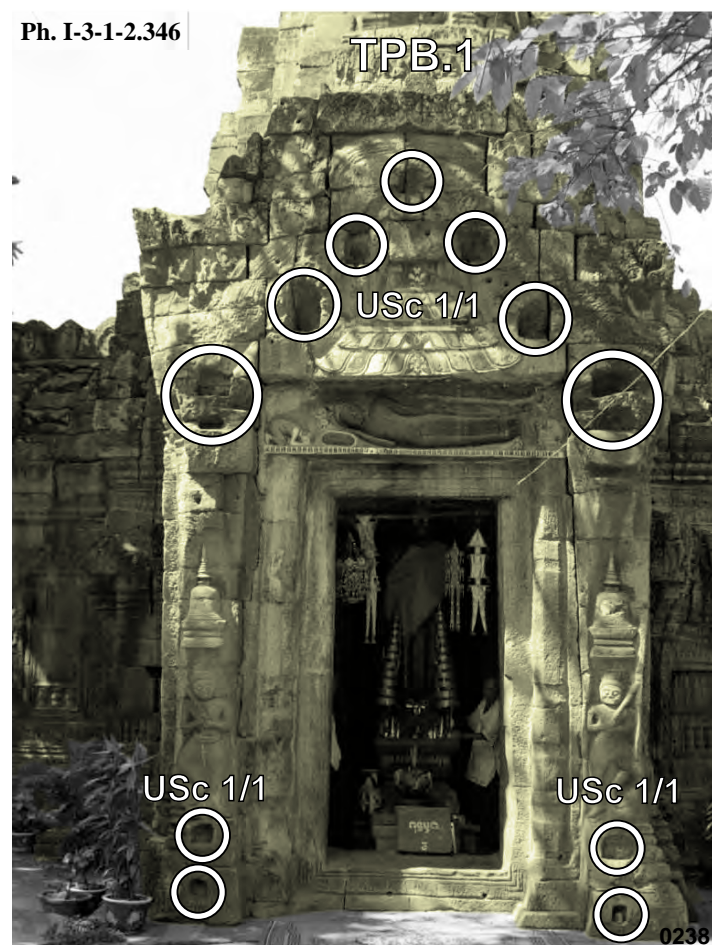
Ta Prohm de Bati, entrée Sud de la galerie Sud de la première enceinte **TPB.11** : USc 11/1



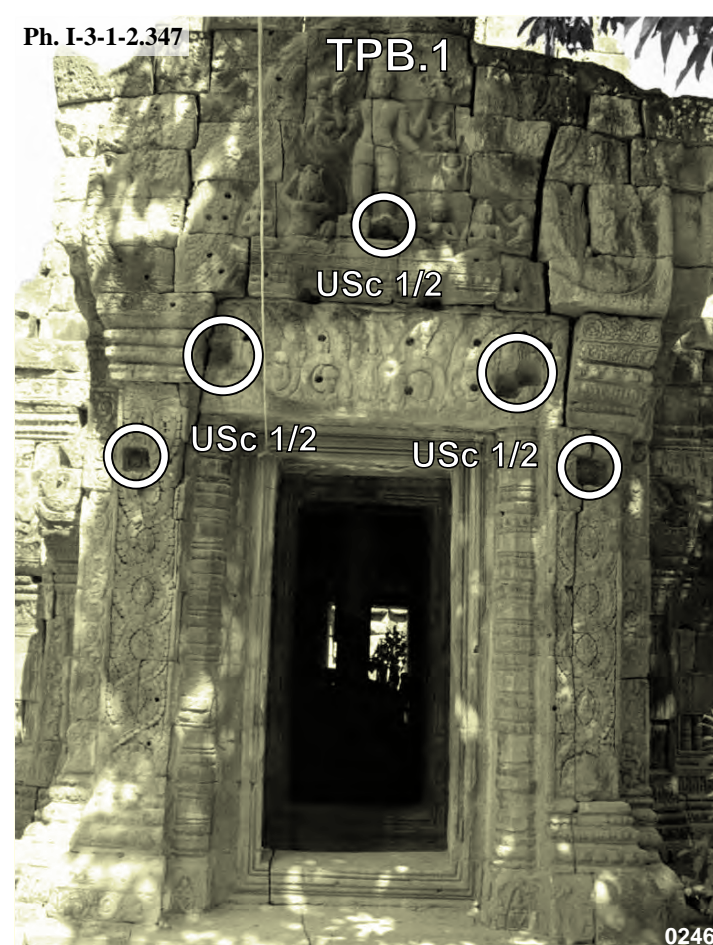
Ta Prohm de Bati, entrée Ouest de la galerie Est de la première enceinte **TPB.26** : USc 26/1



Ta Prohm de Bati, fenêtre Nord de la galerie Sud de la première enceinte **TPB.13** : USc 13/1



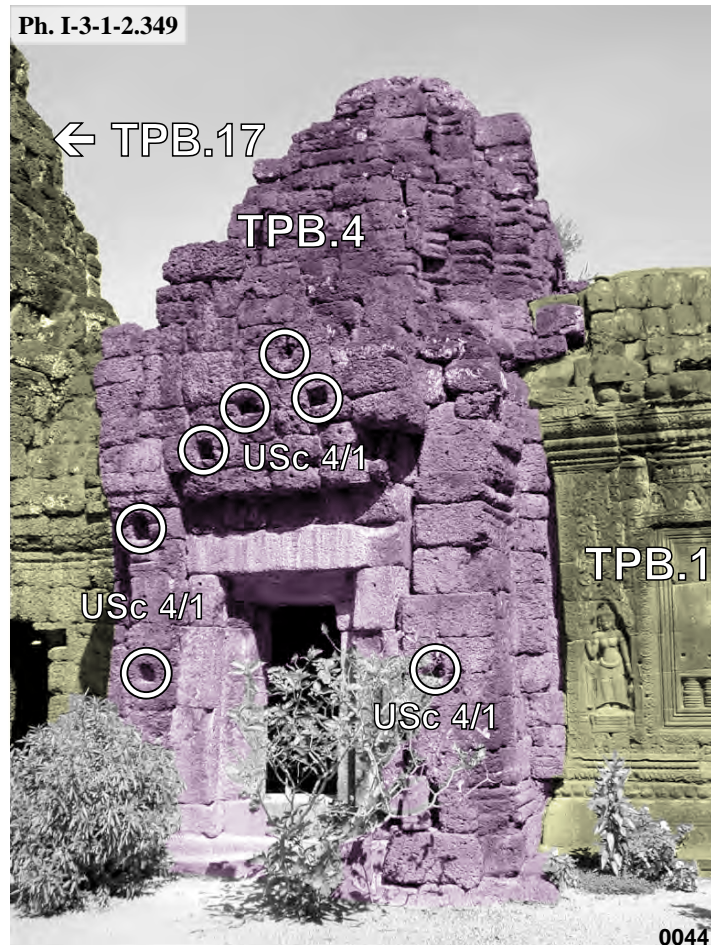
Ta Prohm de Bati, avant-corps Est du sanctuaire central **TPB.1**
face Est : USc 1/1



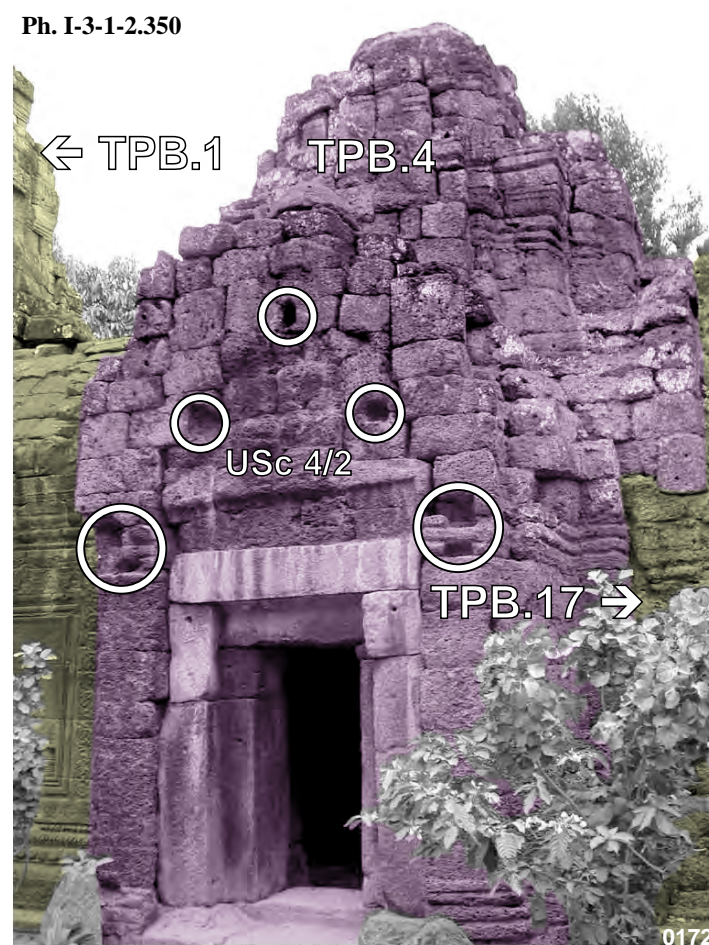
Ta Prohm de Bati, avant-corps Sud du sanctuaire central **TPB.1**
face Sud : USc 1/2



Ta Prohm de Bati, fronton et linteau décoratif de l'avant-corps Nord du sanctuaire central **TPB.1** : USc 1/3



Ta Prohm de Bati, entrée Sud de la tour **TPB.4** : USc 4/1



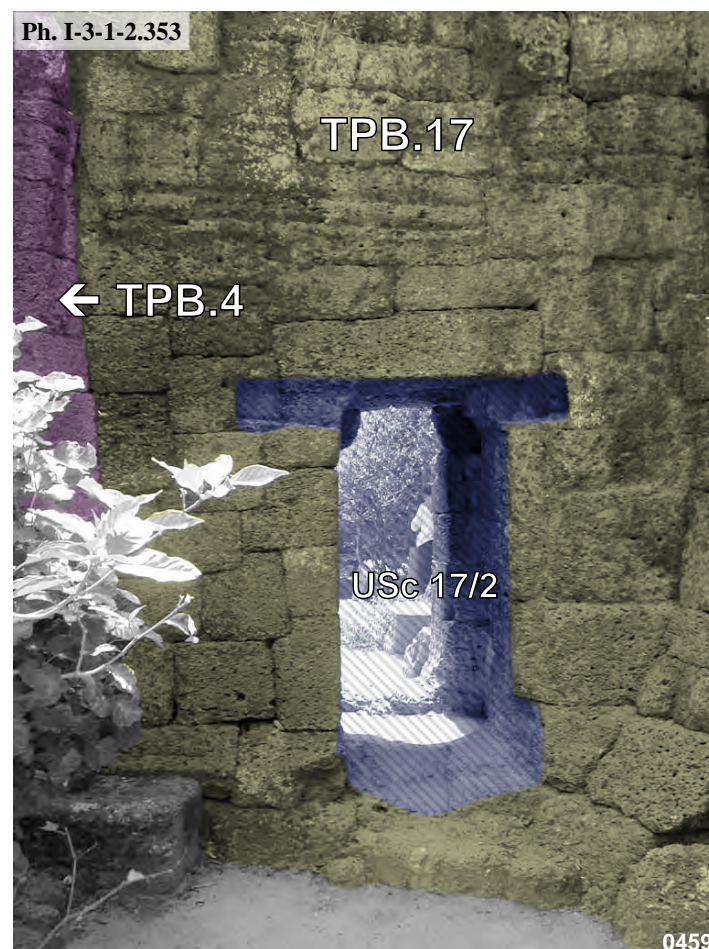
Ta Prohm de Bati, entrée Nord de la tour **TPB.4** : USc 4/2



Ta Prohm de Bati, entrée Nord de la tour **TPB.4** face Est : USc 4/2



Ta Prohm de Bati, avant-corps Est du pavillon axial Ouest de la première enceinte **TPB.17** face Sud : USc 17/1



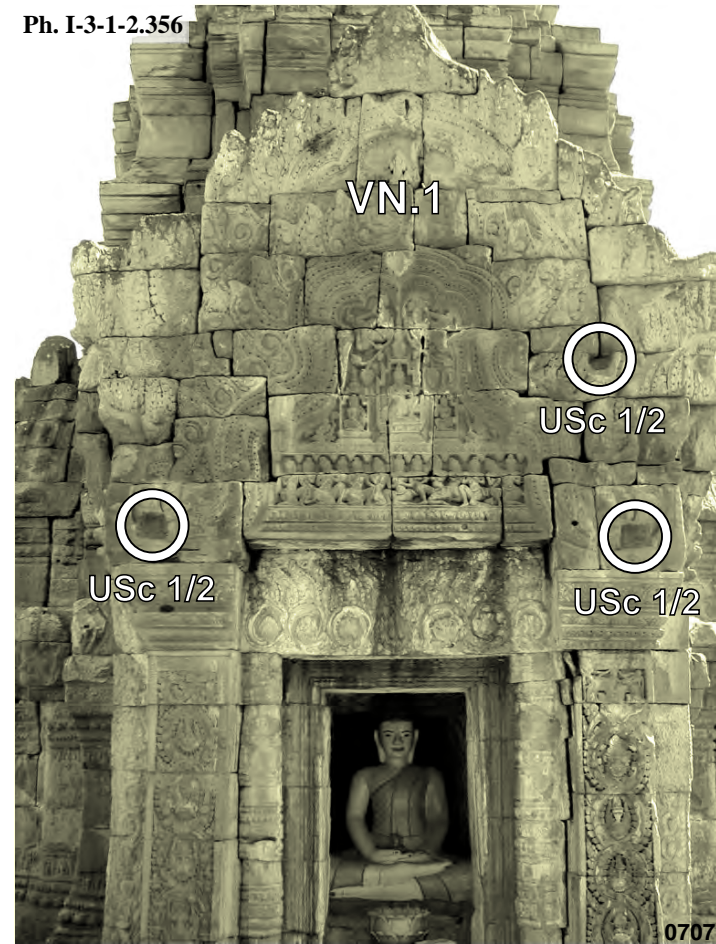
Ta Prohm de Bati, avant-corps Est du pavillon axial Ouest de la première enceinte **TPB.17** face Nord : USc 17/2



Ta Prohm de Bati, face Ouest de la bibliothèque Sud **TPB.2** : USc 2/1



Vat Nokor, avant-corps Sud du sanctuaire central VN.1 face Est : USc 1/1



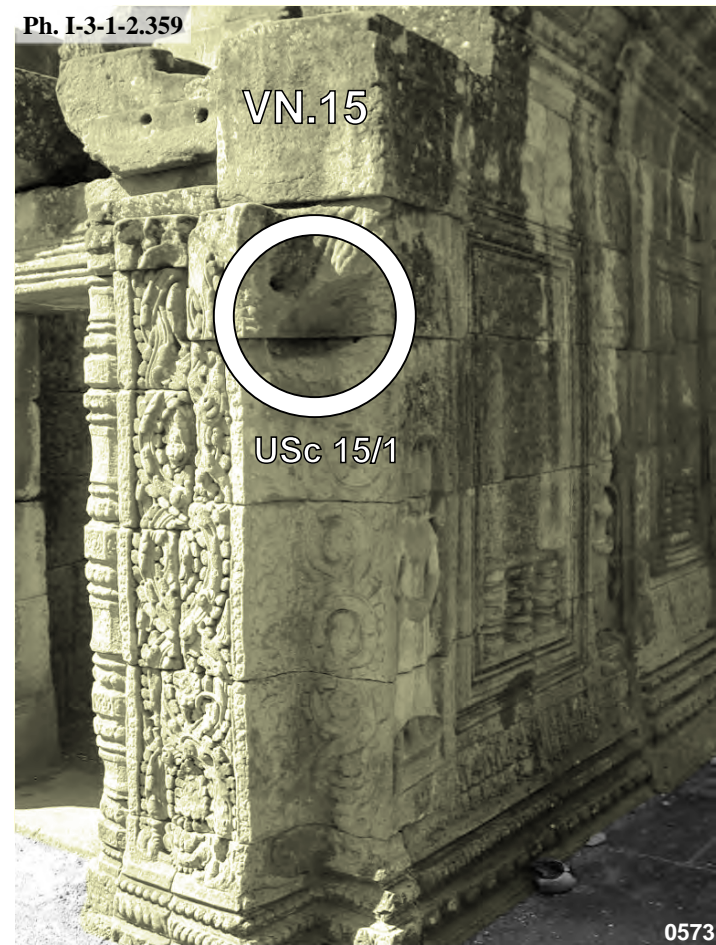
Vat Nokor, avant-corps Ouest du sanctuaire central VN.1 face Ouest : USc 1/2



Vat Nokor, linteau décoratif de l'avant-corps Ouest du pavillon axial Ouest de la première enceinte VN.15 face Ouest : USc 15/2



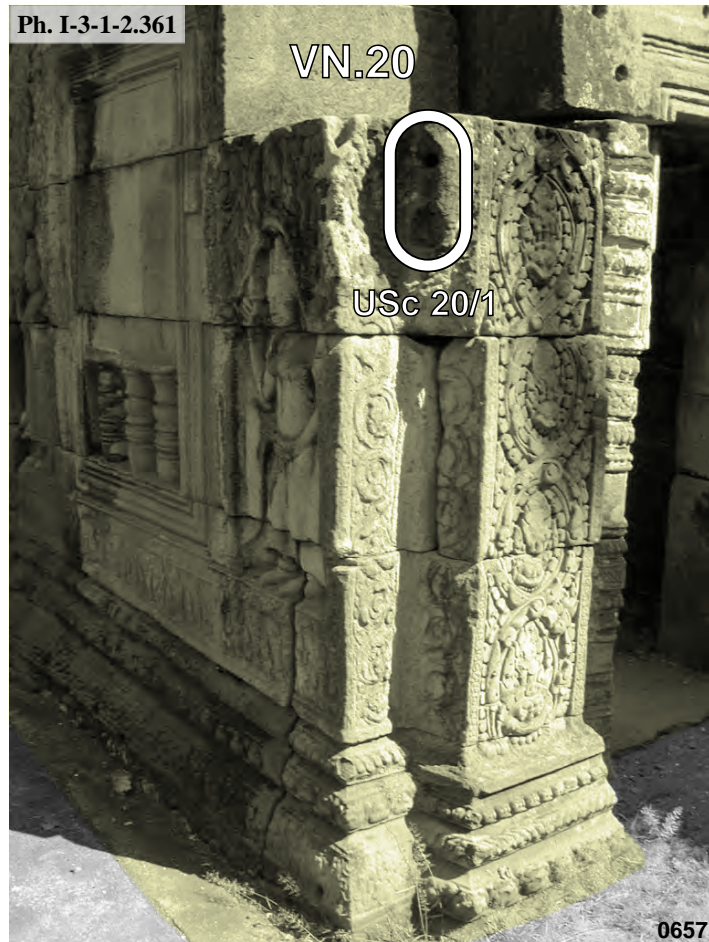
Vat Nokor, avant-corps Nord du sanctuaire central VN.1 face Est : USc 1/3



Vat Nokor, avant-corps Est du pavillon axial Ouest de la première enceinte VN.15 face Nord : USc 15/1



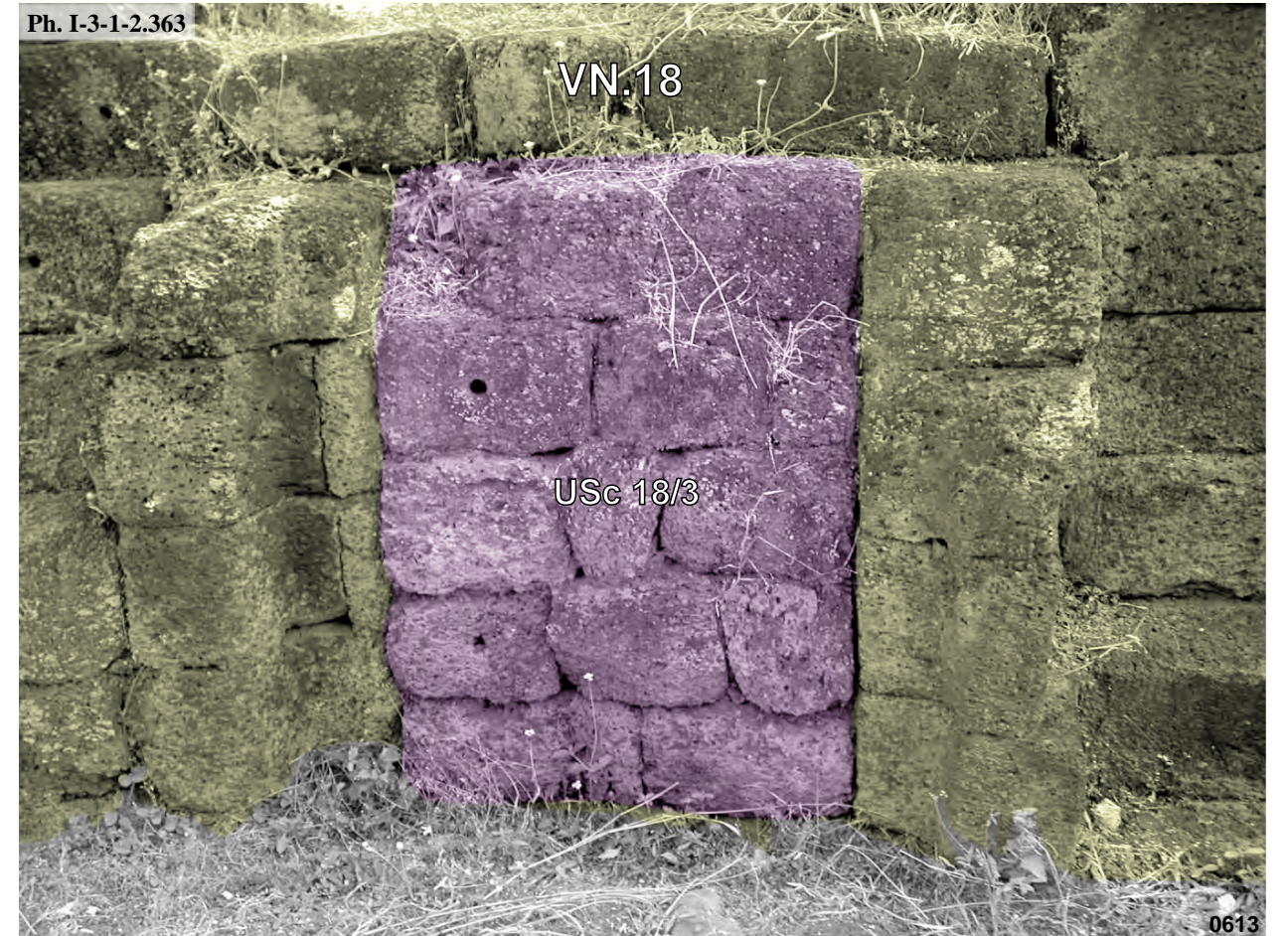
Vat Nokor, fronton de l'avant-corps Ouest du pavillon axial Ouest de la première enceinte VN.15 face Ouest : USc 15/3



Vat Nokor, avant-corps Sud du pavillon axial Nord de la première enceinte VN.20 face Sud : USc 20/1



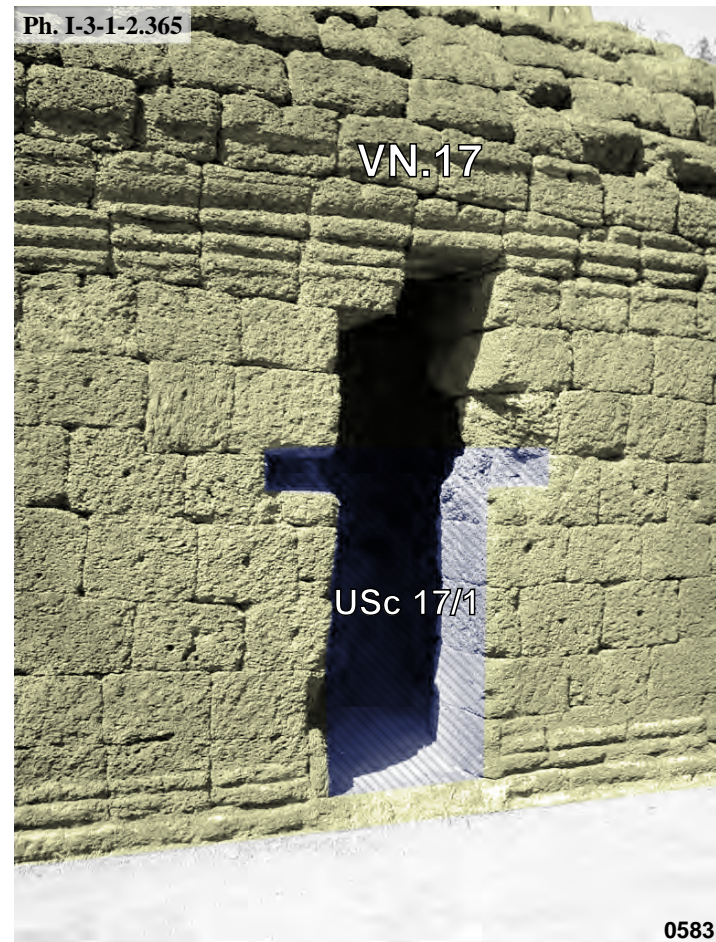
Vat Nokor, avant-corps Nord du pavillon axial Nord de la première enceinte VN.20 face Nord : USc 20/2 et USc 20/3



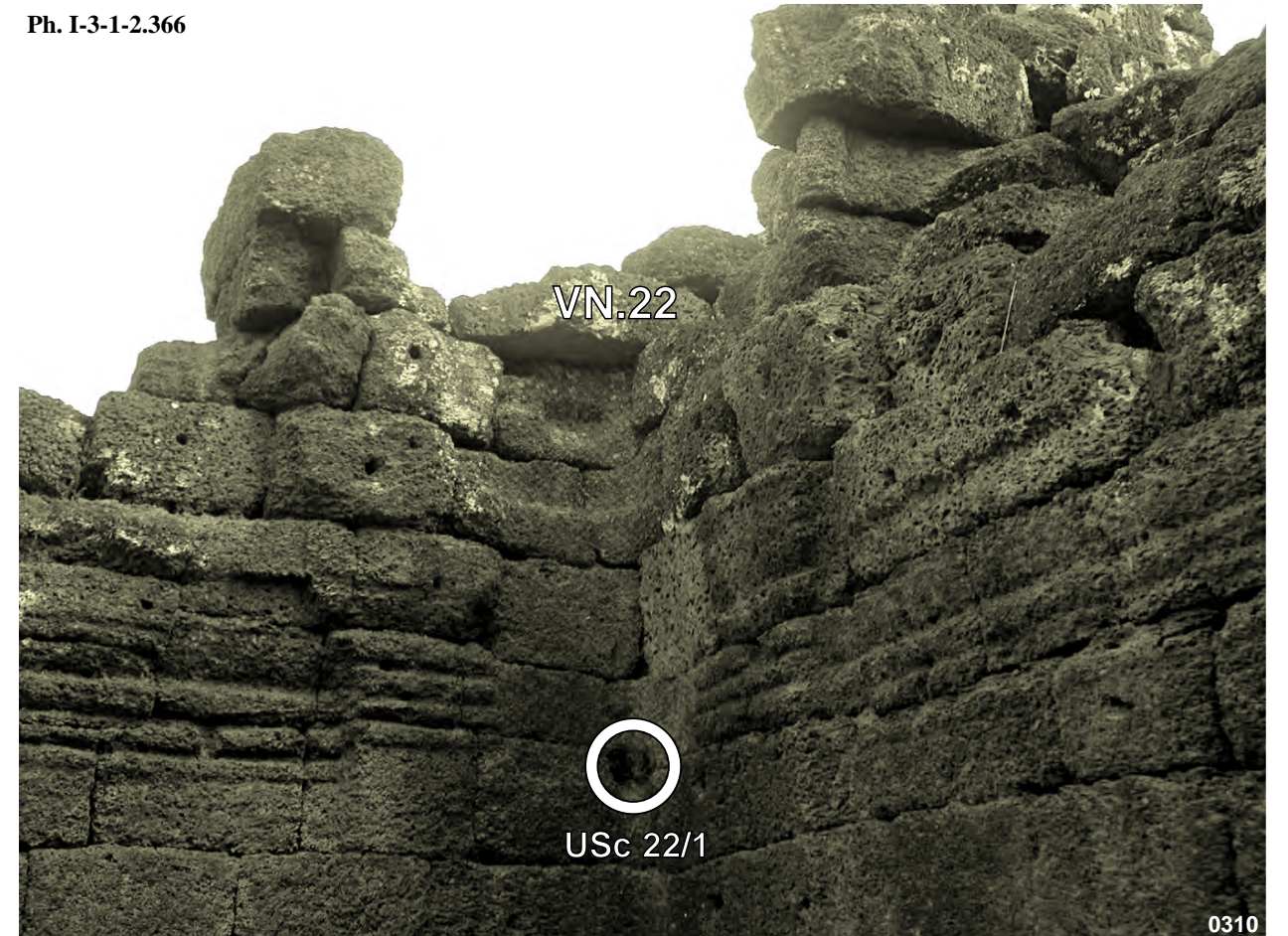
Vat Nokor, porte Ouest du pavillon d'angle Nord-Ouest de la première enceinte VN.18 : USc 18/3



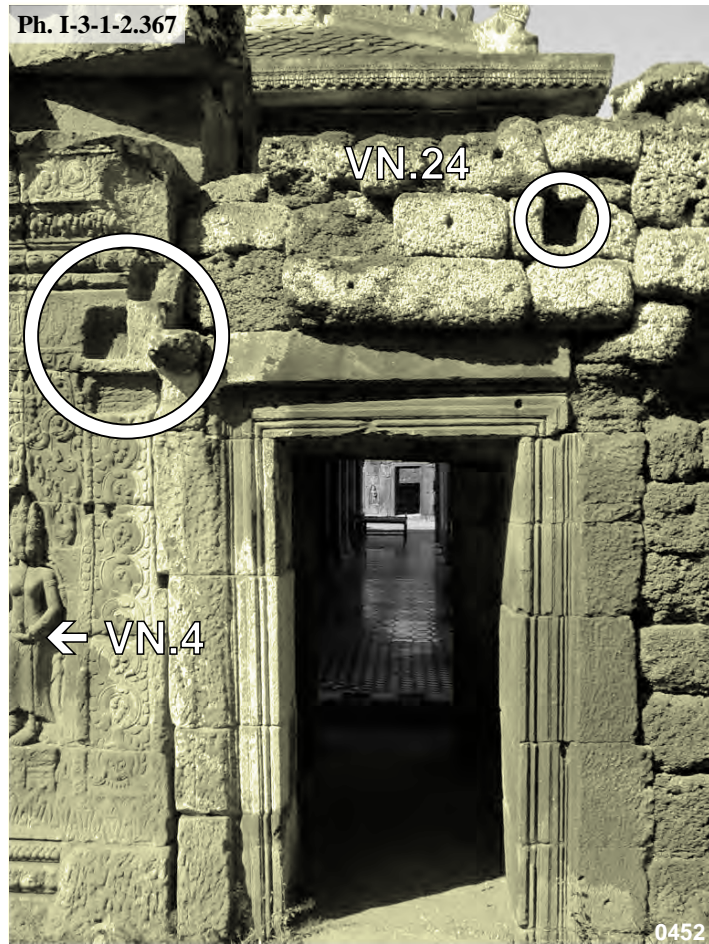
Vat Nokor, avant-corps Nord du pavillon axial Sud de la première enceinte VN.10 face Est : USc 10/1



Vat Nokor, porte Est de la galerie Ouest de la première enceinte VN.17 : USc 17/1



Vat Nokor, angle Sud-Ouest du pavillon d'angle Nord-Est de la première enceinte VN.22 : USc 22/1



Vat Nokor, porte Est de la galerie Est de la première enceinte VN.24 : USc 24/1



Vat Nokor, galerie Est de la première enceinte VN.24 face intérieure Ouest : USc 24/2



Vat Nokor, porte Est de la galerie Est de la première enceinte VN.5 : USc 5/1



Vat Nokor, galerie Est de la première enceinte VN.5 face intérieure Ouest : USc 5/2



Vat Nokor, porte de la galerie Est de la seconde enceinte VN.27 face intérieure : USc 27/1



Vat Nokor, galerie Est de la seconde enceinte VN.26 et VN.27

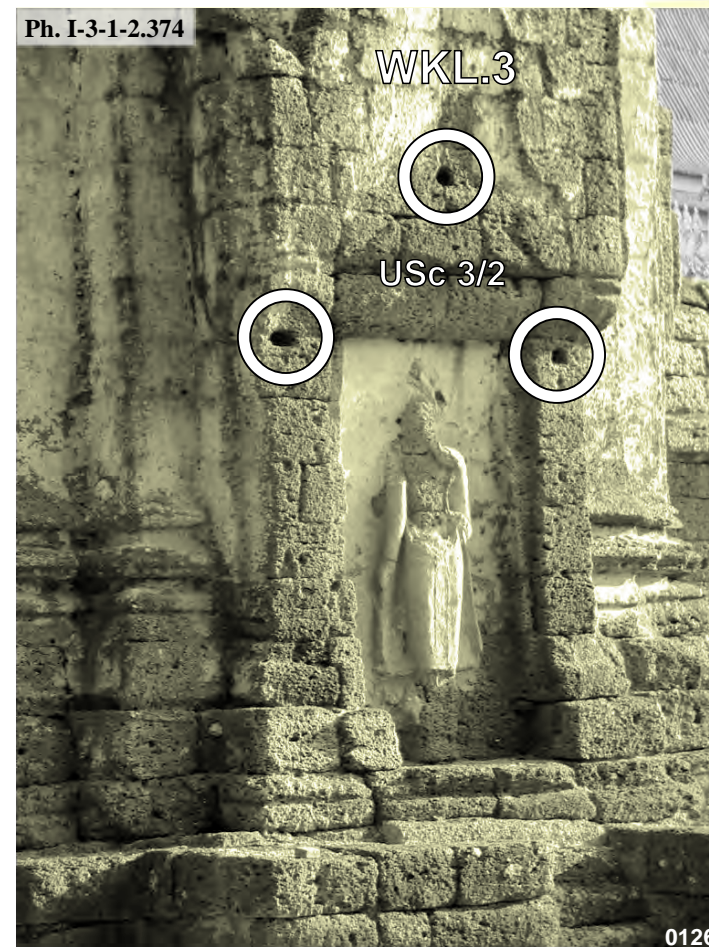
Ph. I-3-1-2.373



Wat Kamphaeng Laeng, avant-corps Est du pavillon axial Sud **WKL.3** face Nord : USc WKL.3E

0042

Ph. I-3-1-2.374



Wat Kamphaeng Laeng, fausse porte Nord du pavillon axial Sud **WKL.3** : USc 3/2

0126

Ph. I-3-1-2.375



Wat Kamphaeng Laeng, avant-corps Ouest du pavillon axial Sud **WKL.3** face Nord : USc WKL.3O

0039

Ph. I-3-1-2.376



Wat Kamphaeng Laeng, fausse porte Sud du pavillon axial Sud **WKL.3** : USc 3/1

0046

Ph. I-3-1-2.377



Wat Kamphaeng Laeng, avant-corps Ouest du pavillon axial Nord **WKL.5** face Nord : USc WKL.5O

0029

Ph. I-3-1-2.378

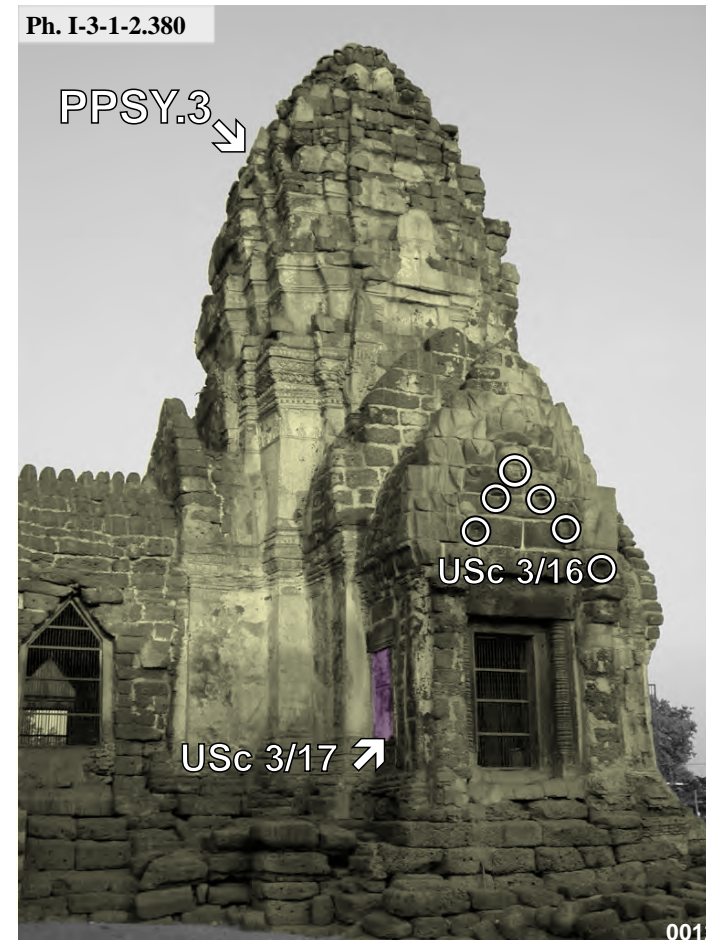


Wat Kamphaeng Laeng, avant-corps Est du pavillon axial Nord **WKL.5** face Nord : USc WKL.5E

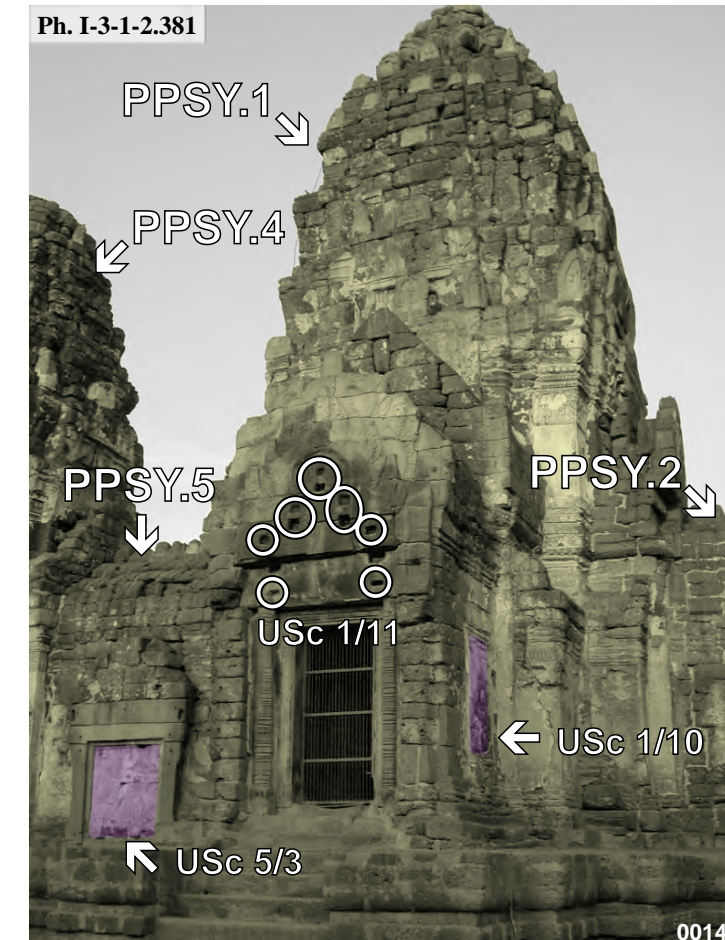
0059



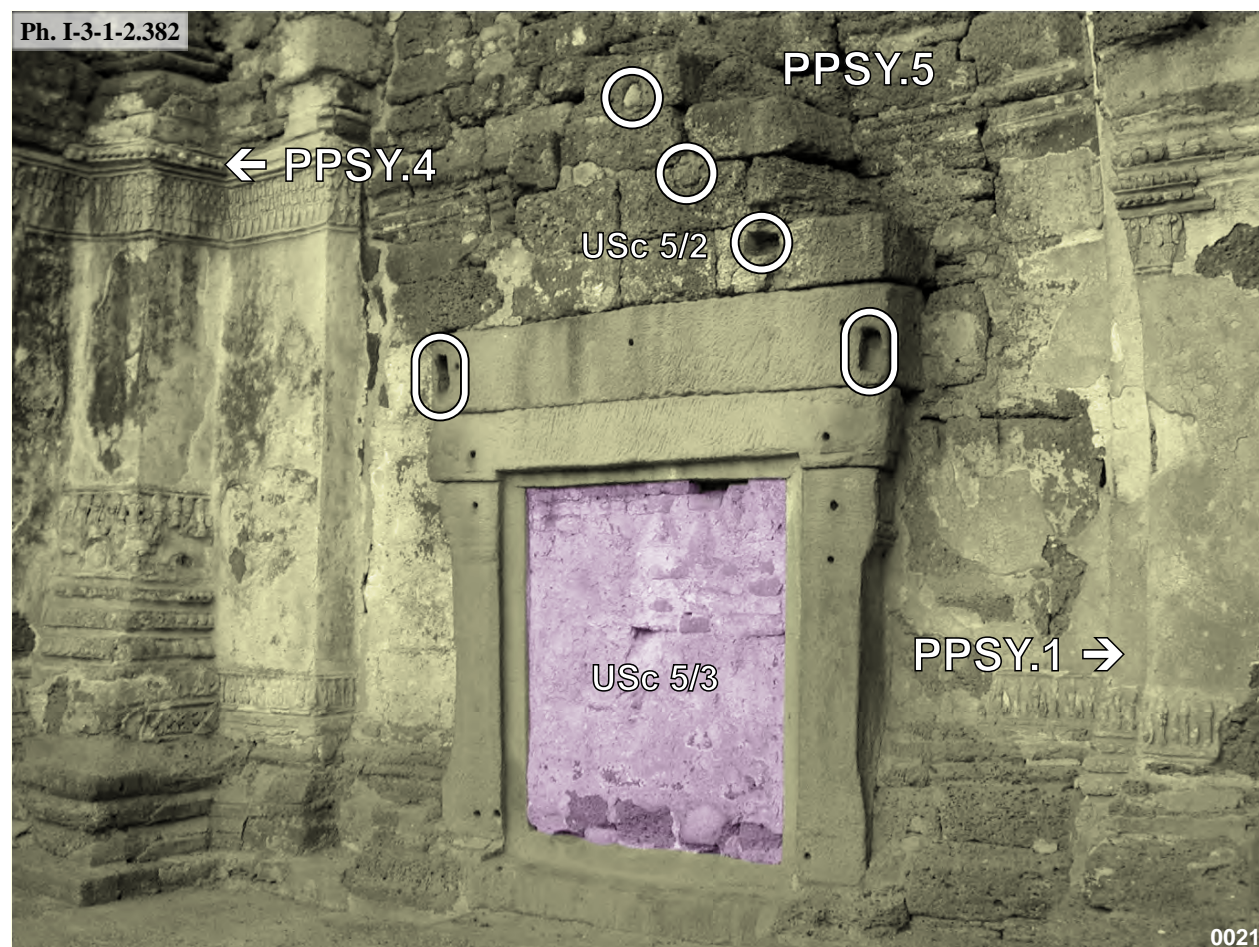
Phra Prang Sam Yod, vue générale orientale



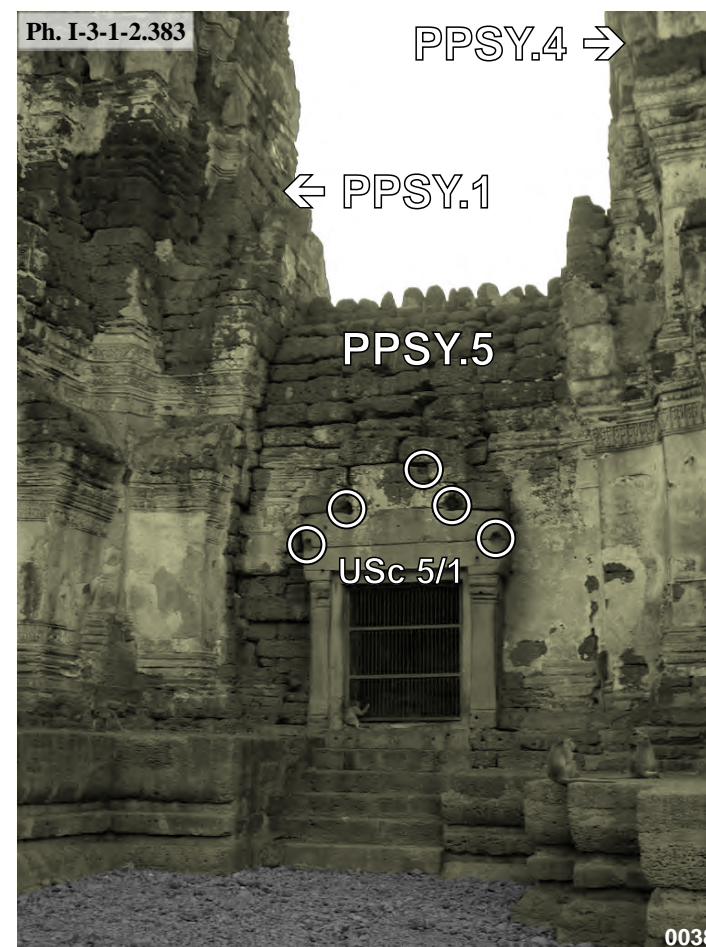
Phra Prang Sam Yod, avant-corps Ouest de la tour Sud
PPSY.3 : USc 3/16



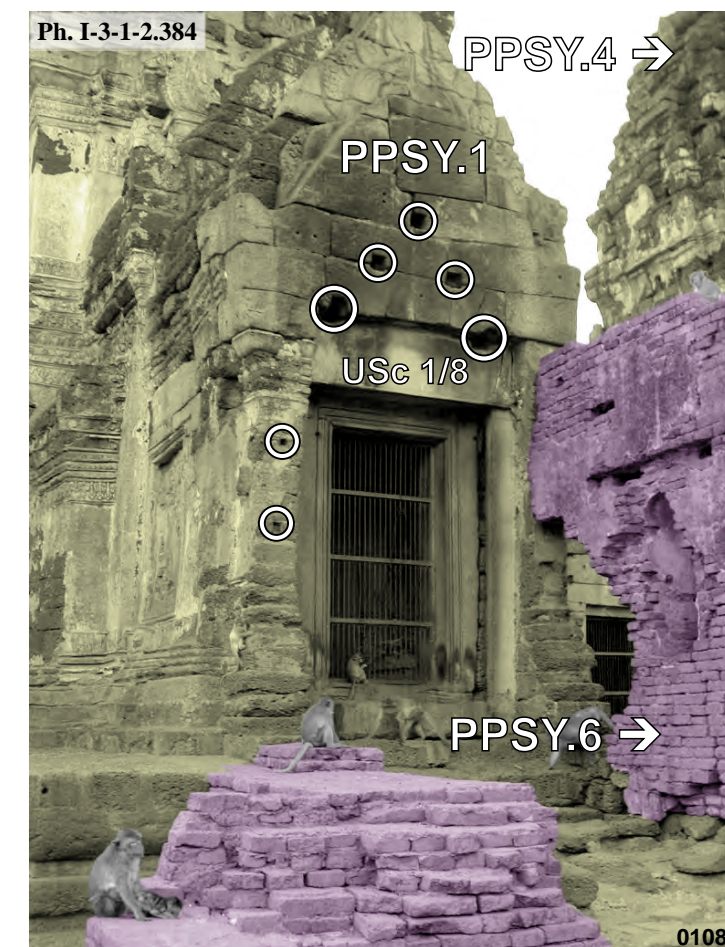
Phra Prang Sam Yod, avant-corps Ouest de la tour centrale
PPSY.1 : USc 1/11



Phra Prang Sam Yod, entrée Ouest de la galerie intermédiaire Nord
PPSY.5 : USc 5/2



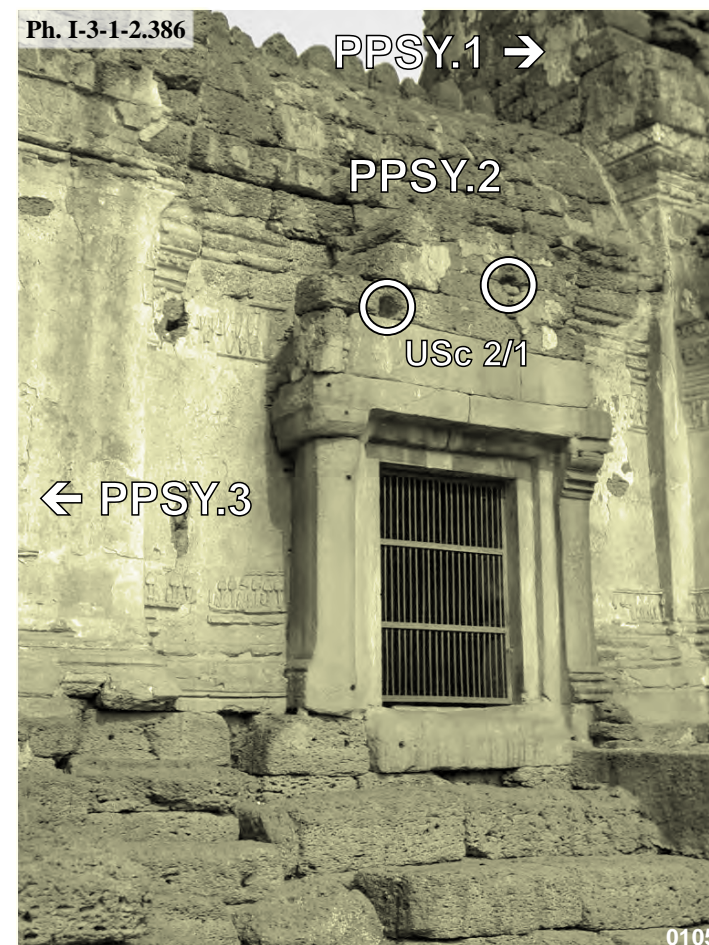
Phra Prang Sam Yod, entrée Est de la galerie intermédiaire Nord
PPSY.5 : USc 5/1



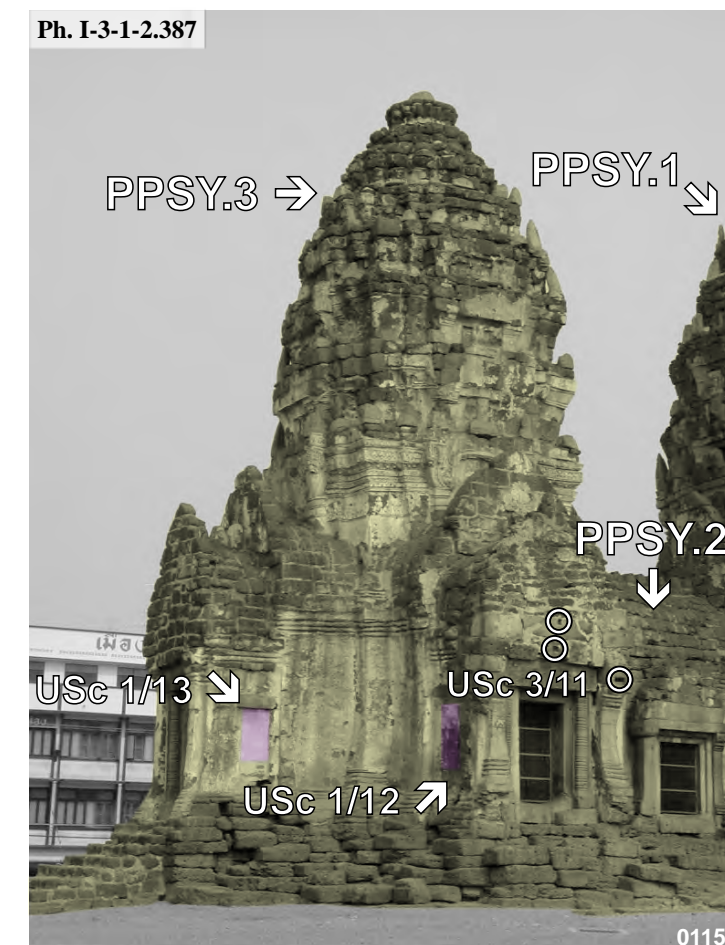
Phra Prang Sam Yod, avant-corps Est de la tour centrale
PPSY.1 : USc 1/8



Phra Prang Sam Yod, avant-corps Est de la tour centrale **PPSY.1** et extrémité Ouest du vihara **PPSY.6**



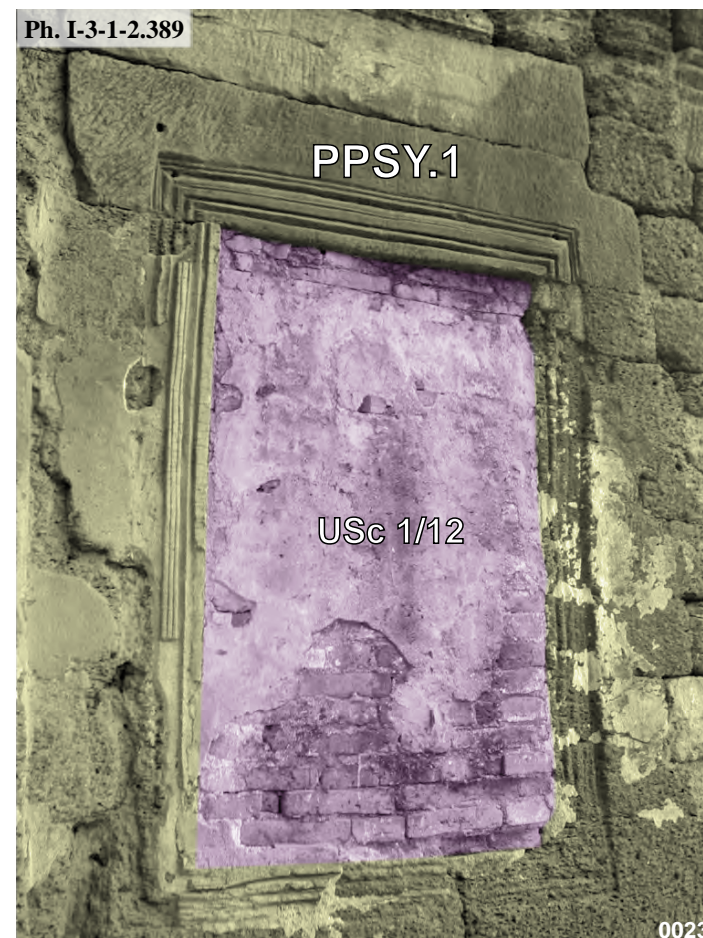
Phra Prang Sam Yod, entrée Est de la galerie intermédiaire Sud **PPSY.2** : Usc 2/1



Phra Prang Sam Yod, tour Sud **PPSY.3** face Est : Usc 3/11, Usc 3/12 et Usc 3/13



Phra Prang Sam Yod, fenêtre Nord de l'avant-corps Est de la tour centrale **PPSY.1** face intérieure: Usc 1/13



Phra Prang Sam Yod, fenêtre Nord de l'avant-corps Ouest de la tour centrale **PPSY.1** face extérieure: Usc 1/12



Phra Prang Sam Yod, vue intérieure de la tour Sud **PPSY.3** : Usc 3/1, Usc 3/7 et Usc 3/10

CRITÈRES ORNEMENTAUX ET ARCHITECTURAUX

Faîtages



Type 1

(Ta Prohm)



Type 2

(Ta Prohm)



Type 3

(Banteay Kdei)



Type 4

(Banteay Chmar)

Fausses tuiles d'abouts



Type 1

(Ta Prohm)



Type 2

(Ta Prohm)

Fenêtre avec colonnettes



(Bayon)

Fausses-fenêtres



Type 1

(Ta Prohm)



Type 2

(Ta Prohm)



Type 3

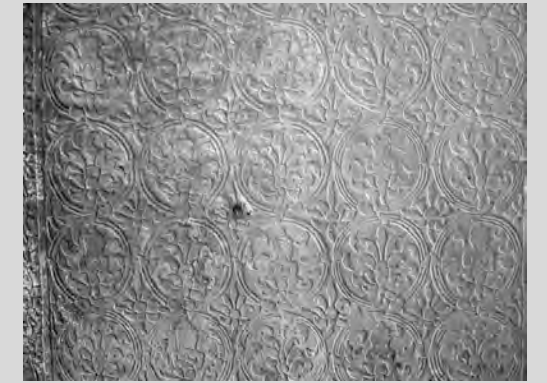
(Ta Prohm)



Type 4

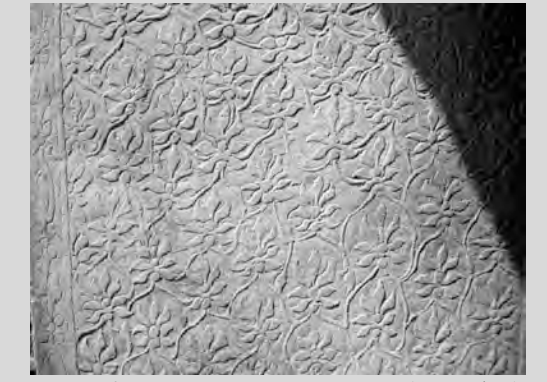
(Bayon)

Motifs de tableaux de porte



Type 1

(Ta Prohm)



Type 2

(Ta Prohm)



Type 3

(Banteay Kdei)



Type 4

(Banteay Chmar)

Devatā



Type 1

(Ta Prohm)



Type 2

(Ta Prohm)

Superstructures des tours



Type 1

(Ta Som)

Traces de structures en matériaux éphémères



Type 1

(Ta Prohm)

Traces d'ouverture de portes ou de fenêtres



(Ta Prohm)



Type 3

(Ta Prohm)



Type 4

(Bayon)



Type 2

(Bayon)



Type 2

(Banteay Prei)

Étrésillons



(Ta Prohm)

EXEMPLES DE *MANDALA*



Mandala de Vajramala

(Chine, XVIII^e siècle) Bouddhisme tibétain, École Guéloug.

“Au centre d'un lotus à huit pétales, figure la déité principale sous la forme de la syllabe germe *hū*. Elle est entourée de huit autres déités situées sur les pétales et elles aussi, représentées par la syllabe germe. Cette syllabe est le son primordial qui, à partir de l'absolu sans forme, fait surgir, grâce au pouvoir de la compassion, une forme pure illusoire appelée déité (*lha*).

Les neuf déités se trouvent au centre d'une "demeure incommensurable", un palais stylisé symbolisant le monde perçu de façon pure... Dans les quatre directions se trouvent quatre portes surmontées d'un balcon, de toitures et d'autres formes architecturales...”

© 2000 Édition Médicis-Entrelacs

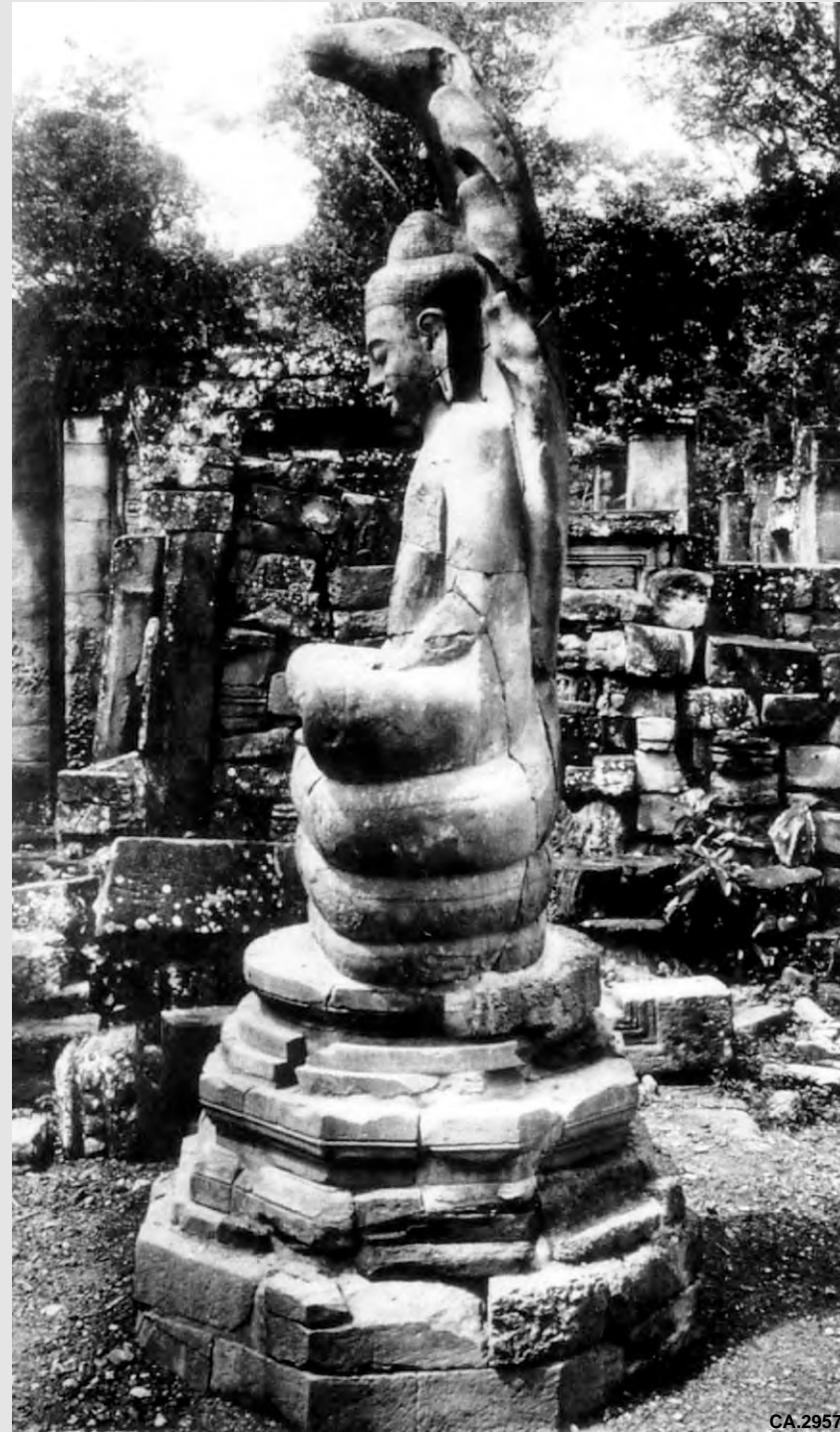


Mandala de Buddhakapala

(Tibet, XVI^e siècle) Bouddhisme tibétain, École Sakyapa.

Buddhakapala est un aspect de Hevajra. Il apparaît ici dans un palais à quatre portes, dansant au centre d'un lotus rouge sur le cadavre de la croyance au moi. Il est entouré de huit déesses à quatre bras prenant place sur chaque pétale du lotus.

BOUDDHA SOUS NÂGA DU BAYON



Bayon : prises de vue de la statue du Bouddha sous *nâga* découverte dans le puits central en 1933 (EFEO)

LES TOURS À VISAGES

Exemples de tours à visages	p. 81
Tour BY.52 du Bayon.....	p. 82
Tas “ Commaille ” du Bayon.....	p. 83
Inventaire des tours à visages de Banteay Chmar	p. 84 à p. 88
Portes monumentales	p. 89
Inventaire des tours à visages du Bayon.....	p. 90 à p. 98

Ph. II-3-1-1-1.1



Porte d'une pagode moderne dans le Nord-Est de la Thaïlande

Ph. II-3-1-1-1.2



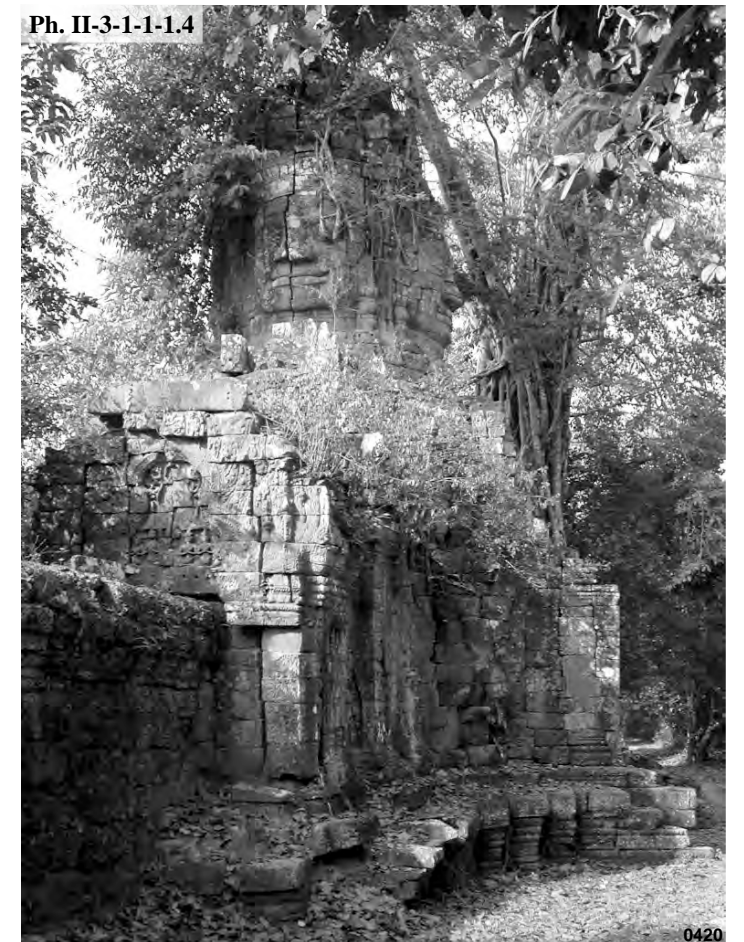
Porte Sud d'Angkor Thom

Ph. II-3-1-1-1.3



Bayon : enceinte intérieure, tours **BY.22**, **BY.37** et **BY.15**

Ph. II-3-1-1-1.4



Ta Prohm : porte Nord de l'enceinte de domaine **TP.221**

Ph. II-3-1-1-1.5



Banteay Kdei : porte Nord de l'enceinte de domaine **BK.60**

Ph. II-3-1-1-1.6



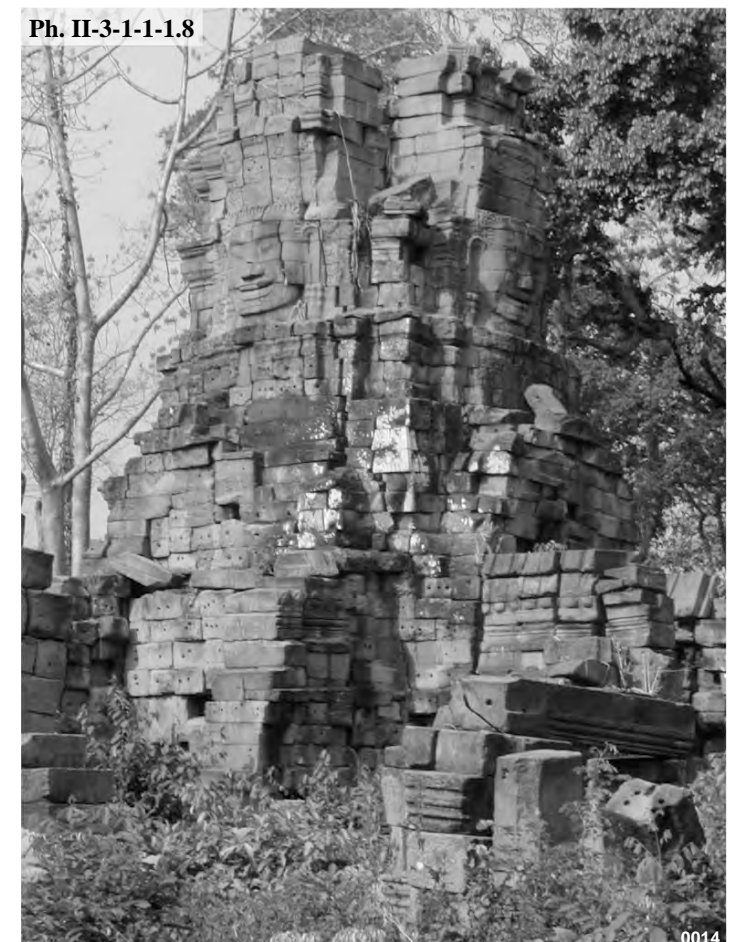
Ta Som : porte Est de l'enceinte de domaine **TS.30**

Ph. II-3-1-1-1.7



Banteay Chmar : première enceinte, tour **BC.18**

Ph. II-3-1-1-1.8



Prasat Preah Stung : sanctuaire central **PPS.1**

Ph. II-3-1-2.1



Bayon : tour **BY.52** du première étage

Ph. II-3-1-2.2



Bayon : couronnement de la tour **BY.52**

Ph. II-3-1-2.3



Bayon : orants de l'angle Sud-Ouest de la tour **BY.52**

Ph. II-3-1-2.4



Bayon : fragment de couronnement avec orants près de la bibliothèque Nord **BY.54**

Ph. II-3-1-2.5



Bayon : intrados de la tour **BY.52**

Ph. II-3-1-2.6



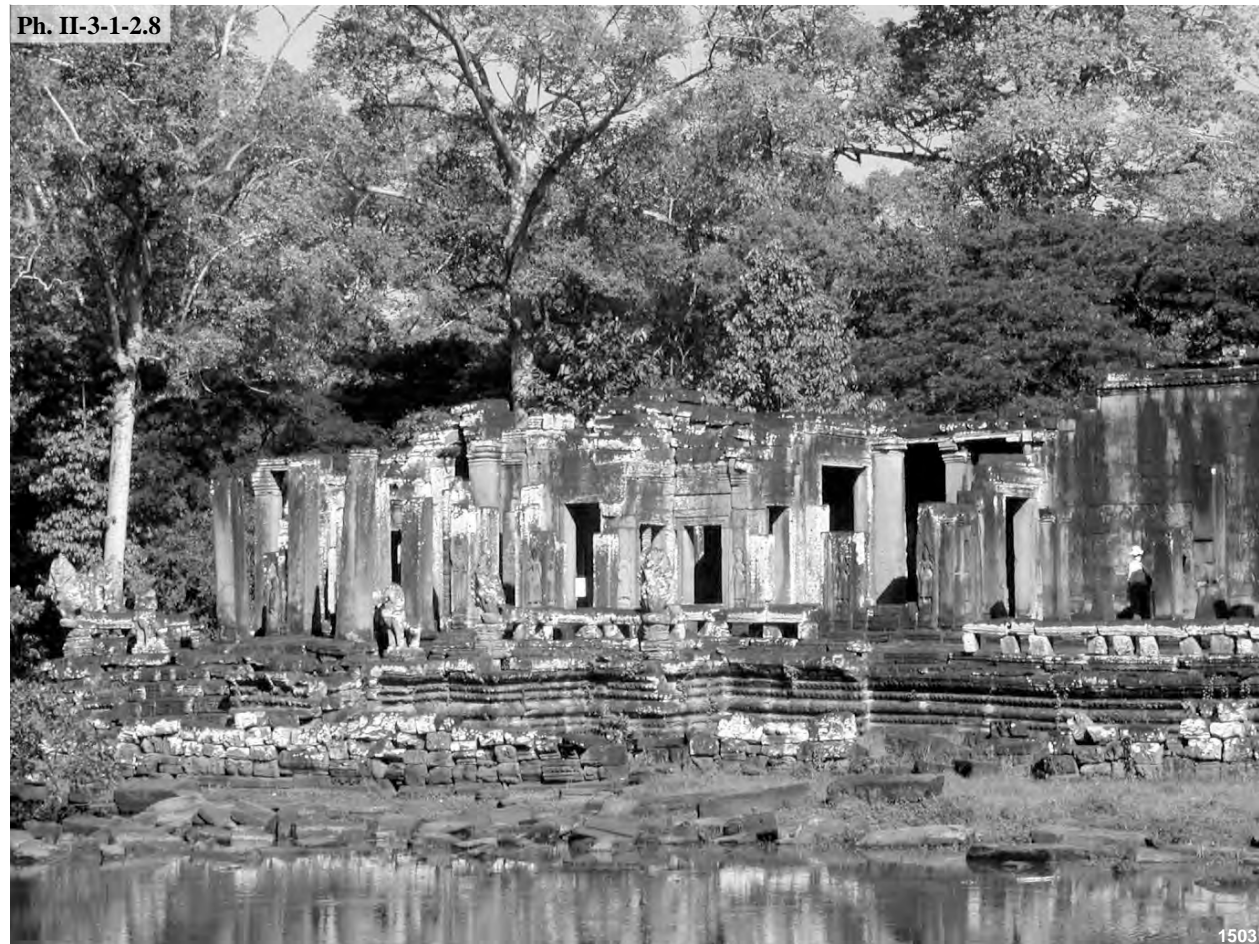
Bayon : profil du visage Est de la tour **BY.52**

Ph. II-3-1-2.7



Bayon : profil du visage Ouest de la tour **BY.52**

Ph. II-3-1-2.8



Bayon : pavillon d'angle Sud-Ouest **BY.61** de la galerie des bas-reliefs

Ph. II-3-1-2-1.1



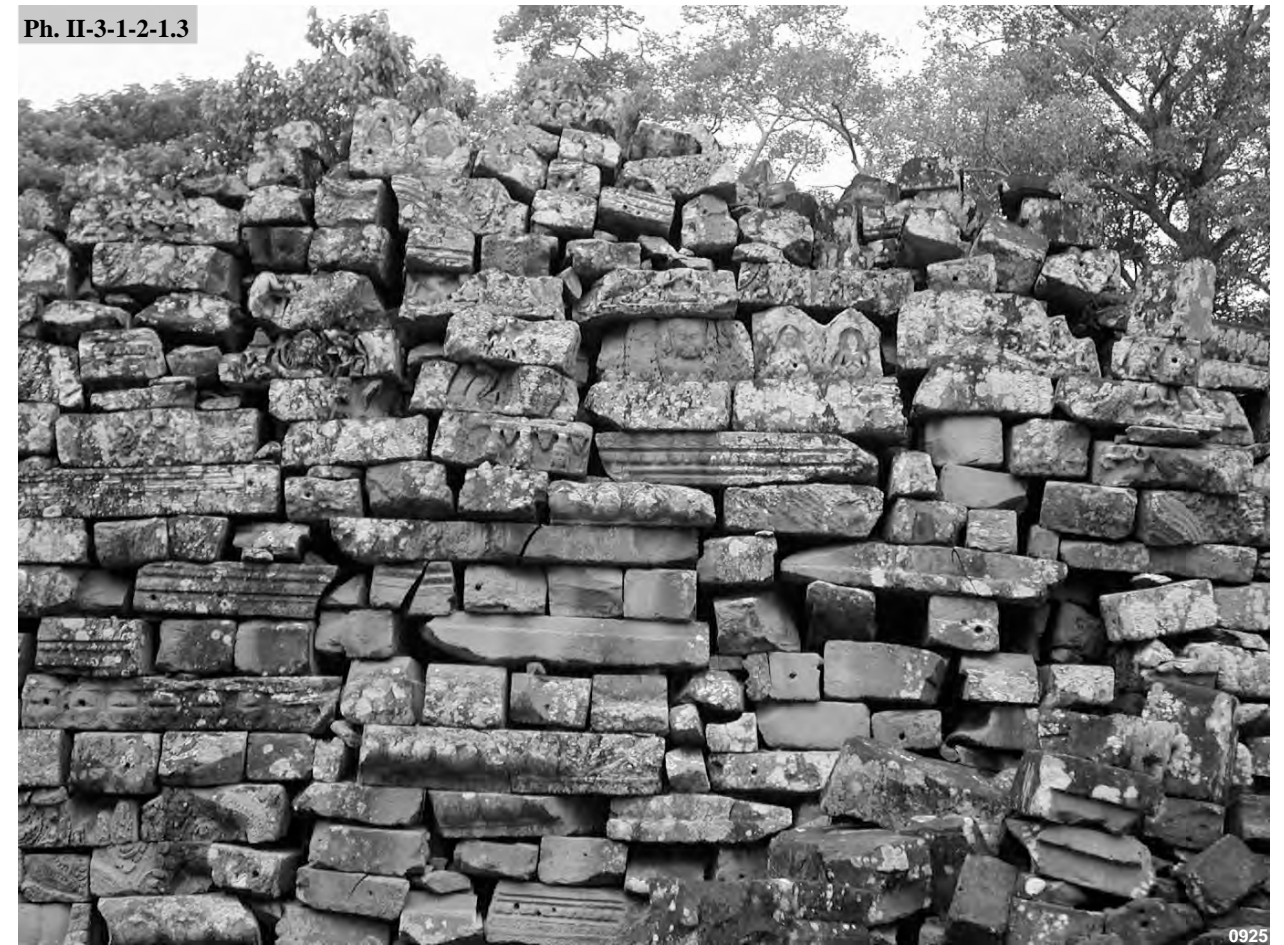
Bayon : vue de l'angle Sud-Ouest du temple

Ph. II-3-1-2-1.2

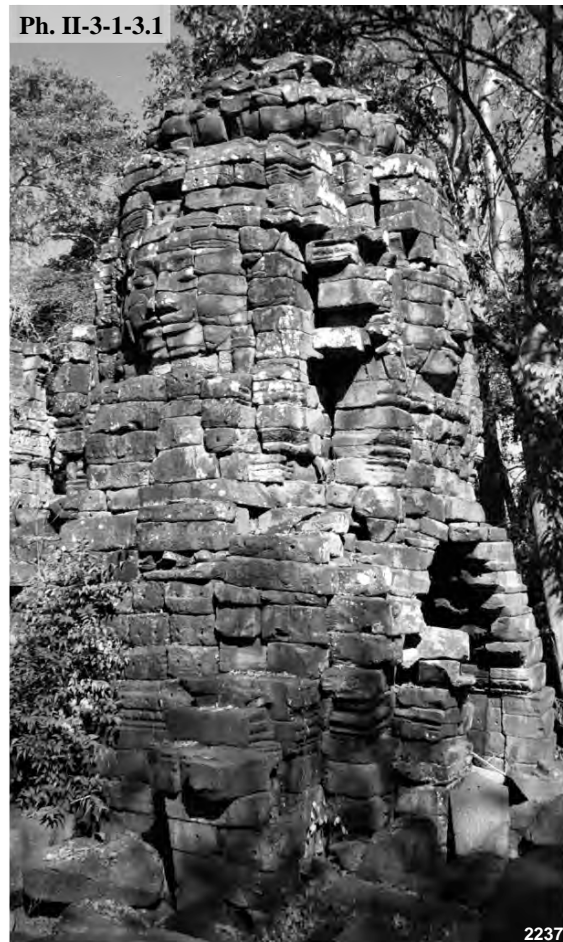


Bayon : tas "Commaille" contre le mur de la galerie **BY.56** du premier étage

Ph. II-3-1-2-1.3



Bayon : tas "Commaille" contre le mur de la galerie **BY.64** du premier étage



Ph. II-3-1-3.1

2237

Banteay Chmar : tour Nord **BC.18** du complexe central



Ph. II-3-1-3.2

1902

Banteay Chmar : tour de la "bibliothèque" Sud-Est **BC.15** du complexe central, symétrique à la tour **BC.20**



Ph. II-3-1-3.3

2146

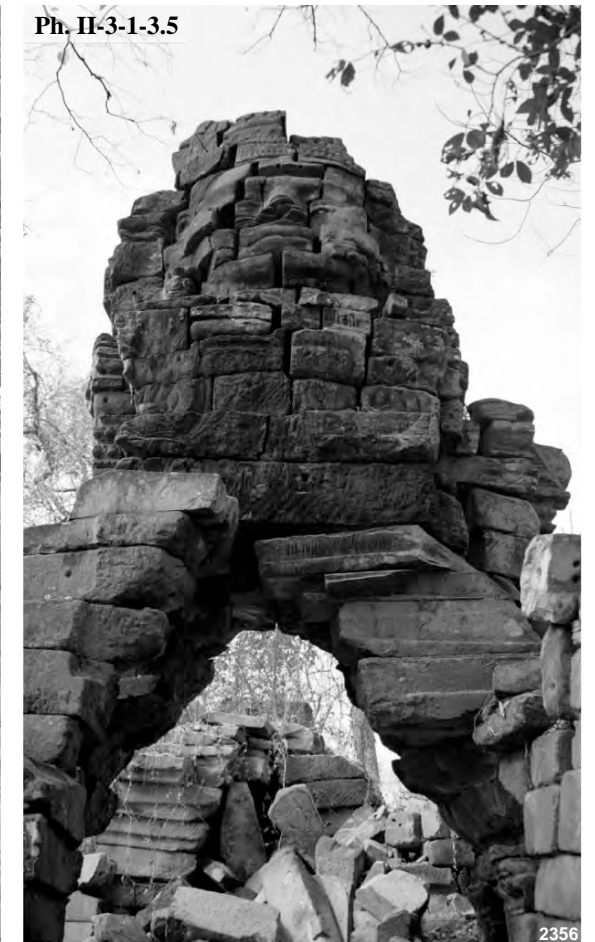
Banteay Chmar : tour de la "bibliothèque" Sud-Est **BC.64** de l'enceinte du complexe occidental



Ph. II-3-1-3.4

1229

Banteay Chmar : tour axiale Ouest **BC.73** de l'enceinte du complexe occidental



Ph. II-3-1-3.5

2356

Banteay Chmar : tour d'angle Sud-Ouest **BC.70** de l'enceinte du complexe occidental



Ph. II-3-1-3.6

0516

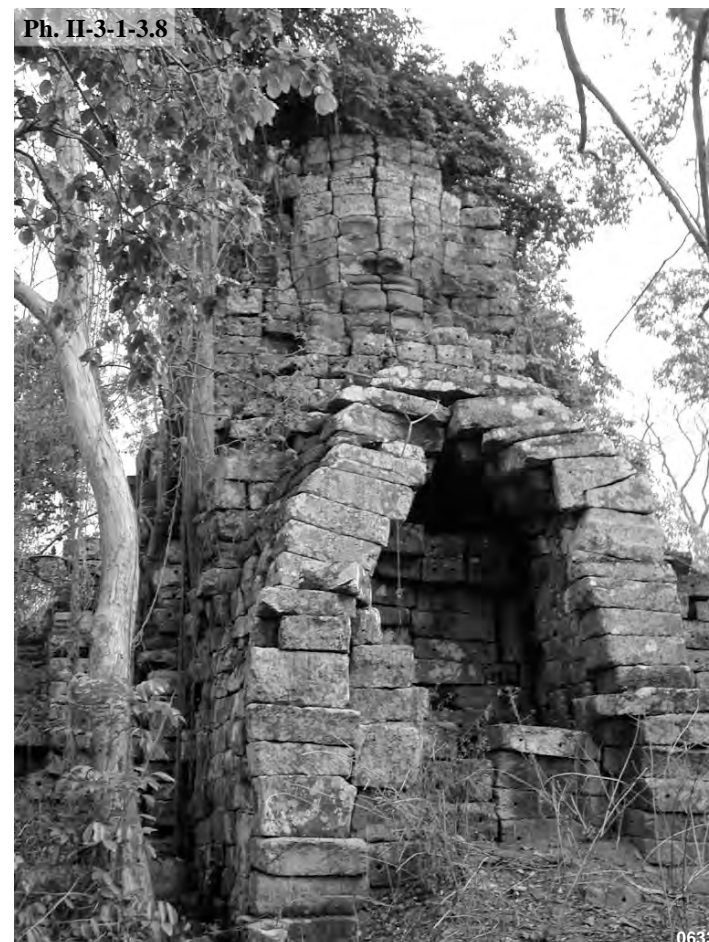
Banteay Chmar : sanctuaire central du temple-satellite III



Ph. II-3-1-3.7

2189

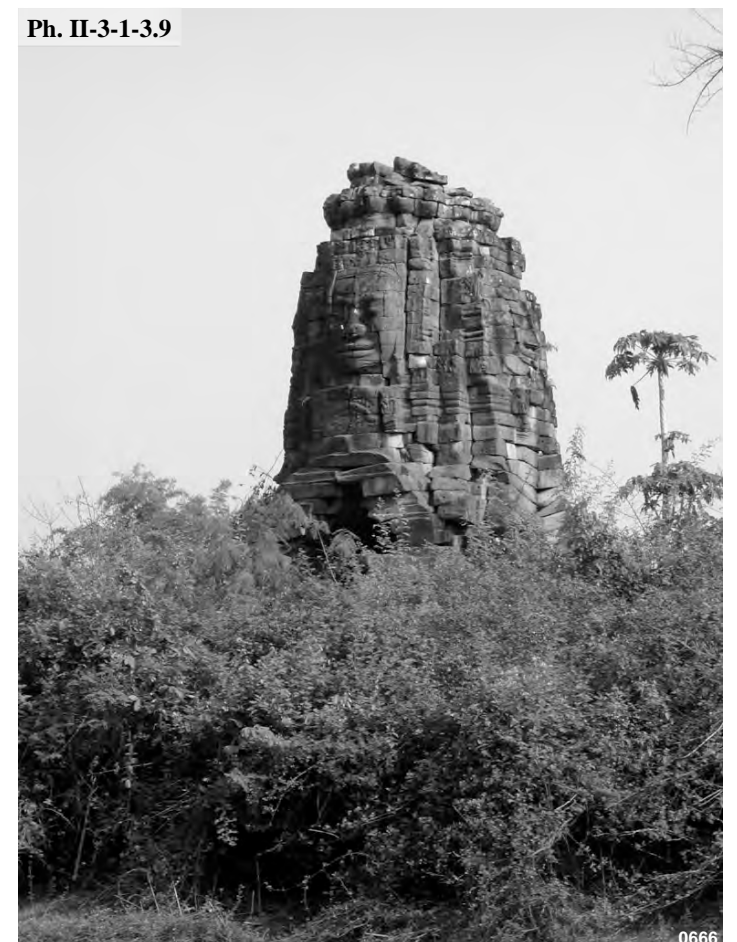
Banteay Chmar : sanctuaire central du temple-satellite IV



Ph. II-3-1-3.8

0633

Banteay Chmar : sanctuaire central du temple-satellite V



Ph. II-3-1-3.9

0666

Banteay Chmar : sanctuaire central du temple-satellite VI

Inventaire des tours à visages de Banteay Chmar

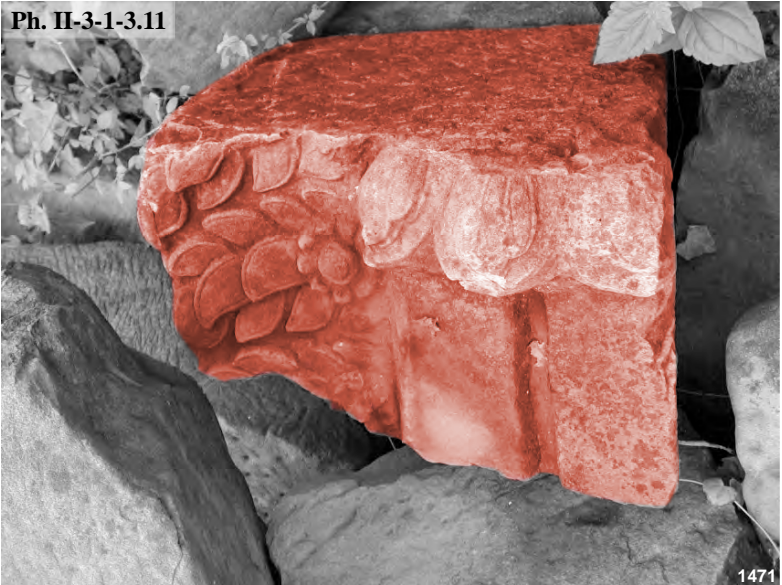
Ph. II-3-1-3.10



1464

Banteay Chmar : bloc présentant un œil dans le voisinage du pavillon axial Est BC.140 de la galerie des bas-reliefs

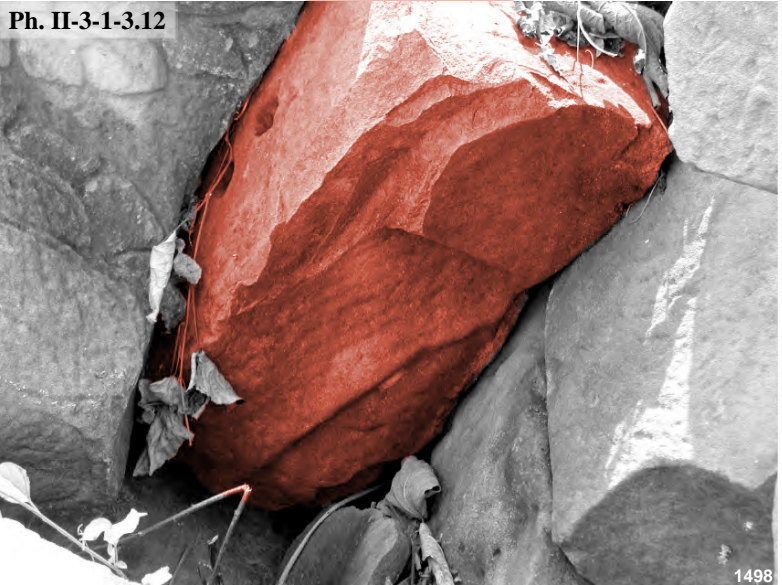
Ph. II-3-1-3.11



1471

Banteay Chmar : bloc présentant une portion d'oreille et l'amorce d'une boucle d'oreille dans le voisinage du pavillon axial Est BC.140 de la galerie des bas-reliefs

Ph. II-3-1-3.12



1498

Banteay Chmar : bloc présentant un œil dans le voisinage du pavillon d'angle Nord-Est BC.161 de la galerie des bas-reliefs

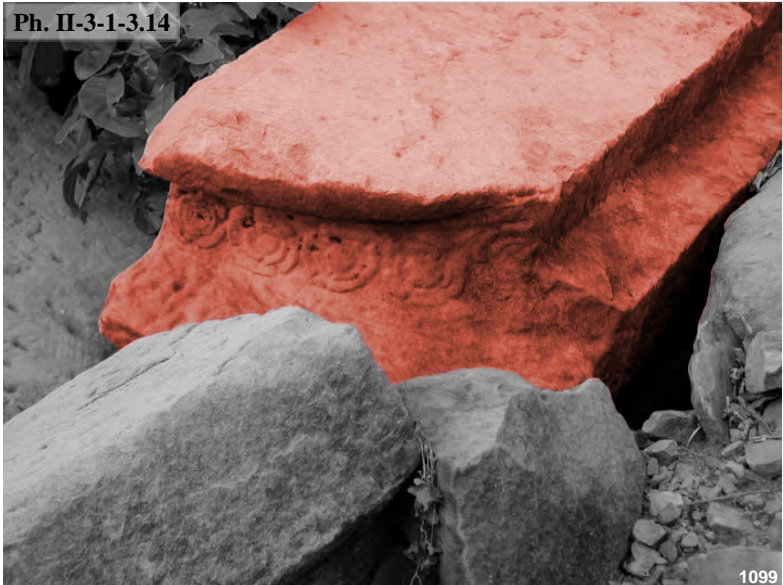
Ph. II-3-1-3.13



1539

Banteay Chmar : bloc présentant un œil dans le pavillon axial Nord BC.158 de la galerie des bas-reliefs

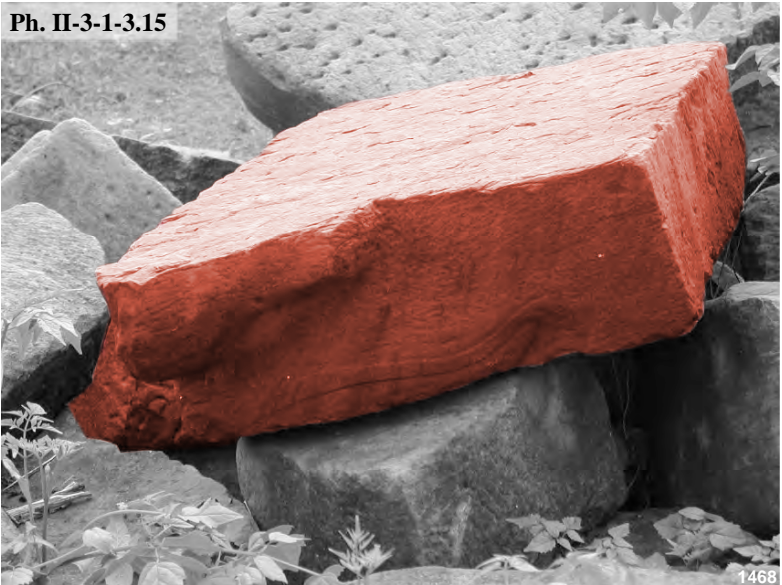
Ph. II-3-1-3.14



1099

Banteay Chmar : bloc présentant un cou dans le voisinage du pavillon axial Est BC.140 de la galerie des bas-reliefs

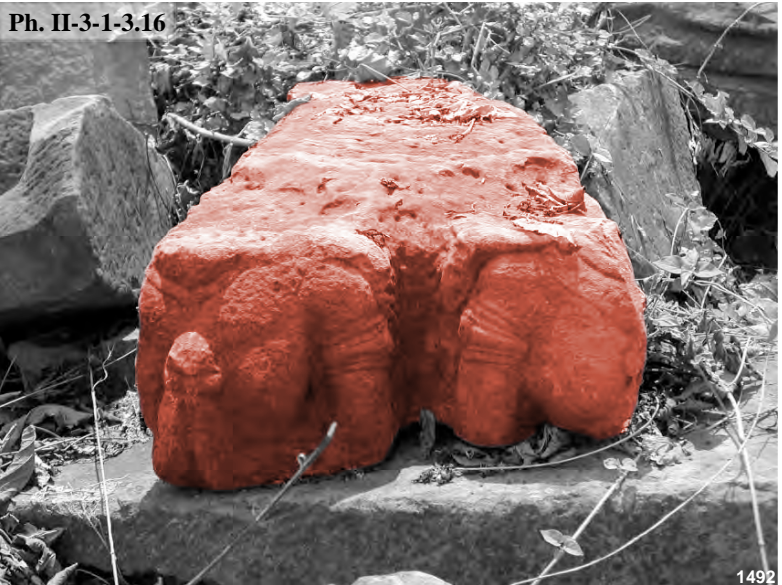
Ph. II-3-1-3.15



1468

Banteay Chmar : bloc présentant une narine et une levre dans le voisinage du pavillon axial Est BC.140 de la galerie des bas-reliefs

Ph. II-3-1-3.16



1492

Banteay Chmar : bloc présentant des orants dans le voisinage du pavillon d'angle Nord-Est BC.161 de la galerie des bas-reliefs

Ph. II-3-1-3.17



1563

Banteay Chmar : bloc présentant une portion de front dans le pavillon Ouest BC.153 de la galerie des bas-reliefs

Ph. II-3-1-3.18



1450

Banteay Chmar : bloc d'un motif sommital en lotus dans le voisinage du pavillon axial Est BC.140 de la galerie des bas-reliefs

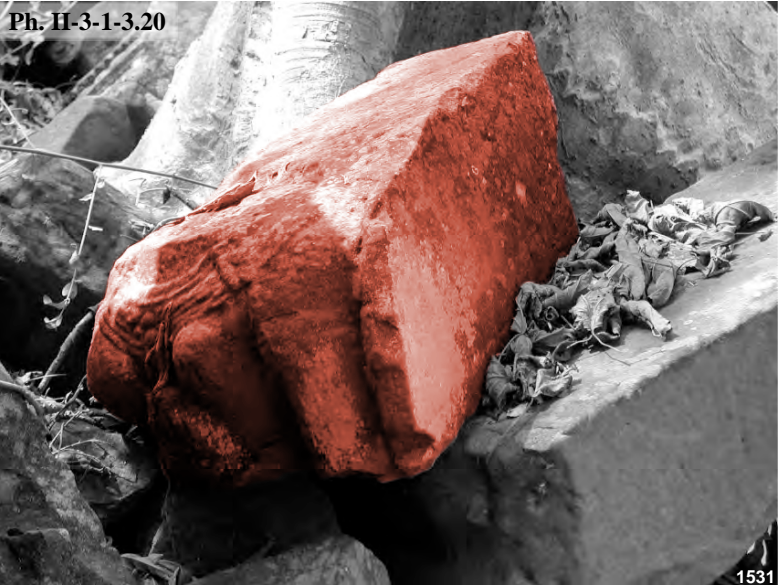
Ph. II-3-1-3.19



1479

Banteay Chmar : bloc présentant une portion de front et de couronne dans le voisinage du pavillon d'angle Nord-Est BC.161 de la galerie des bas-reliefs

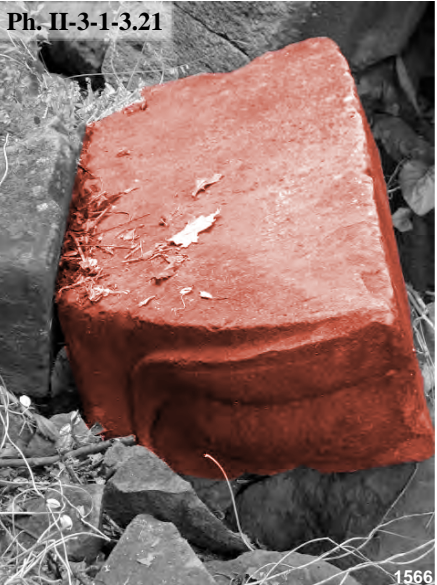
Ph. II-3-1-3.20



1531

Banteay Chmar : bloc présentant un orant dans le pavillon axial Nord BC.158 de la galerie des bas-reliefs

Ph. II-3-1-3.21



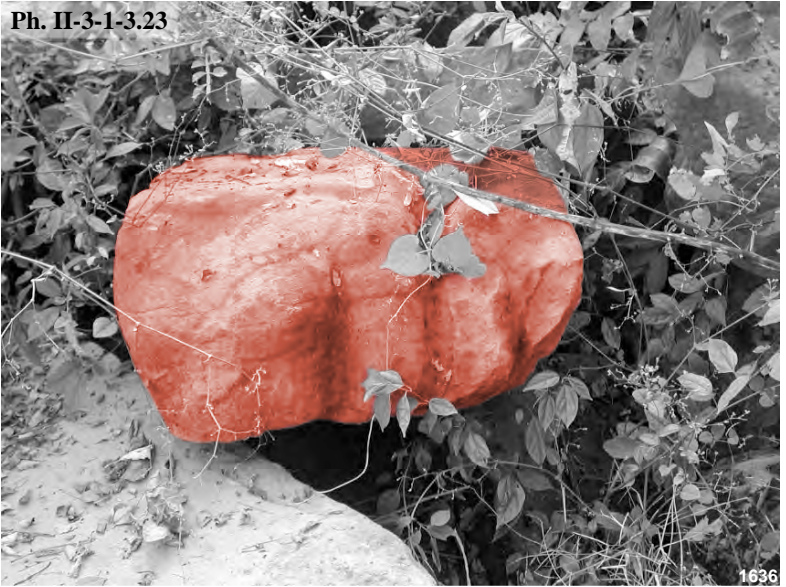
1566

Banteay Chmar : bloc présentant une portion de bouche dans le pavillon Ouest BC.153 de la galerie des bas-reliefs



Ph. II-3-1-3.22

Banteay Chmar : bloc présentant un morceau d'oreille et de joue dans le voisinage de l'édifice BC.168



Ph. II-3-1-3.23

Banteay Chmar : bloc présentant des torses d'orants dans le voisinage de l'édifice BC.168



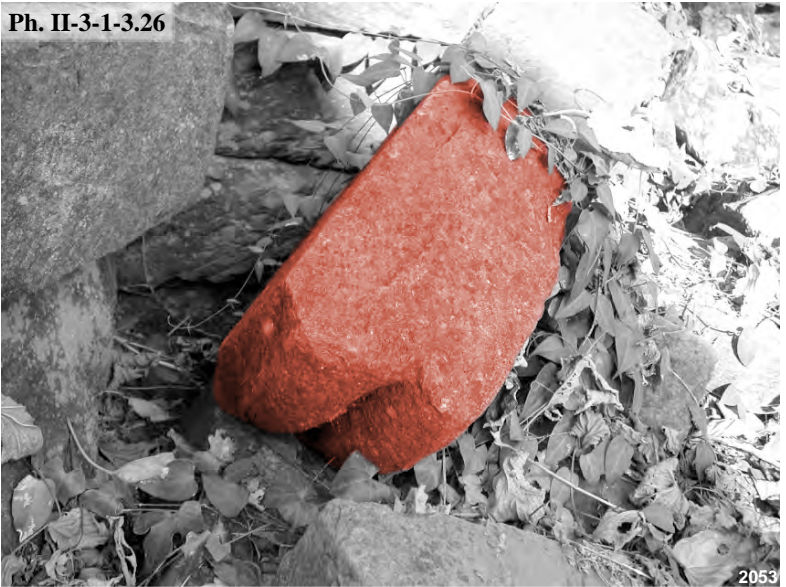
Ph. II-3-1-3.24

Banteay Chmar : bloc présentant une partie de bouche pouvant provenir du sanctuaire central BC.101 du complexe Nord



Ph. II-3-1-3.25

Banteay Chmar : morceau de couronnement en lotus situé près du sanctuaire central BC.101 du complexe Nord



Ph. II-3-1-3.26

Banteay Chmar : bloc présentant une partie de bouche provenant de l'édifice BC.17 du complexe central



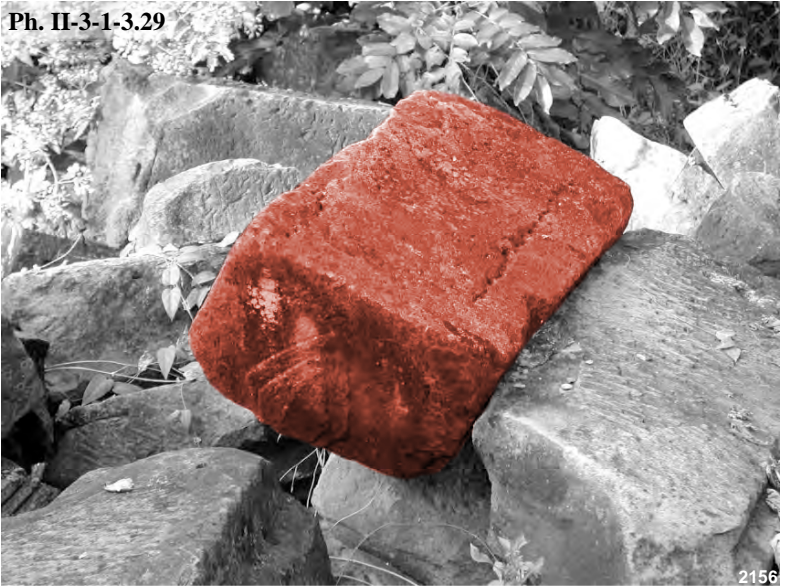
Ph. II-3-1-3.27

Banteay Chmar : bloc présentant une partie de bouche dans le pavillon axial Nord BC.78 de la galerie du complexe Ouest



Ph. II-3-1-3.28

Banteay Chmar : bloc présentant une partie de nez ainsi qu'une lèvre supérieure pouvant provenir de l'édifice BC.65 ou BC.68 du complexe Ouest



Ph. II-3-1-3.29

Banteay Chmar : bloc présentant une portion de front dans le voisinage du pavillon axial Sud BC.68 de la galerie du complexe Ouest



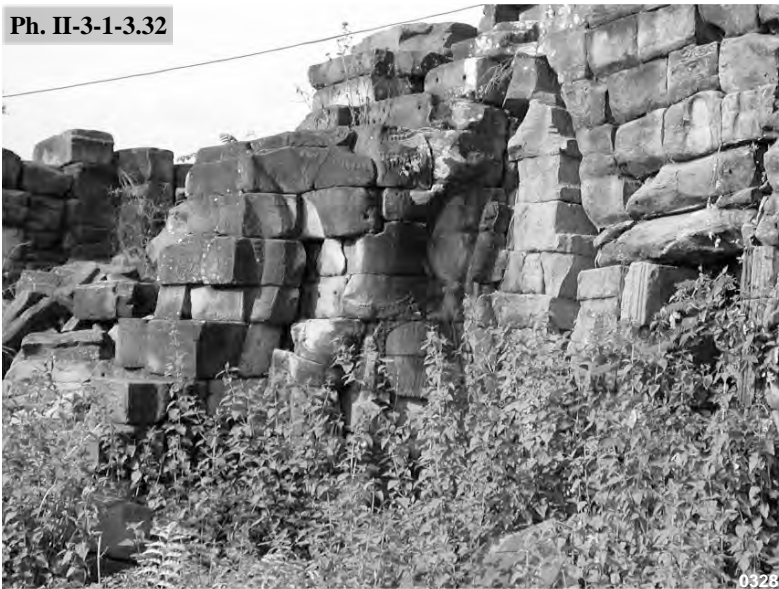
Ph. II-3-1-3.30

Banteay Chmar : bloc pouvant provenir de la tour BC.73 du complexe Ouest présentant une moitié de nez ainsi qu'une lèvre supérieure et une moustache



Ph. II-3-1-3.31

Banteay Chmar : bloc présentant des torses d'orants dans *gopura* Est **BC.182** de l'enceinte de domaine



Ph. II-3-1-3.32

Banteay Chmar : angle Sud-Ouest avec *Garuda* du *gopura* Est **BC.182** de l'enceinte de domaine



Ph. II-3-1-3.33

Banteay Chmar : *Deva* marquant l'entrée de la chaussée-digue Est du complexe principal



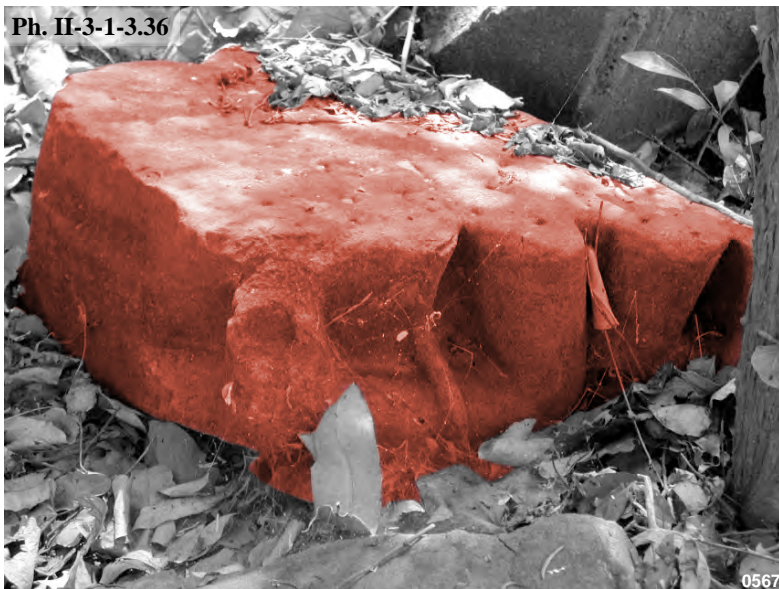
Ph. II-3-1-3.34

Banteay Chmar : bloc présentant des torses d'orants dans le voisinage du sanctuaire central **BC.I-1** du temple-satellite I



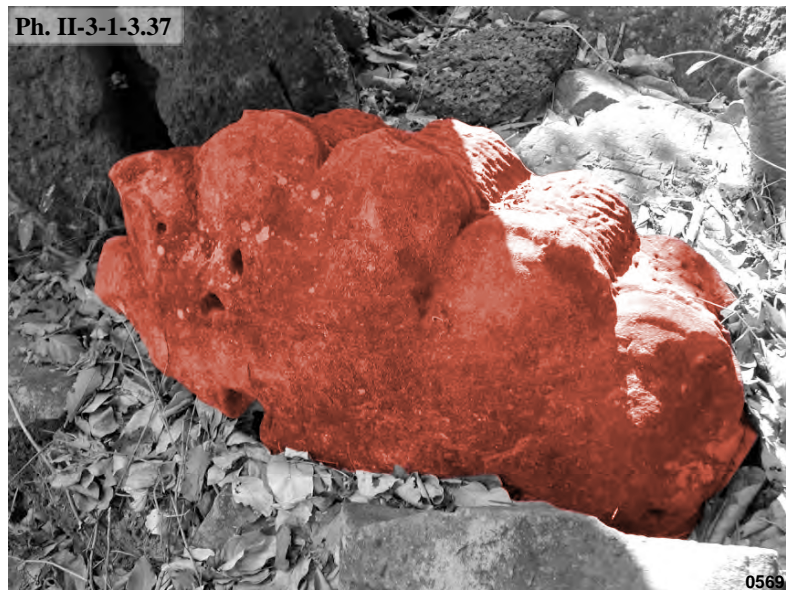
Ph. II-3-1-3.35

Banteay Chmar : bloc présentant une narine dans le voisinage du sanctuaire central **BC.I-1** du temple-satellite I



Ph. II-3-1-3.36

Banteay Chmar : bloc présentant des torses d'orants dans le voisinage du sanctuaire central **BC.II-1** du temple-satellite II



Ph. II-3-1-3.37

Banteay Chmar : bloc d'un motif sommital en lotus dans le voisinage du sanctuaire central **BC.II-1** du temple-satellite II



Ph. II-3-1-3.38

Banteay Chmar : face Nord avec collier d'orants du sanctuaire central **BC.II-1** du temple-satellite II



Ph. II-3-1-3.39

Banteay Chmar : face Nord du sanctuaire central **BC.III-1** du temple-satellite III



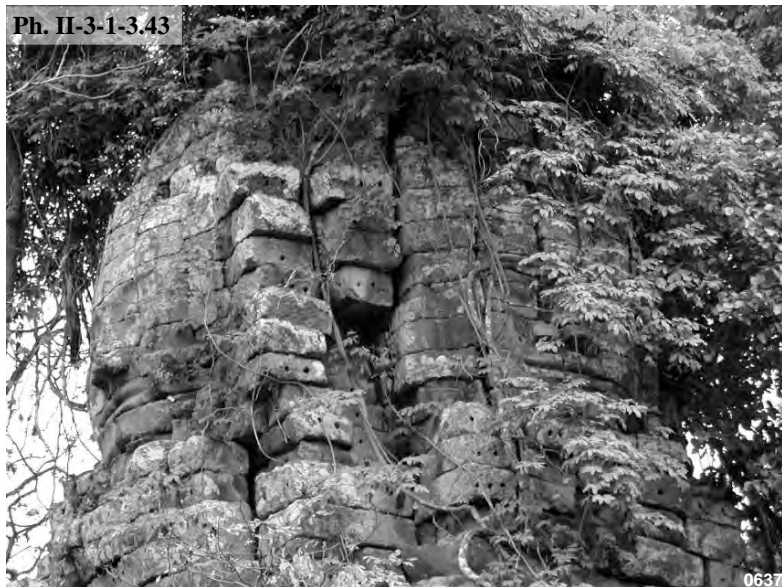
Banteay Chmar : visages Nord et Est du sanctuaire central **BC.IV-1** du temple-satellite IV



Banteay Chmar : détail du collier d'orants de l'angle Nord-Est du sanctuaire central **BC.IV-1** du temple-satellite IV



Banteay Chmar : détail du collier d'orants de la face Nord du sanctuaire central **BC.IV-1** du temple-satellite IV



Banteay Chmar : visages Nord et Est du sanctuaire central **BC.V-1** du temple-satellite V



Banteay Chmar : visages Est du sanctuaire central **BC.VII-1** du temple-satellite VII



Banteay Chmar : visages Sud et Ouest de la tour **BC.15** du complexe central



Banteay Chmar : faces Nord et Est de la tour **BC.64** du complexe Ouest



Banteay Chmar : détail de l'orant d'angle Nord-Ouest de la tour **BC.64** du complexe Ouest

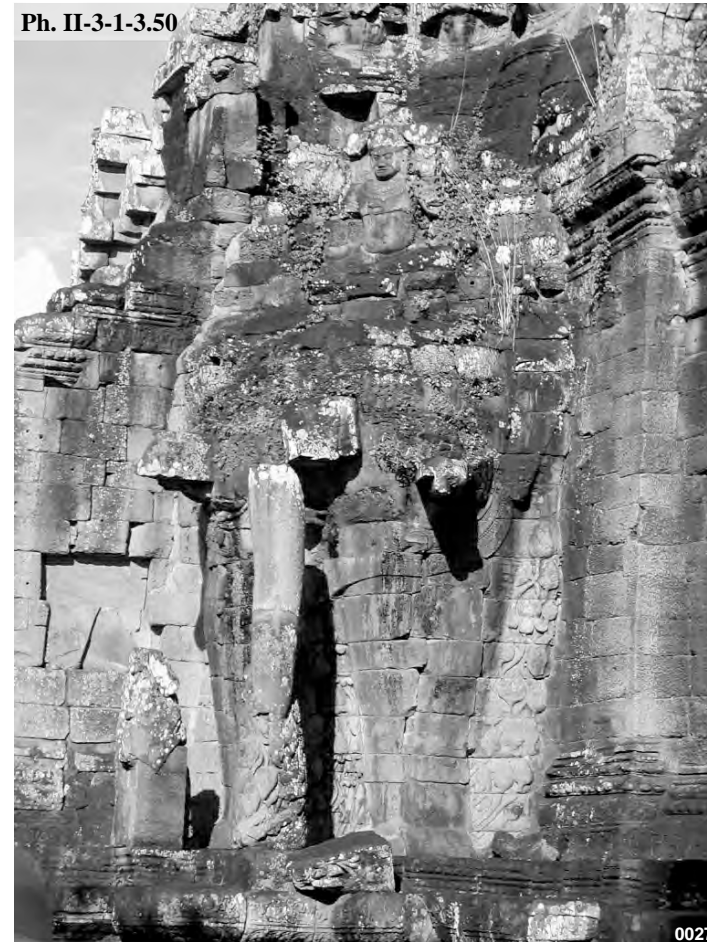


Banteay Chmar : détail du couronnement à orants de la tour **BC.64** du complexe Ouest



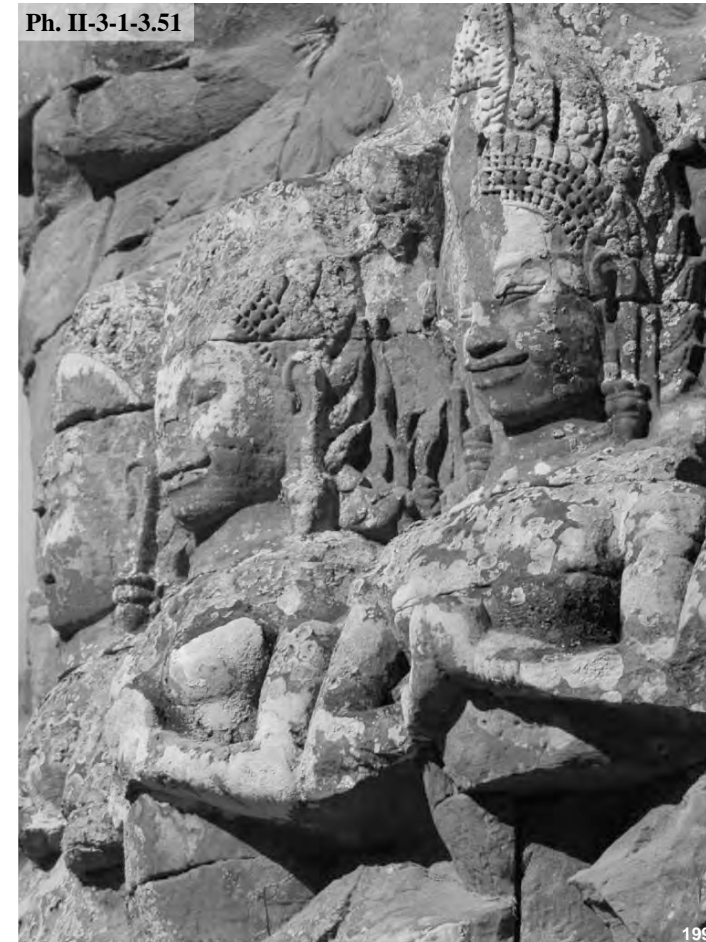
Ph. II-3-1-3.49

Porte Sud d'Angkor Thom, face Sud



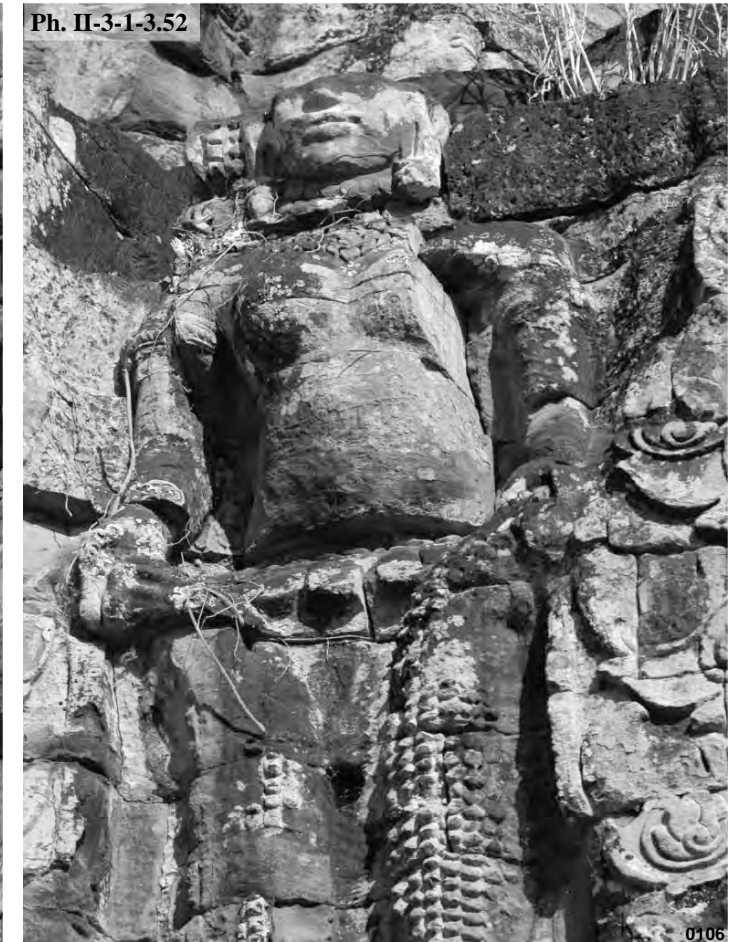
Ph. II-3-1-3.50

Angle Sud-Est de la porte Sud d'Angkor Thom :
Éléphant tricéphale surmontée d'Indra



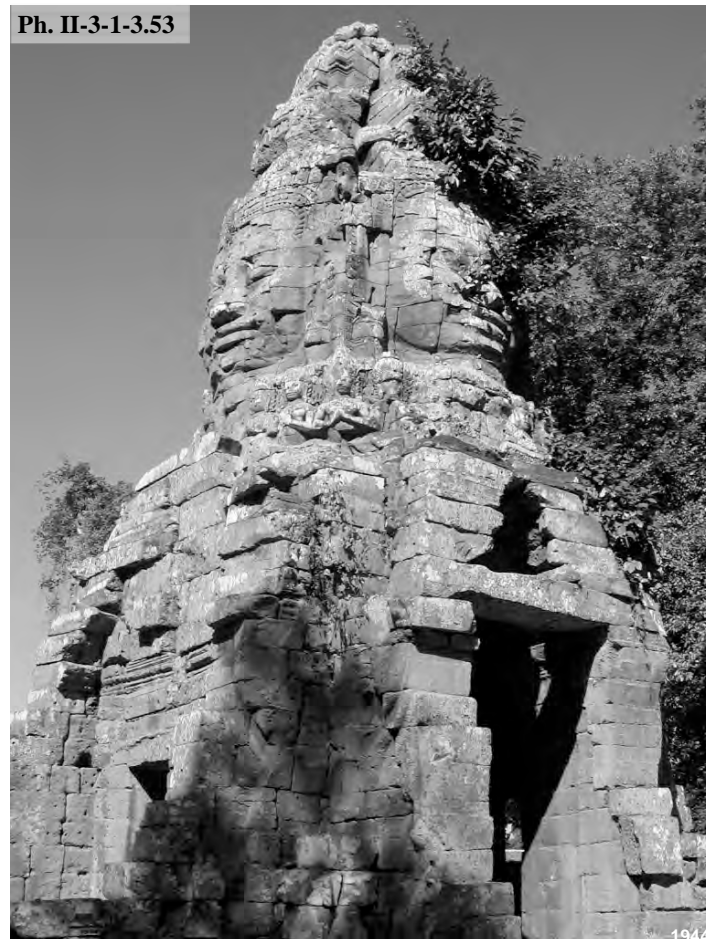
Ph. II-3-1-3.51

Détail du collier d'orant de la porte Sud d'Angkor Thom



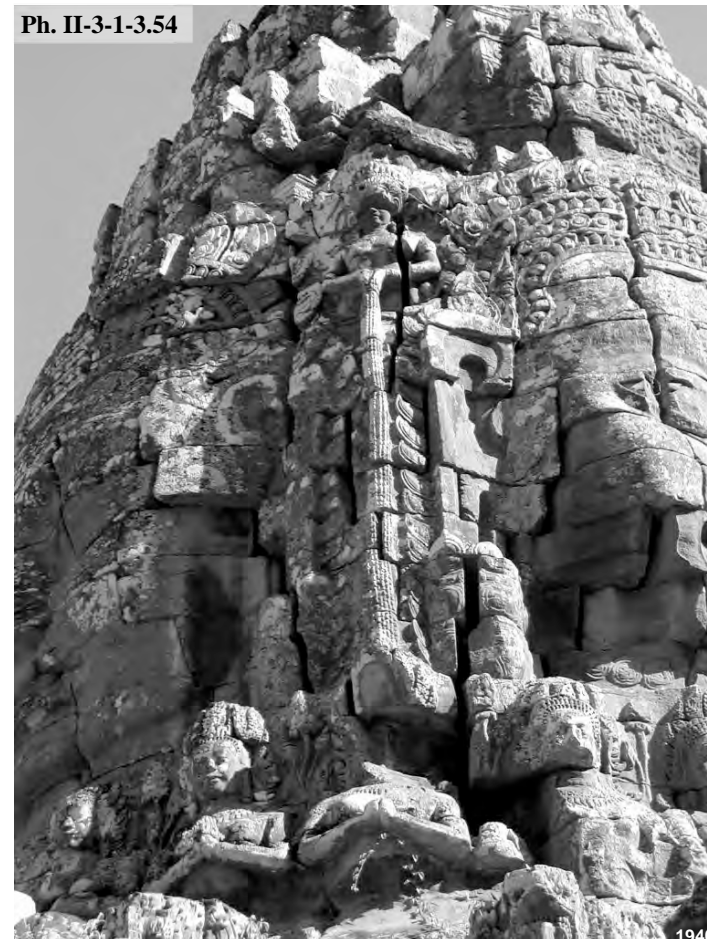
Ph. II-3-1-3.52

Personnage féminin tenant des guirlandes entre les visages Est et Sud de la porte Sud d'Angkor Thom



Ph. II-3-1-3.53

Gopura Ouest de l'enceinte de domaine de Ta Prohm,
angle Sud-Est



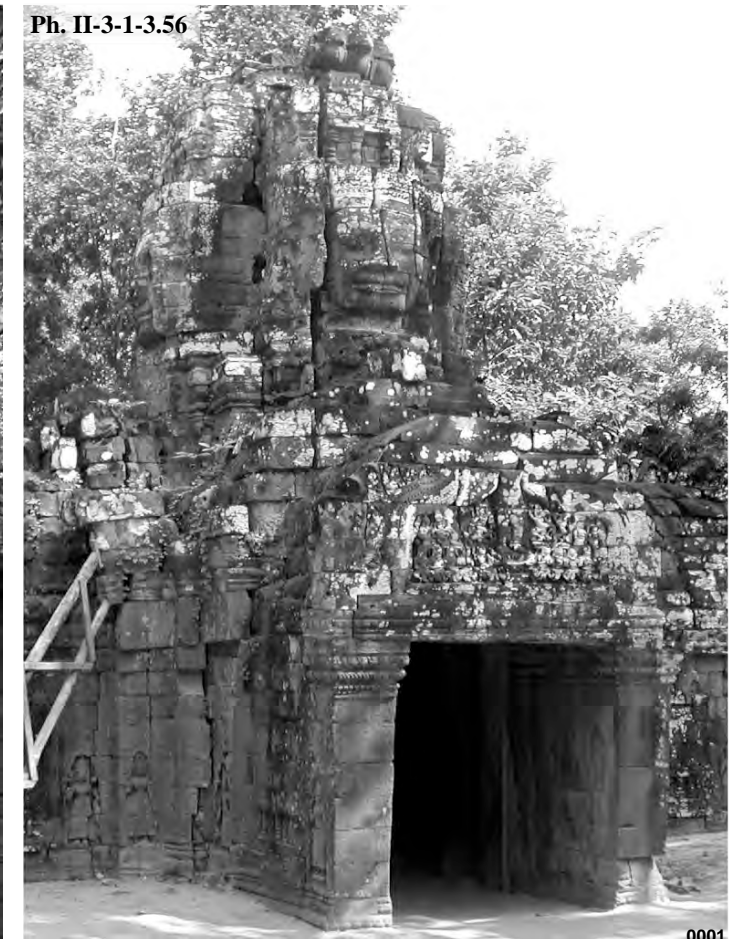
Ph. II-3-1-3.54

Détail de l'angle Sud-Ouest du gopura Ouest de Ta Prohm, collier d'orants
et personnage féminin tenant une guirlande entre les visages Sud et Ouest



Ph. II-3-1-3.55

Gopura Sud de l'enceinte de domaine de Banteay Kdei,
Garuda d'angle Sud-Ouest



Ph. II-3-1-3.56

Gopura Ouest de l'enceinte de domaine de Ta Som



Ph. II-3-1-4.1

Bayon : exemple d'orants d'assise ou de couronnement (critère n°1)



Ph. II-3-1-4.2

Bayon : exemple d'élément d'angle (critère n°2)



Ph. II-3-1-4.3

Bayon : exemple d'élément d'angle intérieur ou extérieur à *garuda* (critère n°3)



Ph. II-3-1-4.4

Bayon : exemple de morceau de cou (critère n°4)



Ph. II-3-1-4.5

Bayon : exemple de bouche (critère n°5)



Ph. II-3-1-4.6

Bayon : exemple de morceau de nez (critère n°6)



Ph. II-3-1-4.7

Bayon : exemple de morceau d'oreille (critère n°7)



Ph. II-3-1-4.8

Bayon : exemple d'œil (critère n°8)



Ph. II-3-1-4.9

Bayon : exemple de morceau de front (critère n°9)



Ph. II-3-1-4.10

Bayon : exemple d'élément de couronnement en lotus (critère n°10)



Ph. II-3-1-4.11

Bayon : exemple d'élément de couronnement à orants (critère n°11)



Ph. II-3-1-4.12

Bayon : exemple d'élément final de couronnement (critère n°12)

Inventaire des tours à visages du Bayon

Ph. II-3-1-4.13



Bayon : tour **BY.1**

Ph. II-3-1-4.14



Bayon : face Nord de la tour **BY.1**

Ph. II-3-1-4.15



Bayon : couronnement de la tour **BY.1**

Ph. II-3-1-4.16



Bayon : tour **BY.2**

Ph. II-3-1-4.17



Bayon : tour **BY.11**

Ph. II-3-1-4.18



Bayon : tour **BY.3**

Ph. II-3-1-4.19



Bayon : tour **BY.4**

Ph. II-3-1-4.20



Bayon : tour **BY.5**

Ph. II-3-1-4.21



Bayon : tour **BY.6**

Ph. II-3-1-4.22



Bayon : tour **BY.7**

Ph. II-3-1-4.23



Bayon : tour **BY.8**

Ph. II-3-1-4.24



Bayon : tour **BY.9**

Ph. II-3-1-4.25



Bayon : tour **BY.11**

Ph. II-3-1-4.26



Bayon : tour **BY.12**

Ph. II-3-1-4.27



Bayon : tour **BY.13**

Ph. II-3-1-4.28



Bayon : tour **BY.15**

Ph. II-3-1-4.29



Bayon : tour **BY.17**

Inventaire des tours à visages du Bayon

Ph. II-3-1-4.30



Bayon : tour **BY.16**

Ph. II-3-1-4.31



Bayon : tour **BY.18**

Ph. II-3-1-4.32



Bayon : tour **BY.19**

Ph. II-3-1-4.33



Bayon : tour **BY.20**

Ph. II-3-1-4.34



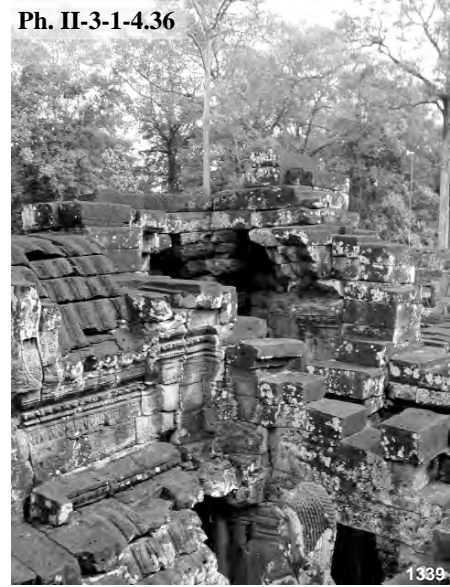
Bayon : tour **BY.21**

Ph. II-3-1-4.35



Bayon : tour **BY.22**

Ph. II-3-1-4.36



Bayon : tour **BY.23**

Ph. II-3-1-4.37



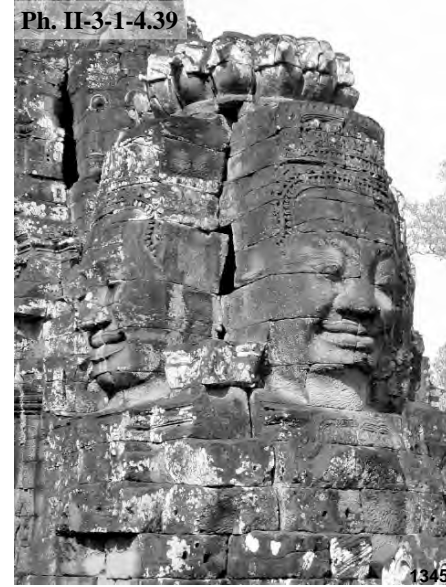
Bayon : tour **BY.38**

Ph. II-3-1-4.38



Bayon : tour **BY.39**

Ph. II-3-1-4.39



Bayon : tour **BY.40**

Ph. II-3-1-4.40



Bayon : tour **BY.25**

Ph. II-3-1-4.41



Bayon : tour **BY.26**

Ph. II-3-1-4.42



Bayon : tour **BY.27**

Ph. II-3-1-4.43



Bayon : tour **BY.41**

Ph. II-3-1-4.44



Bayon : tour **BY.42**

Ph. II-3-1-4.45



Bayon : tour **BY.43**

Ph. II-3-1-4.46



Bayon : tour **BY.29**

Ph. II-3-1-4.47



Bayon : tour **BY.30**

Inventaire des tours à visages du Bayon



Ph. II-3-1-4.48

Bayon : tour **BY.31**



Ph. II-3-1-4.49

Bayon : tour **BY.50**



Ph. II-3-1-4.50

Bayon : tour **BY.44**



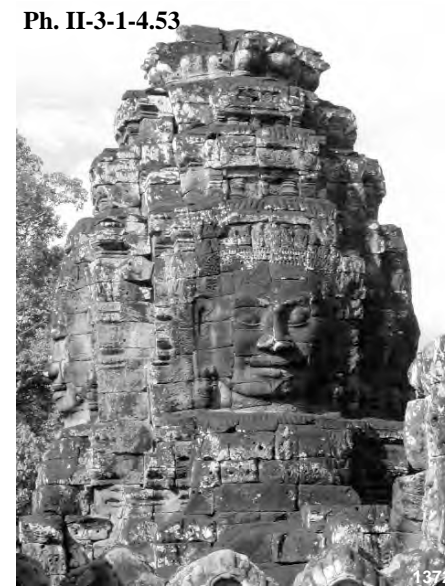
Ph. II-3-1-4.51

Bayon : tour **BY.45**



Ph. II-3-1-4.52

Bayon : tour **BY.46**



Ph. II-3-1-4.53

Bayon : tour **BY.33**



Ph. II-3-1-4.54

Bayon : tour **BY.34**



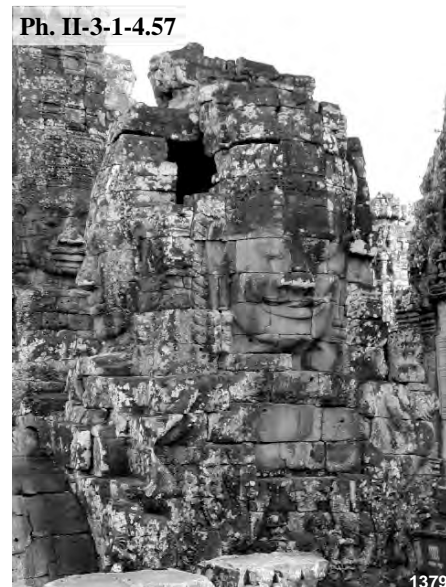
Ph. II-3-1-4.55

Bayon : tour **BY.51**



Ph. II-3-1-4.56

Bayon : tour **BY.35**



Ph. II-3-1-4.57

Bayon : tour **BY.47**



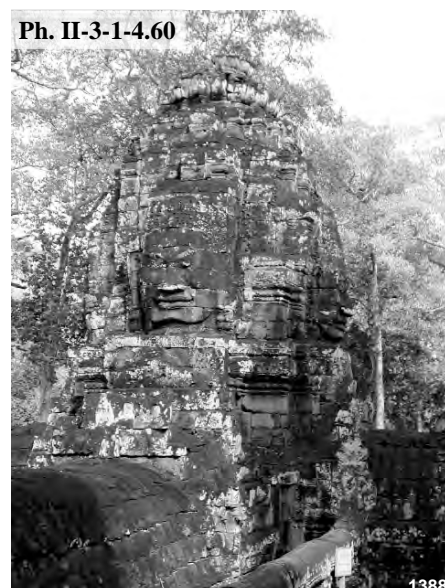
Ph. II-3-1-4.58

Bayon : tour **BY.48**



Ph. II-3-1-4.59

Bayon : tour **BY.49**



Ph. II-3-1-4.60

Bayon : tour **BY.37**



Ph. II-3-1-4.61

Bayon : tour **BY.24**



Ph. II-3-1-4.62

Bayon : tour **BY.28**



Ph. II-3-1-4.63

Bayon : tour **BY.32**



Ph. II-3-1-4.64

Bayon : tour **BY.36**



Ph. II-3-1-4.65

Bayon : tour **BY.52**

Ph. II-3-1-4-2.1



Bayon : blocs d'élément d'angle situé au Nord de la chaussée-parvis **BY.71**

Ph. II-3-1-4-2.2



Bayon : bloc d'élément d'angle situé au Nord de la chaussée-parvis **BY.71**

Ph. II-3-1-4-2.3



Bayon : bloc d'élément d'angle situé au Sud de la chaussée-parvis **BY.71**

Ph. II-3-1-4-2.4



Bayon : registre de motif sommital à orants au Sud de la chaussée-parvis **BY.71**

Ph. II-3-1-4-2.5



Bayon : registres de motifs sommitaux au Sud de la chaussée-parvis **BY.71**, dont le registre inférieur présente une ornementation inhabituelle

Ph. II-3-1-4-2.6



Bayon : œil localisé dans le "tas Commaille" de la **zone 1**

Ph. II-3-1-4-2.7



Bayon : bloc d'élément d'angle situé au pied de la "bibliothèque" **BY.53** situé en **zone 3**

Ph. II-3-1-4-2.8



Bayon : blocs provenant d'un front et d'une couronne localisés dans la **zone 3**

Ph. II-3-1-4-2.9



Bayon : demi-visage partiellement remonté situé en **zone 4**

Inventaire des tours à visages du Bayon

Ph. II-3-1-4-2.10



Bayon : fragment de cou situé en **zone 3**

Ph. II-3-1-4-2.11



Bayon : bloc présentant des orants provenant d'une assise de visage ou d'un couronnement situé en **zone 4**

Ph. II-3-1-4-2.12



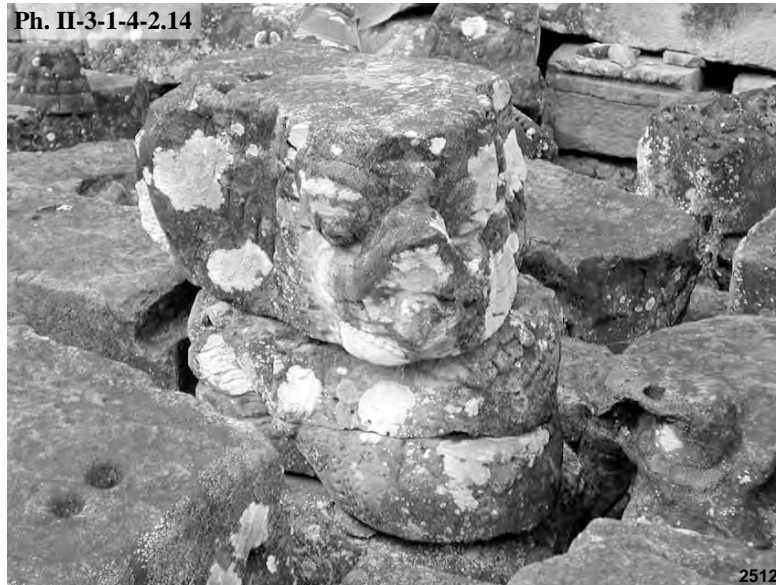
Bayon : bloc présentant un orant provenant d'une assise de visage ou d'un couronnement situé en **zone 7**

Ph. II-3-1-4-2.13



Bayon : fragment de front situé en **zone 9**

Ph. II-3-1-4-2.14



Bayon : éléments de *Garuda* d'angle extérieur situés en **zone 9**

Ph. II-3-1-4-2.15



Bayon : fragment de front situé en **zone 11**

Ph. II-3-1-4-2.16



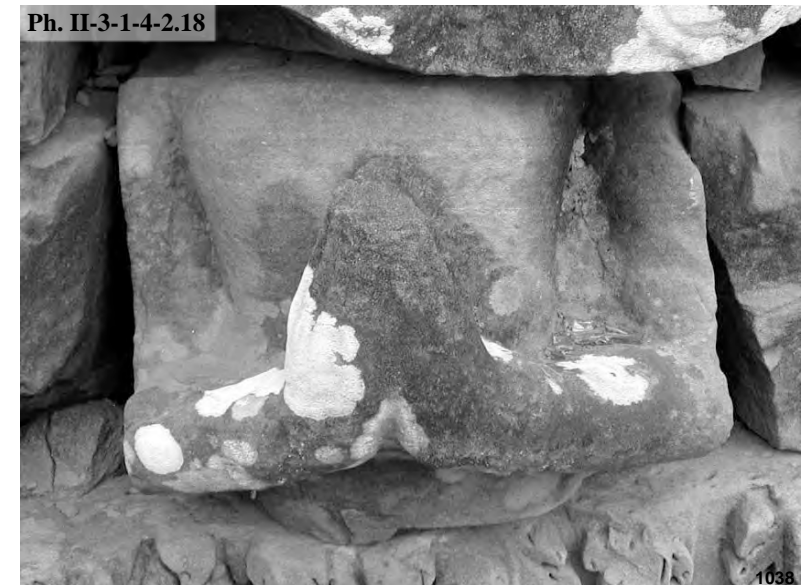
Bayon : élément d'un registre de motif sommital à orants situé en **zone 13**

Ph. II-3-1-4-2.17



Bayon : fragments d'oreille situés en **zone 14**

Ph. II-3-1-4-2.18



Bayon : bloc présentant un orant provenant d'une assise de visage ou d'un couronnement situé en **zone 16**

Ph. II-3-1-4-2.19



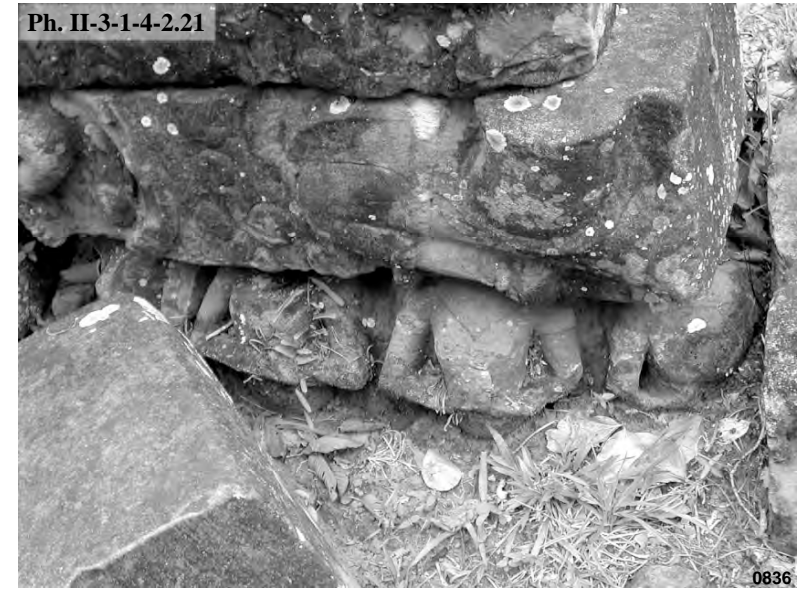
Bayon : élément d'un registre de motif sommital à orants situé en **zone 19**

Ph. II-3-1-4-2.20



Bayon : élément d'un registre de motif sommital à orants situé en **zone 22**

Ph. II-3-1-4-2.21



Bayon : élément d'un registre de motif sommital à orants situé en **zone 22**

Ph. II-3-1-4-2.22



Bayon : bloc présentant des orants provenant d'une assise de visage ou d'un couronnement situé en **zone 22**

Ph. II-3-1-4-2.23



Bayon : bloc présentant un œil situé en **zone 22**

Ph. II-3-1-4-2.24



Bayon : fragment de cou situé en **zone 22**

Ph. II-3-1-4-2.25



Bayon : élément d'un registre de motif sommital à orants situé en **zone 24**

Ph. II-3-1-4-2.26

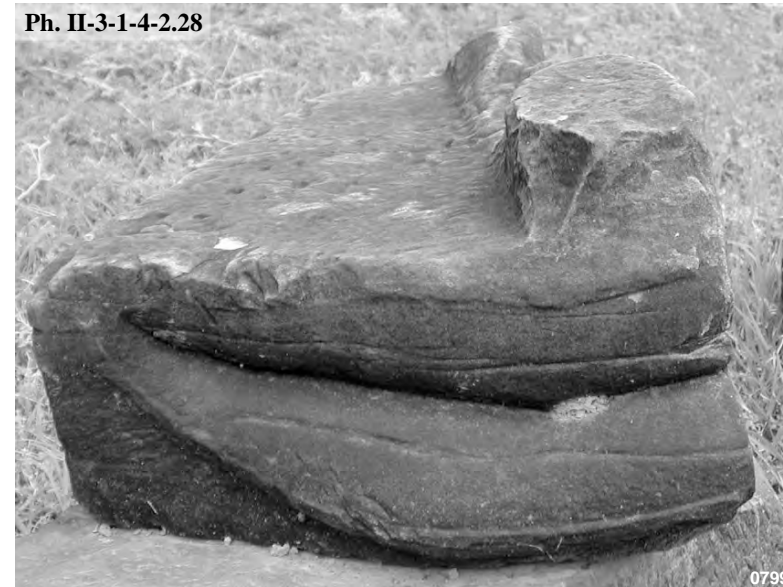


Bayon : élément d'un registre de motif sommital à orants situé en **zone 25**

Ph. II-3-1-4-2.27



Bayon : bloc présentant un orant provenant d'une assise de visage ou d'un couronnement situé en **zone 25**



Bayon : fragment de bouche situé en zone 25



Bayon : bloc d'élément d'angle situé en zone 26



Bayon : bloc d'élément d'angle situé en zone 26



Bayon : élément d'un registre de motif sommital à orants situé en zone 26



Bayon : fragments de nez et d'oreille situés en zone 27



Bayon : bloc d'élément d'angle situé en zone 27



Bayon : bloc d'élément d'angle situé en zone 27



Bayon : fragment d'oreille situé en zone 29



Bayon : bloc présentant un fragment de nez et une moustache situé en zone 29



Ph. II-3-1-4-2.37

Bayon : bloc présentant un œil non achevé situé en **zone 29**



Ph. II-3-1-4-2.38

Bayon : bloc d'élément d'angle situé en **zone 29**



Ph. II-3-1-4-2.39

Bayon : élément d'un registre de motif sommital à orants situé en **zone 30**



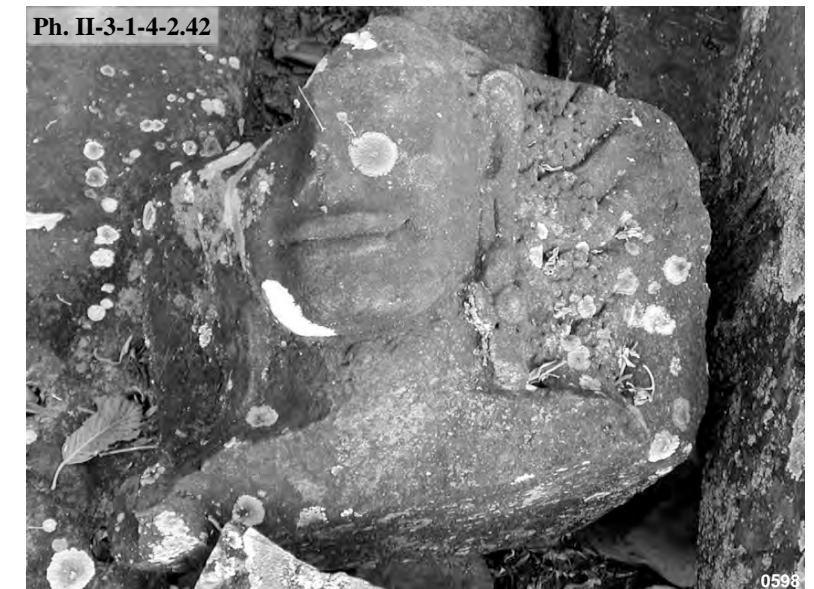
Ph. II-3-1-4-2.40

Bayon : fragment de buste tenant un *vajra* situé en **zone 31**



Ph. II-3-1-4-2.41

Bayon : fragment de buste tenant un *vajra* situé en **zone 31**



Ph. II-3-1-4-2.42

Bayon : bloc d'élément d'angle situé en **zone 31**



Ph. II-3-1-4-2.43

Bayon : bloc présentant des orants provenant d'une assise de visage ou d'un couronnement situé en **zone 33**



Ph. II-3-1-4-2.44

Bayon : bloc présentant un œil non achevé situé en **zone 33**



Ph. II-3-1-4-2.45

Bayon : bloc présentant un fragment d'œil et de front situé en **zone 33**